四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第四九冊目次

御纂醫宗金鑑九十卷首一卷（二）（清）吳謙等撰 清乾隆七年武英殿刻本 〇〇一

御纂醫宗金鑑九十卷首一卷（二）

（清）吳謙等撰

清乾隆七年武英殿刻本

御纂醫宗金鑑卷三十

刪補名醫方論卷五目錄

礞石滾痰丸
指迷茯苓丸
金匱枳朮湯
桂苓甘朮湯
疏鑿飲子
葶藶大棗瀉肺湯
蘇葶定喘丸
舟車神祐丸
實脾飲
清脾飲
芍藥湯
溫脾湯
大黃附子湯
越鞠湯丸
四磨飲
備急丸

磁硃丸
石斛夜光丸
洗刀散
失笑散
獨聖散
大黃䗪蟲丸
仙方活命飲
托裏消毒散

御纂醫宗金鑑　卷三十　目錄　二

刪補名醫方論卷五

礞石滾痰丸

治實熱老痰之峻劑虛寒者不宜用

黃芩八兩　大黃八兩酒蒸

沉香五錢忌火　礞石一兩焰消煅過埋地內七日用

右四味爲細末水丸川椒大量人大小用之用溫水一口送過咽即仰臥令藥徐徐而下半日不可飲食勿起身行動言語待藥氣自

胃口漸下二腸然後動作飲食服後喉間稠黏壅滯不快此藥力相攻故痰氣泛上也少頃藥力至而漸逐惡物入腹下腸效如響應

指迷茯苓丸　治中焦停痰伏飲

半夏製二兩　茯苓一兩

枳殼五錢　風化消二錢半

右四味薑汁糊爲丸

註經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾游者運行也溢者滲溢也輸者輸布也精氣者水化

之精氣也言入於胃運行水化之精氣滲溢於腸胃之外而上輸布於脾也又曰脾氣散精上歸於肺言水之清者上升猶天之雨露也又曰通調水道下輸膀胱言水之濁者下降猶地之江河也此皆言水自濁化清由府輸藏自清分濁由藏輸府水之運行循環也又曰水精四布五經並行言水發源於脾周布四藏並行五經也此皆言水內養藏府外滋百骸水之變化精微也如是者何痰之有

若飲食失度不和於中水精不滲溢於外直下走大小腸而爲泄瀉矣若三焦失運氣不蒸化水之清者不升水之濁者不降精化爲水則內停作脹外泛作腫上攻喘呼下蓄淋悶矣若上焦氣不清肅不能輸布留於胸中水之精者悉變爲濁陽盛煎灼成痰陰盛凝蓄爲飲也故治痰者以清火爲主實者利之虛者化之治飲者以燥濕爲主實者逐之虛者溫之所以古人治飲有溫補之法而治痰

則無之也王隱君製礞石滾痰丸治老痰一方用黃芩清胸中無形諸熱大黃瀉腸胃有質實火此治痰必須清火也以礞石之燥悍此治痰必須除濕也以沉香之速降此治痰必須利氣也二黃得礞石沉香則能迅掃直攻老痰巢穴濁膩之垢而不少留滾痰之所由名也若陽氣不盛痰飲兼作又非此方所宜當以指迷茯苓丸合而治之用半夏燥濕茯苓滲濕風消軟堅枳殼利氣別於二陳之甘緩遠於大黃礞石之峻悍殆攻中之平劑歟

金匱枳朮湯

治心下鞕如大盤邊旋如杯水飲所作

枳實七枚　白朮二兩

右二味以水五升煮取三升分溫三服腹中輭即散

註心下胃之上脘也上脘結鞕如盤邊旋如杯謂時大時小水氣所作非有形食滯也用枳實以破結氣白朮以除水濕溫服三服則腹輭結開而鞕消矣李杲法仲景以此方倍白朮是以補爲主也此方君枳實是以瀉爲主也然一緩一急一補一瀉其用不同只此多寡轉換之間耳

桂苓甘术湯

治心下有痰飲胸脇支滿目眩又曰短氣有微飲當從小便去之桂苓甘术湯主之腎氣丸亦主之

茯苓四兩　桂枝三兩

白术三兩　甘草二兩

右四味以水六升煮取三升分温三服小便則利

集註　趙良曰靈樞謂心胞絡之脈動則病胸脇支滿者謂痰飲積於心胞其病則必若是也目眩者痰飲阻其胸中之陽不能布精於上也茯苓淡滲逐飲出下竅因利而去故用以爲君桂枝通陽輸水走皮毛從汗而解故以爲臣白术燥濕佐茯苓消痰以除支滿甘草補中佐桂枝建土以制水邪也夫短氣有微飲此水飲停蓄呼吸不利而然也金匱並出二方妙義益彰呼氣之短用苓桂术甘湯之輕清以通其陽陽化氣則小便能出矣吸氣之

短用腎氣丸之重降以通其陰腎氣通則關門自利矣

按　風水陽水也石水陰水也陽水多實陰水多虛陽水在上故多喘陰水在下故多滿所以治陽水用散用攻治陰水用温用補然陰中必有陽此方治陰水之在陽而上者也腎氣丸治陰水之在陰而下者也於此推之陽中亦必有陰故有小青龍湯五苓散之治法也今舉世不分陰陽虛實皆以金匱腎氣湯治之服之不效終不改轍每至吐血而死良可嘆也

疏鑿飲子

治徧身水腫喘呼口渴大小便秘

羌活　秦艽

檳榔　大腹皮

商陸　茯苓皮

椒目　木通

澤瀉　赤小豆　等分

加薑皮水煎服

註經曰三焦者决瀆之官水道出焉若水飲阻

於內風寒束於外則三焦之氣化不行上焦之如霧中焦之如漚同為下焦之如瀆也以致水氣外泛皮膚作腫內停腹裏作脹上攻喘咳嘔逆下蓄小便不利種種諸證而治法總不外乎表裏也小青龍湯眞武湯越婢湯五苓散疏鑿飲子五方皆治有水氣兼表裏證之藥也小青龍湯治表裏寒實中有水氣眞武湯治裏有虛寒中兼水氣二證俱內不作脹外不作腫故一以麻桂輩散寒以行水一以薑附輩溫寒以制水也越婢湯治表裏實熱中有水氣五苓散治表裏虛熱中有水氣故一以麻黃石膏散膚之水清肌之熱以消腫也一以桂苓朮澤解肌表熱利所停水以止吐也疏鑿飲子治表裏俱實不偏寒熱而水濕過盛遍身水腫喘脹便秘者故以商陸為君專行諸水佐羌活秦艽腹皮苓皮薑皮行在表之水從皮膚而散佐檳榔赤豆椒目澤瀉木通行在裏之水從二便而出上下

內外分消其勢亦猶神禹疏鑿江河之意也至於越婢湯加半夏者因喘氣上逆用之降逆也加附子者因汗出惡風散表固陽也小青龍湯加石膏者因喘而煩燥用之兼清胃熱也五苓散以朮桂易滑石阿膠名豬苓湯專清陰兼治水也眞武湯去生薑加人參名附子湯專溫陽不治水也由此可知仲景用方於羣溫劑中加以大寒之品大寒劑中加以辛熱之品去桂枝加滑石則不走外去生

薑加人參則不治水其轉換變化神妙如此
拘拘之士不足語也

葶藶大棗瀉肺湯
治肺癰喘不得臥及水飲攻肺喘急者
葶藶苦一兩 大棗十枚
以水五鍾先煮棗三鍾去棗內葶藶煮取一鍾半頓服弱者減服戒鹽醬

蘇葶定喘丸
治飲停上焦攻肺喘滿不得臥面身水腫小便不利者
苦葶藶子研泥 南蘇子研泥
各等分合均用棗肉爲小丸陰乾磁罐盛之恐滲去油性減去藥力每服三錢於夜三更時白湯下以利四五次爲度利多則減服之利少則加服之次日身軟則隔一日或隔二日服之形氣弱者先減半服之俟可漸加戒鹽醬服之即奏奇功如不嚴戒一切鹹物即對證用藥萬無一生

舟車神祐丸又名淨府丸
治水腫水脹形氣俱實

黑牽牛炒四兩　大黃酒浸一兩
甘遂一兩麪裹煨　大戟一兩麪裹煨
芫花一兩醋炒　青皮一兩炒
橘紅一兩　木香五錢
檳榔五錢　輕粉一錢

右為末水丸每服五分五更白滾水下大便利三次為度若一二次不通利次日仍服或六分七分漸加至一錢若服後大便利四五次或形氣不支則減其服三分二分俱可或隔一二三日服一次以愈為度甚者忌鹽醬百日

註葶藶大棗湯蘇葶定喘丸舟車神祐丸三方皆治腫脹之劑然葶藶大棗湯治水停胸中肺滿喘急不得臥皮膚浮腫中滿不急者故獨用葶藶之苦先瀉肺中之水氣佐大棗恐苦其傷胃也蘇葶定喘丸即前方加蘇子以降氣氣降則水降氣降則輸水之上源水降則開水之下流也舟車神祐丸治水停諸裏上攻喘咳難臥下蓄小便不利外薄作腫中停脹急者故備舉甘遂大戟芫花牽牛大黃直攻水之巢穴使從大小二便而出佐青皮陳皮木香以行氣使氣行則水行腫脹兩消其尤峻厲之處又在少加輕粉使諸攻水行氣之藥迅烈莫當無微不入無窮不達用之若當功效神奇百發百中然非形實或邪盛者不可輕試苟徒利其有刦病之能消而旋腫用者慎之

實脾飲

治身重懶食肢體浮腫口中不渴二便不實

白朮土炒　茯苓

甘草炙　厚朴薑炒

大腹子　草果仁

木香　木瓜

附子　乾薑

加薑棗煎服

氣虛者加人參

註 脾胃虛則土不能制水水妄行肌表故身重浮腫用白朮甘草生薑大棗以實脾胃之虛也脾胃寒則中寒不能化水水停腸胃故懶食不渴二便不實用薑附草果以溫脾胃之寒更佐大腹茯苓厚朴木香木瓜者以導水利氣蓋氣者水之母也土者水之防也氣行則水行土實則水治故名曰實脾也然此方導水利氣之力有餘陰水寒勝而氣不虛者固所宜也若氣少聲微則必以理中湯加附

子數倍茯苓以君之溫補元氣以行水為萬當也

按苓桂朮甘湯實脾飲腎氣丸皆治陽虛水氣之證苓桂朮甘湯治上焦陽虛不能輸布水留於上心下逆滿氣上衝胸故用苓桂朮甘之品扶陽通氣輸水道也實脾飲治中焦陽虛不能蒸化水漬於中外泛作腫二便通利故用薑附苓朮之劑培土溫中勝寒濕也腎氣丸治下焦陽虛不能行水小便不利肢體浮腫喘急腹脹故用桂附地苓之輩溫而補之以行水也

清脾飲

治痰積成瘧無表裏證者

青皮　厚朴
草果　半夏
柴胡　白朮
甘草　茯苓
黃芩

水煎服

註 瘧爲少陽病兼太陽表者麻桂各半湯汗之兼陽明裏者大柴胡湯下之若不兼表裏或已汗下而仍作者當從少陽和解法也是方以小柴胡四君二湯合劑清少陽而顧及於脾故名曰清脾也減人參者以氣不虛也加草果厚朴氣味俱厚之品取以輸胃之積加青皮佐茯苓半夏用以破痰之原先哲云無痰不成瘧無積不成瘧此湯是也若夫氣虛者仍加人參氣實者更加檳榔熱多者加石膏汗多者加桂枝自當臨病斟酌也

芍藥湯

治滯下赤白便膿血後重窘痛

芍藥二兩　當歸五錢
黃連五錢　黃芩五錢
檳榔二錢　木香二錢
甘草一錢

每服半兩水煎服痢不減加大黃

註 滯下起於夏秋非外因濕暑卽內因生冷濕蒸熱鬱釀成初起府病久則傳藏府病易治藏病難治府者何病在大腸則從金化故其色白病在小腸則從火化故其色赤所以赤痢多噤口以小腸近胃穢氣易於上攻而爲嘔逆不食也藏者何傳心則熱不休下利血水傳腎則利不止如屋漏水傳脾則水漿不入噦逆不食此湯治初病在府之方也用當歸白芍以調血木香檳榔以調氣血和則膿血可除氣調則後重自止芩連燥濕而清熱甘草調中而和藥若窘迫痛甚或服後痢不

減者加大黃通因通用也

溫脾湯

主治錮冷在腸胃閒泄瀉腹痛宜先取去然後調治不可謂虛以養病也

厚朴二兩　乾薑二兩

甘草二兩　桂心二兩

附子二兩　大黃四錢

右㕮咀取一兩水二鍾煎六分頓服

集註喻昌曰許叔微製此方深合仲景以溫藥下之之法其大黃止用四錢更為有見夫錮冷在腸胃而泄瀉矣卽溫藥中寧敢用大黃之猛重困之乎減五之一乃知許叔微之得於仲景深也仲景云病人舊微溏者梔子湯不可與服又云太陰病脈弱便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也卽是觀之腸胃錮冷之泄瀉而可恣用大黃耶不用則溫藥恐不能制而洞下之勢或至轉增裁酌用之真足法矣

大黃附子湯

主治脇下偏痛發熱其脈緊弦此寒也以溫藥下之

大黃二兩　附子炮二枚

細辛二兩

右三味以水五升煮取二升分溫三服若强人取二升半分三服服後如人行四五里再進

集註 喻昌曰仲景治傷寒熱邪痞聚心下而挾陽

虛陰盛之證用附子瀉心湯之法矣其雜證脇下偏痛發熱爲陽其脈弦緊爲陰是則知陽中陰邪上逆也復立此溫藥下之一法然仲景諄諄傳心後世領略者鮮金匱又別出一條云其脈數而緊乃弦狀如弓弦按之不移數脈弦者當下其寒脈緊而遲者必心下堅脈大而緊者陽中有陰可下之讀者罔識其旨詎知皆以溫藥下之之法耶其曰當下其寒謂陽中有陰實之邪可下其金鍼不躍躍乎

張璐曰三承氣湯爲寒下之柔劑白散備急丸爲熱下之剛劑附子瀉心湯大黃附子湯爲寒熱互結剛柔並濟之和劑近世但知寒下一途絕不知有溫下一法蓋暴感之熱結可以寒下久積之寒結亦可寒下乎是以備急等法所由設也然此僅可治寒實之結設其人稟質素虛雖有實邪固結敢用剛猛峻劑攻擊之乎故仲景又立附子瀉心湯用芩

連佐大黃以祛膈上之熱痞即兼附子之溫以散之大黃附子湯用細辛佐附子以攻脇下寒結即兼大黃之寒以導之寒熱合用溫攻並施此聖法昭然不可思議者也

越鞠湯丸

治一切濕痰食火氣血諸鬱

香附　蒼朮

撫芎　神麯

山梔仁

水煎服或作丸

註 夫人以氣爲本氣和則上下不失其度運行不停其機病從何生若飲食不節寒溫不適喜怒無常憂思無度使冲和之氣升降失常

以致胃鬱不思飲食脾鬱不消水穀氣鬱胸腹脹滿血鬱胸膈刺痛濕鬱痰飲火鬱爲熱及嘔吐惡心吞酸吐酸嘈雜噯氣百病叢生故用香附以開氣鬱蒼朮以除濕鬱撫芎以行血鬱山梔以清火鬱神麯以消食鬱此朱震亨因五鬱之法而變通者也五藥相須共收五鬱之效然當問何鬱病甚便當以何藥爲主至若氣虛加人參氣痛加木香鬱甚加鬱金懶食加穀蘗脹加厚朴痞加枳實嘔痰加薑夏火盛加萸連則又存乎臨證者之詳審也

四磨飲

治七情感傷上氣喘急胸膈不快妨悶不食

人參　檳榔

沉香　天台烏藥

右四味各濃磨水取七分煎三五沸放温空心服

集註王又原曰經云聖人嗇氣如持至寶庸人役物而反傷太和此七情隨所感皆能爲病然壯者氣行而愈弱者氣著爲病愚者不察一遇上氣喘急滿悶不食謂是實者宜瀉輒投破耗等藥得藥非不暫快初投之而應投之久而不應矣夫呼出爲陽吸入爲陰肺陽清肅則氣下行腎陰寧謐則氣歸攝不復散而上逆矣若正氣既衰卽欲削堅破滯則邪氣難伏法當用人參先補正氣沉香納之於腎而後以檳榔烏藥從而導之所謂實必顧虛瀉必先補也四品氣味俱厚磨則取其氣味俱足煎則取其氣味純和氣味齊到效如桴鼓矣

備急丸

治寒氣冷食稽留胃中心腹滿痛大便不通者

大黃二兩　乾薑二兩

巴豆一兩去皮研如脂

先搗大黃乾薑爲末內巴豆合搗千杵和蜜丸如豆大藏密器中勿洩氣候用每服三四丸煖水或酒下

金匱主中惡心腹脹滿卒痛如錐刺氣急口噤如卒死者捧頭起灌令下咽須臾當差不差更與三丸當腹中鳴即吐利便差若口噤者須化開從鼻孔用葦管吹入自下於咽

集註 柯琴曰大便不通當分陽結陰結陽結有承氣更衣之劑陰結又製備急白散之方金匱用此治中惡當知寒邪卒中者宜之若用於溫暑熱邪速其死矣是方允爲陰結者立乾薑散中焦寒邪巴豆逐腸胃冷積大黃通地道又能解巴豆毒是有制之師也然白散治寒結在胸故用桔梗佐巴豆用吐下兩解法此則治寒結腸胃故用大黃佐薑巴以直攻其寒世徒知有溫補之法而不知有溫下之法所以但講寒虛不議及寒實也

按 世人之情惟知畏貧不知畏禍因其貧遺其禍病人之情亦多如是惟知畏虛不知畏病因其虛忘其病殊不知虛猶貧也病猶禍也虛而有病猶夫貧者有禍也去其禍而但貧猶可安也實而有病猶夫富者有禍也不去其禍而其富未可保也最可笑者近世之醫

臨診病家外飾小心中存不決且諉言虛不可攻縱使病去正氣難復病人畏懼自然樂從受病淺者幸而自愈設不愈者另延醫至診病者先意難入攻病之藥尚未入口衆議咻咻致明通之士拂袖而去坐而待斃終不悟爲庸工之所誤也賢者久擅其術初心原爲自全僭不知恥久之亦竟以爲發病爲能攻病爲拙而舉世之病者皆昧昧於治病也嘗考孫思邈以仲景麻黃桂杏甘草之還魂

湯治卒中昏冒口噤握固李杲以仲景巴豆
大黃乾薑之備急丸治卒中暴死腹痛滿悶
下咽立效豈二人不知虛實耶蓋上工之醫
未診病時並不先存意見亦不生心自全有
是病但用是藥耳柯琴曰備急丸治寒結腸
胃白散治寒結在胸於此又可知還魂湯治
寒結在胸之表以散無形之邪氣也白散治
寒結在胸之裏以攻有形之痰飲也備急丸
治寒結在腸胃以攻不化之糟粕也

磁硃丸

治神水寬大漸散昏如霧露中行漸覩空中有
黑花覩物成二體及內障神水淡綠色淡白色
又治耳鳴及聾

磁石二兩　辰砂一兩

神麴三兩生用以一兩水和作餅煮浮入前藥煉蜜爲丸

每服十丸加至三十丸空心米湯下

集註王又原曰五藏六府之精皆上注於目則目
之能視者氣也目之所以能視者精也腎爲
藏精故神水發於腎心爲離照故神光發於
心光發陽而外映有陰精以爲守則不散而
常明水發陰而凝靜有陽氣以爲布則洞悉
而不窮惟心腎有虧致神水乾涸神光短少
昏眊內障諸證所由作也磁石直入腎經收
散失之神性能引鐵吸肺金之氣歸藏腎水
硃砂體陽而性陰能納浮游之火而安神明
水能鑒火能燭水火相濟而光華不四射與
然目受藏府之精精禪於穀神麴能消化五

穀則精易成矣蓋神水散大緩則不收頻鎮墜之品疾收而吸引之故為救急之劑也其治耳鳴耳聾等證亦以鎮墜之功能治虛陽之奔耳

何琴曰此丸治癲癇之聖劑蓋狂癡是心腎脾三藏之病心藏神脾藏意與智腎藏精與志心者神明之主也主不明則十二官危使道閉塞而不通形乃大傷即此謂也然主何以不明也心法離而屬火真水藏其中若天

一之真水不足地二之虛火妄行所謂天氣者蔽塞地氣者冒明日月不明邪害空竅故目多妄見而作此奇疾也非金石之重劑以鎮之狂必不止硃砂稟南方之赤色入通於心能降無根之火而安神明磁石稟北方之黑色入通於腎吸肺金之氣以生精墜炎上之火以定志二石體重而主降性寒而涼陰志同道合奏功可立俟矣神麴推陳致新上交心神下達腎志以生意智且食入於陰長

氣於陽奪其食則已此內經治狂法也食消則意智明而精神治是用神麴之旨乎煉蜜和丸又甘以緩之矣

石斛夜光丸

治神水寬大漸散昏如霧露空中有黑花及覩物成二神水淡綠淡白色者

天門冬二兩　菟絲子七錢
人參二兩　茯苓二兩
甘菊花七錢　乾山藥七錢
麥冬一兩　熟地一兩
肉蓯蓉五錢　青葙子五錢
生地一兩　枸杞七錢

羚羊角鎊五錢　草決明八錢
石斛七錢　杏仁七錢
蒺藜五錢　川芎五錢
甘草炙九錢　黃連五錢
防風五錢　枳殼五錢
烏犀鎊五錢　牛膝七錢五分

右爲細末煉蜜丸桐子大每服三五十丸溫酒鹽湯下

集註羅謙甫曰此方爲陽衰陰弱不能升精於目而設故目科與千金磁硃丸並重治法亦同然磁硃爲鎮墜藥此爲羨補藥經曰五藏六府精氣皆上於目而爲之精故夫目之精明者陰陽合傳而爲精明者也若腎肝虛則陰弱不能斂精以升養神水於内脾肺虛則陽衰不能攝陰而浮散神光於外以致神水寬大覩物成二此其治法其營在肝其主在腎其合在脾能合腎脾之陰而使肝達之則必能歸精於兩眸而繼明如晝夜矣是方先

補腎肝以二冬二地菟絲枸杞五味牛膝蓯蓉羣隊滋陰之品以之强陰填精斂氣安神養血此壯水之主亦所以生水也復以人參炙草茯苓山藥培補中宮使調合陰陽也佐之以蒺藜甘菊川芎枳殼防風行肝達氣青葙決明子解結散滯黃連烏犀羚角清火瀉熱然必取石斛之妙合脾腎者清而行之要使升精歸明之用藏府合德專精致一耳其以爲丸者補上治下利以緩利以久不利以

速也

洗刀散

治風熱上攻火眼赤痛驟生雲翳外障遮睛

防風一錢　石膏一錢
滑石一錢　歸尾一錢
赤芍八分　羌活八分
荊芥五分　黃芩五分
連翹五分　川芎五分
桔梗五分　麻黃五分
白朮五分　大黃五分
芒消五分　獨活五分
元參五分　木賊五分
菊花五分　白蒺藜五分
蟬退五分　草决明五分
薄荷四分　梔子四分
蔓荊子四分　細辛二分
甘草三分

加清茶葉五分水煎服

註 目之病內障者昏暗不明而不腫痛得之於

內七情動中勞傷心腎也外障者赤腫而痛睛不昏暗得之於六淫所襲熱蘊經絡也故內障多虛外障多實子和曰眼無火不病非止內障正指外障而立言也外障赤腫而痛者或散外邪或瀉內熱或併解之可立愈也其有風火上攻留而不散凝結雲翳掩其光明者又非或散或下所能即愈也洗刀散方既可以攻風熱又可以去雲翳是一方而兼擅其長也方中用防風通聖散全劑是主以

去風熱也倍歸尾赤芍是治風先治血血行風自滅也加羌獨活蔓荊子倍防風是祛風而專在太陽表也太陽之裏少陰也故又加細辛直走少陰加元參下安腎火是治表而顧及其裏也其加木賊蟬蛻草决明白蒺藜菊花者是佐諸祛風清熱之羣藥以消風熱驟壅之雲翳也

失笑散

治產後心腹絞痛欲死或血迷心竅不省人事

五靈脂　蒲黃等分

每服三錢酒煎服

獨聖散附

南山查肉炒一兩

水煎用童便沙糖和服

集註吳于宣曰經云心主血脾統血肝藏血故產後瘀血停滯三經皆受其病以致心腹瘀痛

惡寒發熱神迷眩運胞膈滿悶凡茲者由寒凝不消散氣滯不流行惡露停留小腹結痛迷悶欲絕非純用甘溫破血行血之劑不能攻逐蕩平也是方用靈脂之甘溫走肝生用則行血蒲黃辛平入肝生用則破血佐酒煎以行其力庶可直抉厥陰之滯而有推陳致新之功甘不傷脾辛能散瘀不覺諸證悉除直可以一笑而置之矣至獨聖散用山查一味濃煎與沙糖童便同服者何也山查不惟

消食健脾功能破瘀止兒枕痛更益以沙糖之甘逐惡而不傷脾童便之鹹入胞而不凉下相得相須功力甚偉名之曰獨聖誠不虛也

大黃䗪蟲丸

治五勞七傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑

大黃十兩酒蒸　桃仁四兩去皮尖炒
杏仁四兩去皮尖炒　黃芩二兩炒
甘草三兩　芍藥四兩炒
地黃十兩　乾漆一兩炒
虻蟲一兩五錢去翅足炒　水蛭百枚炙黃
蠐螬一兩五錢炒　䗪蟲一兩去頭足炒

右十二味為末蜜丸如小豆大酒服五丸日三服

集註李中梓曰勞傷之證肌膚甲錯兩目黯黑此內有瘀血者也瘀之日久則必發熱熱涸其液則血乾於經隧之間愈乾愈熱愈熱愈乾而新血皆損人之充養百骸光華潤澤者止藉此血血傷則無以沃其膚故甲錯也目得血而能視血枯則無以榮其目故黯黑也仲景洞見此證補之不可凉之無益而立此方經曰血主濡之故以地黃為君堅者削之故

以大黃爲臣統血者脾也脾欲緩急食甘以緩之又酸苦湧泄爲陰故以甘芍桃仁爲佐鹹走血苦勝血故以乾漆之苦䗪蟲之鹹爲使夫濁陰不降則清陽不升瘀血不去則新血不生令人遇一勞傷便用滋陰之藥服而不效坐以待斃者豈止此耶

仙方活命飲 附薛己治瘍通方

治一切癰瘍未成膿者內消已成膿者即潰又止痛消毒之聖藥也

穿山甲　白芷
防風　皂角刺
乳香　沒藥
當歸尾　赤芍
花粉　貝母
陳皮　金銀花
甘草

右十三味用酒一碗煎數沸服

集註 羅謙甫曰此瘍門開手攻毒之第一方也經云營氣不從逆於肉理故癰疽之發未有不從營氣之鬱滯因而血結痰滯蘊崇熱毒爲患治之之法妙在通經之結行血之滯佐之以豁痰理氣解毒是方穿山甲以攻堅皂刺以達毒所白芷防風陳皮通經理氣而疏其滯乳香定痛和血沒藥破血散結赤芍歸尾

以驅血熱而行之以破其結佐以貝母金銀花甘草一以豁痰解鬱一以散毒和血其為潰堅止痛宜矣然是方為營衛尚強中氣不虧者設若脾胃素弱營衛不調則有托裏消毒散之法必須斟酌而用此薛己所論千古不易之治也四附治瘍用方之法於後使學者服膺云

薛己曰治瘍之法若腫高焮痛者先用仙方活命飲解之後用托裏敗毒散漫腫微痛者

用托裏散如不應加薑桂若膿出而反痛氣血虛也八珍散不作膿不腐潰陽氣虛也四君加歸耆肉桂不生肌不收斂脾氣虛也四君加芍藥木香惡寒憎寒陽氣虛也十全大補加薑桂晡熱內熱陰血虛也四物加參耆欲嘔作嘔胃氣虛也六君加炮薑自汗盜汗五藏虛也六味丸料加五味子食少體倦脾氣虛也補中益氣加茯苓半夏喘促咳嗽脾肺虛也前湯加麥冬五味欲嘔少食脾胃虛也人參理中湯腹痛泄瀉脾胃虛寒也附子理中湯熱渴淋秘腎虛陰火也加減八味丸

大凡怯弱之人不必分其腫潰惟當先補胃氣蓋瘡瘍之作緣陰陽虧損其膿既泄氣血愈虛豈有不宜補者哉或疑參耆滿中間有用者又加發散敗毒所補不償所損又或以有疾不服補劑因而致誤者多矣可勝惜哉

托裏消毒散

人參　黃耆

白朮　茯苓

當歸　川芎

白芍　金銀花

白芷　甘草

連翹

水煎服

註 參耆朮苓草以益氣分歸芎芍以滋血分銀花白芷連翹以解毒

御纂醫宗金鑑卷三十一

刪補名醫方論卷六目錄

桂枝湯
麻黃湯
大青龍湯
小青龍湯
葛根湯
桂枝麻黃各半湯
桂枝二麻黃一湯
桂枝二越婢一湯
越婢湯
麻黃杏仁甘草石膏湯
麻黃附子細辛湯
麻黃附子甘草湯
桂枝加附子湯
芍藥甘草附子湯
桂枝甘草湯
桂枝加芍藥加大黃湯

桂枝加芍藥湯
桂枝加大黃湯
小建中湯
炙甘草湯
桂枝人參湯
葛根黃芩黃連湯
白虎湯
白虎加人參湯
豬苓湯
五苓散
茵蔯五苓散
桂枝去芍加苓朮湯
十棗湯

刪補名醫方論卷六

桂枝湯

治風寒在表脈浮弱自汗出頭痛發熱惡風惡寒鼻鳴乾嘔等證及雜證自汗盜汗虛損虛瘧亦可用若脈浮緊汗不出者酒客病風寒而汗出者禁用

桂枝三兩　芍藥三兩

生薑三兩　甘草二兩炙

大棗十二枚

右五味以水七升煮取三升服一升覆令微汗不可令如水流漓病必不除若服一升汗出病差不必盡劑服已更歠稀粥一盞以助藥力

註　凡風寒在表脈浮弱自汗出者皆屬表虛宜桂枝湯主之名曰桂枝湯者君以桂枝也桂枝辛溫辛能散邪溫從陽而扶衛芍藥酸寒酸能斂汗寒走陰而益營桂枝君芍藥是於發散中寓斂汗之意芍藥臣桂枝是於固表中有微汗之道焉生薑之辛佐桂枝以解肌表大棗之甘佐芍藥以和營裏甘草甘平有安內攘外之能用以調和中氣即以調和表裏且以調和諸藥矣以桂芍之相須薑棗之相得藉甘草之調和陽表陰裏氣衛血營並行而不悖是剛柔相濟以為和也而精義在服後須臾歠熱稀粥以助藥力蓋穀氣內充不但易為釀汗更使已入之邪不能少留將

來之邪不得復入也又妙在溫服令一時許漐漐微似有汗是授人以微汗之法不可令如水流漓病必不除禁人以不可過汗之意也此方為仲景羣方之冠乃解肌發汗調和營衛之第一方也凡中風傷寒脈浮弱汗自出而表不解者皆得而主之其他但見一二證即是不必悉具故麻葛青龍發汗諸劑咸用之也若汗不出麻黃證也脈浮緊者麻黃脈也固不可與桂枝湯然初起無汗當用麻

黃發汗如汗解後復煩脈浮數者與下後脈仍浮氣上衝者及下後下利止而身痛不休者皆用此以解外何也蓋此時表雖不解腠理已疏邪不在皮毛而在肌肉且經汗下津液已傷故脈證雖同麻黃而主治當屬桂枝矣粗工妄謂桂枝湯專治中風不治傷寒使人疑而不用又謂專發肌表不治他病不知此湯倍芍藥生薑加人參名桂枝新加湯用以治營表虛寒肢體疼痛倍芍藥加飴糖名

小建中湯用以治裏虛心悸腹中急痛再加黃耆名黃耆建中湯用以治虛損虛熱自汗盜汗因知仲景之方可通治百病也

麻黃湯

治太陽風寒在表頭項强痛發熱身疼腰痛骨節痛惡風寒無汗胸滿而喘其脈浮緊或浮數者用此發汗雖有是證若脈浮而弱汗自出或尺中脈微與遲者俱不可用風寒濕成痺肺經壅塞昏亂不語冷風哮吼最宜

麻黃三兩去節　桂枝二兩

甘草一兩炙　杏仁六十枚去皮尖

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫

內諸藥煮取二升半去滓溫服八合溫覆取微汗不須歠粥一服汗出停後服汗出多者溫粉撲之

註　凡風寒在表脈浮緊數無汗者皆表實也宜麻黃湯主之名曰麻黃湯者君以麻黃也麻黃性溫味辛而苦其用在迅升桂枝性溫味辛而甘其能在固表證屬有餘故主以麻黃必勝之算也監以桂枝制節之妙也杏仁之苦溫佐麻黃逐邪而降逆甘草之甘平佐桂

枝和內而拒外飲入於胃行氣於元府輸精於皮毛斯毛脈合精溱溱汗出在表之邪必盡去而不留痛止喘平寒熱頓解不須歠粥而藉汗於穀也其不用薑棗者以生薑之性橫散於肌礙麻黃之迅升大棗之性泥滯於膈礙杏仁之速降此欲急於直達稍緩則不迅橫散則不升矣然則為純陽之劑過於發散如單刀直入之將用之若當一戰成功不當則不戢而召禍故可一而不可再如汗後

不解便當以桂枝代之此方為仲景開表逐邪發汗第一峻藥也庸工不知其制在溫覆取汗若不溫覆取汗則不峻也世謂麻黃專能發表不治他病不知此湯合桂枝湯名麻桂各半湯用以和太陽留連未盡之寒熱去杏仁加石膏合桂枝湯名桂枝二越婢一湯用以解太陽熱多寒少之寒熱若陽盛於內而無汗者又有麻黃杏仁甘草石膏湯以散太陰肺之邪若陰盛於內而無汗者又有麻黃附子細辛甘草湯以溫散少陰腎家之寒金匱要略以此方去桂枝千金方以此方桂枝易桂皆名還魂湯用以治邪在太陰卒中暴厥口噤氣絕下咽奏效而皆不溫覆取汗是知麻黃湯之峻與不峻在溫覆與不溫覆此仲景用方之心法豈常人所能得而窺耶

大青龍湯

治太陽風寒兩傷營衛同病傷寒之脈而見中風之證中風之脈而見傷寒之證二證俱不出汗而煩躁者用此兩解發汗雖有是證若脈微弱自汗出者不可服之服必亡陽

麻黃六兩去節　桂枝二兩

杏仁四十箇去皮尖　甘草二兩炙

生薑三兩切　大棗十二枚擘

石膏如雞子大碎綿裹

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微汗汗出多者溫粉撲之一服汗者停後服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也

註何以知風寒兩傷營衛同病以傷寒之脈而見中風之證中風之脈而見傷寒之證也名大青龍湯者取龍興雲雨之義也治風不外乎桂枝治寒不外乎麻黃合桂枝麻黃二湯以成劑故為兼風寒中傷者主之也二證俱無汗故減芍藥不欲其收也二證俱煩躁故加石膏以解其熱也設無煩躁則又當從事於麻黃桂枝各半湯也仲景於表劑中加大寒辛甘之品則知麻黃證之發熱熱全在表大青龍證之煩躁兼肌裏矣初病太陽卽用石膏者以其辛能解肌熱寒能清胃火甘能生津液是預保陽明存津液之先着也粗工疑而畏之當用不用必致熱結陽明斑黃狂冒紛然變出矣觀此則可知石膏乃中風傷寒之要藥得麻桂而有青龍之名得知草而有白虎之號也服後取微汗汗出多者溫粉撲之一服得汗停其後服蓋戒人卽當汗之證亦不可過汗也所以仲景桂枝湯中不用麻黃者是欲其不大發汗也麻黃湯中用桂枝者恐其過汗無制也若不慎守其法汗多亡陽變生諸逆表遂空虛而不任風陰盛格陽而更煩躁不得眠也

小青龍湯

治傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者及雜病膚脹水腫證用此發汗而利水

麻黃三兩去節　芍藥三兩

五味子半升　甘草二兩炙

乾薑二兩　半夏半升洗

桂枝三兩　細辛三兩

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升

若渴者去半夏加栝蔞根三兩

若噎者去麻黃加附子一枚炮

若小便不利少腹滿者去麻黃加茯苓四兩

若喘者去麻黃加杏仁半升去皮尖

若微利者去麻黃加蕘花如雞子熬令赤色

按加蕘花如雞子熬令赤色此必傳寫之譌蓋本草蕘花即芫花類也用之攻水其力甚峻五分可令人下行數十次豈有治停飲之微利而用雞子大之蕘花者乎當改加茯苓四兩

註太陽停飲有二一中風表虛有汗五苓散證也一傷寒表實無汗小青龍湯證也表實無汗故合麻桂二方以解外去大棗者以其性泥也去杏仁者以其無喘也有喘者加之去生薑者以有乾薑也若嘔者仍用佐乾薑細辛極溫極散使寒與水俱從汗而解佐半夏逐痰飲以清不盡之飲佐五味收肺氣以斂

耗傷之氣若渴者去半夏加花粉避燥以生津也若微利與噎小便不利少腹滿俱去麻黃遠表以就裏也加附子以去噎散寒則噎可止加茯苓以利水則微利少腹滿可除矣此方與越婢湯同治水飲溢於表而為膚脹水腫宜發汗外解者無不隨手而消越婢治有熱者故方中君以石膏以散陽水也小青龍治有寒者故方中佐以薑桂以消陰水也

葛根湯

治太陽陽明兩經合病頭項強痛背亦牽強脈浮無汗惡風者及表不解下利而嘔者並宜服此發汗

葛根四兩　麻黃二兩去節
桂枝二兩　芍藥二兩
甘草二兩炙　生薑二兩切
大棗十二枚擘

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去

沫內諸藥煮取三升溫服一升覆取微似汗不須歠粥餘如桂枝法將息及禁忌

註是方也即桂枝湯加麻黃葛根麻黃佐桂枝發太陽營衛之汗葛根君桂枝解陽明肌表之邪不曰桂枝湯加麻黃葛根而以葛根命名者其意重在陽明以嘔利屬陽明多也二陽表急非溫服覆而取汗其表未易解也或嘔或利裏已失和雖歠粥而胃亦不能輸精於皮毛故不須歠粥也柯琴曰此證身不疼腰不疼骨節不疼不惡寒是骨不受寒矣頭項強痛下連於背牽動不寧是筋傷於風矣不喘不煩躁不乾嘔是裏不病無汗惡風病只在表若表病而兼下利則是表實裏虛矣比麻黃青龍二證較輕然項強連背拘強更甚於項強無汗不失為表但脈浮不緊故不從乎麻黃而於桂枝方加麻黃倍葛根以去實小變麻桂之法也蓋葛根為陽明主藥凡太陽有陽明者則佐入太陽藥中凡少陽有陽明者則佐入少陽藥中無不可也李杲定

為陽明經藥張潔古云未入陽明者不可便服豈二人未讀仲景書乎要知葛根桂枝俱是解肌和裏之藥故有汗無汗下利不下利俱可用與麻黃之專於發表者不同也

金匱治太陽病無汗小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛痙

集註喻昌曰傷寒項背几几無汗惡風者用葛根湯此證亦用之者以其邪在太陽陽明兩經

之界兩經之熱併於胸中必傷肺金清肅之
氣故水道不行小便少津液不布而無汗陽
明之筋內結胃口外行胸中過人迎環口熱
併陽明斯筋脈牽引口噤不得語然剛痙無
汗必從汗解況濕邪內鬱必以汗出如故而
止故用此湯合解兩經之濕熱與風寒之表
法無害其同也

桂枝麻黃各半湯

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒
少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微
緩者爲欲愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不
可更發汗更下更吐也面色反有熱色者未欲
解也以其不能得小汗出身必癢宜桂枝麻黃
各半湯

桂枝一兩六銖 芍藥一兩
麻黃一兩去節 生薑一兩
甘草一兩炙 大棗四枚擘
杏仁二十四箇去皮尖

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫
內諸藥煮取一升八合去滓溫服六合

註太陽病得之八九日有如瘧狀之寒熱熱多
寒少者其人不嘔小便清白此裏和不受邪
雖爲欲自愈然必審其如瘧狀寒熱一日二
三度輕輕而發診其脈微而且緩則知邪衰
正復表裏將和始爲欲愈也若脈微不緩正

未復也更惡寒者邪未衰也雖不能自愈但已爲前之汗吐下虛其表裏故不可更發汗更吐更下也脈微惡寒表裏俱虛面色當白今色反赤是猶有表邪怫鬱不能得小汗出宜發陽氣故面赤身癢未欲解也宜桂枝麻黃各半湯小小汗之以和營衛自可愈也

桂枝二麻黃一湯

服桂枝湯大汗出脈洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

桂枝一兩十七銖　芍藥一兩六銖
麻黃十六銖去節　甘草一兩二銖
杏仁十六箇去皮尖　生薑一兩六銖
大棗五枚擘

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日再服

註
服桂枝湯大汗出脈洪大不解若煩渴者則表邪已入陽明白虎湯證也今脈雖洪大而不煩渴則爲表邪仍在太陽故與桂枝湯如前法也若脈不洪大壯熱亦減惟寒熱如瘧日再發者雖屬輕邪然終爲微寒所持非汗出必不解也宜桂枝二麻黃一湯小發營衛之汗不用麻黃桂枝各半湯者蓋因已大汗出不欲其發營衛汗欲其和營衛汗也

桂枝二越婢一湯

太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可更汗宜桂枝二越婢一湯

桂枝（一兩六銖）　芍藥（一兩）

甘草（一兩三銖炙）　石膏（二十四銖）

麻黃（十六銖）　大棗（五枚擘）

生薑（一兩六銖切）

右七味以水五升煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日再服本方當裁為越婢湯桂枝湯各飲一升今合為一方桂枝二越婢一湯

註桂枝二越婢一湯即大青龍以杏仁易芍藥也名雖越婢輔桂枝實則大青龍之變制也去杏仁惡其從陽而辛散用芍藥以其走陰而酸收以此易彼裁而用之則主治不同也以桂枝二主之則不發汗可知越婢一者乃麻黃石膏二物不過取其辛涼之性佐桂枝二中和表而清熱則是寓微汗於不發之中

亦可識也非若大青龍以石膏佐麻黃而為發汗驅熱之重劑也桂枝二麻黃一湯治若形如瘧日再發者汗出必解而無熱多寒少故不用石膏之涼也桂枝麻黃各半湯治如瘧狀熱多寒少而不用石膏更倍麻黃者以其面有怫鬱熱色身有皮膚作癢是知熱不向裏而向表令得小汗以順其勢故亦不用石膏之涼裏也桂枝二越婢一湯治發熱惡寒熱多寒少而用石膏者以其表邪寒少肌裏熱多故用石膏之涼佐麻桂以和營衛非發營衛也今人一見麻桂不問輕重亦不問溫覆不溫覆取汗不取汗總不敢用皆因未究仲景之旨麻桂祇是營衛之藥若重劑溫覆取汗則為發營衛之藥輕劑不溫覆取汗則為和營衛之藥也

越婢湯

治風水惡風一身悉腫脉浮不渴續自汗出無大熱者又治裏水一身面目黃腫其脉沉小便不利故令病水假令小便自利此亡津液故令渴也越婢加术湯主之

麻黃六兩　石膏半觔

生薑三兩切　大棗十五枚擘

甘草二兩

惡風加附子一枚炮

右五味以水六升煑麻黃去沫內諸藥煑取三升分三服

集註喻昌曰越婢湯者示微發表於不發之方也大率取其通調營衞麻黃石膏二物一甘熱一甘寒合而用之脾偏於陰則和以甘熱胃偏於陽則和以甘寒乃至風熱之陽水寒之陰凡不和於中土者悉得用之何也中土不和則水穀不化其精悍之氣以實營衞營衞虛則或寒或熱之氣皆得壅塞其隧道而不

通於表裏所以在表之風水用之而在裏之水兼渴而小便自利者咸必用之無非欲其不害中土耳不害中土自足消患於方萌矣

趙良曰五藏各一其陰陽獨脾胃居中而兩屬之故土不獨成四氣土亦從四維而後成不惟火生而已於是四方有水寒之陰即應於脾風熱之陽即應於胃飲食五味之寒熱凡入於脾胃者亦然一有相干則脾氣不和胃氣不清而水穀不化其精微以行營衞以實陰陽也甘者土之本味所以脾氣不和和以甘熱胃氣不清清以甘寒麻黃之甘熱走手足太陰經連於皮膚行氣於三陰以袪陰寒之邪石膏之甘寒走手足陽明經達於肌肉行氣於三陽以袪風熱之邪既用其味甘以入土用其寒熱以和陰陽用其性善走以發越脾氣更以甘草和中緩急二藥相協而成功大棗之甘補脾中之血生薑之辛益胃中之氣惡風者陽虛故加附子以益陽風水

者則加朮以散皮膚間風水氣發穀精以宣
營衛與麻黃石膏爲使引其入土也越婢之
名不亦宜乎
按喻昌所論明析越婢之說能細剖其理開悟
後學故兩錄之

麻黃杏仁甘草石膏湯
治溫熱內發表裏俱熱頭痛身疼不惡寒反惡
熱無汗而喘大煩大渴脈陰陽俱浮者用此發
汗而清火若脈浮弱沉緊沉細惡寒自汗出而
不渴者禁用
麻黃四兩去節　杏仁五十枚去皮尖
甘草二兩炙　石膏半斤碎綿裹
右四味以水七升先煮麻黃減二升去上沫
內諸藥煮取二升去滓溫服一升
集註柯琴曰石膏爲清火之重劑青龍白虎皆賴
以建功然用之不當適足以召禍故青龍以
無汗煩躁得薑桂以宣衛外之陽也白虎以
有汗煩渴須粳米以存胃中之液也此但熱
無寒故不用薑桂喘不在胃而在肺故不須
粳米其意重在存陰不必慮其亡陽也故於
麻黃湯去桂枝之監制取麻黃之專開杏仁
之降甘草之和倍石膏之大寒除內外之實
熱斯溱溱汗出而內外之煩熱與喘悉除矣

麻黃附子細辛湯

治少陰病始得之反發熱脉沉二三日無裏證者

麻黃二兩　附子一枚炮　細辛二兩

熱微者以甘草易細辛微發汗

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去沫內藥煮取三升去滓溫服一升日三服

集註　柯琴曰少陰主裏應無表證病發於陰應有

表寒今少陰始受寒邪而反發熱是有少陰之裏而兼有太陽之表也太陽之表脉應不沉今脉沉者是有太陽之證而見少陰之脉也故身雖熱而脉則沉也所以太陽病而脉反沉便用四逆以急救其裏此少陰病而表反熱便於表劑中加附子以預固其裏夫發熱無汗太陽之表不得不開沉爲在裏少陰之樞又不得不固設用麻黃開腠理細辛散浮熱而無附子以固元陽則少陰之津液越出太陽之微陽外亡去生便遠惟附子與麻黃並用則寒邪雖散而陽不亡此裏病及表脉沉而當發汗者與病在表脉浮而發汗者逕庭也若表微熱則受寒亦輕故以甘草易細辛而微發其汗甘以緩之與辛以散之者又少間矣

桂枝加附子湯

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者此方主之

桂枝湯加附子一枚（炮去皮破八片）

煎服法同不須啜粥

集註　柯琴曰發汗太過陽無所止息而汗出不止矣汗多亡陽元府不閉風乘虛入故復惡風津液外泄不能潤下故小便難四肢者諸陽之本陽氣者柔則養筋開闔不得風寒從之故筋急而屈伸不利也是方以附子加入桂枝湯中大補表陽也表陽密則漏汗自止惡風自罷矣汗止津回則小便自利四肢自柔矣汗漏不止與大汗出同而從化變病則異服桂枝麻黃後大汗出而大煩渴是陽陷於裏急當救陰故用白虎加人參湯服桂枝麻黃湯大汗出遂漏不止是陽亡於外急當救陽故用桂枝加附子湯要知發汗之劑用桂枝不當則陽陷於裏者多用麻黃不當則陽亡於外者多因桂枝湯有芍藥而無麻黃故雖汗大出而元府尚能自閉多不致亡陽於外耳

芍藥甘草附子湯

發汗病解反惡寒者虛故也此方主之

芍藥三兩　甘草二兩炙

附子一枚炮去皮破八片

右三味以水五升煮取一升五合去滓分溫服

集註柯琴曰發汗病解而反惡寒比未汗時更甚其陽虛可知矣夫太陽少陰爲表裏太陽之病本由少陰之虛不能藏精而爲陽之守也

今惡寒反見於發汗病解後是寒邪已從汗解太陽陽虛不能衛外而爲陰之使也則陽亡之兆已見於此若仍以桂枝湯攻表非以扶陽反以亡陽也故以芍藥收少陰之精氣甘草緩陰邪之上行附子補坎宮之少火但使腎中元陽得位在表之虛陽惡寒自解耳

桂枝甘草湯

治發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者

桂枝四兩　甘草二兩炙

右二味水三升煮取一升頓服

集註柯琴曰汗出多則心液虛中氣餒故悸叉手自冒則外有所衛得按則內有所依如此不堪之狀望之而知其虛矣桂枝本營分藥得麻黃則令營氣外發而爲汗從辛也得芍藥

則收斂營氣而止汗從酸也得甘草則補中氣而養血從甘也故此方以桂枝爲君獨任甘草爲佐以補陽氣生心液甘溫相得斯氣血和而悸自平不須附子者以汗雖多而未至於陽亡不須芍藥者以汗已止而嫌其陰斂也

桂枝加芍藥加大黃湯

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大實痛者桂枝加大黃湯主之

桂枝加芍藥湯方

於桂枝湯方內更加芍藥三兩隨前共六兩

餘依桂枝湯法

桂枝加大黃湯方

即桂枝加芍藥湯方內更加大黃一兩

集註柯琴曰腹滿為太陰陽明俱有之證然位同而職異太陰主出太陰病則腐穢之出不利故滿而時痛陽明主內陽明病則腐穢燥而不行故大實而痛大實痛是陽明病不是太陰病仲景因表證未解陽邪已陷入於太陰故倍芍藥以益脾調中而除腹滿時痛此用陰和陽法也若表邪未解而陽邪陷入於陽明則加大黃以潤胃通結而除其大實痛此雙解表裏法也凡妄下必傷胃氣胃氣虛則陽邪襲陰故轉屬太陰胃液涸則兩陽相搏故轉屬陽明屬太陰則腹滿時痛而不實陰道虛也屬陽明則腹滿大實而痛陽道實也滿而時痛是下利之兆大實而痛是燥屎之徵故倍加芍藥小變建中之劑少加大黃微示調胃之方

小建中湯

治傷寒表未解或心悸而煩或腹中急痛而脈陽濇陰弦者

桂枝二兩　芍藥六兩

生薑三兩切　甘草二兩

膠飴一觔　大棗十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓內膠飴更上火消解日三服嘔家不可用建中湯以甜故也

註是方也即桂枝湯倍芍藥加膠飴名曰小建中謂小小建立中氣以中雖已虛表尚未和不敢大補也故以桂枝湯仍和營衞倍芍藥加膠飴調建中州而不啜稀粥溫服令汗蓋其意重在中虛而不在傷寒之表也中虛建立營衞自和津液可生汗出乃解煩悸可除矣傷寒浮得脈濇營衞不足也沉得脈弦木入土中也營衞不足則表虛木入土中則裏急表虛裏急故亦以此湯主治也嘔家不可

用謂凡病嘔者不可用恐甜助嘔也

炙甘草湯

治傷寒脈結代心動悸者　又治肺痿咳吐多心中溫溫液液者

甘草四兩炙　生薑三兩切
桂枝三兩　麥門冬半升
麻子仁半升　大棗十二枚擘
人參一兩　阿膠二兩
生地黃一觔

右九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠烊消盡服一升日三服

集註　柯琴曰仲景於脈弱陰弱者用芍藥以益陰陽虛者用桂枝以通陽甚則加人參以生脈未有用地黃麥冬者豈以傷寒之法義重扶陽乎抑陰無驟補之法歟此以心虛脈結代用生地黃為君麥冬為臣峻補真陰開後學滋陰之路也地黃麥冬味雖甘而氣則寒非發陳蕃莠之品必得人參桂枝以通陽脈生薑大棗以和衛營阿膠補血酸棗安神甘草

之緩不使速下清酒之猛捷於上行內外調和悸可寧而脈可復矣酒七升水八升祇取三升者久煎之則氣不峻此虛家用酒之法且知地黃麥冬得酒最良此證當用酸棗仁肺痿用麻子仁可也如無真阿膠以龜板膠代之

桂枝人參葛根黃芩黃連二湯合論

太陽外證未解而數下之遂協熱而利利下不止表裏不解脈微弱心下痞鞕者桂枝人參湯主之桂枝證醫反下之利遂不止其脈促喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

桂枝四兩　甘草四兩

人參三兩　白朮三兩

乾薑三兩

水九升先煮四味取五升內桂更煮三升日

再服夜一服

葛根半觔　黃連三兩

黃芩三兩　甘草二兩炙

水八升先煮葛根減二升內諸藥煮二升分溫再服

集註　柯琴曰外熱不除是表不解下利不止是裏不解病因則同一以微弱之脈而心下痞鞕是脈不足而證有餘一以脈促而喘反汗自出是脈有餘而證不足表裏虛實當從脈而辨證矣弱脈見於數下後則痞鞕爲虛故用理中之辛甘溫補止利消痞鞕又加桂枝以解表先煮四味後內桂枝和中之力饒而解肌之氣銳是於兩解中寓權宜法也桂枝證脈本緩誤下後而反促陽氣重可知邪束於表陽擾於內故喘而汗出利遂不止者是暴注下迫屬於熱也故君氣清質輕之葛根以解肌而止利佐苦寒清肅之芩連以止汗而除喘又加甘草以和中先煮葛根後內諸藥

解肌之力緩而清中之氣銳又與補中逐邪者殊法矣又曰上條脈證是陽虛雖協熱於外而裏則虛寒下條脈證是陽盛雖下利不止而表裏俱實同一協熱利同是表裏不解而寒熱虛實攻補不同前方理中加桂枝而冠桂枝於人參之上後方瀉心加葛根而冠葛根於芩連之首不名理中瀉心者總爲表未解故耳補中亦能解表涼中亦能散表補中亦能散痞涼中亦能止利仲景製兩解方

神化如此

白虎湯

治陽明證汗出渴欲飲水脈洪大浮滑不惡寒反惡熱

石膏一斤碎綿裹 知母六兩
甘草二兩 粳米六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

集註 柯琴曰陽明邪從熱化故不惡寒而惡熱熱蒸外越故熱汗自出熱爍胃中故渴欲飲水邪盛而實故脈滑然猶在經故兼浮也蓋陽明屬胃外主肌肉雖有大熱而未成實終非苦寒之味所能治也石膏辛寒辛能解肌熱寒能勝胃火寒性沉降辛能走外兩擅內外之能故以爲君知母苦潤苦以瀉火潤以滋燥故以爲臣用甘草粳米調和於中宮且能土中瀉火作甘稼穡寒劑得之緩其寒苦藥得之平其苦使沉降之性皆得留連於味也得二味爲佐庶大寒之品無傷損脾胃之慮

也煮湯入胃輸脾歸肺水精四布大煩大渴可除矣白虎爲西方金神取以名湯秋金得令而炎暑自解矣更加人參以補中益氣而生津協和甘草粳米之補承制石膏知母之寒瀉火而土不傷乃操萬全之術者

白虎加人參湯

治太陽中熱汗出惡寒身熱而渴者暍是也

石膏 一觔　知母 六兩

甘草 二兩　粳米 六合

人參 三兩

右五味以水如前煮服法

集註 趙良曰汗出惡寒身熱而不渴者中風也汗出惡寒身熱而渴者中暍也其證相似獨以渴不渴爲辨然傷寒中風皆有背微惡寒與時時惡風而渴者亦以白虎人參湯治之蓋爲火爍肺金肺主氣者也肺傷則衞氣虛衞虛則表不足由是汗出身熱惡寒內經曰心移熱於肺傳爲膈消膈消則渴皆相火傷肺所致可知其要在救肺也石膏能治三焦火熱功多於清肺退肺中之火故用爲君知母亦就肺中瀉心火滋水之源人參生津益所傷之氣而爲臣粳米甘草補土以資金爲佐也

豬苓湯

治陽明病脈浮發熱渴欲飲水少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者

豬苓去皮　茯苓

阿膠　滑石

澤瀉各一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內下阿膠烊消溫服七合日三服

集註 趙羽皇曰仲景製豬苓一湯以行陽明少陰二經水熱然其旨全在益陰不專利水蓋傷寒表虛最忌亡陽而裏熱又患亡陰亡陰者亡腎中之陰與胃家之津液也故陰虛之人不但大便不可輕動即小水亦忌下通蓋陰虛過於滲利則津液反致耗竭方中阿膠質膏養陰而滋燥滑石性滑去熱而利水佐以二苓之滲瀉既疏濁熱而不留其癃壅亦潤真陰而不苦其枯燥是利水而不傷陰之善劑也故太陽利水用五苓者以太陽職司寒

水故加桂以溫之是煖腎以行水也陽明少陰之用豬苓以二經兩關津液特用阿膠滑石以潤之是滋養無形以行有形也利水雖同寒溫迥別惟明者知之

五苓散附茵蔯五苓散

治脈浮小便不利熱微消渴者發汗已脈浮數煩渴者中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入則吐者

茯苓十八銖　豬苓十八銖

白朮十八銖　澤瀉一兩

桂半兩

右五味爲散以白飲和服方寸匕日三服多服煖水汗出愈

註是方也乃太陽邪熱入府水氣不化膀胱表裏藥也一治水逆水入則吐一治消渴水入則消夫膀胱者津液之府氣化則能出矣邪熱入之若水盛則水壅不化而水蓄於上膀胱之氣化不行致小便不利也若熱盛則水爲熱耗而水消於上膀胱之津液告竭致小便不利也水入吐者是水盛於熱也水入消者是熱盛於水也二證皆小便不利故均得而主之然小便利者不可用恐重傷津液也

由此可知五苓散非治水熱之專劑乃治水熱小便不利之主方也君澤瀉之鹹寒鹹走水府寒勝熱邪佐二苓之淡滲通調水道下輸膀胱並瀉水熱也用白朮之燥濕健脾助土爲之隄防以制水也用桂之辛溫宣通陽氣蒸化三焦以行水也澤瀉得二苓下降利水之功倍小便利而水不蓄矣白朮須桂上升通陽之效捷氣騰津化渴自止也若發熱表不解以桂易桂枝服後多服煖水令汗出

愈是此方不止治停水小便不利之裏而猶解停水發熱之表也加人參名春澤湯其意專在助氣化以生津加茵蔯名茵蔯五苓散治濕熱發黃表裏不實小便不利者無不克也

桂枝湯去芍藥加茯苓白朮湯

治服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去芍藥加茯苓白朮湯主之

桂枝去芍藥加茯苓白朮湯方

於桂枝湯方內去芍藥加茯苓白朮各三兩

餘依桂枝湯法煎服小便利則愈

註服桂枝湯已汗也或下之已下也今仍有頭項強痛翕翕發熱無汗之表心下滿微痛小便不利停飲之裏無汗表不解心下有水氣

當用小青龍汗之今無汗表不解有水氣心下滿微痛小便不利而不用小青龍者以其已經汗下表裏俱虛也故仍用桂枝湯以解表去芍藥之酸收避無汗心下之滿加茯苓之燥滲因水停小便不利也餘依桂枝湯法煎服謂依桂枝湯法取汗也小便利則愈謂飲病輸水道則愈也此方即桂苓甘朮湯而有生薑大棗其意專在解肌利水次之故用生薑大棗佐桂枝以通津液取汗也桂苓甘朮湯不用生薑大棗而加茯苓其意專在利水扶陽次之故倍加茯苓君桂枝於利水中扶陽也故方後不曰依服桂枝湯方也

十棗湯

治太陽中風表解漐漐汗出而不惡寒裏有水氣小便不利嘔逆短氣心下至脇痞滿鞕痛者此治水之急方也

大棗十枚擘　甘遂

大戟　芫花熬各等分

右三味各別擣爲散以水一升半先煮大棗肥者十枚取八合去滓內藥末强人一錢羸人服半錢平旦溫服若下少病不除者明日

再服加半錢得快下後糜粥自養

集註柯琴曰仲景治水之方種種不同此其最峻者也凡水氣爲患或喘或欬或悸或噎或吐或利病在一處而止此則水邪留結於中心腹脇下痞滿鞕痛三焦升降之氣阻隔難通此時表邪已罷非汗散之法所宜裏飲實盛又非淡滲之品所能勝非選逐水至峻之品以折之則中氣不支束手待斃矣甘遂芫花大戟三味皆辛苦氣寒而稟性最毒倂舉而用之氣味相濟相須故可夾攻水邪之巢穴決其瀆而大下之一舉而患可平也然邪之所湊其氣必虛以毒藥攻邪必傷及脾胃使無冲和甘緩之品爲主宰則邪氣盡而大命亦隨之矣然此藥最毒參朮所不能君甘草又與之相反故選十棗之大而肥者以君之一以顧其脾胃一以緩其峻毒得快利後糜粥自養一以使穀氣內充一以使邪不復作此仲景用毒攻病之法盡美又盡善也昧者

惑於甘能中滿之說而不敢用豈知承制之理乎

刪補名醫方論卷七目錄

大承氣湯
小承氣湯
調胃承氣湯
更衣丸
麻仁丸
桃仁承氣湯
抵當湯丸
梔子豉湯
梔子豉加甘草湯
梔子豉加生薑湯
梔子厚朴湯
梔子乾薑湯
瓜蒂散
小陷胸湯
大陷胸湯丸
三物白散

大黃黃連瀉心湯
附子瀉心湯
甘草瀉心湯
生薑瀉心湯
半夏瀉心湯
旋覆代赭石湯
麻黃連軺赤小豆湯
梔子蘗皮湯
茵蔯蒿湯

御纂醫宗金鑑卷三十二

刪補名醫方論卷七

大承氣湯

治陽明病潮熱手足濈然汗出譫語汗出多胃燥獨語如見鬼狀喘冒不能臥腹滿痛脈滑實又目中不了了睛不和又少陰病初得之口燥咽乾者自利清水色純青心下痛口燥舌乾者六七日腹脹不大便者

大黃四兩酒洗　厚朴半觔

枳實五枚炙　芒消三合

右四味以水一斗先煮二物取五升內大黃煮取二升去滓內芒消再上火微煮一二沸分溫再服得下餘勿服

小承氣湯

大黃四兩　厚朴二兩炙去皮

枳實三枚

右三味以水四升煮取一升二合去滓分溫二服初服湯當大便不爾再服以利爲度得便即止服

集註　柯琴曰諸病皆因於氣穢物之不去由於氣之不順也故攻積之劑必用氣分之藥因以承氣名湯方分大小者有二義焉厚朴倍大黃是氣藥爲君名大承氣大黃倍厚朴是氣藥爲臣名小承氣味多性猛制大其服欲令大泄下也因名曰大味寡性緩制小其服欲微和胃氣也因名曰小且煎法更有妙義大承氣用水一斗煮枳朴取五升去滓內大黃

再煮取二升內芒消何哉蓋生者氣銳而先行熟者氣純而和緩仲景欲使芒消先化燥屎大黃繼通地道而後枳朴除其痞滿若小承氣以三味同煎不分次第同一大黃而煎法不同此可見仲景微和之意也

喻昌曰金匱治痙爲病胸滿口噤臥不着席脚攣急必齘齒可與大承氣湯乃死中求生之法也靈樞謂熱而痙者死腰折瘈瘲齒齘也茲所云臥不着席即腰折之變文脚攣急

即痙病之變文且齘齒加以□滿口禁上中下三焦熱邪充斥死不旋踵矣在傷寒證腹滿可下胸滿則不可下然投是湯者須知所謂胸滿謂其邪尚在表故不可下此證入裏之熱極深極重匪可比倫況陽熱深極陰血立至消亡即小小下之尚不足以勝其陽救其陰故取此湯以承領其一綫之陰氣陰氣不盡爲陽熱所劫因而得生者多矣可與二字甚活臨證酌而用之初非定法也既有下之重傷其陰之大戒復有下之急救其陰之活法學者欲爲深造端在此矣

調胃承氣湯

治表解有汗裏熱不除胃因不和而不作解者

大黃四兩酒洗　甘草二兩炙

芒消半觔

右三味以水三升先煮二味取一升去滓內芒消微煮令沸少少溫服之

註

三承氣湯之立名而曰大者制大其服欲急下其邪也小者制小其服欲緩下其邪也曰調胃者則有調和承順胃氣之義非若大小專攻下也經曰熱淫於內治以鹹寒火淫於內治以苦寒君大黃之苦寒臣芒消之鹹寒二味並舉攻熱瀉火之力備矣更佐甘草之緩調停於大黃芒消之間又少少溫服之使其力不峻則不能速下而和也

更衣丸

治津液不足腸胃乾燥大便不通

硃砂五錢研如飛麪　蘆薈七錢研細生用

滴好酒少許和丸每服一錢二分好酒下

集註　柯琴曰胃爲後天之本不及固病太過亦病然太過復有陽盛陰虛之別焉兩陽合明而胃家實仲景製三承氣湯以下之三陽燥結而津液亡前賢又製更衣丸以潤之古人入廁必更衣故以此命名也硃砂以汞爲體性

寒重墜下達蘆薈以液爲質味苦膏潤下滋兼以大寒大苦之性味能潤燥結從上導下而胃關開矣合以爲丸兩者相須得效最宏奏功甚捷誠匪夷所思矣

麻仁丸　又名脾約丸

治腸胃燥熱大便秘結小便數多

麻子二升　芍藥半觔

枳實半觔　大黃一觔去皮

厚朴一觔去皮　杏仁一升去皮煎熬碾脂

右六味爲末煉蜜爲丸梧子大飲服十丸日三服漸加以利爲度

集註　成無己曰約者結約之約又約束也經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經幷

行今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱小便數而大便鞕故曰脾約麻仁甘平而潤杏仁甘溫而潤經曰脾欲緩急食甘以緩之本草曰潤可去燥是以麻仁爲君杏仁爲臣枳實破結厚朴瀉滿故以爲佐芍藥調中大黃通下故以爲使

朱震亨曰既云脾約血枯火熾津竭理宜滋陰降火津液自生何秘之有此方惟熱甚而

稟實者可用熱微而虛者愈致燥涸之苦矣

桃仁承氣湯

治血結胸中手不可近或中焦畜血寒熱胸滿漱水不欲嚥善忘昏迷如狂者此方治敗血留經通月事

桃仁五十個去皮尖　桂枝三兩

大黃四兩　芒消二兩

甘草二兩

右五味以水七升煮取二升半去滓內芒消更上火微沸下火先食溫服五合日三服當微利

抵當湯並丸

治傷寒畜血併治瘀瘕追蟲攻毒甚佳

水蛭三十個熬　蝱蟲三十個去頭足熬

大黃三兩　桃仁三十個去皮尖

右四味爲散以水五升煮三升去滓溫服一升不下再服利爲度

水蛭二十個熬　蝱蟲二十五個熬去翅

桃仁二十個去皮尖　大黃三兩

右四味杵分爲四丸以水一升煑一丸取七合服晬時當下血若不下更服

集註 柯琴曰膀胱爲水府血本無所容畜者也少腹者膀胱之室也熱結鞕滿當小便不利而反利者是病不在膀胱內而在少腹內也可知其隨經之營血因瘀熱而結於少腹之裏而非膀胱之裏也故小便雖利而鞕滿急結畜血仍瘀於少腹也熱淫於內神魂不安故發狂血瘀不行則營不運故脈微而沉營不

運則氣不宣故沉而結也營氣不周於身則身黃消穀善饑者胃火熾盛也大便反易者血之濡也色黑者畜血滲入也善忘者血不榮智不明也此皆瘀血之徵兆非至峻之劑不足以抵其巢穴而當此重任故立抵當湯蛭蟲之善飲血者而利於水蝱蟲之善吮血者而猛於陸並取水陸之善取血者以攻之同氣相求更佐桃仁之苦甘推陳致新大黃之苦寒蕩滌邪熱故名抵當也若熱雖盛而未狂少腹滿而未鞕宜小其制爲丸以緩治之若外證已解少腹急結其人如狂是轉屬陽明用調胃承氣加桃仁桂枝之行血者於其中以微利之胃和則愈矣此桃仁承氣爲治之緩也

梔子豉湯 附加減諸湯

治陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重煩躁心中憒憒怵惕懊憹目疼鼻乾不得臥

梔子 十四枚擘　香豉 四合綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半去滓分二服溫進一服得吐止後服

若少氣者加甘草二兩

若嘔者加生薑三兩

若下後心煩腹滿起臥不安者去香豉加厚朴四兩枳實四枚

若醫以丸藥下之身熱不去心中結痛去香豉加乾薑二兩

若身熱發黃者去香豉加甘草一兩黃蘗二兩

集註 柯琴曰太陽以心腹爲裏陽明以心腹爲表蓋陽明之裏是胃實不特發熱惡熱目痛鼻乾汗出身重謂之表一切虛煩虛熱咽燥口苦舌胎腹滿煩躁不得臥消渴而小便不利凡在胃之外者悉是陽明之表也仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路所以太陽之表宜汗不宜吐陽明之表當吐不當汗太陽當汗而反吐之便見自汗出不惡寒饑不能食朝食暮吐欲食冷食不欲近衣等證此太陽轉屬陽明之表法當梔子豉湯吐之陽明當吐而不吐反行

汗下溫鍼等法以致心中憒憒怵惕懊憹煩躁舌胎等證然仍在陽明之表仍當梔子豉湯主之梔子苦能涌泄寒能勝熱其形象心又赤色通心故主治心中上下一切證豉形象腎又黑色入腎製而爲豉輕浮上行能使心腹之濁邪上出於口一吐而心腹得舒表裏之煩熱悉解矣所以然者急除胃外之熱不致胃家之實卽此梔豉湯爲陽明解表之聖劑矣熱傷氣者少氣加甘草以益氣虛熱

相搏者多嘔加生薑以散邪若下後而心腹滿起臥不安是熱已入胃便不當吐故去香豉屎未燥鞕不宜復下故祇用梔子以除煩佐枳朴以泄滿此兩解心腹之妙又小承氣之輕劑也若以丸藥下之身熱不去知表未解也心中結痛知寒留於中也表熱裏寒故任梔子之苦以除熱倍乾薑之辛以逐寒而表熱自解裏寒自除然非吐不能從表故用此以探吐之此又寒熱並用爲和中解表之

劑矣內外熱熾肌肉發黃必須苦甘之劑以調之蘗皮甘草色黃而潤助梔子以除內煩而解外熱形色之病仍假形色以通之此皆用梔豉加減以禦陽明表證之變幻也夫梔子之性能屈曲下行不是上涌之劑惟豉之腐氣上蒸心肺能令人吐耳觀瓜蒂散必用豉汁和服是吐在豉而不在梔也梔子乾薑湯去豉用薑是取其橫散梔子厚朴湯以枳朴易豉是取其下泄俱不欲上越之義雖苦亦能作涌然非探吐不能吐也病人舊微溏者不可與則梔子之性自明矣

瓜蒂散

治胸中痞鞕痰飲一切實邪及氣衝咽不得息者用此吐之

瓜蒂一分熬黃　赤小豆一分

右二味各別擣篩爲散已合治之取一錢七以香豉一合熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散溫頓服之不吐者少少加服得快吐乃止

註胸中者清陽之府諸邪入胸皆阻陽氣不得宣達以致胸滿痞鞕熱氣上衝燥渴心煩嗢嗢欲吐脈數促者熱鬱結也胸滿痞鞕氣上衝咽喉不得息手足寒冷欲吐不能吐脈遲緊者寒鬱結也凡胸中寒熱與氣與飲鬱結爲病諒非汗下之法所能治必得酸苦涌瀉之品因而越之上焦得通陽氣得復痞鞕可消胸中可和也瓜蒂極苦赤豆味酸相須相益能除胸胃中實邪爲吐劑中第一品也而佐香豉粥汁合服者藉穀氣以保胃氣也服

之不吐少少加服得快吐而卽止者恐傷胃中元氣也此方奏功之捷勝於汗下所以三法鼎立今人不知岐伯仲景之精義置之不用可勝惜哉

小陷胸湯

治心下痞按之則痛脈浮滑者

黃連一兩　半夏半升

栝蔞實一個大者

右三味以水六升先煮栝蔞實取三升去滓

內諸藥煮取二升分溫三服

集註 程知曰此熱結未深者在心下不似大結胸之高在心上按之痛比手不可近爲輕脈之浮滑又緩於沉緊但痰飲素盛挾熱邪而內結所以脈見浮滑也以半夏之辛散之黃連之苦瀉之栝蔞之苦潤滌之皆所以除熱散結於胸中也先煮栝蔞分溫三服皆以緩治上之法

程應旄曰黃連滌熱半夏導飲栝蔞潤燥合之以開結氣亦名曰陷胸者攻雖不峻而一皆直瀉其胸裏之實邪亦從此奪矣

大陷胸湯丸

主治傷寒發熱不發汗而反下之表熱乘虛入於胸中與不得爲汗之水氣結而不散令心下至少腹鞕滿而痛不可近其人身無大熱但頭汗出或潮熱燥渴脈沉緊者如水腫腸澼初起形氣俱實者亦可用

大黃六兩　芒消

葶藶子　杏仁各半升去皮

甘遂一錢爲末

右五味以水先煮大黃杏藶去滓內芒消煮一二沸內甘遂末溫服得快利止後服如未劇者加白蜜二合作丸如彈子大水煮一丸服過宿乃下如不下更服

集註 柯琴曰胸中者宗氣之所出故名氣海氣爲陽故屬太陽之部氣爲水母氣淸則水精四布氣熱則水濁而壅結矣水結於胸則津液不下無以潤腸胃故大便必燥不下輸膀胱故水道不通大黃芒消善滌腸胃之熱實此

病在胸中而亦用以為君者熱淫於內當治以苦寒且以潤陽明之燥是實則瀉子之法補膀胱之寒亦制之以其所畏也任甘遂之苦辛所以直攻其水結然水結因於氣結必佐杏仁之苦溫以開其水中之氣氣行而水自利矣水結又因於氣熱必佐葶藶之大寒以清其氣分之熱源清而流自潔矣若胸中水結而未及中焦者當小其制而復以白蜜之甘以緩之使留戀於胸中過宿乃下但解胸心之結滯而保腸胃之無傷是又以攻劑為和劑也是方為利水攻積之劑故治水腫痢疾之初起者甚捷然必視其人壯實可以一戰成功如平昔素虛弱與病久而不任攻伐者當念虛虛之戒矣

三物白散方

治傷寒寒實結胸無熱證者及胸膈寒實痰水內結等證

桔梗三分　貝母三分

巴豆一分去皮熬黑研如泥

右杵二味為末內巴豆於臼中杵之以白飲合服強人一錢羸者減之病在膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一盃利過不止進冷粥一盃

註 是方治寒實痰水結胸極峻之藥也君以巴豆極辛極烈攻寒逐水斬關奪門所到之處無不破也佐以貝母開胸之結使以桔梗為之舟楫載巴豆搜逐胸邪膈上者必吐膈下者必利使其邪悉盡無餘矣然惟知任毒以攻邪不量強羸鮮能善其後也故羸者減之不利進熱粥利過進冷粥蓋巴豆性熱得熱則行得冷則止不用水而用粥者藉穀氣以保胃也

大黃黃連瀉心湯

治傷寒表解心下痞按之不軟其脈關上浮者

大黃二兩　黃連一兩

右二味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分溫再服

註痞鞕虛邪而用大黃黃連能不起後人之疑耶仲景使人疑處正是妙處蓋因後人未嘗細玩不得其法皆煎而服之大悖其旨矣觀乎用氣薄之麻沸湯漬大黃黃連須臾去滓僅得其無形之氣不重其有形之味是取其氣味俱薄不大瀉下雖曰攻痞而攻之之妙義無窮也

附子瀉心湯

治傷寒表解心下痞惡寒汗出者

大黃二兩　黃連一兩

黃芩一兩　附子一枚炮去皮別煮汁

右四味切三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓內附子汁分溫再服

註心下鞕痛結胸也鞕而不痛心下痞也惡寒而復汗出非表不解乃表陽虛也故以大黃黃連黃芩瀉痞之熱附子溫表之陽合內外而治之其妙在以麻沸湯漬三黃須臾絞去滓內別煮附子汁義在瀉痞之意輕扶陽之意重也

甘草瀉心湯

治傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞕也

甘草四兩　黃芩三兩

黃連一兩　乾薑三兩

半夏半升洗　大棗十二枚擘

右六味以水一斗煮取六升去滓再煎取三

升溫服一升日三服

註 毋論傷寒中風表未解總不可下醫反下之因而成痞其人下利日數十行水穀不化腹中雷鳴者誤下胃中空虛也心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安者乘虛客邪上逆也醫見心下痞鞕謂下之不盡又復下之其痞益甚但此非結熱之痞亦非寒結之痞乃乘胃空虛客氣上逆陽陷陰凝之痞也方以甘草命名者取和緩之意用甘草大棗之甘溫補中緩急治痞之益甚半夏之辛破客逆之上從芩連瀉陽陷之痞熱乾薑散陰凝之痞寒緩急破逆瀉痞寒熱備乎其治矣

生薑瀉心湯

治傷寒汗出解後胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者

甘草二兩炙　人參三兩

乾薑一兩　半夏半升洗

黃芩三兩　黃連一兩

生薑四兩切　大棗十二枚擘

右八味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

註傷寒汗出之後餘邪轉屬陽明心下痞滿鞕痛不大便者此其人胃素燥熱因而成實攻之可也今其人平素胃虛兼脇下有水氣即不誤下餘熱乘虛入裏結成痞鞕不痛胃虛不能消化水穀則乾噫食臭也胃中寒熱不和則腹中雷鳴下利也名生薑瀉心湯者其義重在散水氣之痞也生薑半夏散脇下之水氣人參大棗補中州之土虛乾薑甘草以溫裏寒黃芩黃連以瀉痞熱備乎虛水寒熱之治胃中不和下利之痞未有不愈者也

半夏瀉心湯

治傷寒五六日嘔而發熱柴胡證具而以他藥下之但滿不痛心下痞者

半夏半升洗　黃芩三兩

乾薑三兩　人參三兩

黃連一兩　甘草三兩炙

大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

集註王又原曰傷寒五六日柴胡證具而以他藥下之成痞即用小柴胡湯以乾薑易生薑以黃連易柴胡彼以和表裏此以徹上下而必推半夏爲君者痞從嘔得來半夏之辛以破結而止嘔也

旋覆代赭石湯

治汗吐下解之後心下痞鞕噫氣不除

旋覆花三兩　人參二兩

代赭石一兩　半夏半升洗

生薑五兩切　甘草三兩炙

大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

集註羅謙甫曰汗吐下解後邪雖去而胃氣已虧

矣胃氣既虧三焦因之失職清無所歸而不升濁無所納而不降是以邪氣留滯伏飲爲逆故心下痞鞕噫氣不除方中以人參甘草養正補虛薑棗和脾養胃所以安定中州者至矣更以代赭石之重使之斂浮鎮逆旋覆花之辛用以宣氣滌飲佐人參以歸氣於下佐半夏以蠲飲於上濁降痞鞕可消清升噫氣自除觀仲景治少陰水氣上凌用眞武湯鎭之治下焦滑脫不守用赤石脂禹餘糧固

之此胃虛氣失升降復用此法理之則胸中轉否爲泰其爲歸元固下之法各極其妙如此

麻黃連軺赤小豆湯

治傷寒表不解瘀熱在裏發黃者

麻黃二兩　赤小豆一升

杏仁四十枚去皮尖　生薑一兩切

大棗十二枚擘　甘草一兩炙

生梓白皮一升　連軺二兩

以上八味以潦水一斗先煮麻黃再沸去上沫內諸藥煮取三升分溫三服半日則盡

註濕熱發黃無表裏證熱盛者清之小便不利者利之裏實者下之表實者汗之皆無非爲病求去路也用麻黃湯以開其表使黃從外而散去桂枝者避其濕熱也佐薑棗者和其營衛也加連軺梓皮以瀉其熱赤小豆以利其濕同成表實發黃之效也連軺即連翹根無梓皮以茵陳代之成無已曰煎以潦水者取其味薄不助濕熱也

梔子蘗皮湯

治傷寒身黃發熱無表裏證者

梔子十五枚擘　甘草一兩

黃蘗一兩

右三味以水四升煮取一升半去滓分溫再服

註傷寒身黃發熱者若有無汗之表以麻黃連軺赤小豆湯汗之若有成實之裏以茵蔯蒿湯下之今外無可汗表證內無可下裏證惟有黃熱宜以梔子蘗皮湯清之可也此方之甘草當是茵蔯傳寫之誤也

茵蔯蒿湯

陽明病發熱但頭汗出身無汗小便不利渴飲水漿此為瘀熱在裏身必發黃腹微滿者本方主之

茵蔯蒿六兩　梔子十四枚擘

大黃二兩

右三味以水二斗先煮茵蔯減六升內二味煮取三升去滓分溫三服小便當利如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去也

集註柯琴曰太陽陽明俱有發黃證但頭汗出而身無汗則熱不外越小便不利則熱不下泄故瘀熱在裏然裏有不同肌肉是太陽之裏當汗而發之故用麻黃連翹赤小豆湯為涼散法心胸是太陽陽明之裏當寒以勝之用梔子蘗皮湯乃清火法腸胃是陽明之裏當瀉之於內故立本方是逐穢法茵蔯稟北方之氣經冬不凋傲霜凌雪偏受大寒之氣故能除熱邪留結率梔子以通水源大黃以調

胃實令一身內外瘀熱悉從小便而出腹滿自滅腸胃無傷乃合引而竭之之法此陽明利水之聖劑也又曰仲景治陽明渴飲有四法本太陽轉屬者五苓散微發汗以散水氣大煩燥渴小便自利者白虎加參清火而生津脈浮發熱小便不利者豬苓湯滋陰而利水小便不利腹滿者茵蔯蒿湯以泄滿令黃從小便出病情治法胸有成竹矣每思仲景利小便必用氣化之品通大便必用承氣之

品故小便不利者必加茯苓甚者兼用豬苓因二苓爲氣化之品而小便由於氣化也茲小便不利不用二苓者何本論云陽明病汗出多而渴者不可與豬苓湯以汗多胃中燥豬苓湯復利小便故也斯知陽明病汗出多而渴者不可用則汗不出而渴者津液先虛更不可用明矣此以推陳致新之茵蔯佐以屈曲下行之梔子不用枳朴以承氣與芒消之峻利則大黃但可以潤胃燥而大便之不

速行可知故必一宿而腹始減黃從小便去而不由大腸去仲景立法神奇匪夷所思耳

御纂醫宗金鑑卷三十三

刪補名醫方論卷八目錄

小柴胡湯

大柴胡湯

柴胡桂枝湯

黄芩湯

黄連湯

黄連阿膠湯

理中湯丸

乾薑附子湯

茯苓四逆湯

附子湯

四逆湯

通脈四逆湯

白通湯

白通加豬膽汁湯

真武湯

當歸四逆湯

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

吳茱萸湯

烏梅丸

赤石脂禹餘糧湯

白頭翁湯

刪補名醫方論卷八

小柴胡湯

治傷寒五六日寒熱往來胸脇苦滿嘿嘿不欲飲食心煩喜嘔口苦耳聾脈弦數者此是少陽經半表半裏之證宜此湯以和解之

柴胡半觔　黃芩三兩
人參三兩　半夏半升
甘草三兩炙　生薑三兩切
大棗十二枚擘

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

若胸中煩而不嘔去半夏人參加栝蔞實

若渴者去半夏加人參栝蔞根

若腹中痛去黃芩加芍藥

若脇下痞鞕去大棗加牡蠣

若心下悸小便不利者去黃芩加茯苓

若不渴外有微熱者去人參加桂枝溫覆取微似汗愈

若欬者去人參大棗生薑加五味子乾薑

集註 程應旄曰方以小柴胡名者取配乎少陽之義也至於制方之旨及加減法則所云上焦得通津液得下胃氣因和盡之矣何則少陽脈循脇肋在腹陽背陰兩歧間在表之邪欲入裏為裏氣所拒故寒往而熱來表裏相拒而留於歧分故胸脇苦滿神識以拒而昏困故嘿嘿木受邪則妨土故不欲食膽為陽木而居清道為邪所鬱火無從泄逼炎心分故心煩清氣鬱而濁則成痰滯故喜嘔嘔則木火兩舒故喜之也此則少陽定有之證其餘或之云者以少陽在人身為遊部凡表裏經絡之罅皆能隨其虛而見之不定之邪也據證俱是太陽經中所有者特以五六日上見故屬之少陽半表半裏兼而有之方是小柴胡證方中以柴胡疏木使半表之邪得從外宣黃芩清火使半裏之邪得從內徹半夏豁

痰飲降裏氣之逆人參補久虛助生發之氣甘草佐柴芩調和內外薑棗佐參夏通達營衞相須相濟使邪無內向而外解也至若煩而不嘔者火成燥實而逼胸故去人參半夏加栝蔞實也渴者燥已耗液而逼肺故去半夏加栝蔞根也腹中痛木氣散入土中胃陽受困故去黃芩以安土加白芍以戢木也脇下痞鞕者邪既留則木氣實故去大棗之甘而泥加牡蠣之鹹而耎也心下悸小便不利

者水邪侵乎心矣故去黃芩之苦而伐加茯苓之淡而滲也不渴身有微熱者半表之寒尚滯於肌故去人參加桂枝以解之也欬者半表之寒湊入於肺故去參棗加五味子易生薑為乾薑以溫之雖肺寒不減黃芩恐乾薑助熱也總之邪在少陽是表寒裏熱兩鬱不得升之故小柴胡之治所謂升降浮沉則順之也

大柴胡湯

治熱結在內心下急嘔不止鬱鬱微煩柴胡證仍在者與大柴胡湯下之

柴胡半觔　黃芩三兩

半夏半升　芍藥三兩

枳實四枚　大黃二兩

生薑五兩　大棗十二枚擘

右八味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服一升日三服

註柴胡證在又復有裏故立少陽兩解法也以小柴胡湯加枳實芍藥者仍解其外以和其內也去參草者以裏不虛少加大黃以瀉結熱倍生薑者因嘔不止也斯方也柴胡得生薑之倍解半表之功捷枳芍得大黃之少攻半裏之效徐雖云下之亦下中之和劑也

柴胡桂枝湯

傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心下支結此太陽少陽併病也柴胡桂枝湯主之

柴胡四兩　桂枝一兩半
人參一兩半　甘草一兩
半夏二合半洗　黃芩一兩半
芍藥一兩半　大棗六枚擘
生薑一兩半切

右九味以水七升煮取三升去滓分溫服

集註　柯琴曰仲景書中最重柴桂二方以桂枝解太陽肌表又可以調諸經之肌表小柴胡解少陽半表亦可以和三陽之半表故於六經病外獨有桂枝證柴胡證之稱見二方之任重不拘於經也如陽浮陰弱條是仲景自為桂枝證之註釋血弱氣虛條亦仲景自為柴胡證之註釋桂枝有壞病柴胡亦有壞病桂枝有疑似證柴胡亦有疑似證病如桂枝證而實非若脚攣急與胸中痞鞕者是已病如柴胡證而實非本渴而飲水嘔食穀嘔與但欲嘔胸中痛微溏者是已此條為傷寒六七日正寒熱當退之時反見發熱惡寒諸表證更見心下支結諸裏證表裏不解法當表裏雙解之然惡寒微發熱亦微可知肢節煩疼則一身骨節不疼可知微嘔心下亦微結故謂之支結表證雖不去而已輕裏證雖已見而未甚故取桂枝之半以散太陽未盡之邪取柴胡之半以解少陽微結之證口不渴身有微熱者法當去人參以六七日來邪雖未解而正已虛故仍用之外證雖在而病機已見於裏故方以柴胡冠桂枝之上為雙解兩陽之輕劑也

御纂醫宗金鑑　卷三十一三　刪補名醫方論八　五十一

黃芩湯

治太陽少陽合病自下利者若嘔者加半夏生薑

黃芩　甘草

芍藥各三兩　大棗十二枚擘

右四味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再服夜一服

嘔者加半夏半升生薑三兩

集註程應旄曰此之合病者頭痛胸滿口苦咽乾目眩或往來寒熱或脈大而弦半表之邪不待太陽傳遞而即合少陽裏氣失守所以下利陽熱漸盛所以上嘔故用黃芩湯清熱益陰半裏清而半表自解矣

柯琴曰太陽少陽合病是熱邪已入少陽之裏膽火下攻於脾故自下利上逆於胃故兼嘔也與黃芩湯酸苦相濟調中以存陰也熱不在半表故不用柴胡今熱已入半裏故黃芩主之雖非胃實亦非胃虛故不須人參以補中兼嘔者故仍加半夏生薑以降逆也

黃連湯

治傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者

黃連三兩　乾薑三兩

甘草三兩　人參二兩

桂枝三兩　半夏半升

大棗十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓溫服一升日三服夜二服

集註程應旄曰熱在胸中有煩躁鬱悶之證可知胃中反有邪氣以寒邪被格在下故也此證寒熱俱有較之大青龍之寒熱已向近裏一層故其證不見之表裏際而祇見之上下際腹中痛者陰邪在胃而寒乃獨治於下也欲嘔吐者陽邪在胸而熱乃獨治於上也此爲上下相格治法亦寒熱並施而辛寒易以苦寒辛熱加以苦熱更以人參半夏以補宣中氣升降陰陽自此條而互及瀉心諸湯皆其

法也

成無己曰濕家下後舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒是邪氣入裏而爲下熱上寒也此傷寒傳裏而爲下寒上熱也

喻昌曰陰陽悖逆皆當和解法

黃連阿膠湯

治少陰病得之二三日以上心中煩不得臥

黃連四兩　黃芩一兩

芍藥二兩　雞子黃二枚

阿膠二兩

右五味以水五升先煮三物取二升去滓內膠烊盡小冷內雞子黃攪令相得溫服七合日三服

集註 柯琴曰此少陰病之瀉心湯也凡瀉心必藉連芩而導引有陰陽之別病在三陽胃中不和而心下痞鞕者虛則加參甘補之實則加大黃下之病在少陰而心中煩不得臥者既不得用參甘以助陽亦不得用大黃以傷胃矣用芩連以直折心火用阿膠以補腎陰雞子黃佐芩連於瀉心中補心血芍藥佐阿膠於補陰中斂陰氣斯則心腎交合水升火降是以扶陰瀉陽之方變而為滋陰和陽之劑也是則少陰之火各歸其部心中之煩不得臥可除矣經曰陰平陽祕精神乃治斯方之謂歟

理中湯丸

治中氣不運腹中不實口失滋味病久不食藏府不調與傷寒直中太陰自利不渴寒多而嘔等證

人參 三兩　白术 三兩

甘草 三兩　乾薑 三兩

右四味擣篩為末蜜丸如雞子黃大以沸湯數合和一丸研碎溫服之日三四夜二枚腹中未熱益至三四丸然不及湯湯法以四

物依兩數切用水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

若臍上築者腎氣動也去术加桂四兩

多吐者去术加生薑三兩

下多者還用术

悸者加茯苓二兩

渴欲得水者加术足前成四兩半

腹中痛者加人參足前成四兩半

寒者加乾薑足前成四兩半

腹滿者去术加附子一枚服湯後如食頃飲熱粥一升許微自溫勿發衣被

集註程應旄曰陽之動始於溫溫氣得而穀精運穀氣升而中氣贍故名曰理中實以燮理之功予中焦之陽也若胃陽虛則中氣失宰膻中無發宣之用六府無灑陳之功猶如釜薪失焰故下致清穀上失滋味五藏凌奪諸證所由來也參术炙草所以守中州乾薑辛以溫中必假之以焰釜薪而騰陽氣是以穀入

於陰長氣於陽上輸華蓋下攝州都五藏六府皆以受氣此理中之旨也若水寒互勝即當脾腎雙溫加以附子則命門益土母溫矣白术補脾得人參則壅氣故臍下動氣吐多腹滿者去术也加桂以伐腎邪加生薑以止嘔也加附子以消陰也下多者濕勝也還用术燥濕也渴欲飲水飲渴也加术使飲化津生也心下悸停水也加茯苓導水也腹中痛倍人參虛痛也寒者加乾薑寒甚也

乾薑附子湯

下後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之

乾薑一兩　附子一枚去皮生用破八片

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

茯苓四逆湯

傷寒厥而心下悸發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

茯苓六兩　人參一兩

甘草炙二兩　乾薑一兩

附子一枚生用破八片

右五味以水五升煮取三升去滓溫服七合日三服

註 此太陽病治不如法汗後復下或下後復汗誤而又誤變成壞病若其人陽盛而從熱化則轉屬三陽陽衰而從寒化則繫在三陰此二湯所治之煩躁皆壞病也煩躁雖六經俱有而多見於太陽少陰者太陽為真陰之標少陰為真陽之本也未經汗下而煩躁多屬陽其脉實大其證渴熱是煩為陽盛躁為陰虛已經汗下而煩躁多屬陰其脉沉微其證汗厥是煩為陽虛躁為陰極也夫先下後汗於法為逆外無大熱內不渴嘔似乎陰陽自和而實妄汗亡陽所以虛陽擾亂於陽分故晝日煩躁不得眠盛陰偏安於陰分故夜而安靜脉沉微是真陽將脫而煩躁也用乾薑

附子壯陽以配陰薑附者陽中陽也生用則力更銳不加甘草則勢更猛是方比四逆為峻救其相離故當急也先汗後下於法雖順若病不解厥悸仍然驟增晝夜煩躁似乎陰盛格陽而實腎上凌心皆因水不安其位挾陰邪而上乘是陽虛有水氣之煩躁也用茯苓君四逆抑陰以伐水人參佐四逆生氣而益陽參苓君子也兼調以甘草比四逆為緩陰陽不急故當緩也一去甘草一加參苓而

緩急自別仲景用方之妙如此

附子湯

治少陰病身痛手足寒骨節痛口中和背惡寒脈沉者

附子二枚生用去皮破八片 茯苓三兩
人參二兩 白朮四兩
芍藥三兩

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

註 少陰為寒水之藏故傷寒之重者多入少陰

所以少陰一經最多死證方中君附子二枚者取其力之銳且以重其任也生用者一以壯少火之陽一以散中外之寒則惡寒自止身痛自除手足自溫矣所以固生氣之原令五藏六府有本十二經脈有根脈自不沉骨節可和矣更佐白朮以培土芍藥以平木茯苓以伐水水伐火自旺旺則陰翳消木平土益安安則水有制制則生化此萬全之術其畏而不敢用束手待斃者曷可勝計耶

四逆湯

治脈沉厥逆等證

甘草二兩炙　乾薑一兩半

附子一枚生用去皮破八片

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服

强人可大附子一枚乾薑三兩

註方名四逆者主治少陰中外皆寒四肢厥逆也君以炙草之甘溫溫養陽氣臣以薑附之辛溫助陽勝寒甘草得薑附鼓腎陽溫中寒有水中煖土之功薑附得甘草通關節走四肢有逐陰回陽之力腎陽鼓寒陰消則陽氣外達而脈升手足溫矣

通脈四逆湯

治少陰下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面赤色或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者厥陰下利清穀裏寒外熱汗出而厥者主之

乾薑三兩强人可四兩　甘草二兩炙

附子大者一枚生用去皮

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服其脈即出者愈

面色赤者加葱九莖

腹中痛者去葱加芍藥二兩

嘔者加生薑二兩

咽痛去芍藥加桔梗一兩

利止脈不出者加人參二兩

註論中扶陽抑陰之劑中寒陽微不能外達主以四逆中外俱寒陽氣虛甚主以附子陰盛於下格陽於上主以白通陰盛於內格陽於外主以通脈是則可知四逆運行陽氣者也

附子溫補陽氣者也白通宣通上下之陽氣者也通脈通達內外之陽氣者也今脈微欲絕裏寒外熱是腎中陰盛格陽於外故主之也倍乾薑加甘草佐附子易名通脈四逆湯者以其能大壯元陽主持中外共招外熱反之於內蓋此時生氣已離亡在俄頃若以柔緩之甘草為君豈能疾呼外陽耶故易以乾薑然必加甘草與乾薑等分者恐渙漫之餘薑附之猛不能安養元氣所謂有制之師也若面赤者加葱以通格上之陽腹痛者加芍藥以和在裏之陰嘔逆者加生薑以止嘔咽痛者加桔梗以利咽利止脈不出氣少者俱倍人參以生元氣而復脈也

白通湯

治少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者白通加豬膽汁湯主之服湯脈暴出者死脈微續者生

葱白四莖　乾薑一兩

附子一枚生用去皮破八片

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服

白通加豬膽汁湯

葱白四莖　乾薑一兩

附子一枚生用去皮破八片　人尿五合

豬膽汁一合

已上三味以水三升煮取一升去滓內豬膽汁人尿和令相得分溫再服若無膽汁亦可

註是方也即四逆湯減甘草加葱白也而名之曰白通者以葱白能通陽氣也減甘草者因其緩也加尿膽者從其類也下咽之後冷體既消熱性便發情且不違而致大益則二氣之拒格可調上下之陰陽可通矣

眞武湯

治少陰水氣爲患腹痛下利四肢沉重疼痛小便不利其人或咳或嘔或小便利而下利者用此加減

白朮二兩　茯苓一兩

白芍二兩　大附子一枚炮

生薑二兩切

右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合日三服

若咳者加五味子半升細辛乾薑各一兩

若小便利者去茯苓

若下利去芍藥加乾薑二兩

若嘔去附子加生薑足成半斤

註小青龍湯治表不解有水氣中外皆寒實之病也眞武湯治表已解有水氣中外皆寒虛之病也眞武者北方司水之神也以之名湯者藉以鎮水之義也夫人一身制水者脾也主水者腎也腎爲胃關聚水而從其類倘腎中無陽則脾之樞機雖運而腎之關門不開水卽欲行以無主制故泛溢妄行而有是證也用附子之辛熱壯腎之元陽則水有所主矣白朮之苦燥建立中土則水有所制矣生薑之辛散佐附子以補陽於主水中寓散水之意茯苓之淡滲佐白朮以健土於制水中寓利水之道焉而尤妙在芍藥之酸收仲景之旨微矣蓋人之身陽根於陰若徒以辛熱補陽不少佐以酸收之品恐眞陽飛越矣用芍藥者是亟收陽氣歸根於陰也於此推之

則可知誤服青龍致發汗亡陽者所以於補陽藥中之必需芍藥也然下利減芍藥者以其陽不外散也加乾薑者以其溫中勝寒也水寒傷肺則咳加細辛乾薑者散水寒也加五味子者收肺氣也小便利者去茯苓以其雖寒而水不能停也嘔者去附子倍生薑以其病非下焦水停於胃也所以不須溫腎以行水祇當溫胃以散水且生薑功能止嘔也

當歸四逆湯

手足厥冷脈細欲絕者主之若其人內有久寒

加吳茱萸生薑

當歸三兩　桂枝二兩

芍藥三兩　細辛二兩

通草二兩　甘草二兩炙

大棗二十五枚擘

右七味以水八升煑取三升去滓溫服一升

日三服

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

於前湯內加吳茱萸半觔生薑三兩

右九味以水六升清酒六升和煑取五升去

滓分溫五服

註 凡厥陰病則脈微而厥以厥陰爲三陰之盡陰盡陽生若受其邪則陰陽之氣不相順接故脈微而厥也然厥陰之藏相火遊行其間經雖受寒而藏不卽寒故先厥者後必發熱所以傷寒初起見其手足厥冷脈細欲絕者不得遽認爲虛寒而用薑附也此方取桂枝湯君以當歸者厥陰主肝爲血室也佐細辛味極辛能達三陰外溫經而內溫藏通草其性極通善開關節內通竅而外通營倍加大棗卽建中加飴用甘之法減去生薑恐辛過甚而迅散也肝之志苦急肝之神欲散甘辛並舉則志遂而神悅未有厥陰神志遂悅而脈微不出手足不溫者也不須參苓之補不用薑附之峻此厥陰厥逆與太少不同治也

若其人內有久寒非辛溫之品所能兼治則加吳茱萸生薑之辛熱更用酒煎佐細辛直通厥陰之藏迅散內外之寒是又救厥陰內外兩傷於寒之法也

吳茱萸湯

治厥陰病乾嘔吐涎沫頭痛者少陰證吐利手足厥冷煩躁欲死者陽明食穀欲嘔者

吳茱萸一升 人參三兩

生薑六兩 大棗十二枚擘

右四味以水七升煮取二升溫服七合日三服

集註羅謙甫曰仲景救陽諸法於少陰四逆湯必用薑附通脈四逆湯倍加乾薑其附子生用

附子湯又加生附至二枚所以然者或壯微陽使之外達或招飛陽使之內返此皆少陰真陽失所故以回陽爲亟也至其治厥陰則易以吳茱萸而併去前湯諸藥獨用人參薑棗者蓋人身厥陰肝木雖爲兩陰交盡而一陽之真氣實起其中此之生氣一虛則三陰濁氣直逼中上不惟本經諸證悉具將陽明之健運失職以至少陰之真陽浮露而吐利厥逆煩躁欲死食穀欲嘔種種叢生矣吳茱萸得東方震氣辛苦大熱能達木鬱直入厥陰降其盛陰之濁氣使陰翳全消用以爲君人參秉冲和之氣甘溫大補能接天真挽回性命升其垂絕之生氣令陽光普照用以爲臣佐薑棗和胃而行四末斯則震坤合德木土不害一陽之妙用成而三焦之間無非生生之氣矣諸證有不退者乎蓋仲景之法於少陰則重固元陽於厥陰則重護生氣學者當深思而得之矣

烏梅丸

治厥陰病消渴氣上撞心心中疼熱饑而不欲食食即吐蚘又主久痢

烏梅三百箇　細辛六兩

乾薑十兩　黃連一斤

當歸四兩　附子六兩

蜀椒去汗四兩　桂枝六兩

人參六兩　黃蘗六兩

右十味異擣篩合治之以苦酒浸烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟擣成泥和藥令相得內臼中與蜜杵二千下丸如梧桐子大先食飲服十丸日三稍加至二十丸禁生冷滑物臭食等

集註柯琴曰六陰惟厥陰為難治其本陰其標熱其體木其用火必伏其所主而先其所因或收或散或逆或從隨所利而行之調其中氣使之和平是治厥陰法也厥陰當兩陰交盡又名陰之絕陽宜無熱矣第其具合晦朔之理陰之初盡即陽之初生所以厥陰病熱是少陽使然也火旺則水虧故消渴氣上撞心心中疼熱氣有餘便是火也木勝則尅土故饑不欲食蟲為風化饑則胃中空虛蚘聞食臭出故吐蚘也仲景立方皆以甘辛苦味為君不用酸收之品而此用之者以厥陰主肝木耳洪範曰木曰曲直作酸內經曰木生酸酸入肝君烏梅之大酸是伏其所主也配黃連瀉心而除疼佐黃蘗滋腎以除渴先其所因也連蘗治厥陰陽邪則有餘不足以治陰邪也椒附辛薑大辛之品並舉不但治厥陰陰邪且肝欲散以辛散之也又加桂枝當歸是肝藏血求其所屬也寒熱雜用則氣味不和佐以人參調其中氣以苦酒浸烏梅同氣相求蒸之米下資其穀氣加蜜為丸少與而漸加之緩則治其本也蚘昆蟲也生冷之物與濕熱之氣相成故藥亦寒熱互用且胸中煩而吐蚘則連蘗是寒因熱用也蚘得酸則

靜得辛則伏得苦則下信為治蟲佳劑久痢
則虛調其寒熱酸以收之下痢自止

赤石脂禹餘糧湯

治久利不止大腸虛脫服理中丸而利益甚者

赤石脂一觔搗碎　禹餘糧一觔搗碎

右二味以水六升煮取二升去滓分溫三服

集註　柯琴曰甘薑參朮可以補中宮元氣之虛而不足以固下焦脂膏之脫此利在下焦故不得以理中之劑收功矣然大腸之不固仍責在胃關門之不閉仍責在脾二石皆土之精氣所結實胃而濇腸急以治下焦之標者實以培中宮之本也要知此證土虛而火不虛故不宜於薑附若濕甚而虛不甚復利不止者故又當利小便也

白頭翁湯

治厥陰熱利下重脈沉弦渴欲飲水者

白頭翁 三兩　黃連 三兩

黃檗 三兩　秦皮 三兩

右四味以水七升煑取三升去滓溫服一升不愈更服一升

註 三陰俱有下利證自利不渴者屬太陰也自利而渴者屬少陰也惟厥陰下利屬於寒者厥而不渴下利清穀屬於熱者消渴下重下

利膿血此熱利下重乃火鬱濕蒸穢氣奔迫廣腸魄門重滯而難出內經云暴注下迫者是矣君以白頭翁寒而苦辛臣以秦皮寒而苦濇寒能勝熱苦能燥濕辛以散火之鬱濇以收下重之利也佐黃連清上焦之火則渴可止使黃檗瀉下焦之熱則利自除也治厥陰熱利有二初利用此方以苦燥之以辛散之以濇固之是謂以寒治熱之法久利則用烏梅丸之酸以收火佐以苦寒雜以溫補是謂逆之從之隨所利而行之調其氣使之平也

御纂醫宗金鑑卷三十四

編輯四診心法要訣目錄

望色聞聲問證切脉診法

御纂醫宗金鑑卷三十四

編輯四診心法要訣上

醫家造精微通幽顯未有不先望而得之者近世惟事切巧不事望神大失古聖先賢之旨今採醫經論色診之文確然可法者編爲四言合崔嘉彦四言脉訣名曰四診要訣實該望聞問切之道使後之爲醫師者由是而敎爲弟子者由是而學熟讀習玩揣摩日久自能洞悉其妙則造精微通幽顯也無難矣

望以目察聞以耳占問以言審切以指參明斯診道識病根源能合色脉可以萬全

註此明望聞問切爲識病之要道也經曰望而知之謂之神聞而知之謂之聖問而知之謂之工切而知之謂之巧是以目察五色也以耳識五音也以言審五病也以指别五脉也神聖工巧四者乃診病要道醫者明斯更能互相參合則可識萬病根源以之療治自萬舉而萬當矣

五行五色青赤黃白黑復生青如環常德

註 此明天以五行人以五藏化生五色相生如環之常德也木主化生青色火主化生赤色土主化生黃色金主化生白色水主化生黑色肝主化生青色心主化生赤色脾主化生黃色肺主化生白色腎主化生黑色

變色大要生尅順逆青赤兼化赤黃合一黃白淡黃黑青深碧白黑淡黑白青淺碧赤白化紅青黃變綠黑赤紫成黑黃黧立

註 此明五色生尅順逆相兼合化之變色也五色相兼合化不可勝數而其大要則相生之順色有五相尅之逆色亦有五青屬木化赤屬火化黃屬土化白屬金化黑屬水化此五行所化之常色也木火同化火土同化土金同化金水同化水木同化金木兼化木土兼化土水兼化水火兼化火金兼化此五行所化之變色也如青赤合化紅而兼青之色如赤黃合化紅而兼黃之色如黃白合化黃而兼白淡黃之色如白黑合化黑而兼白淡黑黑青合化黑而兼青深碧之色皆相不病之順也如白青兼化青而兼白淺碧之色如赤白兼化白而兼赤之紅色如青黃兼化青而兼黃之綠色如黑赤兼化黑而兼赤之紫色如黃黑兼化黃而兼黑之黧色皆相尅變色爲病之逆也醫能識此則可推五藏主病兼病吉凶變化之情矣

天有五氣食人入鼻藏於五藏上華面頤肝青心赤脾黃肺白腎黑五藏之常

註 此明色之本原出於天徵乎人五藏不病常色之診法也天以風暑濕燥寒之五氣食人從鼻而入風氣入肝暑氣入心濕氣入脾燥氣入肺寒氣入腎藏於人之五藏蘊其精氣上華於面肝之精華化爲色青心之精華化爲色赤脾之精華化爲色黃肺之精華化爲色白腎之精華化爲色黑也

藏色爲主時色爲客春青夏赤秋白冬黑長夏四

季色黃常則客勝主善主勝客惡

註 此明四時不病常色之診法也五藏之色隨五形之人而見百歲不變故爲主色也四時之色隨四時加臨推遷不常故爲客色也春氣通肝其色當青夏氣通心其色當赤秋氣通肺其色當白冬氣通腎其色當黑長夏四季之氣通脾其色當黃此爲四時常則之色也主色者人之藏氣之所生也客色者歲氣加臨之所化也夫歲氣勝人氣爲順故曰客勝主爲善人氣勝歲氣爲逆故曰主勝客爲惡凡所謂勝者當青反白當赤反黑當白反赤當黑反黃當黃反青之謂也

色脈相合青弦赤洪黃緩白浮黑沉乃平已見其色不得其脈得尅則死得生則生

註 此明色脈相合相反生死之診法也凡病人面青脈弦面赤脈洪面黃脈緩面白脈浮面黑脈沉此爲色脈相合不病平人之候也假如病人已見青色不得弦脈此爲色脈相反主爲病之色脈也若得浮脈是得尅色之脈則主死也得沉脈是得生色之脈則主生也其餘他色皆倣此

新病脈奪其色不奪久病色奪其脈不奪新病易已色脈不奪久病難治色脈俱奪

註 此以色脈相合診病新久難易之法也脈奪者脈微小也色奪者色不澤也新病正受邪制故脈奪也邪受未久故色不奪也久病受邪已久故色奪也久病不進故脈不奪也若新病而色脈俱不奪則正不衰而邪不盛也故曰易已久病色脈俱奪則正已衰而邪方盛也故曰難治

色見皮外氣含皮中內光外澤氣色相融有色無氣不病命傾有氣無色雖困不凶

註 此以五色合五氣之診法也青黃赤白黑顯然彰於皮之外者五色也隱然含於皮之中者五氣也內光灼灼若動從紋路中映出外澤如玉不浮光油亮者則爲氣色並至相生

無病之容狀也若外見五色內無含映則為
有色無氣經曰色至氣不至者死凡四時五
藏五部五官百病見之皆死故雖不病命必
傾也若外色淺淡不澤而內含光氣映出則
為有氣無色經曰氣至色不至者生凡四時
五藏五部五官百病見之皆生故雖病困而
不凶也

縞裹雄黃脾狀並臻縞裹紅肺縞裹朱心縞裹黑
赤紫艶腎縞裹藍赤石青屬肝

註此明氣色並至容狀之診法也縞白羅也如
白羅裹雄黃映出黃中透紅之色是脾之氣
色並至之容狀也如白羅裹淺紅映出淺紅
暈白之色是肺之氣色並至之容狀也如白
羅裹朱砂映出深紅正赤之色是心之氣色
並至之容狀也如白羅裹黑赤映出黑中透
赤紫艶之色是腎之氣色並至之容狀也如
白羅裹藍赤映出藍中揚紅石青之色是肝
之氣色並至之容狀也

青如蒼璧不欲如藍赤白裹朱衃赭死原黑重漆
炲白羽枯鹽雄黃羅裹黃土終難

註此明四時百病五藏五部五官五色生死之
診法也蒼璧碧玉也藍藍靛葉也經曰青欲
如蒼璧之色即石青色生青色也不欲如藍
即靛葉色死青色也衃血死血也赭代赭石
也經曰赤欲如白裹朱即正赤色生紅色也
不欲如衃赭即死血赭石之色死紅色也重
漆光潤紫色也炲地上蒼枯黑土也經曰黑

欲如重漆即光潤紫色生黑色也不欲如炲
即枯黑土色死黑色也白羽白鵞羽也枯枯
骨也鹽食鹽也經曰白欲如鵞羽即白而光
澤如鵞羽之色生白色也不欲如枯鹽即枯
骨食鹽之色死白色也經曰黃欲如羅裹雄
黃即黃中透紅之色生黃色也不欲如黃土
即枯黃土之色死黃色也

舌赤卷短心官病常肺鼻白喘胸滿喘張肝目眥
青脾病脣黃耳黑腎病深淺分彰

註此以五色合五官主病虛實之診法也舌者心之官也舌赤心之病也色深赤焦卷者邪實也色淺紅滋短者正虛也鼻者肺之官也鼻白肺之病也色淺白喘而不滿者正虛也色深白喘而胸滿者邪實也目者肝之官也目眥青肝之病也色深青者邪實也色淺青者正虛也口脣者脾之官也脣黃脾之病也色深黃者邪實也色淺黃者正虛也耳者腎之官也耳黑腎之病也色深黑者邪實也色淺黑者正虛也所謂深淺分彰者即下之所謂淺淡為虛深濃為實分明彰顯也

左頰部肝右頰部肺額心頦腎鼻脾部位部見本
色深淺病畧若見他色按法推類

註此以五色合五部上虛實賊微正五邪之診法也左頰肝之部也右頰肺之部也額上心之部也頦下腎之部也鼻者脾之部也本部見本色淺淡不及深濃太過者皆病色也假如鼻者脾之部位見黃本色則為本經自病正邪也若見白色則為子盜母氣虛邪也若見赤色則為母助子氣實邪也若見青色則為彼能尅我賊邪也若見黑色則為我能尅彼微邪也所謂按法推類者謂餘藏準按此法而推其類也

天庭面首闕上喉咽闕中印堂候肺之原山根候
心年壽候肝兩傍候膽脾胃鼻端頰腎腰臍顴下
大腸顴內小府面王子膀當顴候肩顴外候臂顴
外之下乃候手位根傍乳膺繩上候背牙車下股

膝脛足位

註此以上部候頭下部候足中部候藏府合五色主病之診法也闕中者兩眉之間謂之印堂中部之最高者故應候肺之疾也印堂之上名曰闕上闕上至髮際名曰天庭天庭為上部之上故應候頭面之疾也闕上為上部之下故應候咽喉之疾也山根者兩目之間即下極也在肺下之部故應候心之疾也年壽者下極之下即鼻柱也在心下之部故應

候肝之疾也面傍者年壽之左右膽附於肝故應候膽之疾也鼻端者年壽之下謂之面王即準頭鼻孔也在肝下之部故應候脾之疾也鼻孔者即方上也脾胃相連故應候胃之疾也耳前之下謂之兩頰四藏居腹而皆一惟腎居脊而有兩故兩頰應候腎之疾也與腰臍對故又應候腰臍之疾也頰內高骨謂之兩顴之下在腎下之部故應候大腸之疾也顴內者即兩顴之內也小府者謂小腸之府也小腸在大腸之上故應候之也準頭

上至於庭皆謂之明堂準頭下至於頦皆謂之面王面王者即人中承漿之部也膀胱者腎之府也子處者即精室血海也皆居腎之下故面王應候子處膀胱之疾也此藏府上下內外之部位也五部以頦候腎者以水居極下且子處中通兩腎也以天庭候心者以火居極上故也以左頰候肝者以木位居左故也以右頰候肺者以金位居右故也以鼻

候脾者以土位居中故也當顴者當兩顴骨之部也顴為骨之本而居外部之上故應候肩之疾也肩接乎臂故顴骨之外應候臂之疾也臂接乎手故顴外之下應候手部之疾也根傍者山根兩傍兩目內眥之部也面居內部之上故應候膺乳胸前之疾也兩頰候腰腎頰外從頰骨上引曰繩骨故應候背之疾也頰外從頰骨下引曰牙車骨故應候股下膝脛足部之疾也此肢體上下內外之部

位也

庭闕鼻端高起直平顴頰蕃蔽大廣豐隆骨骼明顯壽享遐齡骨骼陷弱易受邪攻

註此明五官五部強弱壽夭之診法也天庭闕中至鼻之端皆高起直平面顴兩頰蕃蔽耳門皆大廣豐隆去之十步皆見於外則為骨骼明顯也其人不但不病且享遐齡之壽也若天庭顴頰耳門諸處骨卑肉薄則為骨骼陷弱也其人不但不免於病且不壽也

黃赤風熱青白主寒青黑爲痛甚則痺攣恍白脫血微黑水寒痿黃諸虛顴赤勞纏

註 此以五色隨其所在五官五部內部外部上部下部主病之診法也黃赤爲陽色故爲病亦陽所以主風也熱也青白黑爲陰色故爲病亦陰所以主寒也痛也若黑甚在額則麻痺在筋則拘攣恍白者淺淡白色也主大吐衂下血脫血也若無衂吐下血則爲心不生血不榮於色也微黑者淺淡黑色也主腎病水寒也痿黃者淺淡黃色也主諸虛病也兩顴深紅赤色者主陰火上乘虛損勞疾也

視色之銳所向部官內走外易外走內難官部色脈五病交參上逆下順左右反阽

註 此以五色傳乘官部之診法也色之尖處爲銳凡病相傳相乘當觀其色之銳處所向何官何部則知起自何官何部傳乘何部何官生尅順逆自然明矣銳處向外是內部走外部則爲藏傳府府傳表易治之病也銳處向內是外部走內部則爲表傳府府傳藏難治之病也內走外走因有難易然更當以五部五官五色五脈五病交相推參則又有微甚生死之別焉凡病色從下衝明堂而上額則爲水尅火之賊邪故逆也從上壓明堂而下頰則爲火侮水之微邪故順也反相反也阽危也男子以左爲主女子以右爲主男子之色自左衝右爲從自右衝左爲逆女子之色自右衝左爲從自左衝右爲逆逆者相反也

相反故危也前以內外部位分順逆後以上下左右分順逆不可不知

沉濁晦暗內久而重浮澤明顯外新而輕其病不甚半澤半明雲散易治摶聚難攻

註 此以五色晦明聚散別久重新輕之病易治難治之診法也色深爲沉主病在內若更濁滯晦暗主久病與重病也色淺爲浮主病在外若得光澤明顯主新病與輕病也若其色雖不枯晦亦不明澤主不甚之病也凡諸病

之色如雲撒散主病將愈易治也摶聚凝滯
主病漸進難治也上以內外上下左右分順
逆此以淺深晦明聚散分順逆也
黑庭赤顴出如拇指病雖小愈亦必卒死脣面黑
青五官黑起擦殘汗粉白色皆死
註 此明非常之色診人暴死之法也出如拇指
謂成塊成條摶聚不散也黑色出如拇指於
天庭赤色出如拇指於兩顴此皆水火相射
之候故病者雖或小愈亦必卒然而死也病

者脣面青黑及五官忽起黑色白色如擦殘
汗粉之狀雖不病亦皆主卒死也
善色不病於義誠當惡色不病必主凶殃五官陷
弱庭闕不張蕃蔽卑小不病神强
註 此明見其色不見其病之診法也善色者氣
色并至之好色也其人於理當不病也惡色
者沉深滯晦之色也其人卽不病亦必主凶
殃也凶殃者卽栢家所謂紅主焦勞口舌白
主刑罰孝服黑主非災凶死青主憂訟暴亡

之類也五官陷弱者謂五官骨陷肉薄也庭
闕不張者謂天庭闕中不豐隆張顯也蕃蔽
卑小者謂頰側耳門卑低不廣也此皆無病
而有不壽之形若加惡色豈能堪哉其有不
病者必其人神氣强旺素稱其形也
肝病善怒面色當青左有動氣轉筋脇疼諸風掉
眩疝病耳聾目䀮䀮如將捕驚
註 此下五條皆明色病相合本藏自病虛實之
診法也怒者肝之志故病則好怒也青者肝

之色故病則面色當青也肝之部位在左故
病則左脇有動氣而脇疼也肝主筋故病則
轉筋也掉者動搖抽搐也眩者昏黑不明也
肝主風故病則掉眩也疝主肝故病疝也肝
與膽爲表裏故病耳聾也此皆肝實之病若
肝虛則目視䀮䀮無所見以肝開竅於目也
肝虛則膽薄故不時而有如人將捕之驚也
心赤善喜舌紅口乾臍上動氣心胸痛煩健忘驚
悸怔忡不安實狂昏冒虛悲悽然

註 喜者心之志故病則好喜也赤者心之色故病則面色赤也心開竅於舌故病則舌赤紅也心主熱故病則口乾心煩也心之部位在上故病則臍上有動氣也胸者心肺之宮城也故病則心胸痛也健忘驚悸怔忡皆心神不安之病也熱乘心實則發狂昏冒也神怯心虛則悽然好悲也

脾黃善憂當臍動氣善思食少倦怠乏力腹滿腸鳴痛而下利實則身重脹滿便閉

註 黃者脾之色故病則面色黃也憂思者脾之志故病則好憂思也脾之部位在中故病則當臍有動氣也脾主味故病則食少也脾主四肢故病則倦怠乏力也脾主腹故病則腹滿腸鳴痛而下利也此皆脾虛之病也脾主肉故實則病身重腹脹滿便閉也

肺白善悲臍右動氣灑淅寒熱咳唾噴嚏喘呼氣促膚痛胸痺虛則氣短不能續息

註 白者肺之色故病則面色白也悲者肺之志故病則好悲也肺之部位在右故病則右脇有動氣也肺主皮毛故病則灑淅寒熱膚痛也咳嗽唾痰噴嚏流涕喘呼氣促皆肺本病也胸者肺之府也故病則胸痺而痛也肺虛則胸中氣少故喘咳皆氣短不能續息也

腎黑善恐臍下動氣腹脹腫喘溲便不利腰背少腹骨痛欠氣心懸如饑足寒厥逆

註 黑者腎之色故病則面色黑也恐者腎之志故病則好恐也腎之部位在下故病則臍下

有動氣也腎主水故病則水蓄腹脹腫滿喘不得臥也腎開竅於二陰故病則溲便不利也腎主骨腎與膀胱為表裏故病則少腹滿背與骨俱痛也腎主欠故病則呵欠也腎邪上乘於心故病則心空如饑也諸厥屬下故病則足寒厥逆也

正病正色為病多順病色交錯為病多逆母乘子順子乘母逆相尅逆凶相生順吉

註 此以五色合五病順逆生死之診法也假如

肝病色青是正病正色若反見他色是病色
交錯也若見黑色爲母乘子相生之順也若
見赤色爲子乘母相生之逆也若見黃色爲
病尅色其病不加凶中順也若見白色爲色
尅病其病則甚凶中逆也曰相尅逆凶者謂
相尅爲凶凶中順尚可也凶中逆必凶也曰
相生順吉者謂相生爲吉如子乘母爲吉中
小逆也如母乘子爲吉中大順也其餘四藏
皆倣此

色生於藏各命其部神藏於心外候在目光晦神
短了了神足單失久病雙失卽故

註　此以色合二目之神診病生死之法也五色
生於五藏各命其部而見於面神藏於心雖
不可得而識然外候在目視其目光晦暗此
爲神短病死之候也若目睛淸瑩瞭瞭分明
此爲神足不病之候也單失者謂或色或神
主久病也雙失者神色俱失故主卽死也

面目之色各有相當交互錯見皆主身亡面黃有
救眥紅疹瘍眥黃病愈睛黃發黃

註　此以色合二目之色診病之法也面目之色
各有相當之色如面之色肝青心赤脾黃肺
白腎黑目之色如睛瞳黑烏珠青白珠白兩
眥紅也若目青目赤目白目黑與面色但有
不同皆爲交互錯見病者皆主身亡也惟面
色黃者爲土未敗五行有救皆不死也若傷
寒兩目眥紅則爲發疹瘍之兆兩目眥黃則
爲病將愈之徵若兩睛通黃則爲主發黃疸

之候也

閉目陰病開目病陽朦朧熱盛時瞑衄常陽絕戴
眼陰脫目盲氣脫眶陷睛定神亡

註　此診目陰陽生死之法也凡病者閉目則爲
病在陰也開目則爲病在陽也朦朧昏不了
了非閉目也則爲熱盛傷神也視而時瞑非
閉目也則爲衄血之常候也目上直視謂之
戴眼則爲陽絕之候也視不見物謂之目盲
則爲陰脫之候也目睚忽陷睛定爲氣脫之候

也睛定不轉則爲神亡之候也

五色既審五音當明聲爲音本音以聲生聲之餘韻音遂以名角徵宫商並羽五聲

註此明五音乃天地之正氣人之中聲也有聲而後有音故聲爲音本音以聲生也聲之餘韻則謂之音非聲之外復有音也五色命乎五藏診人之病既已審矣而五音通乎五藏診人之病亦當明也角屬木通乎肝徵屬火通乎心宫屬土通乎脾商屬金通乎肺羽屬水通乎腎也

中空有竅故肺主聲喉爲聲路會厭門戸舌爲聲機脣齒扇助寬隘鋭鈍厚薄之故

註此明聲音各有所主之診法也凡爲物中空有竅者皆能鳴焉故肺象之而主聲也凡發聲必由喉出故爲聲音之路也必因會厭開闔故爲聲音門戸也必藉舌爲宛轉故爲聲音之機也必資之於牙齒脣口故爲聲音之扇助也五者相須故能出五音而宣達遠近也若夫喉有寬隘寬者聲大隘者聲小舌有鋭鈍鋭者聲巧鈍者不真會厭有厚薄厚者聲濁薄者聲清脣亦有厚薄厚者聲遲薄者聲疾牙齒有疎密疎者聲散密者聲聚五者皆無病之聲音乃形質之稟賦不同也以此推之在喉在會厭在舌在齒在脣之故當有別也

舌居中發喉音正宫極長下濁沉厚雄洪開口張腭口音商成次長下濁鏗鏘肅清撮口脣音極短

高清柔細透徹尖利羽聲舌點齒音次短高清抑揚咳越徵聲始通角縮舌音條暢正中長短高下清濁和平

註此明五藏聲音不病之常之診法也經曰天食人以五氣五氣入鼻藏於心肺上使五色修明聲音能彰故五藏各有正聲以合於五音也如舌居中發音自喉出者此宫之正音也其聲極長極下極濁有沉洪雄厚之韻屬土入通於脾開口張腭音自口出者此商之

正音也其聲次長次下次濁有鏗鏘清肅之
韻屬金入通於肺撮口而發音自脣出者此
羽之正音也其聲極短極高極清有柔細尖
利之韻屬水入通於腎以舌點齒成音者乃
徵之正音也其聲次短次高次清有抑揚咏
越之韻屬火入通於心內縮其舌而成音者
乃角之正音也其聲長短高下清濁相和有
條暢中正之韻屬木入通於肝此五藏不病
之常聲也喟者齒本肉也

喜心所感忻散之聲怒心所感忿厲之聲哀心所
感悲嘶之聲樂心所感舒緩之聲敬心所感正肅
之聲愛心所感溫和之聲

註　前以咽喉會厭舌齒口脣稟賦不同以别非
病之音此又復以人之情感物成聲以明非
病之聲也如爲喜感於心者則其發聲必忻
悅以散也怒感於心者則其發聲必忿急而
厲也哀感於心者則其發聲必悲悽以嘶也
樂感於心者則其發聲必舒暢不迫也敬感
於心者則其發聲必正直肅斂也愛感於心
者則其發聲必溫柔以和也醫者於此比類
而推不病之音自可識有病之音也

五聲之變變則病生肝呼而急心笑而雄脾歌以
漫肺哭促聲腎呻低微色尅則凶

註　此以五聲變而生病之診法也五聲失正則
謂之變變則病生也肝呼而聲急肝聲失正
故知病生肝也心笑而聲雄心聲失正故知
病生心也脾歌而聲漫脾聲失正故知病生

脾也肺哭而聲促肺聲失正故知病生肺也
腎呻而低微腎聲失正故知病生腎也所謂
色尅則凶者假如肝病呼急得相尅之白色
主凶也餘藏倣此

好言者熱懶言者寒言壯爲實言輕爲虛言微難
復奪氣可知譫妄無倫神明已失

註　此以聲音診病寒熱虛實生死之法也中藏
經曰陽候多語熱也陰候無聲寒也發言壯
厲實也發言輕微虛也若言聲微小不能出

喉欲言不能復言者此奪氣也譫言妄語不
別親疎神明失也皆主死候

失音聲重內火外寒瘡痛而久勞啞使然啞風不
語雖治命難謳歌失音不治亦痊

註 此明失音爲病不同之診也失音聲粗重乃內火爲外寒所遏鬱於肺也若不粗重且瘡爛而痛日久流連者是因勞啞使然也小兒抽風不語大人中風不語皆謂之啞風雖竭力治之而命則終難挽回以金不能制木也

謳歌失音者是因歌傷喉不治亦可痊也

聲色既詳問亦當知視其五入以知起止心主五
臭自入爲焦脾香腎腐肺腥肝臊脾主五味自入
爲甘肝酸心苦肺辛腎鹹腎主五液心汗肝泣自
入爲唾脾涎肺涕

註 此明五入問病之診法也肺主五聲肝主五色前已詳明而問之之道亦所當知也經曰治之極於一一者問其因而得其情也其要在視其五入即可以知病情之起止也假如心主五臭凡病者喜臭惡臭皆主於心此統而言之也若分而言之則自入喜焦病生心也入脾喜香病生脾也入腎喜腐病生腎也入肺喜腥病生肺也入肝喜臊病生肝也脾主五味凡病者喜味惡味皆主於脾此統而言之也若分而言之則自入喜甘病生脾也入肝喜酸病生肝也入心喜苦病生心也入肺喜辛病生肺也入腎喜鹹病生腎也腎主五液凡病者多液少液皆主於腎此統而言

之也若分而言之則自入出而爲唾病生腎也入心出而爲汗病生心也入肝出而爲淚病生肝也入脾出而爲涎病生脾也入肺出而爲涕病生肺也其聲之微壯色之順逆法同推也

百病之常晝安朝慧夕加夜甚正邪進退潮作之
時精神爲貴不衰者實困弱虛累

註 此以問知精神盛衰虛實之診法也凡病朝慧者以朝則人氣始生衛氣始行故慧也晝

安者以日中則人氣長長則勝邪故安也夕加者以夕則人氣始衰邪氣始生故加也夜甚者以夜半則人氣入藏邪氣獨居於身故甚也此百病消長邪正進退之常也凡病來潮發作之時精神爲貴者以病至精神不衰則爲邪氣不能勝正正氣實也病至精神困弱則爲正氣不能勝邪正氣虛也

晝劇而熱陽旺於陽夜劇而寒陰旺於陰晝劇而寒陰上乘陽夜劇而熱陽下陷陰晝夜寒厥重陰

無陽晝夜煩熱重陽無陰晝寒夜熱陰陽交錯飲食不入死終難却

註　此以問知晝夜起居診病陰陽氣血生死之法也晝陽也熱陽也凡病晝則增劇煩熱而夜安靜者是陽自旺於陽分氣病而血不病也夜陰也寒陰也凡病夜則增劇寒厥而晝安靜者是陰自旺於陰分血病而氣不病也凡病晝則增劇寒厥而夜安靜者是陰上乘於陽分之病也凡病夜則增劇煩熱而晝安靜者是陽下陷於陰分之病也凡病晝夜俱寒厥者是重陰無陽之病也凡病晝夜俱煩熱者是重陽無陰之病也凡病晝則寒厥夜則煩熱者名曰陰陽交錯若飲食不入其人之死終難却也

食多氣少火化新痊食少氣多胃肺兩愆喜冷有熱喜熱有寒寒熱虛實多少之間

註　此以問知飲食之診法也食多氣盛此其常也若食多氣少非胃病火化即新愈之後食

食而穀氣未足也食少氣少此其常也若食少氣多則必是胃病不食肺病氣逆兩經之愆也喜冷者中必有熱喜熱者中必有寒虛熱則飲冷少實熱則飲冷多虛寒則飲熱少實寒則飲熱多故曰寒熱虛實辨在多少之間也

大便通閉關乎虛實無熱陰結無寒陽利小便紅白主乎熱寒陰虛紅淺濕熱白泔

註　此以問知大小二便之診法也大便之利不

利關乎裏之虛實也閉者爲實若內外並無
熱證則爲陰結便閉也通者爲虛若內外並
無寒證則爲陽實熱利也小便之紅與白主
乎裏之寒熱也紅者爲熱若平素淺紅淡黃
則爲陰虛也白者爲寒若平素白渾如米泔
則爲濕熱所化也

望以觀色問以測情召醫至榻不盼不驚或告之
痛並無苦容色脈皆和詐病欺蒙

註 此以色合問診病真僞之法也望色祗可以

知病之處非問不足以測病之情也凡病者
聞醫至榻未有不盼視而驚起者也若不驚
起而盼視者非無病必驕恣之輩也若病者
或告之痛醫視其面幷無痛苦容狀診其色
脈皆利此乃詐病欺蒙醫士也

脈之呻吟病者常情搖頭而言護處必疼三言三
止言蹇爲風噦噎呵欠皆非病徵

註 此以聲合情診病真僞之法也醫家診脈病
者呻吟以其爲病所苦無奈之常情也凡欲
言而先搖頭者是痛極難於發聲搖頭以意
示緩故也若以手護腹則爲裏痛護頭則爲
頭痛但有所護之處必有所痛也持脈之時
病人三言三止者謂欲言不言不言欲言如
此者三也言蹇不能言者風病也若非言蹇
風病而三言三止者是故爲詐病之態也或
脈之而噦噎或脈之而呵欠皆非有病之徵
以噦噎者裏氣和呵欠者陰陽和故也舉此
二事以診別其情之真僞則其他可推廣矣
蓋意在使病者不能售其欺醫者不致爲其

所欺而妄治也

黑色無痛女疸腎傷非疸血畜衄下後黃面微黃
黑紋繞口角饑瘦之容詢必噎膈

註 此以色合問診病之法也黑色當主痛詢之
無痛病或爲腎傷女勞疸也察之又非女疸
其爲血畜於中顏變於外可知然血畜之黑
則必或吐衄或下血而後即轉黃色以瘀去
故也面微黑黃者卽淺淡之黧色也視其瘠

帶紋短若纏繞口角亦非齋血卽相家所謂
滕蛇入口主人餓死更覩其人有饑餓削瘦
之容可知病不能食詢問必是噎膈也

白不脫血脈如亂絲問因恐怖氣下神失乍白乍
赤脈浮氣怯羞愧神蕩有此氣色

註 此以色合情之診法也白者脫血虛色也察之并無脫血之證問之始知因恐怖也恐則血隨氣下故色白也怖則神隨氣失故脈如亂絲也乍白乍赤氣血不定之色也脈浮氣

怯神氣不安之象也問之始知中心羞愧有此氣色也羞則氣收故氣怯也愧則神蕩故脈浮也舉此情色二端一以診病一以診情他可類推總在臨病者神而明之也

眉起五色其病在皮營變蠕動血脈可知皆目筋
病脣口主肌耳主骨病焦枯垢泥

註 此以色合皮脈肉筋骨診病之法也凡眉間起五色主病在皮者以肺主皮毛也營變五色蠕蠕然動主病在脈者以營行血脈也皆目起五色主病在筋者以肝主筋也脣口起五色主病在肌者以脾主肉也耳起五色主病在骨者以腎主骨也焦枯垢泥者乃枯骨不澤不能外榮也此下皆診病之雜法也

髮上屬火鬚下屬水皮毛屬金眉橫屬木屬土之
毫腋陰臍腹髮直如麻毛焦死故

註 此明毛髮診病之法也髮屬心而上長故屬火也鬚屬腎而下長故屬水也通身之毛屬肺而生皮故屬金也眉屬肝而橫長故屬木

也腋下陰下臍中腹中之毫屬脾以應四維故屬土也凡毛髮雖屬五藏然皆血液所生故喜光澤若髮直如麻鬚毛焦枯皆死候也

陰絡從經而有常色陽絡無常隨時變色寒多則
凝凝則黑青熱多則淖淖則黃紅

註 此以色合絡脈之診法也絡有陰陽隨陰經之絡爲陰絡隨陽經之絡爲陽絡也陰絡深而在內陽絡浮而在外在內者不可得而見也惟從經常之色而治之故曰有常色也在

外者可得而見則隨四時推遷變色而治之
故曰陽絡無常也然陽絡之變色亦不外乎
診色之寒熱也寒多則脈凝凝則色青黑也
熱多則脈淖淖則色黃紅也

胃之大絡名曰虛里動左乳下有過不及其動應
衣宗氣外泄促結積聚不至則死

註 此明宗氣診病法也胃之大絡名曰虛里貫
膈絡肺出於左乳之下動不應衣以候宗氣
若動之微而不見則為不及主宗氣內虛也
若動之應衣而甚則為太過主宗氣外泄若
三四至一止或五六至一止則主有積聚也
若絕不至者則主死矣

脈尺相應尺寒虛瀉尺熱病溫陰虛寒熱風病尺
滑痺病尺濇尺大豐盛尺小虧竭

註 此明診尺之法也尺者謂從關至尺澤之皮
膚也經曰脈急尺之皮膚亦急脈緩尺之皮
膚亦緩脈小尺之皮膚亦減而少氣脈大尺
之皮膚亦賁而起脈滑尺之皮膚亦滑脈濇

尺之皮膚亦濇故曰脈尺相應也若診尺之
皮膚寒則主虛瀉也診尺之皮膚熱則主病
溫也非病溫則主陰虛寒熱勞疾也凡風病
則尺之膚滑也痺病則尺之膚濇也氣血盛
則尺之肉豐盛氣血虛則尺之肉虧竭也

肘候腰腹手股足端尺外肩背尺內膺前掌中腹
中魚青胃寒寒熱所在病生熱寒

註 此明肘臂之診法也肘上曰髆肘下曰臂髆
臂之節曰肘臂內曰尺尺外曰臂肘上候腰
腹手主候股足臂主候肩背尺主候胸膺掌
中主候腹中手大指本節後名曰魚或有青
色或現青脈主候胃中寒也診其寒熱所在
何處主病生寒熱也

診臍上下上胃下腸腹皮寒熱腸胃相當胃喜冷
飲腸喜熱湯熱無灼灼寒無滄滄

註 此明診臍之法也臍之上主候胃也臍之下
主候腸也捫其上下之腹皮寒熱則知胃腸
有寒熱相當之病也胃中有病每喜冷飲腸

問有病多喜熱湯是其徵也然與之飲熱不可過於灼灼之熱與寒不可過於滄滄之寒蓋恐其恣意有失惟當適其寒溫之宜也

胃熱口糜懸心善饑腸熱利熱出黃如糜胃寒清厥腹脹而疼腸寒尿白飧瀉腸鳴

註 此明胃腸寒熱爲病之診法也胃中有熱則上發口糜心空善饑腸中有熱則瀉出之物亦熱色黃如粥胃中有寒而淸冷厥則腹脹而疼腸中有寒則小便尿白飧瀉腸鳴也

木形之人其色必蒼身直五小五瘦五長多才勞心多憂勞事軟弱曲短一有非良

註 此下五條皆以色合形之診法也木形之人其色合青貴乎如碧蒼之潤也身直者象木之幹直也五小者謂頭小手足小象木之巔枝也五瘦五長者謂身肢象木之條細而長也多才者象木之用隨斲成材也多才之人必勞於心也多憂者象木之性不能自靜也多憂之人必勞於事也若一有形質軟弱曲短皆非良材也

火形赤明小面五銳反露偏陋神淸主貴重氣輕財少信多慮好動心急最忌不配

註 火形之人其色合赤貴乎明也五銳者謂頭額鼻面口象火上之尖銳也五反五露者謂五官反外露外也象火之性張顯外露也五偏五陋者謂五官不正醜陋也象火寄體隨物難定也凡此反露偏陋皆火敗形若神淸而明是爲得火之神則反主貴也重氣者象

火屬陽多氣也輕財者象火之性多散也少信者象火之性易變也多慮者象火之明燭物也好動者象火之用不靜也心急者象火之性急速也最忌神癡氣濁色悖則爲不配皆敗形也

土形之狀黃亮五圓五實五厚五短貴全面圓頭大厚腹股肩容人有信行緩心安

註 土形之人其色合黃貴乎亮也五圓者象土之形圓也五實五厚者象土之質實厚也五

短者象土之形敦短也圓實厚短五者俱全各成一形皆爲土之正形則主貴也面圓頭大厚腹美肩美股皆土厚實之狀也容人有信行緩心安皆土德性之厚也

金形潔白五正五方五朝五潤偏削敗亡居處靜悍行廉性剛爲吏威肅兼小無傷

註 金形之人其色合白貴乎潔也五正五方者象金之形方正也五朝者金主骨骨骼貴內朝明堂也五潤者象金之藏於水也偏則不

方正削則骨露陷敗亡之形也居處靜悍者象金靜而悍也行廉性剛者象金性潔而剛也爲吏威肅者象金之性肅殺也兼小無傷者謂方正朝潤雖小無傷金之正形也

水形紫潤面肥不平五肥五嫩五秀五清流動搖身常不敬畏內欺外恭粗濁主廢

註 水形之人其色合紫貴乎潤色面肥不平者象水之面廣而有波也五肥者象水之形廣大也五嫩者象水之性滋潤也五秀五清者象水之質清澈也肥嫩之質發行常流動搖身象水之流動不居也常不敬畏者象水之性趨下不上也內欺外恭者象水之質內虛無實也若神氣粗濁皆主廢形也

貴乎相得最忌相勝形勝色微色勝形重至勝時年加感則病年忌七九猶宜慎恐

註 此明得其形不得其色之診法也假如木形之人法當色青是爲形色相得不病而貴之形也若見黃色或見白色是爲相勝主病而

最忌者也見黃色者則爲形勝色主病微見白色者則爲色勝形主病重也然其生病必至於勝木之時之年加感外邪則病也年忌者謂五形之人形色相勝者凡至七歲是爲年忌積九遞加至十六歲二十五歲三十四歲四十三歲五十二歲六十一歲皆年忌之年也當此之年加感爲病則甚故曰尤宜戒慎恐懼也

形有強弱肉有脆堅強者難犯弱者易干肥食少

瘦最怕如綿痩食多火著骨難全

註 此明形肉生死之診法也五形之人得其純者皆謂之強得其駁者皆謂之弱強者加感之邪難犯弱者加感之邪易干也能食形肥者強也若食少而肥者非強也乃痰也肥人最怕按之如綿絮謂之無氣則主死矣食少而瘦者弱也若食多而瘦者非弱也乃火也瘦人最怕肉乾著骨謂之消瘦亦主死矣一

形氣已脫脈調猶死形氣不足脈調可醫形盛脈

小少氣休治形衰脈大多氣死期

註 此以形合脈診生死之法也經曰形氣已脫九候雖調猶死者謂形脫無以貯氣也形氣俱虛寸口脈調可醫者謂形氣未相失也形盛而肥脈小少氣者謂氣不能勝形也形衰而瘦脈大多氣者謂形不能勝氣也故皆主死也

頸痛喘疾目裹腫水面腫風水足腫石水手腫至腕足腫至踝面腫至項陽虛可嗟

註 此明形腫生死之診法也視其病者人迎頸脈大動主喘不得臥之疾也目裹上下腫者主有水氣之病也從面腫起者名曰風水陽水也從足脛腫起者名曰石水陰水也若手腫至腕足腫至踝面腫至項非水也乃陽氣虛結不還之死證也

頭傾視深背曲肩隨坐則腰痿轉搖遲回行則僂俯立則振掉形神將奪筋骨尩羸

註 此明形態死候之診法也經曰夫五藏者身

之強也頭者精明之府頭傾視深精神將奪矣背者胸中之府背曲肩隨府將壞矣腰者腎之府轉搖艱難腎將憊矣膝者筋之府屈伸不能行則僂俯筋將憊矣骨者髓之府不能久立行則振掉骨將憊矣凡此形神將奪筋骨尩羸之形狀故皆主死候也

太陰情狀貪而不仁好人惡出下意貌親不隨時務後動於人長大似僂其色黮黮

註 此明陰陽之人之情狀以別陰陽盛衰法也

太陰陰盛而過柔故貪而不仁也好入惡出陰主藏也下意貌親陰性卑柔也不隨時務陰喜靜也後動於人陰性遲也長大者陰盛之形也傴僂者好曲身傴僂下意之態也其色黑黮黮陰盛之色也此太陰人之情狀也

少陰情狀小貪賊心喜失慍得傷害無恩立則險躁寡和無親行如伏鼠易懼易欣

註 少陰陰微而殘忍故貪小而賊心也喜失慍得陰性嫉妒也傷害無恩陰性殘忍也立則

險躁陰性危險也寡和無親陰性冷落也行如伏鼠陰性隱伏也易懼易欣謂如鼠之得失忻然而進懼然而退也此少陰人之情狀也

太陽情狀自大軒昂仰胸挺腹足高氣揚志大慮說作事好強雖敗無悔自用如常

註 太陽陽盛而過剛故自大軒昂仰胸挺腹足高氣揚也好志大者陽性好剛強也好慮說者陽性好誇張也作事好強雖事敗而不悔者以其常好自用自是亦陽過剛果於斷也此太陽人之情狀也

少陽情狀諟諦自貴志小易盈好外不內立則好仰行則好搖兩臂兩肘常出於背

註 少陽陽微而明小故諟諦小察自貴小官志小易盈滿也好外交而不內附者陽之性外也立則好仰陽之性上也行則好搖陽之性動也兩臂兩肘常出於背者亦陽之性喜露而不喜藏也此少陽人之情狀也

得陰陽正平和之人無為懼懼無為忻忻婉然從物肅然自新謙謙君子藹藹吉人

註 此明陰陽和平人之情狀也無為懼懼者中心有所主而威武不能屈也無為忻忻者外物不能惑而富貴不能淫也婉然從物者謂豁然而大公物來而順應也肅然自新者謂尊嚴以方外恭敬以直內也夫如是之人天必祐之人必愛之福祿綏之焉得不謂之謙謙君子藹藹吉人也哉明此五者其人之陰

陽盛衰白可見矣

編輯四診心法要訣下

四言脈訣始自漢張仲景平脈法宋崔嘉彦衍之明李時珍刪補及李中梓又補其缺畧則其差謬復加註釋固已文簡義該矣然猶有與經義不合者今皆刪去其未備者補之

脈爲血府百體貫通寸口動脈大會朝宗

註 經曰脈者血之府也周身血脈運行莫不由此貫通故曰百體貫通也難經曰十二經中

皆有動脈獨取寸口以決死生寸口者左右寸關尺手太陰肺經動脈也爲脈之大要會也故曰寸口動脈大會朝宗也

診人之脈高骨上取因何名關界乎寸尺

註 凡診人之脈令仰其手視掌後有高骨隆起卽是關部脈也醫者覆手取之先將中指取定關部方下前後二指於寸尺之上病人長則下指宜疎病人短則下指宜密因其界乎寸尺二部之間故命名曰關

至魚一寸至澤一尺因此命名陽寸陰尺

註 從高骨上至魚際長一寸因此命名曰寸從高骨下至尺澤長一尺因此命名曰尺寸部候上故爲陽也尺部候下故爲陰也

右寸肺胸左寸心膻右關脾胃左肝膈膽三部三焦兩尺兩腎左小膀胱右大腸認

註 右寸浮候胸中沉以候肺左寸浮候膻中沉以候心右關浮以候胃沉以候脾左關浮候膈膽沉以候肝兩尺沉俱候腎左尺浮候小

腸膀胱右尺浮候大腸膻中卽包絡也五藏皆一惟腎有二故曰兩尺候兩腎也然內經言府不及膽者以寄於肝也不及大小腸膀胱者以統於腹中也不及三焦者以寸候胸中主上焦也關候膈中主中焦也尺候腹中主下焦也此遵內經分配三部診脈法也至脈訣以大小腸配於寸上以三焦配於左尺以命門配於右尺其手厥陰包絡竟置而不言悉屬不經滑壽以左尺候小腸膀胱前

陰之病右尺候大腸後陰之病可稱千古隻眼也浮外候府沉內候藏之說詳於卷末

命門屬腎生氣之原人無兩尺必死不痊

註 兩腎之中名曰命門命門居兩腎之中故兩尺屬之命門之少火即腎間動氣是爲生氣之原也人若無兩尺脈則生氣絶矣病者必死不能痊也

關脈一分右食左風右爲氣口左爲人迎

註 陰得尺中一寸陽得寸內九分一寸九分寸

關尺脈三分分之今曰關脈一分乃關上之一分也左關一分名人迎肝膽脈也肝膽主風故人迎緊盛主乎傷風右關一分名氣口脾胃脈也脾胃主食故氣口緊盛主乎傷食此創自叔和試之於診每多不應然爲後世所宗不得不姑存其說觀內經以足陽明胃經頸上之動脈爲人迎手太陰肺經高骨之動脈爲氣口足知其謬矣

脈有七診曰浮中沉上竟下竟左右推尋

註 浮者輕下指於皮膚間所得之脈也沉者重下指於筋骨間所得之脈也中者不輕不重下指於肌肉間所得之脈也上者兩寸也竟者即內經上竟上者胸喉中事也下者兩尺也竟者即內經下竟下者少腹腰股膝脛足中事也左右者左右手脈也此七診者乃推尋取脈之法也非謂內經獨大獨小獨寒獨熱獨遲獨疾獨陷下七診之脈也

男左大順女右大宜男尺恒虛女尺恒實

註 天道陽盛於左地道陰盛於右故男左女右脈大爲順宜也天之陽在南陰在北地之陽在北陰在南陽道常饒陰道常虧故男寸恒實尺恒虛女寸恒虛尺恒實也

又有三部曰天地人部各有三九候名焉額頰耳前寸口岐銳下足三陰肝腎脾胃

註 此遵內經三部九候十二經中皆有動脈之診法也三部謂上中下也曰天地人謂上中下三部有天地人之名也部各有三九候名

爲謂三部各有天地人三而三之合爲九候之名也額頰耳前謂兩額兩頰耳前也上部天兩額之動脈當頷厭之分足少陽脈氣所行以候頭角者也上部地兩頰之動脈卽地倉人迎之分足陽明脈氣所行以候口齒者也上部人耳前之動脈卽和髎之分手少陽脈氣所行以候耳目者也寸口歧銳謂寸口歧骨銳骨也中部天乃掌後經渠之次寸口之動脈手太陰脈氣所行以候肺者也中部

地乃手大指次指歧骨間合谷之動脈手陽明脈氣所行以候胸中者也中部人乃掌後銳骨下神門之動脈手少陰脈氣所行以候心者也下足三陰謂五里太谿箕門肝腎脾胃也下部天乃氣衝下三寸五里之動脈足厥陰脈氣所行以候肝者也下部地乃內踝後跟骨傍太谿之動脈足少陰脈氣所行以候腎者也下部人乃魚腹上越筋間箕門之動脈足太陰脈氣所行以候脾胃者也

寸口大會五十合經不滿其動無氣必凶更加疎數止還不能短死歲內期定難生

註　寸口動脈五十一止合於經常不病之脈也若四十動一止一藏無氣主四歲死三十動一止二藏無氣主三歲死二十動一止三藏無氣主二歲死十動一止四藏無氣主一歲死不滿十動一止五藏無氣若更乍數乍疎止而不能卽還則可期短死一歲之內必難生也

五藏本脈各有所管心浮大散肺浮濇短肝沉弦長腎沉滑軟從容而和脾中遲緩

註　此言五藏各有所管之本脈必皆不大不小從容而和始爲五藏不病之脈也

四時平脈緩而和勻春弦夏洪秋毛冬沉

註　此言四時各有應見之平脈必皆不疾不徐緩而和勻始爲四時不病之脈也

太過實强病生於外不及虛微病生於內

註　外因六氣風寒暑濕燥火之邪脈必洪大緊

數弦長滑實而太過矣內因七情喜怒憂思悲恐驚之傷脈必虛微細弱短濇濡芤而不及矣

飲食勞倦診在右關有力爲實無力虛看

註 凡病外不因六氣內不因七情爲不內外因內傷飲食勞倦也飲食傷胃勞倦傷脾故診在右關飲食傷形爲有餘故右關脈有力勞倦傷氣爲不足故右關脈無力也三因百病之脈不論陰陽浮沉遲數滑濇大小凡有力皆爲實無力皆爲虛經曰諸陽脈按之不鼓諸陰脈按之鼓甚此之謂歟

凡診病脈平旦爲準虛靜寧神調息細審

註 經曰常以平旦陰氣未動陽氣未散飲食未進經脈未盛絡脈調勻氣血未亂乃可診有過之脈又曰診脈有道虛靜爲寶言無思無慮以虛靜其心惟神凝於指下也調息細審者言醫家調勻自己氣息精細審察也

一呼一吸合爲一息脈來四至平和之則五至無痾閏以太息三至爲遲遲則爲冷六至爲數數則熱證轉遲轉冷轉數轉熱

註 醫者調勻氣息一呼脈再至一吸脈再至呼吸定息脈來四至乃和平之準則也然何以五至無痾平人之氣息時長時短凡鼓三息必有一息之長鼓五息又有一息之長名爲太息如三歲一閏五歲再閏也言脈必以四至爲平五至便爲太過惟正當太息之時始曰無痾此息之長非脈之急也若非太息正合四至也至於性急之人五至爲平脈不拘太息之例蓋性急脈亦急也若一息而脈三至即爲遲慢而不及矣遲主冷病若一息而脈遂六至即爲急數而太過矣數主熱病若一息僅得二至甚而一至則轉遲而轉冷矣若一息七至甚而八至九至則轉數而轉熱矣一至二至八至九至皆死脈也

遲數既明浮沉須別浮沉遲數辨內外因外因於天內因於人天有陰陽風雨晦明人喜憂怒思悲

恐驚

註 浮脈法天候表之疾即外因也沉脈法地候裏之病即內因也外因者天之六氣風(風淫末疾)寒(寒淫陰疾)暑(暑淫心疾)濕(濕淫腹疾)燥(燥淫渴疾)火(火淫陽疾)是也內因者人之七情喜傷心怒傷肝憂思傷脾悲傷肺恐傷腎驚傷心也

浮沉已辨滑濇當明濇為血滯滑為氣壅

註 此上六脈為諸脈之提綱以浮沉統諸浮上沉下之部位也以遲數統諸三至六至之至

數也以滑濇統諸滑流濇滯之形狀也脈象雖多然不屬部位則屬至數不屬至數則屬形狀總不外此六脈故為諸脈之提綱也

浮脈皮脈沉脈筋骨肌肉候中部位統屬

註 皮脈取之而得者謂之浮脈筋骨取之而得者謂之沉脈此以上下部位而得名也凡脈因部位而得名者皆統乎浮沉故曰部位統屬也心肺俱浮以皮毛取之而得者肺之浮也以血脈取之而得者心之浮也故曰浮脈皮脈肝腎俱沉以筋平取之而得者肝之沉也以至骨取之而得者腎之沉也故曰沉脈筋骨肌肉在浮沉之間故曰候中也

浮無力濡沉無力弱沉極力牢浮極力革

註 浮而無力謂之濡脈沉而無力謂之弱脈浮而極有力謂之革脈沉而極有力謂之牢脈

三部有力其名曰實三部無力其名曰虛

註 浮中沉三部俱有力謂之實脈浮中沉三部俱無力謂之虛脈

三部無力按之且小似有似無微脈可考

註 浮中沉三部極無力按之且小似有似無謂之微脈

三部無力按之且大渙漫不收散脈可察

註 浮中沉三部極無力按之且大渙漫不收謂之散脈

推中無力其名曰芤推筋著骨伏脈可求

註 浮沉有力中取無力謂之芤脈推筋著骨按之始得謂之伏脈已上十脈皆以部位而得

名者故皆統於浮沉也

三至爲遲六至爲數

註 一呼一吸謂之一息一息三至謂之遲脈一息六至謂之數脈此以脈之至數而得名也

凡脈因至數而得名者皆統乎遲數也

四至爲緩七至疾脈

註 一息四至謂之緩脈一息七至謂之疾脈

緩止曰結數止曰促凡此之診皆統至數動而中止不能自還至數不乖代則難痊

註 四至緩脈時而一止謂之結脈六至數脈時而一止謂之促脈結促之脈動而中止卽能自還若動而中止不能自還須臾復動或十至或二三十至一止其至數不乖謂之代脈難痊謂不滿五十動而止合經難痊之死脈也已上五脈皆以至數而得名者故皆統於遲數也

形狀如珠滑溜不定往來濇滞濇脈可證

註 形狀如珠滑溜不定謂之滑脈進退維艱往來濇滞謂之濇脈此以脈之形狀而得名也

凡脈以形狀而得名者皆統乎滑濇也

弦細端直且勁曰弦緊比弦粗勁左右彈

註 狀類弓弦細而端直按之且勁謂之弦脈較弦則粗按之且勁左右彈指謂之緊脈

來盛去衰洪脈名顯大則寬濶小則細減

註 上來應指而盛下去減力而衰謂之洪脈脈形粗大濶然謂之大脈脈形細減如絲謂之小脈卽細脈也

如豆亂動不移約約長則迢迢短則縮縮

註 其形如豆亂動約約動搖不移謂之動脈來去迢迢而長謂之長脈來去縮縮而短謂之短脈已上八脈皆以形狀而得名者故皆統於滑濇也

浮陽主表風淫六氣有力表實無力表虛浮遲表冷浮緩風濕浮濡傷暑浮散虛極浮洪陽盛浮大陽實浮細氣少浮濇血虛浮數風熱浮緊風寒浮弦風飲浮滑風痰

註浮陽脈主表風邪六氣外因之病皆從表入故屬之也浮而有力表實風病也浮而無力表虛風病也遲寒脈也故曰表冷緩濕脈也故曰風濕濡氣虛脈也氣虛則傷暑故曰浮濡傷暑也散氣散脈也氣散則虛極故曰浮散虛極也浮洪陽盛脈故曰陽盛也浮大陽實脈故曰陽實也細氣少脈氣少不充故曰氣少也濇血少脈血少枯滯故曰血虛也數熱脈也故曰風熱緊寒脈也故曰風寒弦飲

脈也故曰風飲滑痰脈也故曰風痰

沉陰主裏七情氣食沉大裏實沉小裏虛沉遲裏冷沉緩裏濕沉緊冷痛沉數熱極沉濇痺氣沉滑痰食沉伏閉鬱沉弦飲疾

註沉陰脈主裏七情氣食內因之病皆由裏生故屬之也大有餘脈也故曰裏實小不足脈也故曰裏虛遲寒脈也故曰裏冷緩濕脈也故曰裏濕緊寒脈也故曰冷痛數熱脈也故曰熱極濇血滯脈故曰痺氣滑痰食脈故曰痰食伏痛甚不得吐瀉脈也故曰閉鬱弦飲脈也故曰飲疾

濡陽虛病弱陰虛疾微主諸虛散為虛劇

註濡為陽分無力脈故主諸陽虛之病弱為陰分無力脈故主諸陰虛之病微為陰陽血氣不足脈故主諸虛散為元氣散之脈故曰虛劇也

革傷精血半產帶崩牢疝癥瘕心腹寒疼

註革內空之脈故主男子亡血傷精之病婦人半產崩帶之疾牢內堅之脈故主諸疝癥瘕

心腹寒冷疼痛之病也

虛主諸虛實主諸實芤主失血隨見可知

註虛為三部無力脈故主諸虛實為三部有力脈故主諸實芤為營空之脈故主失血然此三脈皆隨所見之部位可知其上下內外之病也

遲寒主臟陰冷相干有力寒痛無力虛寒

註遲陰脈也臟屬陰故主之凡陰冷之病皆屬

之也有力爲寒實作痛無力爲寒虛癥也

數熱主府數細陰傷有力實熱無力虛瘡

註 數陽脈也府屬陽故主之凡陽屬之病皆屬之也數爲陽盛細爲不足故曰傷陰有力爲實熱無力爲虛熱數亦主瘡故曰虛瘡

緩濕脾胃堅大濕壅促爲陽鬱結則陰凝

註 緩脾胃脈又主濕邪故緩主濕邪脾胃之病若搏指堅大則爲濕邪壅脹之病促爲陽盛而鬱之脈結爲陰盛而凝之脈也

代則氣乏跌打悶絕奪氣痛瘡女胎三月

註 代者眞氣乏之而求代之脈也若不因跌打氣悶暴病奪氣痛瘡傷氣女胎氣阻者而無故見之則必死也

滑司痰病關主食風寸候吐逆尺便血膿

註 滑陽脈陽盛爲痰故司痰病右關候胃故主痰食左關候肝故主風痰寸候上焦故主吐逆尺候下焦故主便血膿也

濇虛濕痺尺精血傷寸汗津竭關膈液亡

註 濇血少滯濇脈也六脈見之則主營虛受濕痺之病若兩尺見之則主傷精傷血之病兩寸見之則主汗多津傷之病兩關見之則主噎膈反胃液亡結腸之病也

弦關主飲木侮脾經寸弦頭痛尺弦腹疼

註 弦陰脈陰盛爲飲弦木脈木旺侮土土虛不能制濕故飲病生焉寸弦陰乘陽也故主頭痛尺弦陰乘陰也故主腹疼

緊主寒痛洪是火傷動主痛熱崩汗驚狂

註 緊寒實脈故主寒痛洪熱實脈故主火傷動爲陰陽相搏之陽脈故主諸痛陽動主發熱主驚狂陰動主汗出血崩也

長則氣治短則氣病細則氣衰大則病進

註 長者氣之暢也故曰氣治短者氣之縮也故曰氣病小者正氣衰也大者邪病進也

脈之主病有宜不宜陰陽順逆吉凶可推

註 病有陰陽脈亦有陰陽順應則吉逆見則凶此以下至其死可測句凡二十七節詳分某

病見某脈吉某病見某脈凶也

中風之脈却喜浮遲堅大急疾其凶可知

註 中風虛見虛脈以浮遲為順若反見堅大急疾為逆決無生理

傷寒熱病脈喜浮洪沉微濇小證反必凶汗後脈靜身凉則安汗後脈躁熱甚必難陽證見陰命必危殆陰證見陽雖困無害

註 此節皆言傷寒之順逆也傷寒熱病傳裏屬熱脈以浮洪陽脈為吉若見沉微濇小陰脈

是證與脈反故凶汗後邪解便當脈靜身凉若躁而熱所謂汗後不為汗衰名曰陰陽交必難治矣陽證而見沉濇細微弱遲之陰脈則脈與證反命必危殆陰證而見浮大數動洪滑之陽脈雖脈與證反在他證忌之獨傷寒為陰邪還陽將解之診病雖危困無害於命也

勞倦傷脾脈當虛弱自汗脈躁死不可却

註 勞倦傷脾脈當虛弱為順也若自汗出而脈反躁疾則逆矣安得不死

瘧脈自弦弦遲多寒弦數多熱代散則難

註 瘧為寒熱之病弦為少陽之脈少陽主病寒熱往來凡寒熱之病多屬少陽半表半裏之界故瘧脈自應得弦象也遲多寒數多熱理自然也若得代散二脈邪尚未解正氣已衰命則難生矣

洩瀉下利沉小滑弱實大浮數發熱則惡

註 瀉痢裏虛宜見沉小滑弱之脈為順若反見

實大浮數之脈則身必發熱而成惡候也

嘔吐反胃浮滑者昌沉數細濇結腸者亡

註 嘔吐反胃脾虛有痰也浮為虛滑為痰是為順脈故曰昌也若沉數細濇則為氣少液枯遂致結腸糞如羊屎死不可救矣

霍亂之候脈代勿訝舌卷囊縮厥伏可嗟

註 霍亂之診陽脈為佳若見代脈因一時清濁混亂故脈不接續非死候也如脈伏不見四肢厥逆舌卷囊縮為陰寒甚則有可嗟之變

也

嗽脈多浮浮濡易治沉伏而緊死期將至

註 嗽乃肺疾脈浮爲宜兼見濡者病將退也若沉伏與緊則相反而病深矣不死何待

喘息擡肩浮滑是順沉濇肢寒切爲逆證

註 陽喘多實風與痰耳故脈以浮滑爲順陰喘多虛寒與虛也故脈沉濇四肢寒者均爲不治逆證

火熱之證洪數爲宜微弱無神根本脫離

註 熱證而得洪數乃正應也若見微弱證脈相反根本脫離藥餌不可施矣

骨蒸發熱脈數而虛熱而濇小必殞其軀

註 骨蒸者腎水不足壯火僭上虛數二脈是正象也若濇小之脈所謂發熱脈靜不可救耳

勞極諸虛浮軟微弱土敗雙弦火炎細數

註 虛證宜見虛脈若兩關脈弦謂之雙弦弦乃肝脈右關見之是肝木乘脾故曰土敗勞證之脈若見細數乃陰虛火盛上刑肺金便不可治

失血諸證脈必見芤緩小可喜數大堪憂

註 芤有中空之象失血者宜爾也緩小亦爲虛脈順而可喜若數且大謂之邪勝故可憂也

畜血在中牢大却宜沉濇而微速愈者稀

註 畜血者有形之實證見牢大之脈脈證相宜倘沉濇而微是挾虛矣既不能自行其血又難施峻猛之劑安望速愈也

三消之脈數大者生細微短濇應手堪驚

註 渴而多飲爲上消消穀善饑爲中消渴而便數爲下消三消者皆燥熱太過惟見數大之脈爲吉耳細微短濇死不可救也

小便淋閟鼻色必黃實大可療濇小知亡

註 鼻頭色黃必患小便難六脈實大者但用攻病之劑必愈若逢濇小爲精氣不化死亡將及矣

癲乃重陰狂乃重陽浮洪吉象沉急凶殃

註 癲狂二證皆以浮洪爲吉取其病尚淺也若

沉而急病已入骨雖有扁倉莫之能救矣

癇宜浮緩沉小急實但弦無胃必死不失

註 癇本風痰脈見浮緩自應然也若沉小急實是病深也或但弦無胃則肝之真藏脈見矣安望其更生耶

心腹之痛其類有九細遲速愈浮大延久

註 九種心腹之痛皆宜遲細易於施療如浮而大是為中虛邪盛不能收捷功也

疝屬肝病脈必弦急牢急者生弱急者死

註 肝主筋疝則筋急故屬肝也肝脈弦急是其常也疝係陰寒之咎牢主裏寒之脈亦其常也如且弱且急必有性命之憂矣

黃疸濕熱洪數便宜不妨浮大微濇難醫

註 濕蒸熱瘀黃疸生焉洪數浮大皆所宜也一見微濇虛衰已甚必食少瀉多無藥可療矣

腫脹之脈浮大洪實細而沉微岐黃無術

註 水腫脹滿有餘之證宜見有餘之脈浮大洪實是矣沉細而微謂之證實脈虛難言生矣

五藏為積六府為聚實強可生沉細難愈

註 積聚皆實證也實脈強盛是所當然沉細為虛真氣敗絕不可為矣

中惡腹脹緊細乃生浮大為何邪氣已深

註 中惡者不正之氣也緊細則吉浮大則凶也

鬼祟之脈左右不齊乍大乍小乍數乍遲

註 鬼祟犯人左右二手脈象不一忽大忽小忽數忽遲無一定之脈形也

癰疽未潰洪大脈宜及其已潰洪大最忌

註 未潰屬實洪大為正脈也潰後則虛若仍見洪大則為邪脈最所忌也

肺癰已成寸數而實肺痿之證數而無力癰痿色白脈宜短濇數大相逢氣損血失腸癰實熱滑數相宜沉細無根其死可期

註 肺癰而寸口數實知膿已成矣肺葉焦痿為火傷也是以數而無力肺癰肺痿得白色者肺之本色得短濇者肺之本脈均相宜也若逢數大是火來尅金賊邪之診故氣損血失

也腸癰實也滑數相宜沉細虛也證實脈虛死期將至矣

婦人有子陰搏陽別少陰動甚其胎已結滑疾而散胎必三月按之不散五月可別左男右女孕乳是主女腹如箕男腹如釜

註 此一節明女科胎前之脈也陰搏陽別者寸爲陽尺爲陰言尺陰之脈搏指而動寸陽之脈則不搏指廻然分別此有子之診也或手少陰心脈獨動而甚者蓋心主血血主胎故

胎結而動甚也動者謂往來流利之動而滑非厥厥搖動爲病之動也疾即數也滑而且數按之而散三月之胎也按之不散五月之胎也左爲陽故左疾爲男胎右爲陰故右疾爲女胎五六月後孕婦之乳房有核吮之有乳者則主有子也女胎腹形狀如箕之圓也男胎腹形狀如釜之上小而下大也

欲產離經新產小緩實弦牢大其凶不免

註 此一節明產中之脈也欲產脈離經者謂見離乎經常之脈也蓋胎動於中脈亂於外勢所必然也產後氣血兩虛見小緩之虛脈爲吉若見實大弦牢其凶不免矣

經脈病脈業已昭詳將絕之形更當度量

註 經常之脈主病之脈皆明於前矣而死絕之脈亦不可不察也分列於後

心絕之脈如操帶鉤轉豆躁疾一日可憂

註 經曰脈來前曲後居如操帶鉤曰心絕前曲者謂輕取則堅強而不柔後居者謂重取則

牢實而不動如持革帶之鉤全失冲和之氣但鉤無胃故曰心死鉤即洪脈也轉豆者即經所謂如循薏苡子纍纍然狀其短實堅強眞藏脈也又曰心絕一日死

肝絕之脈循刃責責新張弓弦死在八日

註 經曰眞肝脈至中外急如循刃又曰脈來急益勁如新張弓弦曰肝死又曰肝絕八日死

脾絕雀啄又同屋漏覆杯水流四日無救

註 舊訣曰雀啄連來四五啄屋漏少刻一點落

若杯覆若水流皆脾絕也經曰脾絕四日死

肺絕維何如風吹毛毛羽中膚三日而號

註經曰如風吹毛曰肺死又曰真肺脈至如以毛羽中人膚皆狀其但浮而無胃氣也又曰肺絕三日死

腎絕伊何發如奪索辟辟彈石四日而作

註經曰脈來如奪索辟辟如彈石曰腎死又曰腎絕四日死舊訣云彈石硬來尋即散搭指散亂如解索正此謂也不卽沉脈也

命脈將絕魚翔蝦遊至如湧泉莫可挽留

註舊訣云魚翔似有又似無蝦遊靜中忽一躍經曰渾渾革至如湧泉綿綿其去如弦絕皆死脈也

脈有反關動在臂後別由列缺不干證候

註反關脈者脈不行於寸口出列缺絡入臂後手陽明大腸之經也以其不順行於關上故曰反關有一手反關者有兩手反關者此得於有生之初非病脈也令病人側立其手診之方可見也

岐黃脈法候病死生太素脈法陰陽貴清清如潤玉至數分明濁脈如石模糊不清小大貧富濇滑窮通長短壽夭詳推錯綜

註脈法倡自岐黃所以候病死生至楊上善爲風鑑者流托名太素脈法以神其說多不驗然其中有近理可採者如論六陽六陰之脈以清主貴以濁主賤清脈之狀似玉潤淨至數分明濁脈之狀如石粗濇至數模糊小

脈主貧大脈主富濇脈主窮滑脈主通長脈主壽短脈主夭如質清脈濁貴中賤也質濁脈清賤中貴也清脈兼大貴而富也兼滑貴而通也兼長貴而壽也濁脈兼小賤而貧也兼濇賤而窮也兼短賤而夭也清脈兼小貴而貧也兼濇貴而窮也兼短貴而夭也濁脈兼大賤而富也兼滑賤而通也兼長賤而壽也詳推錯綜者卽詳推此質清脈清質濁脈濁質清脈濁質濁脈清錯綜等說之理耳

訂正素問脈位圖

附訂正素問脈要精微論一則備考

尺內兩傍則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中中附上左外以候肝內以候膈右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中前以候前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事也

註 內外二字前人有以尺部一脈前半部脈後半部脈爲訓者有以內側曰內外側曰外爲訓者皆非也蓋脈之形渾然純一並不兩條亦不兩截若以前半部後半部爲是則視脈爲兩截矣若以尺內側尺外側爲是則視脈爲兩條矣故知二說皆非也熟玩通章經文自知其爲傳寫之訛豈有獨於脾胃則曰右外以候胃內以候脾者耶蓋外以候府內以候藏內經脈書確然可考故當以外以候胃內以候脾之句爲正其尺外之外字當是裏字尺裏之裏字當是外字中附上左右之內外字上附上左右之內外字皆當改之故不循舊圖所列以符外候府內候藏之義也前以候前謂關之前寸也後以候後謂關之後尺也上竟上者謂上盡魚際也下竟下者謂下盡尺澤也

御纂醫宗金鑑卷三十五

編輯運氣要訣目錄

太虛圖
陰陽圖
太虛理氣天地陰陽訣
五行圖
五行生尅制化圖
五行質氣生尅制化訣
五運合臟腑十二經絡圖
六氣合臟腑十二經絡圖
運氣合臟腑十二經絡訣
主運圖
主運訣
主氣圖
主氣訣
客運圖
客運訣
客氣司天在泉間氣圖

客氣司天在泉間氣訣
五運節令圖
六氣節令圖
運氣分主節令訣
五音太少相生圖
五音主客太少相生訣
五運齊化兼化圖
六氣正化對化圖
五運齊化兼化六氣正化對化訣
六十年運氣上下相臨圖
六十年運氣上下相臨訣
指掌圖
起主客定位指掌訣
天符圖
歲會圖
同天符同歲會圖
天符太乙天符歲會同天符同歲會訣
執法行令貴人訣

南北政圖
南政年脈不應圖
北政年脈應圖
南北政年脈不應訣
五運氣令微甚訣
五運平氣太過不及訣
運氣所至先後時訣
運氣亢害承制訣
六氣勝復訣

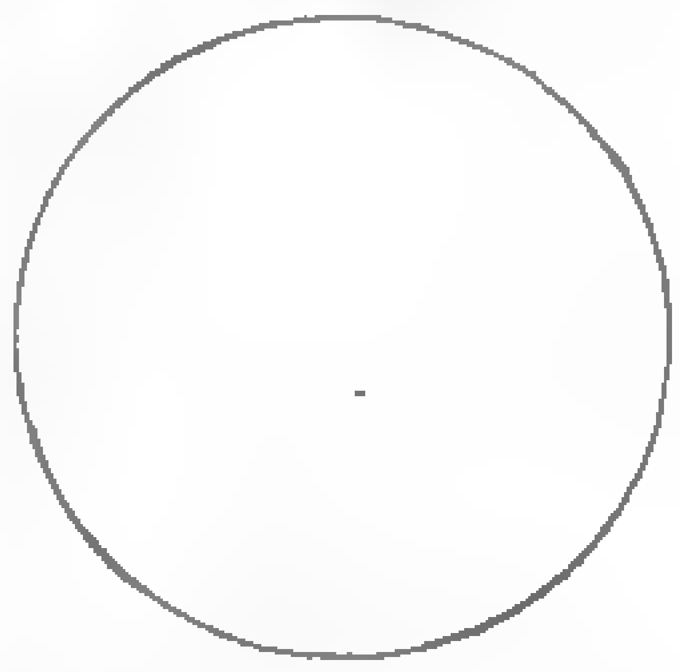
五行鬱極乃發訣
天時地化五病二火訣
五星所見太過不及訣
五行德政令化災變訣
五行地化蟲畜穀果有太過不及齊兼化訣
運氣為病訣
五運客運太過為病訣
六氣客氣主病訣
運氣當審常變訣

附衡陽諸脈穴圖

編輯運氣要訣

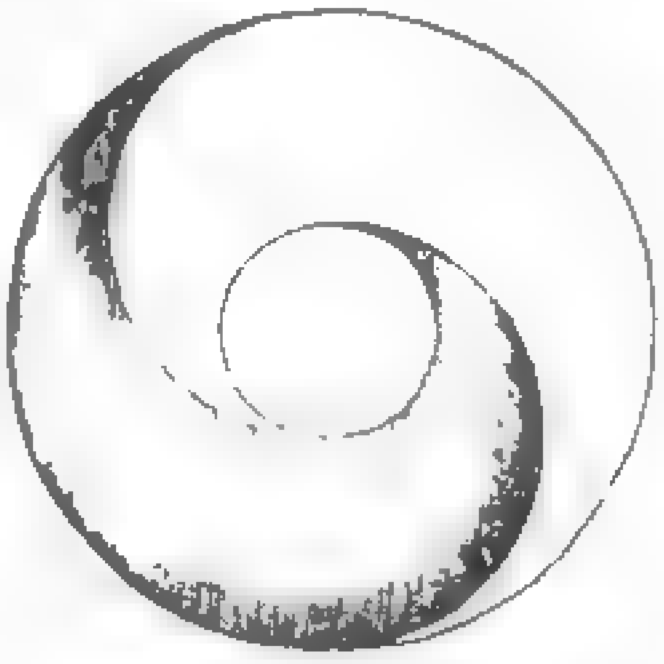
經曰夫五運陰陽者天地之道也萬物之綱紀變化之父母生殺之本始神明之府也可不通乎又曰治不法天之紀地之理則災害至矣又曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以爲工矣由是觀之不知運氣而爲醫欲其無失者鮮矣茲將內經運氣要語編成歌訣并列圖於前使學者一覽卽明其大綱旨要之所在然後徧求全經精義庶乎有得云

太虛圖



太虛者太極也太極本無極故名曰太虛素問天元紀大論曰太虛寥廓肇基化元萬物資始五運終天布氣真靈總統坤元九星懸朗七曜周旋曰陰曰陽曰柔曰剛幽顯既位寒暑弛張生生化化品物咸章

陰陽圖



來知德易經註曰對待者數流行者氣主宰者理卽此三句而天地萬物無不包括其中矣

太虛理氣天地陰陽歌

無極太虛氣中理太極太虛理中氣乘氣動靜生陰陽陰陽之分爲天地未有天地氣生形已有天地形寓氣從形究氣曰陰陽即氣觀理曰太極

註太者極其至大之謂也虛者空虛無物之謂也蓋極大極虛無聲無臭之中具有極大極至之理氣焉理氣未分而混沌者太虛也太虛曰無極者是主太虛流行之氣中主宰之理而言也太虛曰太極者是主太虛主宰之

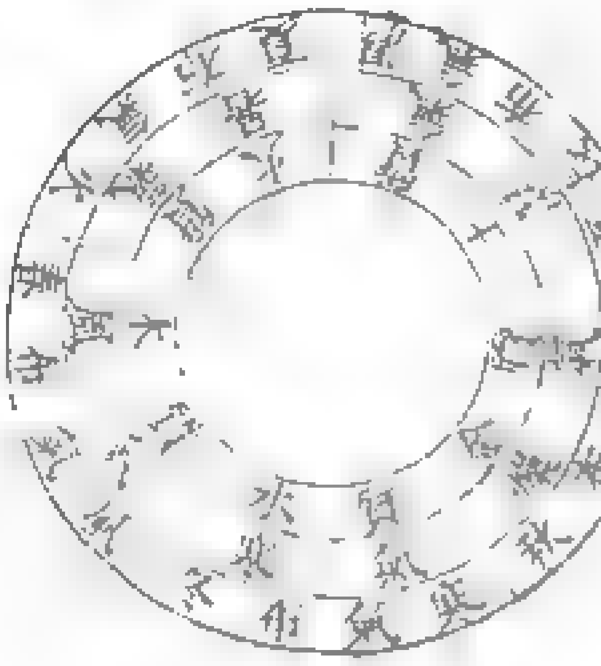
理中流行之氣而言也故周子曰無極而太極者亦是以極無而推極有也蓋極無中無是而非理極有中無是而非氣不以極無之理而推極有之氣何以知有是氣也不以極有之氣而推極無之理何以知有是理也是則可知理氣以其分殊而言之二也以其渾合而言之一也有是理則有是氣有是氣則有是理名雖有二其實則一本無有無一二先後之可言也乘氣動靜生陰陽者謂太極乘氣機之動而生陽乘氣機之靜而生陰即周子曰太極動而生陽靜而生陰之謂也然不曰無極動而生陽靜而生陰而曰太極動而生陽靜而生陰者蓋以無極專主乎理言理無動靜故也太極兼主乎氣言氣有動靜故也陰陽之分爲天地者謂陰陽流行相生不已積陽之清者爲天積陰之濁者爲地故周子曰分陰分陽兩儀立焉也未有天地氣生形者謂未有天地惟太虛中之一氣化生

天地之形也已有天地形寓氣者謂已有天地而太虛之氣即已寓於天地之形也是以天得之以資萬物之始地得之以資萬物之生也從形究氣曰陰陽者陰陽即理中流行之氣也即氣觀理曰太極者太極即氣中主宰之理也故周子曰陰陽一太極者是指氣之極者而言也太極本無極者是指理之極者而言也

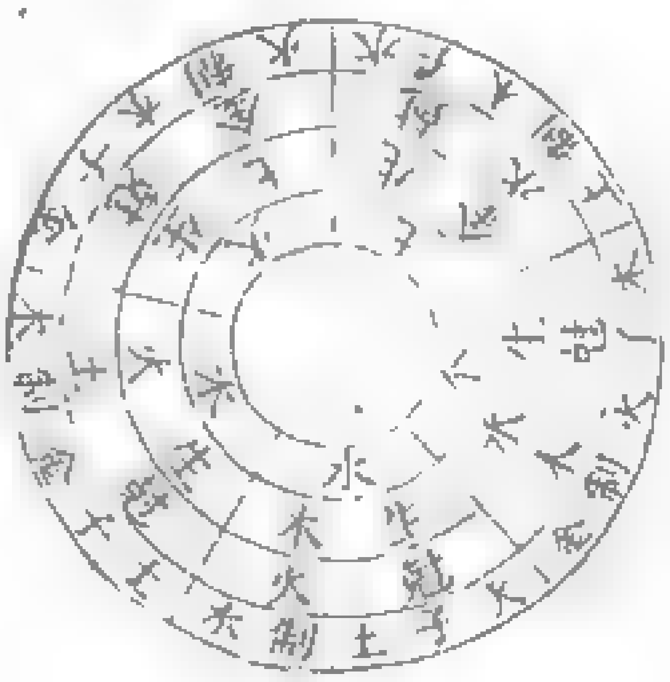
按吳澄曰太極無動靜動靜者氣機也是以太

極尊主乎理言也朱子曰太極之有動靜是天命之流行也是以太極兼主乎氣言也又曰太虛者本然之妙也動靜者所乘之機也本然之妙即太極指其本然主宰是動是靜之妙之理也所乘之機即動靜指其天命流行乘動乘靜之機之氣也當依朱子爲是

五行圖



五行生尅制化圖



五行質氣生尅制化歌

天地陰陽生五行各一其質各一氣質具於地氣行天五行順布四時序木火土金水相生木土水火金尅制亢害承制制生化生生化化萬物立

註 天地既立而陰陽即在天地之中陽動而變陰靜而合生五行也天一生水地六成之地二生火天七成之天三生木地八成之地四生金天九成之天五生土地十成之是五行各一其質也東方生木木之氣風南方生火

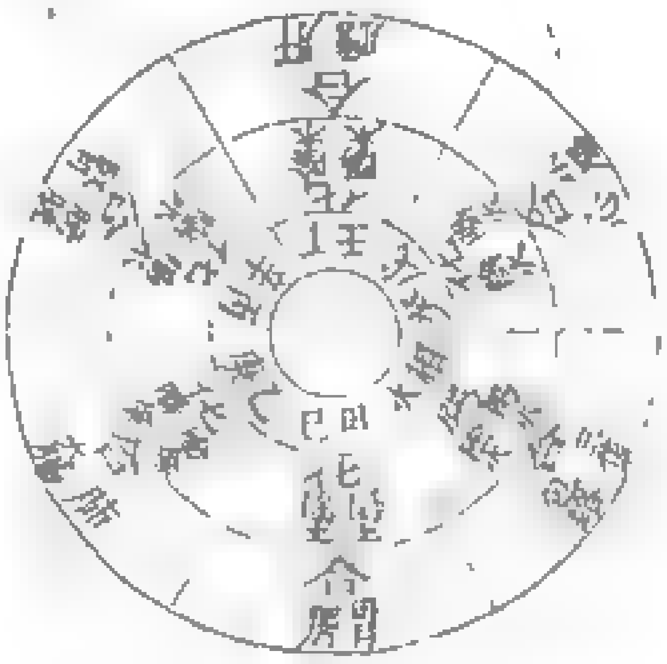
火之氣熱中央生土土之氣濕西方生金金之氣燥北方生水水之氣寒是五行各一其氣也在地曰木在天曰風在地曰火在天曰熱在地曰土在天曰濕在地曰金在天曰燥在地曰水在天曰寒是五行質具于地氣行於天也木位東方風氣布春火位南方熱氣布夏土位中央四維濕氣布長夏金位西方燥氣布秋水位北方寒氣布冬是五氣順布四時之序也即周子曰陽變陰合而生水火

木金土五氣順布四時行焉木生火火生土土生金金生水水復生木是五行相生主生養萬物者也木尅土土尅水水尅火火尅金金尅木木復尅土是五行相尅主殺害萬物者也相尅則死相制則生木亢害土土亢害水水亢害火火亢害金金亢害木此尅其所勝者也然我之所勝之子即我之所不勝者也我畏彼子出救母害不敢妄行承受廼制制則生化則各恒其德而生化萬物無不具

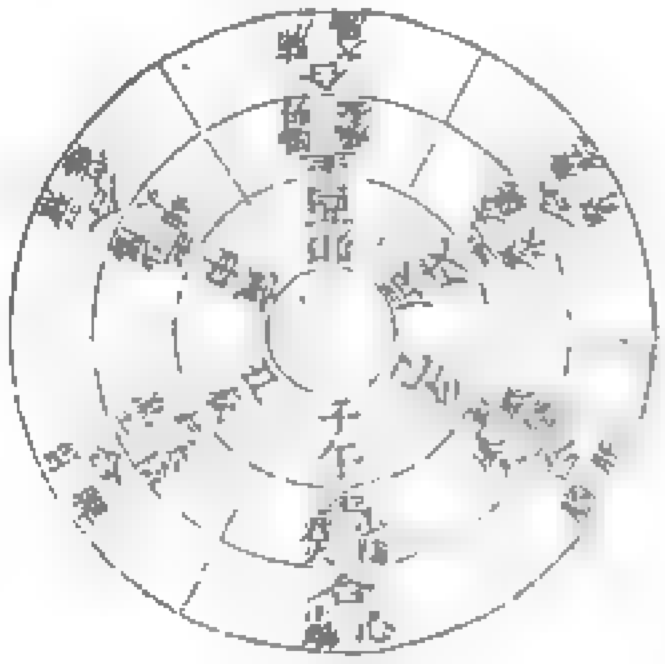
也假如木亢太過土受害矣是我勝其我之所勝者也土之子金承而制焉則我畏我之所不勝自然承受廼制制則生化矣火亢太過金受制矣金之子水承而制焉土亢太過水受制矣水之子木承而制焉金亢太過木受制矣木之子火承而制焉水亢太過火受制矣火之子土承而制焉五行皆若此也此所以相生而不害相制而不尅也而生生化化萬物立命之道即在於是矣此五行生尅

制化之理不可不知者也

五運合臟腑十二經絡圖



六氣合臟腑十二經絡圖



運氣合臟腑十二經絡謌

醫明陰陽五行理始曉天時民病情五運五行五氣化六氣天地陰陽生火分君相氣熱暑爲合人之臟腑經天干起運地支氣天五地六節制成

註學醫業者必要明天地陰陽五行之理始曉天時之和不和民之生病之情由也人皆知五運化自五行五質五氣也而不知六氣化自天地陰陽六質六氣也六質者即經曰木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應

之也六氣者即經曰風暑濕燥寒火天之陰陽也三陰三陽上奉之也是以在地之火分爲君火相火在天之氣分爲熱氣暑氣爲合人之五臟六腑包絡十二經也天干陰陽合而爲五故主五運甲化陽土合人之胃己化陰土合人之脾乙化陰金合人之肺庚化陽金合人大腸丙化陽水合人膀胱辛化陰水合人之腎丁化陰木合人之肝壬化陽木合人之膽戊化陽火合人小腸癸化陰火合人

之心相火屬陽者合人三焦相火屬陰者合人包絡此天干合人之五臟六腑十二經也地支陰陽合而爲六故主六氣子午主少陰君火合人之心與小腸也丑未主太陰濕土合人之脾與胃也寅申主少陽相火合人之三焦包絡也卯酉主陽明燥金合人之肺與大腸也辰戌主太陽寒水合人之膀胱與腎也巳亥主厥陰風木合人之肝與膽也此地支之合人之五臟六腑十二經也天數五而五陰五陽故爲十干地數六而六陰六陽故爲十二支天干之五必得地支之六以爲節地支之六必得天干之五以爲制而後六甲成歲氣備故一歲中運以七十二日五位分主之六氣以六十日六步分主之也

按十二經天干訣內云甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚屬大腸辛屬肺壬屬膀胱癸腎藏三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸方此以方位言天干所屬配合臟腑歲歲之常也

今以五運言天干所化配合臟腑年年之變所以不同也十二經地支訣內云肺寅大卯胃辰宮脾巳心午小未中申胱酉腎心包戌亥焦子膽丑肝通此以流行言地支所屬配合臟腑日日之常也今以六氣言地支所化配合臟腑年年之變所以不同也讀者審之

主運圖

主運訣

五運五行御五位五氣相生順令行此是常令年不易然有相得或逆從運有太過不及理人有虛實寒熱情天時不和萬物病民病合人臟腑生

註 主運者主運行四時之常令也五行者木火土金水也五位者東南中西北也五氣者風暑濕燥寒也木御東方風氣順布春令是初之運也火御南方暑氣順布夏令是二之運也土御中央四維濕氣順布長夏之令是三之運也金御西方燥氣順布秋令是四之運也水御北方寒氣順布冬令是五之運也此是天以五爲制分五方主之五運五氣相生四時常令年年相仍而不易也然其中之氣化有相得或不相得或從天氣或逆天氣或從天氣而逆地氣或逆天氣而從地氣故運有太過不及四時不和之理人有臟腑經絡虛實寒熱不同之情始召外邪合化而生病也天時不和萬物皆病而爲民病者亦必因

其人臟腑不和而生也

主氣圖

主氣謌

主氣六位何上運顯明之右君位知退行一步相火治復行一步土治之復行一步金氣治復行一步水治之復行一步木氣治復行一步君治之

註主氣者厥陰風木主春初之氣也少陰君火主夏二之氣也少陽相火主盛夏三之氣也太陰濕土主長夏四之氣也陽明燥金主秋五之氣也太陽寒水主冬六之氣也此是地以六爲節分六位主之六氣相生同主運五

氣相生四時之常令也顯明者正南之位當君位也而君火不在位治之反退位于次以相火代君火司化則當知即經云少陰不司氣化之義也正南客氣司天之位也司天之右天之右間位也在主氣爲二之氣位是少陰君火之位上行夏令之氣也故曰顯明之右君火之位也君火之右退行一步乃客氣司天之位也在主氣爲三之氣位是少陽相火之位主行盛夏之令之氣也不曰復行而

曰退行者以臣對君之謙承命司化不敢背行故曰退行一步即復行一步也復行一步土氣治之乃客氣天之左間位也在主氣爲四之氣位是太陰濕土之位主行長夏令之氣也復行一步金氣治之乃客氣地之右間位也在主氣爲五之氣位是陽明燥金之位主行秋令之氣也復行一步水氣治之乃客氣在泉之位也在主氣爲六之氣位是太陽寒水之位主行冬令之氣也復行一步木氣

治之乃客氣地之左間位也在主氣爲初之氣位是厥陰風木之位主行春令之氣也復行一步君火治之即前君火之位治之也

客運圖

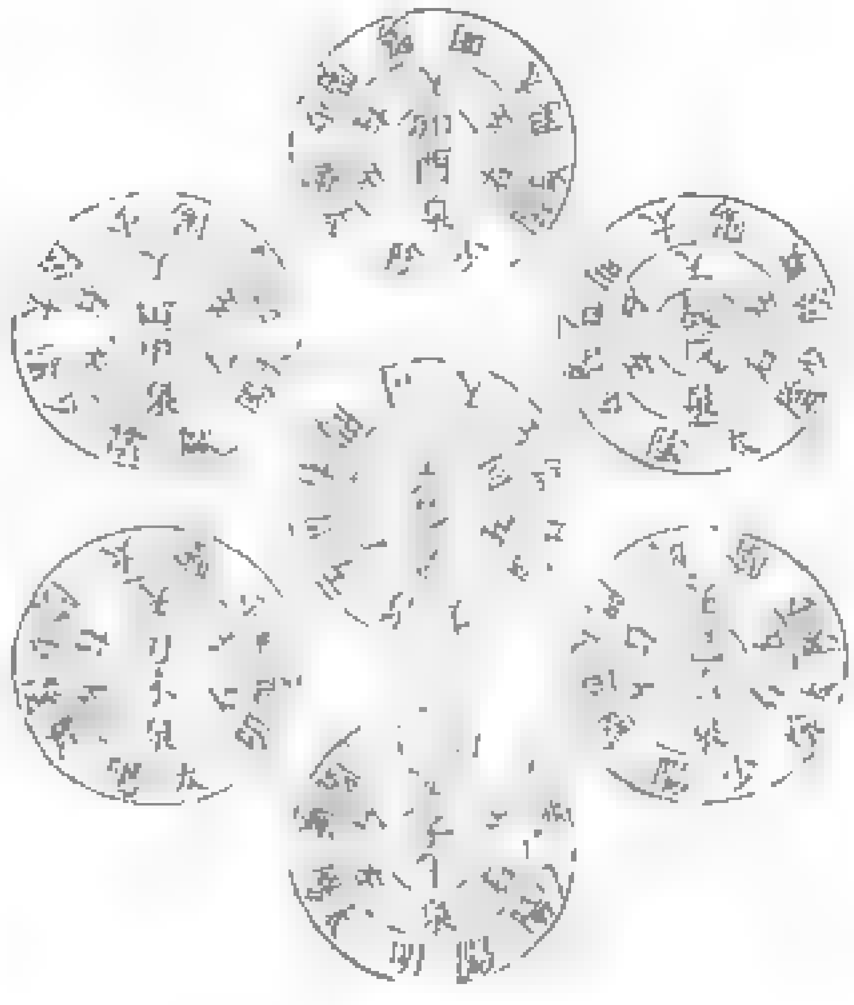
客運歌

五天蒼丹黅玄素天氣天干合化臨甲巳化土丙辛水丁壬化木乙庚金戊癸化火五客運起以中運相生輪陰少乙丁巳辛癸陽太甲丙戊庚壬

註 五天者蒼天天之色青者也丹天天之色赤者也黅天天之色黃者也玄天天之色黑者也素天天之色白者也天氣者蒼天之氣木也丹天之氣火也黅天之氣土也玄天之氣水也素天之氣金也天干者甲乙丙丁戊巳庚辛壬癸也古聖仰觀五天五氣蒼天木氣下臨丁壬之方故識丁壬合化而生木運也丹天火氣下臨戊癸之方故識戊癸合化而生火運也黅天土氣下臨甲己之方故識甲巳合化而生土運也玄天水氣下臨丙辛之方故識丙辛合化而生水運也素天金氣下臨乙庚之方故識乙庚合化而生金運也此天氣天干合化加臨主運五位之客運也起以所化統主本年中運爲初運五行相生以

次輪取如甲巳之年土運統之起初運土生金爲二運金生水爲三運水生木爲四運木生火爲五運餘四運皆做上運起之乙丁巳辛癸屬陰干爲五陰年主五少不及之運甲丙戊庚壬屬陽干爲五陽年主五太太過之運也

客氣司天在泉間氣圖



客氣司天在泉間氣訣

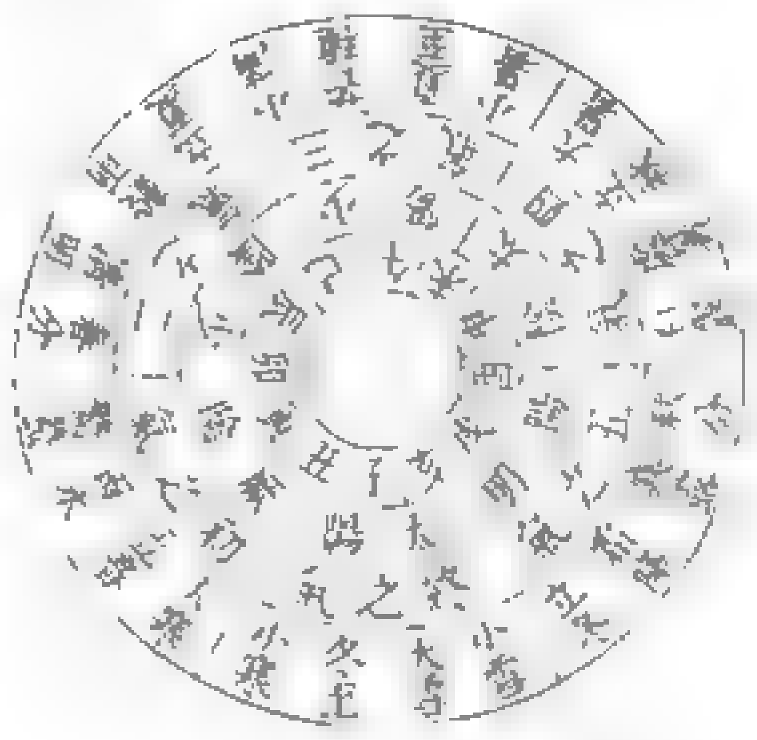
子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太陰太陽治寅申少陽厥陰聯卯酉却與子午倒辰戌巳亥亦皆然每歲天泉四間氣上下分統各半年

註天干起運地支起氣此言地之陰陽正化對化加臨主氣六位之客氣也如子午之歲少陰君火治之起司天也陽明燥金在下起在泉也氣由下而升上故以在下之陽明起之陽明二陽二陽生三陽三陽太陽故太陽寒水爲客初氣卽地之左間也三陽陽極生一陰一陰厥陰故厥陰爲客二氣卽天之右間也一陰生二陰二陰少陰故少陰爲客三氣卽司天之氣也二陰生三陰三陰太陰故太陰爲客四氣卽天之左間也三陰陰極生一陽一陽少陽故少陽爲客五氣卽地之右間也一陽生二陽二陽陽明故陽明爲客六氣卽在泉之氣也丑未寅申之歲皆倣此法起之卯酉却與子午倒換辰戌却與丑未倒換己亥却與寅申倒換謂卯酉之歲陽明燥金

司天少陰君火在泉辰戌之歲太陽寒水司天太陰濕土在泉己亥之歲厥陰風木司天少陽相火在泉彼此倒換也每歲司天在泉左右四間氣者卽六氣分統上下半年司天統主上半年在泉統主下半年之統氣也

五運節令圖

六氣節令圖

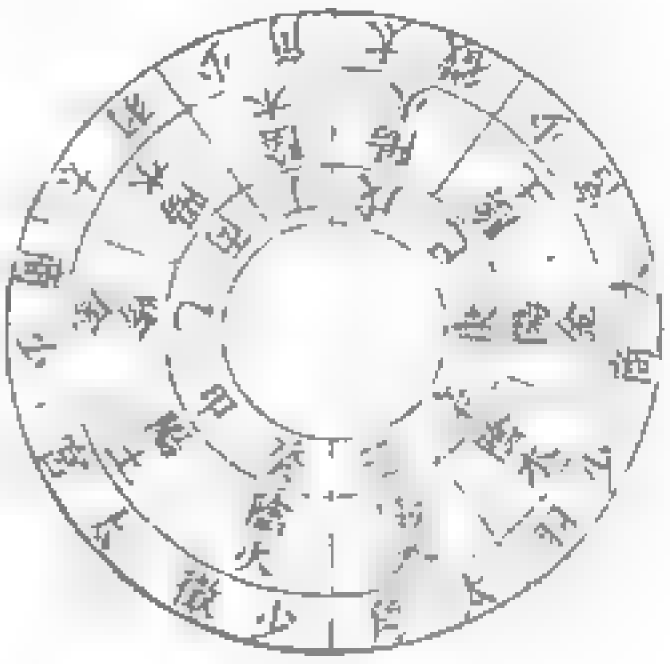


運氣分主節令謌

大立雨驚春清穀立滿芒夏小大暑立處白秋寒霜立小大冬小從頭數初大二春十三日二運芒種十日甫四運處暑後七日五運立冬四日主

註 天以六爲節謂以二十四氣六分分之爲六氣之六步也地以五爲制謂以二十四氣五分分之爲五運之五位也二十四氣即大寒立春雨水驚蟄主初之氣也春分清明穀雨立夏主二之氣也小滿芒種夏至小暑主三之氣也大暑立秋處暑白露主四之氣也秋分寒露霜降立冬主五之氣也小雪大雪冬至小寒主終之氣也此主氣客氣分主六步之時也大寒起至春分後十二日主初運也春分十三日起至芒種後九日主二運也芒種十日起至暑處後六日主三運也暑處七日起至立冬後三日主四運也立冬四日起至小寒末日主五運也此主運客運分主五位之時也

五音太少相生圖



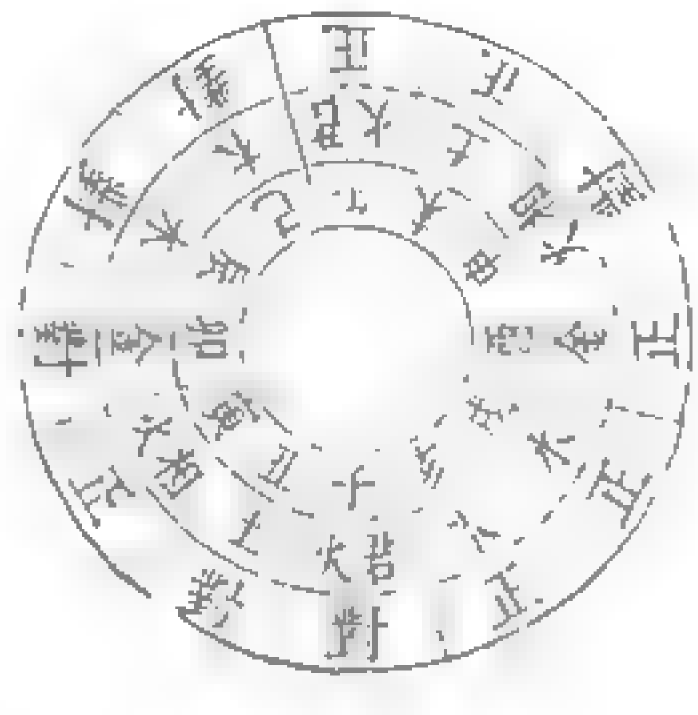
五音主客太少相生訣

主運角徵宮商羽五音太少中運取如逢太徵太商年必是少角少宮羽若逢太角宮羽年必是少商與少徵以客取主太少生以主定客重角羽

註 主運之音必始角而終羽者乃五音分主四時順布之常序也然陽年爲太陰年爲少者是五音四時太過不及之變化也如逢戊年太徵庚年太商之年則主運初運必是少角二運則是太徵三運必是少宮四運則是太商終運必是少羽也若逢壬年太角甲年太宮丙年太羽之年則主運初運則是太角二運必是少徵三運則是太宮四運必是少商終運則是太羽也故曰太少皆以中運取此是以客之中運取主之五運太少相生之義也又以主之太少定客之五運太少相重之法以發明相加相臨太過不及之理也

五運齊化兼化圖

六氣正化對化圖



正司化令之實

對司化令之虛

五運齊化兼化六氣正化對化訣

運過勝已畏齊化不及乘衰勝已兼太過被剋不及助皆爲正化是平年氣寅午未酉戌亥正司化令有餘看子丑卯辰巳申歲對司化令不足言

註五運之中運統主一年之運也中運太過則旺勝已者則畏其盛反齊其化矣如太宮土運反齊木化太角木運反齊金化太商金運反齊火化太徵火運反齊水化太羽水運反齊土化也即經所謂畏其旺反同其化薄其所不勝也中運不及則弱勝己者則乘其衰來兼其化矣如少宮土運木來兼化少角木運金來兼化少商金運火來兼化少徵火運水來兼化少羽水運土來兼化即經所謂乘其弱來同其化所不勝薄之也中運戊辰陽年火運太過遇寒水司天則爲太過被制中運乙卯陰年金運不及遇燥金司天則爲同氣中運辛卯陰年水運不及則爲相生俱爲不及得助凡遇此類皆爲正化平和之年也

氣者六氣之客氣統一歲之司化之氣也如厥陰司巳亥以厥陰屬木木生於亥故正化於亥對化於巳也少陰司子午以少陰爲君火當正南離位故正化於午對化於子也太陰司丑未以太陰屬土居中王於西南未宮故正化於未對化於丑也少陽司寅申以少陽屬相火位卑於君火火生於寅故正化於寅對化於申也陽明司卯酉以陽明屬金酉爲西方金位故正化於酉對化於卯也太陽

司辰戌以太陽爲水辰戌屬土然水行土中而戌居西北屬水漸王之鄉是以洪範五行以戌屬水故正化於戌對化於辰也是以寅午未酉戌亥爲正化正化者令之實主有餘也子丑卯辰巳申爲對化對化者令之虛主不足也

六十年運氣上下相臨圖

六十年運氣上下相臨謌

客運中運主一歲客氣天泉主半年氣生中運曰順化運被氣尅天刑言運生天氣乃小逆運尅司天不和慈氣運相同天符歲另有天符歲會參

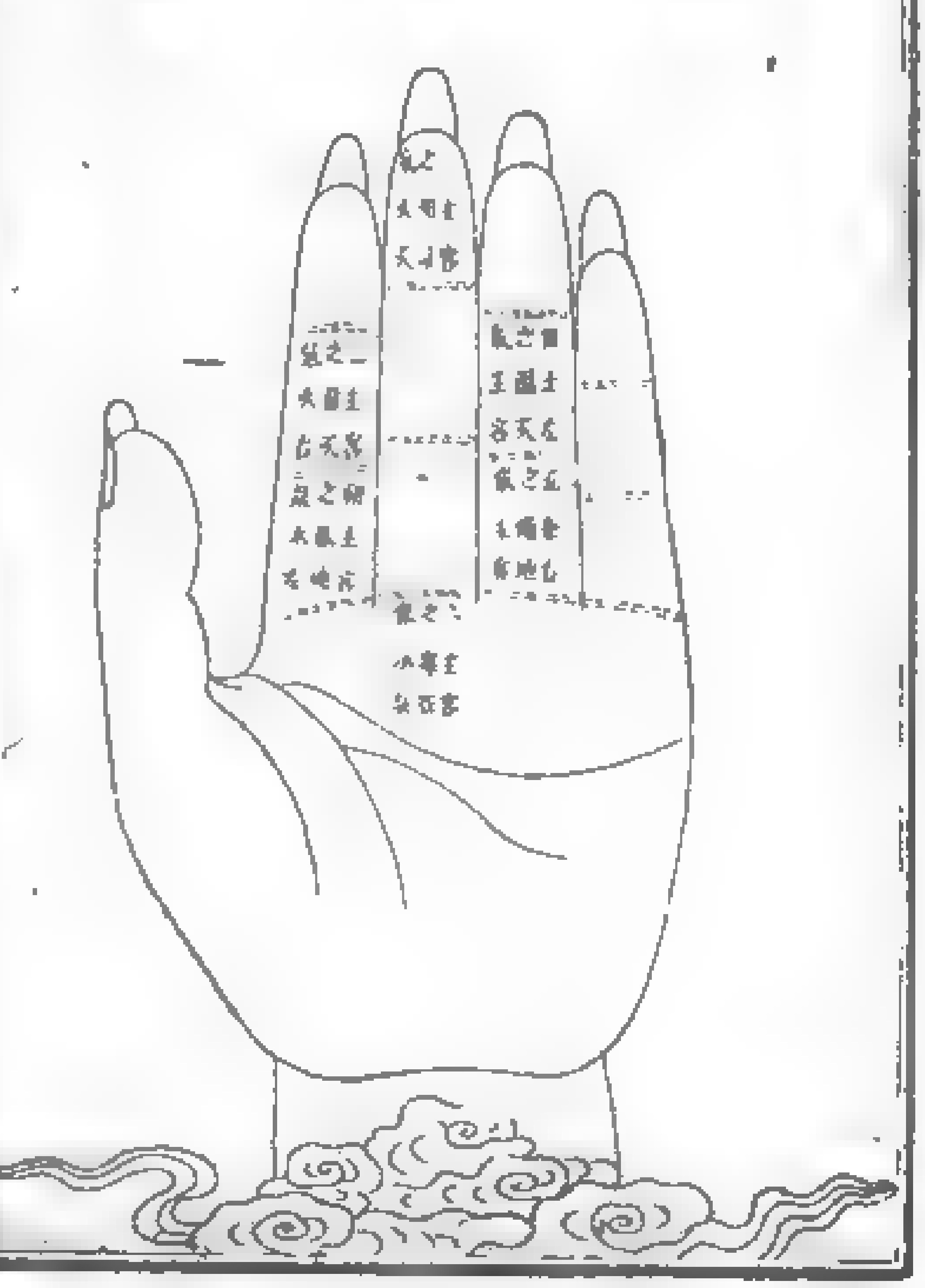
註 客運之初運即統主一歲之中運也經曰甲己之歲土運統之云云者是也客氣司天之三氣六氣即統主上半年在泉統主下半年之氣也經曰歲半以前天氣主之歲半以後地氣主之者是也六十年中運氣上下臨遇

則有相得不相得者也氣生中運者謂司天生中運也如癸巳癸亥木生火也甲子甲午甲寅甲申火生土也乙丑乙未土生金也辛卯辛酉金生水也壬辰壬戌水生木也六十年中有此十二年天氣生運以上生下故名順化爲相得之歲也運被氣尅者謂司天尅中運也如己巳己亥木尅土也辛丑辛未土尅水也戊辰戊戌水尅火也庚子庚午庚寅庚申火尅金也丁卯丁酉金尅木也六十年

中有此十二年天氣尅運以上尅下故名天刑爲不相得之歲也運生天氣者謂中運生司天也如癸丑癸未火生土也壬子壬午壬寅壬申木生火也辛巳辛亥水生木也庚辰庚戌金生水也己卯己酉土生金也六十年中有此十二年運生天氣以下生上雖曰相生然子居母上故爲小逆而主微病也運尅司天者謂中運尅司天也如乙巳乙亥金尅木也丙子丙午丙寅丙申水尅火也丁丑丁

未木尅土也癸卯癸酉火尅金也甲辰甲戌土尅水也六十年中有此十二年運尅天氣以下尅上故名不和亦爲不相得而主病甚也氣運相同者如運氣皆木丁巳丁亥運氣皆火戊子戊午戊寅戊申運氣皆土己丑己未運氣皆金乙卯乙酉運氣皆水丙辰丙戌六十年中有此十二年運氣相同皆天符也雖曰同氣不無偏勝亢害焉其太乙天符歲會等年另詳在後

指掌圖



起主客定位指掌訣

掌中指上定司天中指根紋定在泉順進食指初二位四指四五位推傳司天即是三氣位在泉六氣位當然主以木火土金水客以陰陽一二三

註左手仰掌以中指上頭定司天之位中指根紋定在泉之位順進食指三節紋定初之氣位頭節紋定二之氣位中指上頭定三之氣位即司天之位也第四指頭節紋定四之氣位二節紋定五之氣位中指根紋定六之氣

位卽在泉之位也主氣以木火土金水者五氣順布之五位也故初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水是木生火火生土土生金金生水水復生木順布相生之序一定不易者也客氣以一二三名之者三陰三陽六氣加臨也故厥陰爲一陰少陰爲二陰太陰爲三陰少陽爲一陽陽明爲二陽太陽爲三陽是一生二二生三三

復生一陰極生陽陽極生陰六步升降之次每歲排取也以此定位主氣客氣燎然在握矣

天符之圖

天符者中運與司天相符也如丁年木運上見厥陰風木司天卽丁巳之類共十二年

太乙天符者如戊午年以火運火支又見少陰君火司天三合為治也共四年

歲會之圖

歲會者中運與年支同其氣化也如木運臨卯火運臨午火之類共八年

同天符同歲會圖

同天符同歲會者中運與在泉合其氣化也陽年曰同天符陰年曰同歲會如甲辰年陽土運而太陰在泉則為同天符癸卯年陰火運而少陰在泉則為同歲會共十二年

天符太乙天符歲會同天符同歲會歌

天符中運同天氣　歲會本運臨本支
四正四維皆歲會　太乙天符符會俱
同天符與同歲會　泉同中運即同司
陰歲名曰同歲會　陽年同天符所知

註天符者謂中運與司天之氣同一氣也如木運木司天丁巳丁亥也火運火司天戊子戊午戊寅戊申也土運土司天己丑己未也金運金司天乙卯乙酉也水運水司天丙辰丙戌也共十二年歲會者謂本運臨本支之位也如木運臨卯丁卯年也火運臨午戊午年也金運臨酉乙酉年也水運臨子丙子年也此是四正土運臨四季甲辰甲戌己丑己未也此是四維共八年太乙天符者謂天符之年又是歲會是天氣運氣歲支三者俱會也如己丑己未中運之土與司天土同氣又土運臨丑未也乙酉中運之金與司天金同氣又金運臨酉也戊午中運之火與司天火同氣又火運臨午也共四年同天符同歲會者謂在泉之氣與中運之氣同一氣也以陽年名曰同天符如木運木在泉壬寅壬申也土運土在泉甲辰甲戌也金運金在泉庚子庚午也以陰年名曰同歲會如水運水在泉辛丑辛未也火運火在泉癸卯癸酉癸巳癸亥也共十二年此氣運符會之不同人不可不知也在天符十二年太乙天符四年歲會八年同天符六年同歲會六年然太乙天符四年已同在天符十二年中矣歲會八年亦有

四年同在天符中矣合而言之六十年中只得二十八年也

執法行令貴人訣

天符執法犯司天歲會行令犯在泉太乙貴人犯天地速危徐持暴死占二火相臨雖相得然有君臣順逆嫌順則病遠其害小逆則病近害速纏

註 邪之中人在天符之年名曰中執法是犯司天天氣天陽也陽性速故其病速而危也邪之中人在歲會之年名曰中行令是犯在泉地氣地陰也陰性徐故其病徐而持也邪之中人在太乙天符之年名曰中貴人是犯司天在泉之氣天地之氣俱犯故其病暴而死也二火君火相火也雖同氣相得然有君臣順逆之嫌不可不知也君火君也相火臣也二火相臨謂司天加臨中運六步客主加臨君火在上相火在下為君臨臣則順順則病遠其害小也相火在上君火在下為臣犯君則逆逆則病近其害速也

南北政圖

南政年脈不應圖

北政年脈不應圖

南北二政脈不應歌

天地之氣行南北甲已一運南政年其餘四運俱爲北少陰隨在不應占北政反診候不應姑存經義待賢參從違升失分微甚尺反陰陽交命難

註天地之氣謂三陰三陽司天在泉左間右間之客氣也客氣行南政之歲謂之南政行北政之歲謂之北政南政之歲惟甲已一運其餘乙庚丙辛丁壬戊癸四運俱爲北政之年也少陰隨在不應占者謂少陰君火客氣隨在司天在泉左間右間加臨之位主占其脈不應於診也應於診者卽經曰少陰之至其脈鉤不應者謂脈不鉤也南政之年少陰司天則主占兩寸不應在泉則主占兩尺不應厥陰司天其天左間則少陰主占右寸不應太陰司天其天右間則少陰主占左寸不應厥陰在泉其泉左間則少陰主占左尺不應太陰在泉其泉右間則少陰主占右尺不應此皆在客氣少陰之位也北政之年則反診

候其不應皆在客氣陽明之位如少陰司天則主占兩尺不應在泉則主占兩寸不應厥陰司天其天左間則少陰主占左尺不應太陰司天其天右間則少陰主占右尺不應厥陰在泉其泉左間則少陰主占右寸不應太陰在泉其泉右間則少陰主占左寸不應然南政十二年北政四十八年其南政候以正診北政候以反診應與不應之理熟玩經文總令人難解姑存經義以待後之賢者參詳

可也不應之部不應者則爲得其氣而和也
不應之部反應者則爲違其氣而病也應左
而右應右而左者則爲非其位應上而下應
下而上者則爲失其位皆上病也而有微甚
之別甚者即尺寸反陰陽交也謂少陰之脈
當寸不應反見於尺當尺不應反見於寸是
爲尺寸反子午卯酉年有之少陰之脈當左
不應反見於右當右不應反見於左是爲陰
陽交辰戌丑未寅申巳亥年有之皆主死故

曰命難也

五運氣令微甚歌

運識寒熱溫涼正氣審加臨過及平六氣大來皆
邪化五運失和災病生微甚非時卒然至看與何
時氣化并更與年虛月空遇重感於邪證不輕

註 運五運也主四時在天則有寒熱溫涼之正
令在地則有生長收藏之正化氣六氣也主
六步在主則有風熱火濕燥寒一定之常候
在客則有六氣加臨太過不及平和之異應
也凡五運六氣之來應時而至無微甚而和
者皆爲平氣也即應時而至或六氣大來或
五運微甚或至非其時或卒然而至皆邪化
失和不平之氣主害物病人也但看與何時
之氣化與病同并則當消息其宜而主治也
若犯之而病者更與不及之年廓空之月重
感於邪則其證必重而不輕也

五運平氣太過不及詞

木曰敷和火升明土曰備化金審平水曰靜順皆

平運太過木運曰發生火曰赫曦土敦阜水曰流
衍金堅成不及委和伏明共卑監從革涸流名

註 太過被抑不及得助皆曰平運木名敷和敷
布和氣生萬物也火名升明陽性上升其德
明也土名備化土毋萬物無不化也金名審
平金審而平無妄刑也水名靜順體靜性順
喜安瀾也甲丙戊庚壬陽年皆曰太過之運
木名發生木氣有餘發生盛也火名赫曦炎
陽光盛也土名敦阜敦厚高阜土尤盛也金

名堅成堅則成物金有餘也水名流衍水氣太過流漫衍也乙丁巳辛癸陰年皆曰不及之運木名委和和氣委弱發生少也火名伏明火德不彰光明伏也土名卑監土氣不及化卑監也金名從革金氣不及從火革也水名涸流水氣不及涸其流也

運氣所至先後時謌

應時而至氣和平正化承天不妄行太過氣淫先時至侮刑我者乘我刑不及氣迫後時至所勝妄

行刑所生所生被刑受其病我所不勝亦來乘

註 應時而至謂交五運六氣之日之時正當其日其時而氣卽至則為正化平氣承天之令不妄行也如時未至而氣先至來氣有餘則為太過名曰氣淫卽邪化也刑我謂剋我者也我刑謂我剋者也假如木氣有餘剋我之金不能制我金反受木之侮則木盛而土受剋也必矣其年若見所病為正邪見肺病為微邪見脾病則為賊邪也餘時法此若時已至而氣未至來氣不足則為不及名曰氣迫亦邪化也所勝謂我所勝卽我剋者也所生我所生者也所不勝謂我所不勝卽剋我者也假如木氣不及我剋之土無畏妄行則生我之水必受病也木衰金乘其衰亦來刑木為病也其年若腎病為實邪見心病為虛邪見肺病則賊邪也餘時法此推此可知二經二經兼病之理矣

運氣亢害承制謌

運氣亢則皆為害畏子之制敢不承因有承制則

生化亢而無制勝病生勝後子報母讐復被抑屈伏鬱病成鬱極乃發因子弱待時得位自災刑

註 五運六氣太過而極則謂之亢亢則必害我所勝者也假如木亢極則必害我之所勝之土土之子金隨起而制木木畏承受其制則不敢妄刑彼母也五行有此承制之道自相和順則生化不病矣假如木亢盛而無制則必生勝病勝病者所受病者脾二經同病也

有勝必有復有盛必有衰自然之道也木盛而後必衰土之子金則乘衰必復勝母之讐是則更生復病也復病者肺受病者肝二經同病也餘藏法此若木不及則彼金過抑屈伏不伸而木鬱之病生也然被鬱極而乃發者蓋以木氣不及不能令子火旺故不能復也所以必待其已之得位時而後乃發也雖發而不爲他害但自爲災病亦由本氣弱耳故方其未發之時與勝病同勝病者肺鬱病

者肝及其已發之時不復病肺惟病肝也餘藏法此此上文以太過釋勝不及釋鬱病非謂一歲之太過不及則分司之氣無勝復鬱病也凡太過妄行害彼而病者皆勝病也受害子終不能復鬱而發病者皆鬱病也不及被抑而病者亦鬱病也被鬱待子來報母讐而病者皆復病也推此餘皆可通也

六氣勝復歌

邪氣有餘必有復勝病將除復病萌復已又勝衰乃止有無微甚若權衡時有常位氣無必勝在天三復地終主客有勝而無復主勝客逆客勝從

註六氣有勝則必有復陰陽循環之道也勝病將除復病即萌邪正進退之機也勝已而復復已又勝本無常數必待彼此氣衰乃止自然之理也有勝則復無勝則否勝微復微勝甚復甚猶權衡之不相過也然勝復之動時雖有常位而氣無必也氣無必者謂應勝之年而無勝也時有常位者謂勝之時在前司

天天位主之自初氣以至三氣此爲勝之常也復之時在後在泉地位主之自四氣以至終氣此爲復之常也所謂六氣互相勝復也若至六氣主客則有勝而無復也有勝而無復者以客行天令時去則已主守其位順承天命也主勝客則逆天之命而氣化不行故爲逆客勝主則上臨下奉而政令乃布故爲從也

五運鬱極乃發歌

火土金鬱待時發水隨火後木無恒水發雹雪土飄驟木發毀折金清明火發曛昧有多少微者病已甚無刑木達火發金鬱洩土奪水折治之平

註五鬱之發各有其時火鬱待三氣火時而發土鬱待四氣土時而發金鬱待五氣金時而發此各待旺時而發也水鬱不待終氣水時而每發於二氣三氣二火時者以水陰性險見陽初退即進乘之故不待水旺而發也木鬱之發無一定之時者以木生風善行數變

其氣無常故木發無恒時也五發之時既已審矣然五發徵兆五氣微甚天時民病不可不知也水發之徵微者為寒甚為雹雪雹雪寒甚也土發之徵微者為濕甚為飄驟飄驟暴風雨也木發之徵微者為風甚為毀折毀折摧拔也金發之徵微者為燥甚為清明清明冷肅也火發之徵微者為熱甚為曛昧曛昧昏翳也多少者謂有太過不及也不及者病微太過者病甚微者病已謂本經自病也

甚者兼刑謂兼我刑刑我者同病也如木氣甚我刑者土刑我者金土畏我乘來齊其化金畏我勝來同其化故三經兼見病也餘氣法此木達謂木鬱達之達者條達舒暢之義也凡木鬱之病風為清斂也宜以辛散之疏之以甘調之緩之以苦涌之平之但使木氣條達舒暢皆治木鬱之法也火發謂火鬱發之發者發揚解散之義也凡火鬱之病為寒束也宜以辛溫發之以辛甘揚之以辛涼解

之以辛苦散之但使火氣發揚解散皆治火鬱之法也金泄謂金鬱泄之泄者宣泄疏降之義也凡金鬱之病燥為火困也宜以辛宣之疏之潤之以苦泄之降之清之但使燥氣宣通疏暢皆治金鬱之法也水折謂水鬱折之折者逐導滲通之義也凡水鬱之病水為濕瘀也宜以辛苦逐之導之以辛淡滲之通之但使水氣流通不蓄皆治水鬱之法也土奪謂土鬱奪之奪者汗吐下利之義也凡土

鬱之病濕爲風阻也在外者汗之在內者攻之在上者吐之在下者利之但使土氣不致壅阻皆治土鬱之法也

天時地化五病二火歌

運氣天時地化同邪正通人五藏中五藏受邪生五病五病能該萬病形熱合君火暑合相蓋以支同十二經雖分二火原同理不無微甚重輕情

註木火土金水五運之化不能外乎六氣風熱暑濕燥寒六氣之化亦不能出乎五行故運

雖有五氣雖有六而天之氣令地之運化皆同也邪化正化之氣皆通乎人之五藏之中正化養人邪化病人五藏受邪則生五藏之病五病能該萬病情形謂主客一定之病主客錯雜之病及勝復鬱病皆莫能逃乎五病之變猶夫天地化生萬物皆莫能逃乎五行之屬也五行惟火有二在地爲火在天爲熱爲暑以熱合少陰爲君火暑合少陽爲相火蓋以地有陰陽十二支同乎人之陰陽十二

經火雖有二理則一也故其德政令化災病皆同然不無熱微病輕暑甚病重之情狀也

五星所見太過不及歌

五星歲木熒惑火辰水鎮土太白金不及減常之一二無所不勝色停勻太過北越倍一二畏星失色兼母云盛衰徐疾徵順逆留守多少吉凶分

註天之垂象莫先乎五星五星者木火土金水之五星也木曰歲星居東方火曰熒惑星居南方水曰辰星居北方土曰鎮星居西南金

曰太白星居西方其主歲之星不大不小不芒不暗不疾不徐行所行道守所守度此其常也若五陰年是爲不及其星則減常之一不及之甚則減常之二其光芒縮主歲之星其色兼我所不勝之色而見也如木不及歲星青兼白色也火不及熒惑星紅兼黑色也土不及鎮星黃兼青色也金不及太白星白兼紅色也水不及辰星黑兼黃色也五陽年是爲太過其主歲之星北越謂越出本度而

近於北也北乃紫微之位太乙所居之宮也
故倍常之一太過之甚倍常之二其光芒盈
主歲之星其色純正畏我之星失其本色而
兼生我之母色也假如木太過畏木之星土
星也失其本色之黃而兼生土之火赤色也
蓋以木盛而土畏必盜母氣爲助故兼母色
見也土兼赤色土又生子餘星做此凡星當
其時則當盛非其時則當衰星遲於天爲順
爲災病輕星速於天爲逆爲災病重稽留不

進守度日多則災病重稽留不進守度日少
則災病輕故曰吉凶分也

五行德政令化災變歌

木德溫和政舒啟其令宣發化生榮其變烈風雲
物飛其災摧拔殞落零

註 木主春故其德溫暖柔和也春氣發故其政
舒展開啟也春氣升故其令宣發也春主生
故其化生榮也春主風故其變烈風而雲物
飛揚此風之勝也木勝不已則爲摧折拔殞
散落飄零之災也

火德彰顯化蕃茂其令爲熱政曜明其變炎烈水
泉涸其災焦灼萎枯形

註 火主夏故其德彰著昭顯也夏主長故其化
蕃秀茂盛也夏陽盛故其令熱也夏陽外故
其政光明顯曜也夏主熱故其變炎光赫烈
而水泉乾涸此熱之勝也火勝不已則爲萬
物焦灼草萎木枯之災也

土德溽蒸政安靜其令雲雨其化豐其變陰埃震

驟注其災霖雨岸堤崩

註 土主長夏故其德溽蒸熱也土主靜故其政
安靜也長夏氣濕故其令雲雨也土氣厚故
其化爲物豐備也長夏主濕故其變陰晦烟
埃震雷驟注暴雨此濕之勝也土勝不已則
爲久霖淫雨潰岸崩堤之災也

金德清潔政勁切其化緊斂令露膏其變肅殺霜
早降其災蒼乾草木凋

註 金主秋故其德清涼皎潔也秋氣肅故其政

肅勁齊切也秋主收故其化緊收斂縮也秋主露故其令露霄萬物也秋主燥故其變肅寒早霜殺物此燥之勝也金勝不已則爲蒼枯草木凋零之災也

水德凄滄政堅肅其化淸謐其令寒其變凓冽寒太甚其災氷雹霜雪連

註水主冬故其德凄滄而寒也冬氣固故其政堅凝肅勁也冬主藏故其化淸冷靜謐也冬主寒故其變凓冽寒氣太盛此寒之勝也水勝不已則爲氷雪霜雹之災也

五行地化蟲畜穀果有太過不及齊兼化歌

木主化毛犬麻李火主羽馬麥杏饒土主化倮牛稷棗金主化介雞稻桃水主化鱗彘豆粟得氣皆育失肅條太過齊化我剋我不及兼化剋皆苞

註蟲者毛羽倮介鱗也麟爲毛蟲之長而諸毛皆橫生故屬木也鳳爲羽蟲之長而諸羽皆翔升故屬火也人爲倮蟲之長而諸倮物皆其圓肢故屬土也龜爲介蟲之長而諸介皆甲堅固故屬金也龍爲鱗蟲之長而諸鱗皆生於水故屬水也次則其畜犬其穀麻其果李皆木化也其畜馬其穀麥其果杏皆火化也其畜牛其穀稷其果棗皆土化也其畜雞其穀稻其果桃皆金化也其畜彘其穀豆其果栗皆水化也凡此五化之物得其氣之和則皆蕃育失其氣之和則皆蕭條而不育也太過齊化謂我所化之物與剋我者所化之物皆育也假如木太過毛蟲犬畜麻穀李果

木化之類育而介蟲雞畜稻穀桃果金化之類亦育蓋太過則氣盛所不勝者來齊其化也其餘太過之化倣此不及兼化謂剋我者我剋之者皆茂育也假如木不及剋我之金其蟲介其畜雞其穀稻其果桃皆化育也蓋不及則氣衰剋我者我畏之我剋者不畏我來兼其化也其餘不及之化倣此苞者茂也

運氣爲病歌

五運六氣之爲病名異情同氣質分今將二病歸

爲一免使醫工枉費心

註 五運六氣之爲病雖其名有木火土金水風火濕燥寒之異而其實爲病之情狀則同也今將木運之病風氣之病火運之病暑氣之病土運之病濕氣之病金運之病燥氣之病水運之病寒氣之病總歸爲一病不使初學醫工枉費心思而不得其頭緒也

諸風掉眩屬肝木諸暴強直風所因支痛軟戾難轉側裏急筋縮兩脇疼

註 在天爲風在地爲木在人爲肝在體爲筋風氣通於肝故諸風爲病皆屬於肝木也掉搖動也眩昏運也風主動旋故病則頭身搖動目昏眩運也暴卒也強直筋病強急不柔也風性動急風入於筋致病則卒然筋急強直也其四肢拘急疼痛從軟短縮乖戾失常難於轉側裏急脇痛亦皆風傷其筋轉入裏病也

諸痛癢瘡屬心火諸熱昏瘈躁譫狂暴注下迫嘔酸苦膺背徹痛血家殃

註 在天爲熱在地爲火在人爲心在體爲脈熱氣通於心故諸火痛癢瘡之病皆屬於心火也熱微則燥皮作癢熱甚則灼膚作痛熱入經脈與血凝結淺則爲癰深則爲疽更深入之則傷藏府心藏神熱乘於心則神不明故昏冒不省人事也心主言熱乘於心則神不辨故瘈而不能言或妄言而譫語也火主動熱乘於身則身動而不寧故身躁擾動甚則

發狂也暴注者卒暴水瀉火與水爲病也下迫者後重裏急火與氣爲病也嘔吐酸苦火病胃也膺背徹痛火傷胸也血家殃者熱入於脈則血滿騰不上溢則下瀉而爲一切失血之病也

諸濕腫滿屬脾土霍亂積飲痞閉疼食少體重肢不舉復滿腸鳴飧泄頻

註 在天爲濕在地爲土在人爲脾在體爲肉濕氣通於脾故諸濕爲病皆屬於脾土也濕畜

內外故肉脹腹滿也飲亂於中故病霍亂也脾失健運故病稸飲也脾氣凝結故病痞硬便閉而痛也脾主化穀病則食少也脾主肌肉濕勝故身重也脾主四肢四肢不舉亦由濕使然也脾主腹濕淫腹疾故腹滿腸鳴飧泄也

諸氣膹鬱痿肺金喘咳痰血氣逆生諸燥澁枯涸乾勁皴揭皮膚肩臂疼

註在天爲燥在地爲金在人爲肺在體爲皮燥

氣通於肺故諸燥氣爲病皆屬於肺金也膹鬱謂氣逆喘滿膹鬱不舒也痿謂肺痿咳嗽唾濁痰涎不已也喘咳氣逆唾痰涎血皆肺病也凡澁枯涸乾勁皆燥之化也乾勁似乎强直皆筋勁病也故卒然者多風入而筋勁也久之者多枯燥而筋勁也皴膚皴澁也揭皮揭起也此燥之病乎外也臂痛肩痛也亦燥之病於經也

諸寒收引屬腎水吐下腥穢澈清寒厥逆禁固骨節痛癥瘕癩疝腹急堅

註在天爲寒在地爲水在人爲腎在體爲骨寒氣通於腎故諸寒氣爲病皆屬於腎水也收歛也引急也腎屬水其化寒歛縮拘急寒之化也熱之化吐下酸苦故寒之化吐下腥穢也熱之化水液渾濁故寒之化澄澈清冷也厥逆四肢冷也禁固收引堅勁寒傷於外則骨節痛也寒傷於內則癥瘕癩疝腹急堅痛也

五運客運太過爲病歌

風氣大行太過木脾土受邪苦腸鳴飧泄食減腹支滿體重煩寃抑氣升雲物飛揚草木動搖落木勝被金乘甚則善怒顛眩冒脇痛吐甚胃絕傾

註上文統論主運主氣爲病此詳言五運客運歲主之病也歲木太過六壬年也或歲土不及六己年也木太過則恃强乘土土不及則母弱而金衰無以制木而木亦來乘土故木氣盛則風氣大行爲木太過之化在人則脾

土受邪爲病苦腸鳴飧泄食少腹滿體重煩
寃煩寃者謂中氣抑鬱不伸故也在天則有
雲物飛揚之變在地則有草木動搖之化木
勝不已而必衰衰則反被金乘有凋隕搖落
之復也故更見善怒顛疾脇肋腸痛吐甚之
肝脾病也胃絶傾者謂胃土衝陽之脈絶而
不至是爲脾絶故主命傾也

暑熱大行太過火肺金受邪喘咳瘧氣少血失及
病瘧注下咽乾中熱多燔焫物焦水泉涸冰雨寒

霜水復過甚則譫狂胸背痛太淵脈絶命難瘥

註 歲火太過六戊年也歲金不及六乙年也
火太過則火恃强而乘金金不及則母弱而
水衰無以制火而火亦乘金故火氣盛則暑
熱大行爲火太過之化在人則肺金受邪其
爲病喘而咳嗽氣少不足息血失而顏色瘁
及瘧疾注下火瀉咽乾中熱也在天則有燔
焫炎烈沸騰之變在地則有物焦槁水泉涸
之化火勝不已而必衰衰則反被水乘有雨
冰雹早霜寒之復也故更見譫語狂亂胸背
痛之心肺病也太淵肺脈也肺金之脈絶而
不至是爲肺絶故主病難愈也

雨濕大行太過土腎水受邪腹中痛體重煩寃意
不樂雨濕河衍涸魚生風雨土崩鱗見陸腹滿溏
瀉苦腸鳴足痿瘦痛飲滿太谿腎絶命難存

註 歲土太過六甲年也歲水不及六辛年也土
太過則土恃强而乘水水不及則母弱而木
衰無以制土而土亦乘水故土氣盛則雨濕

大行爲土太過之化在人則腎水受邪其爲
病四肢冷厥腹中痛體重煩寃意不樂也在
天則有雨濕數至之變在地則有河衍涸澤
生魚之化濕勝不已而必衰衰則反被木乘
有風雨大至土崩鱗見於陸之復也故更見
腹滿溏瀉腸鳴足痿瘦痛飲滿之脾胃病也
太谿腎脈也腎水之脈絶而不至是爲腎絶
故曰主命難存也

清燥大行太過金肝木受邪耳無聞脇下少腹目

赤痛草木凋隕焦槁甚則胸膺引背痛胠脇何能反側身喘咳氣逆而血溢太衝脈絕命難生

註 歲金太過六庚年也歲木不及六丁年也金太過則金恃强而乘木木不及則母弱而火衰無以制金而金亦乘木故金氣盛則清燥大行爲金太過之化在人則肝木受邪其爲病耳聾無聞脇下痛少腹痛目眥赤痛也在天則有清燥肅殺之變在地則有草木凋隕之化燥勝不已而必衰衰則反被火乘有蒼

乾焦槁之復也故更見胸膺引背胠脇疼痛不能轉側喘咳氣逆失血之肝肺病也太衝肝脈也肝木之脈絕而不至是爲肝絕故主命難生也

寒氣大行太過水邪害心火熱心煩躁悸譫妄心中痛天水霜雪地裂堅埃霧濛鬱寒雨至甚則腫咳病中寒腹滿溏鳴食不化神門脈絕死何言

註 歲水太過六丙年也歲火不及六癸年也水太過則水恃强而乘火火不及則母弱而土衰無以制水而水亦乘火故水氣盛則寒氣大行爲水太過之化在人則心火受邪其爲病心煩躁悸譫語妄言心中熱痛也在天則有雨水霜雪之變在地則有凍裂堅剛之化寒勝不已而必衰衰則反被土乘有埃霧朦鬱不散寒雨大至之復也故更見腫喘中寒腹滿溏瀉腸鳴飲食不化之腎脾病也神門心脈也心火之脈絕而不至是爲心絕故主死也

六氣客氣主病歌

少陰司天熱下臨肺氣上從病肺心燥行於地肝應病燥熱交加民病生喘咳血溢及血泄寒熱鼽嚏涕流頻瘡瘍目赤嗌乾腫厥心脇痛苦呻吟

註 上文統論主運主氣爲病此則詳言六氣客氣當主之病也少陰君火司天子午歲也火氣下臨金之所畏故肺氣上從而病肺心也凡少陰司天則陽明燥金在泉故燥行於地而病肝也是則知燥熱交加民病喘咳血上

溢血下泄寒熱鼽塞嚏嚔流涕瘡瘍目赤嗌
乾腫痛心痛脇痛皆其證也
太陰司天濕下臨腎氣上從病腎陰寒行於地心
脾病寒濕交攻內外濕民病身重足胕腫霍亂痞
滿腹脹䐜肢厥拘急腳下痛少腹腰疼轉動屯
註 太陰濕土司天丑未歲也濕氣下臨水之所
畏故腎氣上從而病腎陰也凡太陰司天則
太陽寒水在泉故寒行於地而病心脾也是
知寒濕內外交攻民病身重足胕腫霍亂痞

滿腹脹四肢厥逆拘急腳下痛少腹痛腰痛
難於動轉皆其證也
少陽司天火下臨肺氣上從火刑金風行於地肝
木勝風火為災是乃因民病熱中欬失血目赤喉
痺聾眩瞑瘡瘍心痛瞤瘈暴死皆因臣犯君
註 少陽相火司天寅申歲也火氣下臨金之所
畏故肺氣上從而病肺也凡少陽司天則厥
陰風木在泉故風行於地木勝則病在肝是
則知風火為災民病熱中欬而失血目赤喉

痺耳聾眩瞑瘡瘍心痛瞤動瘛瘲暴死皆其
證也暴死者是主之客氣相火加臨君火以
臣犯君故也
陽明司天燥下臨肝氣上從病肝筋熱行於地心
肺害淸燥風熱互交侵民病寒熱咳䐜鬱掉振筋
痿力難伸煩冤脇痛心熱痛目痛皆紅小便纏
註 陽明燥金司天卯酉歲也燥氣下臨木之所
畏故肝氣上從而病肝筋也凡陽明司天則
少陰君火在泉故熱行於地而病肺心也是
則知淸燥風熱交侵民病寒熱而咳胸鬱䐜
滿掉搖振動筋痿無力煩冤抑鬱不伸兩脇
心中熱痛口痛皆紅小便絳色皆其證也

太陽司天寒下臨心氣上從病脈心濕行於地脾
肉病寒濕熱內去推尋民病寒中終反熱癰疽火
鬱病纏身皮痺肉苛足痿軟濡瀉滿腫乃濕根
註 太陽寒水司天辰戌歲也寒氣下臨火之所
畏故心氣上從而病心脈也凡太陽司天則
太陰濕土在泉故濕行於地而病脾肉也是

則知寒濕熱氣相合民病始爲寒中終反變熱如癰疽一切火鬱之病皮㿏痺而重著肉苛不用不仁足痿無力濕瀉腹滿身腫皆其證也

厥陰司天風下臨脾氣上從脾病生火行於地冬溫化風火寒濕爲病民耳鳴掉眩風化病支滿腸鳴飧瀉頰體重食減肌肉痿溫厲爲災火化滛

注 厥陰風木司天巳亥歲也風氣下臨土之所畏故脾氣上從而病脾也凡厥陰司天則少

陽相火在泉故火行於地而病溫也是則知風火寒濕雜揉民病耳聾振掉眩運腹滿腸鳴完穀不化之瀉體重食減肌肉痿瘦皆其證也

運氣當審常變歌

未達天道之常變反謂氣運不相應既識一定之常理再審不定變化情任爾百千雜合病要在天時地化中知其要者一言畢不得其旨散無窮

注 近世醫者皆謂五運六氣與歲不應置而不習是未達天道之常變也時之常者如春溫夏熱秋涼冬寒也日之常者早涼午熱暮溫夜寒也時之變者春不溫夏不熱暑不蒸秋不涼冬不寒也日之變者早溫午寒暮涼夜熱也但學醫者欲達常變之道當先識一定主客之理次審不定變化卒然之情然後知百千雜合之氣爲病俱莫能逃天時地化之理也雖或有不應亦當審察與天時何時地化何化人病何病相同卽同彼時彼化彼病

而施治之乃無差謬此知其要者一言而終也爲醫者可不於運氣中一加意耶

衝陽諸脈穴位

衝陽穴在足跗上五寸去陷骨二寸骨間動脈

太淵穴在掌後內側橫紋頭動脈中

太谿穴在足內踝後五分跟骨上動脈陷中

太衝穴在足大指本節二寸間動脈應手陷中

神門穴在掌後銳骨端陷中

附衝陽諸脈穴圖

御纂醫宗金鑑卷三十六

編輯傷寒心法要訣目錄

傷寒傳經從陽化熱從陰化寒原委
太陽風邪傷衛脉證
太陽寒邪傷營脉證
風寒營衛同病脉證
誤服三湯致變救逆
三陽受病傳經欲愈脉證
陽明表病脉證
陽明熱病脉證
陽明府病脉證
陽明慎汗慎淸慎下
少陽脉證
少陽或病柴胡湯加減法
少陽禁汗禁吐禁下
少陽可吐可汗可下
三陽合病併病
三陰受病傳經欲愈脉證

太陰陰邪脉證
太陰陽邪脉證
太陰陽明表裏同病
少陰陰邪脉證
少陰陽邪脉證
少陰太陽表裏同病
厥陰陰邪脉證
厥陰陽邪脉證
少陰厥陰外熱裏寒脉證

兩感
汗下失宜致變壞證
表證
裏證
陽證
陰證
陽盛格陰
陰盛格陽
陽毒
陰毒

御纂醫宗金鑑卷三十六

編輯傷寒心法要訣

傷寒一證仲景論中立三百九十七法一百一十三方神明變化可謂既詳且盡矣其治雜證也則有金匱要畧分門別類包舉該括無非示人以規矩準繩欲其觸類傍通以應變於無窮也但其辭旨古奥義蘊幽深條目繁多未易領會人多苦之茲特撮其要旨編為歌訣俾學者便於熟讀默記融會貫通然

後再玩味全書則易讀易解有會心之樂而無望洋之歎矣由此登堂入室將見二千年來大法微言昭如日月不致塵封庶幾於斯道不無小補云爾

傷寒傳經從陽化熱從陰化寒原委

六經為病盡傷寒氣同病異豈期然推其形藏原非一因從類化故多端明諸水火相勝義化寒變熱理何難漫言變化千般狀不外陰陽表裏間

註六經謂太陽陽明少陽太陰少陰厥陰也為病盡傷寒謂六經為病盡傷寒之變化也氣同為天之六氣感人為病同也病異謂人受六氣生病異也豈期然謂不能預先期其必然之寒熱也推其形藏原非一謂推原其人形之厚薄藏之虛實非一也因從類化故多端謂人感受邪氣雖一因其形藏不同或從寒化或從熱化或從虛化或從實化故多端不齊也明諸水火相勝義謂水勝則火滅火勝則水乾也化寒變熱理何難謂邪至其經

或從陰化為寒或從陽變為熱即水火相勝從化之理何難明也漫言變化千般狀二句謂傷寒變化千般總不外乎陰陽表裏間也

太陽風邪傷衛脉證

中風傷衛脉浮緩頭項強痛惡寒風病即發熱汗自出鼻鳴乾嘔桂枝功

註中風病名也傷衛謂風傷衛也脉浮緩謂中風脉也頭痛項強惡寒惡風發熱汗自出鼻鳴乾嘔謂中風證也桂枝功謂桂枝湯功能

治中風虛邪也詳太陽上篇

太陽寒邪傷營脈證

傷寒傷營脈浮緊頭疼身痛惡寒風無汗而喘已未熱嘔逆麻黃湯發靈

註 傷寒病名也傷營謂寒傷營也脈浮緊謂傷寒脈也頭疼身痛惡寒惡風無汗而喘或已發熱或未發熱嘔逆謂傷寒證也麻黃湯發謂傷寒實邪當與麻黃湯發汗最靈也詳太陽中篇

風寒營衛同病脈證

中風浮緊徧身痛頭疼發熱惡寒風乾嘔無汗兼煩躁傷寒身重乍時輕浮緩嘔逆無汗喘頭疼發熱惡寒風煩躁而無少陰證營衛同病大青龍

註 中風謂風傷衛之病也頭疼發熱惡風惡寒乾嘔中風之證也浮緊寒傷營之脈也身疼痛寒傷營之證也今以中風之病而得傷寒之脈與證更兼不汗出之表實內熱之煩躁也傷寒謂寒傷營之病也身重不痛乍有輕時風傷衛之證也浮緩風傷衛之脈也嘔逆無汗而喘頭疼發熱惡寒惡風寒傷營之證也是以傷寒之病而得中風之脈與證更兼太陽無汗內熱之煩躁也而無少陰證謂無身重但欲寐之證也營衛同病謂風寒中傷營衛同病也二證皆無汗實邪故均以大青龍湯發之詳太陽下篇

誤服三湯致變救逆

傷寒酒病桂勿與嘔吐不已血膿鮮尺遲服麻致

漏汗惡風肢急小便難微弱汗風青龍發厥惕悸眩熱仍然身瞤振振欲擗地桂加附子眞武痊

註 傷寒謂傷寒無汗之實邪也酒病謂病酒狀似中風也桂勿與謂皆勿與桂枝湯也誤與傷寒則表氣愈固裏氣更逆嘔吐不已也誤與酒病則濕熱內釀傷營吐血膿也此皆誤用桂枝湯之變證當隨其變證治之可也尺遲謂傷寒尺中脈遲也服麻謂服麻黃湯發汗遂致汗出不止名曰漏汗也肢急四肢拘

急也小便難謂小便少而難也傷寒脈證當用麻黃湯發汗若尺中脈遲是營氣不足不可發汗若誤發之則致漏汗惡風四肢拘急小便難等變證也當以桂枝加附子湯救逆可也微弱謂大青龍證脈微弱也汗風謂大青龍證自汗惡風也大青龍證脈不浮緊若浮緩而微弱反汗出是大青龍脈證未具也誤以大青龍發之致其人厥冷筋惕心悸頭眩熱仍不退身肉瞤動也振振欲擗地謂發動不已不能與起欲墮於地也此皆誤與大青龍湯發汗之變證當以眞武湯救逆可也詳太陽篇

三陽受病傳經欲愈脈證

傷寒一日太陽病欲吐煩躁數急傳陽明少陽證不見脈靜身和爲不傳

註傷寒一日太陽受病二日陽明受病三日少陽受病此其傳經之常也若初病頗欲吐煩躁脈數急者謂邪盛傳經而不解也二三日陽明少陽證不見脈靜身無所苦者謂邪衰不傳欲自愈矣

陽明表病脈證

葛根浮長表陽明緣緣面赤額頭疼發熱惡寒而無汗目痛鼻乾臥不寧

註太陽未罷又傳陽明太陽表邪怫鬱陽明肌熱爲陽明經表病也葛根表陽明謂葛根湯主治陽明表病也浮長謂陽明之表脈也緣緣面赤連額頭疼發熱惡寒無汗目痛鼻乾臥不得寧皆謂陽明經之表證也用葛根湯解兩經之邪也詳陽明篇

陽明熱病脈證

白虎煩渴熱陽明汗出身熱脈長洪不惡寒兮反惡熱合柴兼見少陽經

註太陽已罷而傳陽明不傳少陽亦未入府其熱漸深表裏俱熱爲陽明經熱病也白虎熱陽明謂白虎湯主治陽明熱病也脈長洪謂陽明之熱脈也煩躁口渴引飲汗出身熱不

惡寒反惡熱皆謂陽明經熱病之證也用白虎湯解陽明表裏俱熱也陽明未能又傳少陽亦陽明熱病也合柴謂白虎合小柴胡湯治陽明經熱證兼見少陽經弦脈寒熱往來口苦耳聾目眩而嘔胸脇痛之病也詳陽明少陽篇

陽明府病脈證

胃實脈大府陽明大便難兮脾約同蒸蒸潮熱濈濈汗滿痛始可議三承

註 脈大府陽明謂熱邪入府陽明當脈大也曰胃實曰大便難曰脾約謂府病受邪之不同也脾約者太陽陽明也胃實者正陽陽明也大便難者少陽陽明也皆為可下之證不無輕重之別然必蒸蒸潮熱身肢濈濈然汗出或滿或痛始可議其微甚以三承氣湯麻仁丸下之可也詳陽明篇

陽明慎汗慎清慎下

陽明表證反有汗桂枝加葛中風傳熱證熱汗亡津液燥渴仍從白虎投胃實汗熱原應下惡寒浮緩表為先欲知定鞕識失氣不轉微溏下之宛舌滑尿白小便數便鞕休攻導自安小便數多知便鞕無苦數少是津還

註 陽明表證應無汗反有汗是從風邪傳來仍從表治宜用桂枝加葛根湯陽明熱證應有汗反無汗是或吐或汗或下亡其津液若無燥渴則從表治若有燥渴仍從熱治宜用白虎湯胃實自汗潮熱原應下之若有惡寒浮

緩之表宜先解表表解已乃可攻之欲知大便鞕定未定當少與小承氣湯轉失氣者已成定鞕當與大承氣湯攻之若不轉失氣者未成定鞕攻之必溏勿更與也若脈微濇者亦不可下下之則宛死也舌滑尿白裏熱微也雖小便數大便鞕其熱遠在廣腸亦不可下用蜜煎豬膽導法自可安也凡小便數多知大便必鞕雖大便鞕而無或滿或痛之苦當審其小便日幾行日減數少是津液還於

胃中慎不可攻不欠必白大便出也詳陽明
篇

少陽脈證

往來寒熱胸脇滿脈弦目眩而耳聾口苦默默不
欲食心煩喜嘔少陽經或渴或欬身微熱或脇鞕
痛腹中疼或悸不嘔尿不利舌胎滑白小柴宗

註 脈弦謂少陽病脈也往來寒熱胸脇滿目眩
耳聾口苦默默不欲食心煩喜嘔少陽經主
證也或渴或欬身微熱或脇鞕痛腹中疼或

悸不嘔尿不利舌胎滑白者皆少陽或有之
證也均宜小柴胡湯主之隨證加減治之可
也詳少陽篇

少陽病用柴胡湯加減法

胸煩不嘔去參夏加蔞若渴半易根腹痛去芩加
芍藥心悸尿秘芩易苓脇下痞鞕棗易蠣不渴微
熱桂易參欬去參棗加乾味小柴臨證要當斟

註 少陽經主證宜小柴胡湯主治也其或有之
證務要臨證斟酌加減可也若胸中煩而不

嘔去半夏人參加栝蔞實若渴者以半夏易
栝蔞根若腹中痛去黃芩加白芍若心下悸
小便不利者加茯苓去黃芩若脇下痞鞕加
牡蠣去大棗若不渴外有微熱者去人參加
桂枝微汗之若欬者去人參大棗加乾薑五
味子義詳少陽篇小柴胡湯下

少陽禁汗禁吐禁下

少陽三禁要詳明汗譫吐下悸而驚甚則吐下利
不止水漿不入命難生

註 三禁謂少陽禁吐禁汗禁下也若誤發汗則
生譫語若誤吐下則心悸而驚少陽經即有
心下鞕不可下下之甚則下利不止即有胸
中滿不可吐吐之甚則水漿不入變成危候
命難生也詳少陽篇

少陽可吐可汗可下

胸滿熱煩梔子豉痞鞕衝喉瓜蒂平發熱惡寒肢
煩痛微嘔支結柴桂寧鬱鬱微煩嘔不止心下痛
鞕大柴攻誤下柴胡證仍在復與柴胡振汗生

註上言其禁恐失宜也此言其可貴變通也胸滿煩熱太陽少陽輕邪也宜梔子豉湯涌之胸滿痞鞕氣上衝喉不得息者太陽少陽重邪也宜瓜蒂散吐之發熱惡寒四肢煩疼微嘔心下支結太陽少陽表證也宜柴胡桂枝湯微汗兩解之鬱鬱微煩嘔不止心下痛鞕少陽陽明表裏證也宜大柴胡湯緩攻兩解之誤下不致變逆柴胡證仍在者復與柴胡湯以和解之若解則必蒸蒸振汗出而解以下後虛故也詳太陽少陽篇

三陽合病併病

合病兩三經同病併病傳歸併一經二陽合病滿喘發自利葛根嘔半同太少利芩嘔加半明少弦負順長生滑數宿食大承氣三陽合病腹膨膨口燥身重而譫語欲眠合目汗蒸蒸遺尿面垢參白虎浮大汗下禁當應二陽併病汗不徹面赤怫鬱大青龍表罷潮熱手足汗便難譫語大承攻太少頭項痛眩冒心下痞鞕如結胸禁汗吐下惟宜刺譫驚不食利多凶

註一經未罷又傳一經二經三經同病而不歸併一經者謂之合病二經三經同病而後歸併一經自病者謂之併病二陽謂太陽陽明也太陽則有頭痛發熱惡寒無汗陽明則有肌熱惡熱心煩不眠之證相合同病也滿喘謂二陽合病當下利不下利更加胸滿而喘宜麻黃湯發之自利謂二陽合病當有之證宜葛根湯也嘔半謂二陽合病不下利但加嘔者宜葛根湯加半夏也同謂二證同用葛根一方也太少謂太陽少陽合病也太陽則有頭痛發熱惡寒無汗少陽則有寒熱往來口苦耳聾目眩胸脇痛之證相合同病也利芩謂太陽少陽合病當自下利宜與黃芩湯也嘔加半謂太陽少陽合病不自利但加嘔者宜黃芩湯加半夏也若不嘔利而見太陽少陽之證非合病也宜用柴胡桂枝湯兩解之明少謂陽明少陽兩經之證同見下利合

病也弦負弦爲少陽木脉木賊則土負負則死也順長生長爲陽明土脉土勝則木不能尅尅爲順順則生也滑數謂陽明少陽合病下利黏穢者脉必滑數是宿食也宜大承氣湯嘔渴苦者宜大柴胡湯三陽謂太陽陽明少陽合病也腹膨脹謂腹脹滿也口燥謂口中乾燥也身重謂身重難轉側也譫語謂妄亂言也欲眠謂喜睡也合目汗蒸蒸謂合目出熱汗也遺尿謂失尿不知也面垢謂面似有

油垢也此皆三陽熱盛津液枯竭之證設使脉浮禁不可汗脉大亦不可下惟宜用白虎加人參益氣生津淸熱可也若未經汗下津液未傷三陽合病輕證惟宜柴葛解肌湯消解一陽可也二陽謂太陽陽明併病也汗不徹謂邪在太陽發汗未徹又傳陽明也面赤謂邪猶怫鬱於太陽陽明之表未併陽明之府宜大青龍湯解兩經之熱也表罷謂太陽證罷也潮熱手足汗大便難譫語謂已歸併陽明府也宜大承氣湯攻陽明實熱也太少謂太陽少陽併病也頭項强痛目眩胷滿心下痞鞕如結胷證謂太陽少陽二經之證尙未歸併其邪未定禁不可汗下惟宜刺大椎肝腧肺腧以瀉其熱也若誤發汗則必發譫語若誤吐下則必心煩而驚水漿不入下利不止變此惡候命多凶也義詳合病併病篇

三陰受病傳經欲愈脉證

傷寒三日三陽盡熱微煩躁入陰傳其人能食而

不嘔脉小尿淸爲不傳

註 傷寒三日三陽受邪爲盡三陰當受邪其人身熱雖微而煩躁者謂邪去陽入陰不解也若其人反能食而不嘔脉靜小小便淸謂邪未入於陰爲不傳欲自愈也

太陰陰邪脉證

太陰陰邪沉遲脉吐食腹滿有時疼手足自溫利不渴理中湯主悸加苓腹滿去朮加附子吐多去朮加薑生雖吐下多還用朮渴欲得水倍朮寧欲

作奔豚朮易桂乾薑寒倍參腹疼

註 太陰陰邪謂邪從陰化之寒證也脈沉遲太陰陰邪脈也吐食腹滿時痛太陰裏寒證也手足自溫邪入陰也自利不渴藏無熱也宜理中湯主之若心下悸加茯苓腹滿去朮加附子吐多去朮加生薑雖吐若下利多還用白朮若渴欲得飲水仍倍加朮若臍下欲作奔豚去朮易桂中寒倍加乾薑腹痛倍加人參詳太陰篇

太陰陽邪脈證

陽邪嗌乾腹滿痛誤下時痛大實疼大承桂枝加芍大脈弱芍人當審行

註 陽邪謂太陰邪從陽化之熱證也嗌乾謂咽乾太陰熱也腹滿痛太陰有餘證也誤下謂誤下邪陷太陰當分輕重也時痛謂腹有時痛有時不痛宜桂枝加芍藥湯和之大實痛謂腹大滿痛無時不痛宜桂枝加大黃湯下之兼陽明胃實以大承氣湯下之若脈弱即當行大黃芍藥宜斟酌減之以其人胃氣弱易動也詳太陰篇

太陰陽明表裏同病

腹滿時減復如故此是寒虛氣上從腹滿不減不大便轉屬陽明乃可攻

註 腹滿時減減復如故謂腹時滿時不滿而減復如常此爲太陰寒邪寒虛之氣上逆之滿乃可溫之證也宜厚朴生薑甘草半夏人參湯腹滿不減謂常常而滿終日不減或不大便此爲轉屬陽明實熱內壅之滿乃可攻之證也宜大承氣湯詳太陰篇

少陰陰邪脈證

少陰陰邪脈沉細背寒欲寐口中和咽痛腹痛骨節痛厥利清穀四逆瘥

註 少陰陰邪謂邪從陰化之寒證也脈沉細少陰陰邪之脈也背寒謂背惡寒陽氣虛也欲寐謂但欲寐陰氣盛也口中和口中不乾燥也咽痛腹痛下利清穀寒盛於中也骨節疼

痛四肢厥冷寒淫於外也宜四逆湯溫中散寒也詳少陰篇

少陰陽邪脈證

少陰陽邪沉細數口燥咽乾大承湯少陰心煩不得臥黃連阿膠是主方

註陽邪謂少陰邪從陽化之熱證也少陰病但欲寐陰邪則脈沉細無力陽邪則脈加數而有力矣始病即口燥咽乾水不上升熱之甚也宜大承氣湯急下之瀉陽救陰也少陰病

但欲寐二三日已上變生心煩不得眠是陽邪乘陰陰不能靜也宜黃連阿膠湯清陽益陰也詳少陰篇

少陰太陽表裏同病

少陰脈沉反發熱麻黃附子細辛湯若二三日無裏證減辛加草用之良

註少陰病脈沉爲陰寒之證當無熱今反發熱是兼有太陽表也宜麻黃附子細辛湯急溫而散之若二三日熱仍不解亦無裏寒吐利之證去細辛易甘草緩溫而和之詳少陰篇

厥陰陰邪脈證

厥陰陰邪微細厥膚冷藏厥躁難安囊縮舌短胎滑黑四逆當歸四逆先少滿痛厥薑萸入蚘厥靜而復時煩得食而嘔蚘聞臭煩因蚘動烏梅圓

註厥陰陰邪謂邪從陰化之寒證也微細厥陰陰邪脈也厥謂四肢厥冷也膚冷謂肌膚冷也藏厥謂寒陰藏厥也躁難安謂煩躁無有安時也囊縮謂外腎爲寒收引縮入腹也婦

人則乳縮陰收也舌短謂舌縮短也胎滑黑謂舌胎不乾而色黑也四逆謂四逆湯也當歸四逆謂當歸四逆湯也先者謂先服當歸四逆湯也少滿痛謂少腹滿按之痛也厥謂厥冷也薑萸入謂當歸四逆湯加入吳茱萸生薑也蚘厥謂厥而吐蚘也靜而復時煩謂煩時止時煩也得食而嘔蚘聞臭謂嘔因蚘聞食臭而始嘔也煩因蚘動謂煩因蚘動而始煩也烏梅圓蚘厥謂宜用烏梅丸也詳厥

陰篇

厥陰陽邪脈證

陽邪熱厥厥而熱消渴熱氣撞心疼煩滿囊縮舌焦卷便鞕尚任大承攻四逆不分四逆散欬加薑味下利同悸加桂枝腹痛附下重薤白秘尿苓

註 陽邪謂厥陰邪從陽化之熱證也厥謂手足寒也厥而復熱熱而復厥是為熱厥厥微熱微厥深熱深也消渴謂飲水多而小便少也熱氣上撞心疼是火挾木邪而逆也煩滿謂

少腹煩滿也囊縮謂外腎為熱灼筋縮入腹也舌焦卷謂舌胎乾焦而卷也便鞕謂大便鞕尚可任攻宜大承氣湯四逆謂四肢厥冷也不分謂寒熱之厥疑似不分也宜四逆散疏達厥陰其厥不回再審寒熱可也或欬加生薑五味子下利亦加故曰同也心下悸加桂枝腹痛加附子瀉利下重加薤白秘尿不利加茯苓詳少陰厥陰篇

少陰厥陰外熱裏寒脈證

少陰裏寒外熱證面赤身反不惡寒厥利清穀脈微絕通脈四逆主之先利止參加脈不出葱入面色赤炎炎腹痛加芍咽桔梗嘔加生薑用尊鮮

註 少陰裏寒外熱之證面赤不惡寒格陽外熱也四肢厥冷下利清穀脈微欲絕陰極裏寒也宜通脈四逆湯主之服四逆湯下利止脈仍不出加人參面色赤者加葱腹痛加芍藥咽痛加桔梗嘔加生薑詳少陰篇

兩感

一日太陽少陰病頭痛口乾渴而煩二日陽明太陰病滿不欲食身熱譫三日少陽厥陰病耳聾囊縮厥逆寒水漿不入神昏冒六日氣盡命難全

註 兩感者藏府表裏同病也一日頭痛太陽也口乾煩渴少陰也二日身熱譫語陽明也腹滿不欲食太陰也三日耳聾少陽也囊縮而厥厥陰也傳經之邪其為病也漸兩感之邪其為病也速蓋因陽邪酷烈正不能禦所以三日後水漿不入六府之氣欲絕昏不知人

五藏之神已敗而不即死者賴有胃氣未盡耳故又三日其氣乃盡而死張潔古製大羌活湯以羌獨芩連輩辛甘以散太陽之表苦寒以清少陰之熱施之於表裏不急者固爲得法也若夫一日則頭痛口乾煩渴二日則身熱譫語腹滿不欲食三日則耳聾囊縮而厥水漿不入昏不知人傳變如此迅速恐用大羌活湯平緩之劑反失機宜當遵仲景治有先後之說審其表裏孰急隨證治之猶或

可活故於此證初病一日表裏俱熱者依少陰病得之二三日口燥咽乾之法用大承氣湯重劑以瀉陽邪之烈表裏俱寒者依少陰病始得之反發熱脈沉之法用麻黃附子細辛湯以解陰邪之急二日表裏俱實者依陽明病譫語有潮熱腹滿時減減不足言之法用大承氣湯攻之表裏虛者依三陽合病腹滿身重面垢譫語之法用大劑白虎加人參湯清之三日表裏熱者依厥深熱亦深之法用大承氣湯下之表裏寒者依脈微欲絕手足厥寒之法用當歸四逆加吳茱萸生薑湯溫之緩則不及事矣其間頗有得生者後之學者其留意焉

汗下失宜致變壞證

太陽三日已發汗若吐若下若溫鍼不解致逆成壞證觀其脈證犯何經難辨陰陽六經證重困垂危莫可憑惟用獨參煎冷服鼻上津津有汗生

註太陽病三日已發汗不解若吐若下若溫鍼

苟或相當即成解證如其不當不但病不解或因而致逆變成壞證當觀其脈證知犯何經之逆如汗後亡陽渴燥譫語下後寒中結胸痞鞕吐後內煩腹滿溫鍼後黃衄驚狂之類隨證治之可也甚或脈微欲絕神昏不能言循衣摸床叉手冒心等重困垂危難辨陰陽六經莫可憑之證此時此際惟用人參煎湯徐徐冷服以待其機倘得鼻上津津有汗則爲可生之兆也

表證

表證宜汗太陽經無汗發熱惡寒風頭項强痛身體痛若出自汗表虛明

註 表證謂寒邪在表無汗發熱惡寒惡風頭項强痛身體痛也太陽經主表故曰表證有是證無汗者皆屬表實雖有是證若自汗出者皆屬表虛未可輕汗即有風邪祗宜桂枝湯解肌可也表實無汗重者麻黃湯主之輕者麻桂各半湯主之時有汗時無汗者桂枝二麻黃一湯主之表實躁熱甚者三黃石膏湯主之微者大青龍湯主之不躁有熱者桂枝二越婢一湯主之以上表證不必悉具亦不論日之多寡但見有頭痛惡寒一二證即爲表未罷雖有裏證當先解表表解已乃可攻之臨證者不可不詳辨也詳太陽篇

裏證

裏證宜下不大便惡熱潮熱汗蒸蒸燥乾譫語滿鞕痛便溏爲虛不可攻

註 裏證謂熱邪內結不大便惡熱潮熱自汗蒸蒸口燥舌乾譫語腹滿鞕痛也陽明府主裏故曰裏證裏實者有脾約有胃實有大便難三者均爲可下之證然不無輕重之別三承氣湯脾約丸量其可者而與之庶乎無過也若便溏爲裏虛即有是證不可攻也論中有急下數證不待便實而下之者是下其熱也非下其結也義詳陽明少陰篇

陽證

陽證身輕氣高熱目睛了了面脣紅熱煩口燥舌乾渴指甲紅兮小便同

註 陽證謂陽熱之證也不論三陰三陽凡見是證者均爲陽熱有餘也陽主動故身輕也陽氣盛故氣高而喘也陽主熱故曰鼻氣熱也陽主寤故目睛了了而不眠也目睛不了了亦有熱極朦朧似不了了然必目赤多眵非若陰證之不了了而神短無光也陽氣熱故身熱面脣紅指甲紅也陽熱入裏故心煩口

燥舌乾而渴小便紅也表實者三黄石膏湯發之裏實者三承氣湯下之表裏不實而熱盛者白虎解毒等湯清之可也詳三陽篇

陰證

陰證身重息短冷目不了了色不紅無熱欲臥厥吐利小便白兮爪甲青

註陰證謂陰寒之證也不論三陰三陽凡見是證者均爲陰寒不足也陰主靜故身重也陰主寐故目不了了但欲臥也陽氣虛寒故息

短口鼻氣冷也陰淫於外故面無紅色四肢厥冷爪甲青也陰邪入內故嘔吐下利清穀小便清白也以上皆三陰寒證臨證者以附子四逆理中吳茱萸等湯擇其宜而與之可也詳三陰篇

陽盛格陰

陽盛格陰身肢厥惡熱煩渴大便難沉滑爪赤小便赤汗下清宜陰自完

註經曰陽氣太盛陰氣不得相營也不相營者不相入也既不相入則格陰於外故曰陽盛格陰也其外證雖身肢厥冷頗似陰寒而內則煩渴大便難小便赤惡熱不欲近衣爪甲赤脈沉滑一派陽實熱證汗下清三法得宜則陽得以消陰得以完全也表實無汗三黄石膏湯裏實不便三承氣湯熱盛無表裏證宜解毒白虎湯

集註劉完素曰蓄熱內甚脈須疾數以其極熱蓄甚而脈道不利反致脈沉細欲絕俗未明造

化之理反謂傳爲寒極陰毒者或始得之陽熱暴甚而便有此證候者或兩感熱甚者通宜解毒加大承氣湯下之後熱稍退而未愈者黄連解毒湯調之或微熱未除者涼膈散調之或失下熱極以至身冷脈微而昏冒將死若急下之則殘陰暴絕必死蓋陽後竭而然也不下亦死宜涼膈散或黄連解毒湯養陰退陽積熱漸以消散則心胸再暖而脈漸以生也

陰盛格陽

陰盛格陽色淺赤發熱不渴厥而煩下利尿淸爪
青白浮微通脈復陽還

註 經曰陰氣太盛陽氣不得相營也不相營者不相入也旣不相入則格陽於外故曰陰盛格陽也色淺赤謂面色見浮淺之紅赤色也其外證面赤發熱而煩頗類陽熱其內則不渴下利淸穀小便淸白爪甲靑白四肢厥冷脈浮微欲絕一派陰寒虛證宜通脈四逆湯

冷服之從其陰而復其陽也利止脈不出加倍人參下利無脈宜白通加豬膽汁人尿湯厥煩欲死宜吳茱萸湯

陽毒

陽毒熱極失汗下舌卷焦黑鼻煤烟昏噤發狂如
見鬼咽疼唾血赤雲斑六七日前尙可治表裏俱
實黑奴丸熱盛解毒裏實下表實三黃石膏煎

註 陽毒謂陽熱至極之證也失汗下謂應汗不汗應下不下失其汗下之時也熱毒炎炎不已故舌卷焦黑鼻內生煤烟也熱毒內攻乘心故神昏噤慄發狂如見鬼神咽疼唾血也熱毒外薄肌膚故發赤色如錦雲之斑也六七日前謂日淺毒未深入故尙可治表裏俱實謂有是證無汗不大便者宜黑奴丸兩解之無表裏實證熱盛者宜黃連解毒湯兼燥渴者合白虎湯淸之裏實不便者宜解毒承氣湯下之表實無汗者宜三黃石膏湯發之

陰毒

陰毒寒極色靑黑咽痛通身厥冷寒重强身疼如
被杖腹中絞痛若石堅或嘔或利或煩躁或出冷
汗溫補先無汗還陽退陰汗急灸氣海及關元

註 陰毒謂陰寒至極之證也血脈受陰毒邪故面色靑黑也陰毒內攻於裏故咽痛腹中絞痛也陰毒外攻於表故厥冷通身重强疼痛如被杖也獨陰無陽不化故陰凝腹若石之堅硬也或嘔吐或下利或煩躁或冷汗出皆陽虛不足或有之證均以溫補爲先宜四逆

湯倍加人參若有是證其人無汗宜還陽散
退陰散溫而汗之使寒毒散而陽伸也凡遇
此證俱宜急灸氣海關元二三百壯隨服藥
餌未有不生者也

御纂醫宗金鑑卷三十七

編輯傷寒心法要訣目錄

表熱裏熱陰熱陽熱
惡寒背惡寒辨
惡風
頭痛
項强
身痛
煩躁不眠懊憹
自汗頭汗
手足汗
潮熱時熱
譫語鄭聲
渴證
舌胎
胸脇滿痛
嘔證
往來寒熱如瘧寒熱

目眩耳聾
腹滿痛
吐證
但欲寐
熱利寒利
陰陽咽痛
氣上衝
饑不欲食
手足厥逆

少腹滿痛
神昏狂亂畜血發狂
循衣摸牀
太陽陽邪停飲
太陽陰邪停飲
少陰陽邪停飲
少陰陰邪停飲
喘急短氣
心下悸

戰振慄
呃逆噦噫
結胸
痞鞕
發黃
疹斑
衄血
吐血
大小便膿血

頤毒
狐惑
百合
熱入血室
食復勞復
房勞復陰陽易

編輯傷寒心法要訣

表熱裏熱陰熱陽熱

發熱無時熱翕翕炊籠騰越熱蒸蒸表熱尿白裏熱赤外需麻桂內涼承燥乾煩渴爲陽熱厥利外熱屬陰經陽熱宜清白虎輩陰熱四逆與白通

註 發熱無時熱翕翕謂發熱無休止之時若合羽外覆之表熱也炊籠騰越熱蒸蒸謂發熱如炊籠蒸蒸內越之裏熱也表熱熱不在裏

故尿白也裏熱故尿赤也外需麻桂謂表熱無汗宜麻黃湯有汗宜桂枝湯內涼承謂裏熱輕者宜涼膈散重者宜三承氣湯發熱兼口燥舌乾煩渴者爲陽經之熱也發熱兼厥冷下利清穀者屬陰經之熱也陽熱宜清白虎解毒輩也陰熱宜溫四逆白通湯也

按翕翕蒸蒸發熱俱有汗二證相類若以翕翕之表熱誤爲蒸蒸之裏熱下之則逆若以蒸蒸裏熱誤爲翕翕表熱汗之轉傷翕翕之汗熱雖同蒸蒸捫之自溫不似蒸蒸之汗熱捫之自有熱氣透手也其間或有疑似難辨又當審小便之白赤舌胎之潤燥自可決也

惡寒背惡寒辨

惡寒表裏陰陽辨發熱有汗表爲虛發熱無汗表實證實以麻黃虛桂枝無熱惡寒發陰裏桂枝加附煩相宜背寒口和陰附子口燥渴陽白虎需

註 惡寒一證有表裏陰陽之辨發熱惡寒發於陽表也有汗宜桂枝湯無汗宜麻黃湯無熱

惡寒發於陰裏也有汗宜桂枝加附子湯無汗宜麻黃附子細辛湯背惡寒口和謂口中不燥而和也陰謂屬少陰也宜附子湯背惡寒口燥渴謂口中燥而渴也陽謂屬陽明也宜白虎加人參湯

按陰陽二經惡寒雖同其身有熱無熱則異也一則汗之二則溫之少陰陽明之背惡寒雖同其口中和口中不和則異也一則溫之一則清之惡寒雖屬輕微之證仲景立法可辨

他可類推矣

惡風

風寒相因相離少三陽俱有惡寒風惡風屬陽法從表三陰惡寒無惡風

註 風寒二者大率多相因而少相離有寒時不皆無風有風時不皆無寒故三陽俱有惡寒惡風同見也惡風與惡寒均表病也法當從表然風屬陽寒屬陰故三陰經證有惡寒而無惡風也

頭痛

三陽頭痛身皆熱無熱吐沫厥陰經不便尿紅當議下尿白猶屬表未清

註 三陽謂太陽陽明少陽也頭痛身皆熱謂三陽頭痛身皆熱也三陽經頭痛法當從三陽治也厥陰頭痛則多厥而無熱嘔吐涎沫是厥陰挾寒邪上逆也宜吳茱萸湯溫而降之三陽頭痛若不大便小便紅赤為裏實熱法當議下宜承氣湯若小便清白即不大便為裏熱未實表尚未清法當先從表治也三陰經無頭痛惟厥陰有頭痛以其脈與督脈上會於巔也三陰經無發熱厥陰少陰亦有發熱謂之反發熱以其藏有相火陰盛格陽於外也

項強

項背几几強太陽脈浮無汗葛根湯有汗桂枝添葛入脈沉栝蔞桂枝方結胸項強如柔痓大陷胸丸下必康但見少陽休汗下柴胡去半入蔞良

註 項強太陽病也項背強太陽陽明病也几几拘強而甚之貌也脈浮屬二陽之表脈也若無汗是從傷寒傳來宜葛根湯有汗是從中風傳來宜桂枝加葛根湯脈沉謂邪已入胸裏也宜栝蔞桂枝湯結胸謂結胸病也項強如柔痓謂項強背反張有汗如柔痓之狀也宜大陷胸丸但見少陽謂太陽少陽併病之項強休汗下謂邪入少陽不可更汗下也宜柴胡湯去半夏加栝蔞主之良好也栝蔞桂

枝湯方在金匱要畧

身痛

身痛未汗表實證汗後身疼屬表虛桂加生薑參芍藥尺遲血少建中耆少陰沉厥附子治厥陰汗利四逆醫風濕盡痛難轉側掣引煩疼桂附宜

註 身痛未汗屬表實證宜麻黃湯汗後身疼屬表虛證宜桂枝新加湯即桂枝湯倍生薑芍藥加人參也曰桂加即桂枝湯加此也尺遲血少建中耆謂身痛尺中脈遲是血少營氣

不足也雖未經汗不可發汗宜建中湯加黃耆以補營血也少陰謂身痛見少陰沉脈四肢厥冷也附子治謂宜附子湯治也厥陰謂身痛見厥陰厥逆汗出不止下利清穀也四逆醫謂以四逆湯醫也風濕謂風濕身痛也盡痛難轉側是濕則令人一身盡痛不能轉側掣引煩疼是風則令人筋脈牽引煩疼不寧也桂附宜謂宜以桂枝附子湯也

煩躁不眠懊憹

躁身不靜煩心擾不躁難眠作熱鬱懊憹煩甚無冷病惟躁陰陽表裏看諸煩無論三法後便軟梔竹等湯煎便鞕白虎三承氣躁同陰見便屬寒

註 身爲熱動而不安謂之躁心爲熱擾而不寧謂之煩煩則擾於內躁則動於外故有心煩而無身煩有身躁而無心躁也大抵煩屬陽躁屬陰若懊憹心中反覆顛倒煩不得眠不與躁同見者皆無冷病當作熱觀也惟躁則不然當分表裏陰陽取治故太陽有不汗出

而煩躁謂之在表大青龍證也陽明有心下鞕之煩躁謂之在陽白虎湯證也三陰有吐利手足厥之煩躁謂之在陰四逆輩證也諸煩謂煩不眠懊憹也無論三法後謂不論已經未經汗吐下三法之前後也但大便不鞕者以竹葉石膏溫膽梔子豉等湯主治可也便鞕者量其熱之深淺以白虎三承氣湯主治可也躁同陰見謂躁同三陰證見便屬陰寒之躁宜四逆理中吳茱萸湯主治可也

自汗頭汗

自汗熱越多急下更兼熱利不休凶頭汗熱蒸不得越黃濕水火血皆成

註 自汗在太陽謂之風邪桂枝湯證也在陽明謂之熱越白虎湯證也若大熱蒸蒸汗出過多則宜調胃承氣湯急下其熱救其津也若更兼發熱下利不休內外兩脫故凶也頭汗出劑頸而還則為熱不得外越上蒸於首也或因黃鬱未發或因濕家誤下或因水結胸

蒸或因火劫熱迫或因陽明蓄血或因熱入血室皆令成之則當分門施治可也

手足汗

手足濈濈然汗出便鞕尿利本當攻寒中汗冷尿不利攻之固瘕溏澄清

註 胃主四肢為津液之主今熱聚於胃蒸其津液傍達於四肢故手足濈濈然汗出且小便自利胃中津液必乾大便必鞕本當攻也若中寒胃陽土虛脾不約束津液橫溢四肢猶如陰盛淫雨滂沱故汗出而冷也陽虛失運中寒不化故小便不利也今雖便鞕而手足汗出非為熱越者比慎不可攻攻之必變生固瘕泄瀉澄清不止也

潮熱時熱

午後一發為潮熱無休發熱汗蒸蒸時熱自汗無裏證先時與藥桂枝稱

註 潮熱陽明府證也陽明王於申酉故潮熱發於午後如潮信之不失因名之曰潮熱可下

之證也無休發熱汗蒸蒸謂發熱無休止之時熱氣透手溱溱有汗名曰蒸蒸發熱亦屬陽明內實可下之證也時熱自汗者謂發熱時輕時重而有自汗也似潮熱而次數似蒸蒸而休止潮熱蒸蒸之熱則必兼有可下之證時熱時止之熱則必不兼可下之證故曰無裏證也因其無裏證熱而有汗知風邪留連在表不已故用桂枝主治然必先其發熱汗出之時與桂枝湯也蓋桂枝不為時熱自

汗者設而為時熱自汗有表無裏證者設也此處重在無裏證非謂凡有時熱自汗皆可服桂枝湯也

譫語鄭聲

譫語為實聲長壯亂言無次數更端鄭聲為虛音短細頻言重復更呢喃同陽經見均屬熱同陰經見總為寒陽無可攻當清解陰不能溫清補瘥

註言語心主之也心氣實熱而神有餘則發為譫語譫語為實故聲長而壯亂言無次數數

更端也心氣虛熱而神不足則發為鄭聲鄭聲為虛故音短而細只將一言重復呢喃也蓋神有餘則能機變而亂言神不足則無機變而祇守一聲也凡譫語鄭聲與陽經同見者均屬熱證可以攻之與陰經同見者總為寒證可以溫之若雖與陽經同見而無可攻之證不可攻之當清解也與陰經同見而無可溫之證不可溫之當清補也

渴證

三法傷津胃燥乾陽往乘陰渴亦然渴欲飲水少少與莫使停留飲病干太陽五苓尿不利陽明白虎飲連連少陽證具心煩渴小柴去半粉加添

註渴病多因或汗或吐或下三法傷其津液致令胃中乾燥故引飲也陽邪往乘三陰太陰則嗌乾少陰則口燥厥陰則消渴渴在三陰陽邪亦屬熱傷津液故曰渴亦然也三陰之渴治法詳於三陰經內凡渴欲飲水者當少少與之以滋胃乾胃和則愈若恣意與飲之

不但渴不能愈致水停留為病也太陽之渴用五苓散者以水停下焦小便不利故也陽明之渴用白虎者以胃熱飲水連連不已也少陽寒熱往來等證已具心煩渴者用小柴胡湯以和解去半夏以避燥加花粉以生津液也

舌胎

舌心外候本澤紅紅深赤色熱為輕外紅內紫為熱重滑白寒表少陽經沉遲細緊裏寒結乾薄氣

液兩虛空黃黑胎潤寒裏熱淺焦乾刺裂熱深明黑
滑若與三陰見水來尅火百無生

註 舌者心之外候色應紅澤爲無病也若初感內外紅深則爲有熱外紅內紫則爲熱甚舌胎滑白則爲表寒其胎漸厚則爲傳少陽經也熱者宜辛涼汗之寒者宜辛溫汗之在少陽者爲胸中有寒丹田有熱也小柴胡湯兩解之胸中指表也淺也丹田指裏也深也非直指胸中丹田謂半裏之熱未成半表之寒

猶在故舌白一證有寒有熱也若其胎滑厚與陰證脉同見乃藏虛寒結以理中加枳實溫而開之若其胎乾薄與陽證同見乃氣虛液竭以白虎加人參清而補之若白胎漸變黃色此爲去表入裏其熱尙淺表不罷者宜三黃石膏湯已入裏者涼膈散如焦乾黑色或芒刺裂紋此爲裏熱已深宜梔子金花湯兼滿痛者大承氣湯紅火色也黑水色也與三陽證見爲熱極反兼勝己之化淸之下之尙可治也若與三陰證見則爲水來尅火百無一生治者以生薑擦之其黑色稍退急用附子理中四逆輩救之可生

胸脇滿痛

邪氣傳裏必先胸由胸及脇少陽經太陽脉浮惟
胸滿過經不解有陽明乾嘔潮熱胸脇滿大柴加
消兩解行心腹引脇鞕滿痛乾嘔尿秘十棗攻

註 邪氣傳裏必先自胸若脉浮惟胸滿而不及脇者仍屬太陽表分也宜麻黃湯因胸及脇而皆滿者屬少陽經也宜小柴胡湯若十餘

日不解而胸脇滿兼乾嘔潮熱者是少陽兼有陽明也宜大柴胡湯加芒消兩解之若表已解心下及腹引脇滿鞕而痛乾嘔小便不利者是停飲內實也宜十棗湯攻之

嘔證

嘔病因何屬少陽表入裏拒故爲殃太陽之嘔表
不解食穀欲嘔在胃陽太陰有吐而無嘔厥陰涎
沫吐蚘長少陰嘔利有水氣飲嘔相因是水鄉

註嘔病諸經皆有因何屬少陽也因表邪入裏裏氣拒格上逆作嘔故爲嘔屬少陽也宜小柴胡湯心下鞕而煩或不大便宜大柴胡湯表不解之嘔屬太陽也宜柴桂湯食穀欲嘔屬胃陽胃陽陽明也屬中寒宜吳茱萸湯得湯更嘔屬表熱宜葛根加半夏湯嘔吐涎沫或嘔吐蚘屬厥陰也宜吳茱萸湯吐蚘者宜烏梅丸嘔而下利是有木氣屬少陰也宜眞武湯飲而嘔嘔而飲飲嘔相因不已是停水

也宜五苓散

往來寒熱如瘧寒熱

往來寒熱少陽證寒熱相因小柴胡如瘧寒熱三五發太陽麻桂等湯除

註寒而熱熱而寒寒熱相因不已故名曰往來寒熱爲少陽主證宜小柴胡湯寒熱而有作止之常一日一次或隔日一次謂之瘧屬雜病也寒熱而無作止之常日三五發謂之如瘧屬太陽經未盡之表邪也宜麻桂各半湯

若熱多寒少宜桂枝二越婢一湯若有汗宜桂枝二麻黃一湯若無汗亦宜麻桂各半湯此皆治太陽未盡之微邪法也

目眩耳聾

少陽目眩神自正諸逆昏亂不能生重暍耳聾濕溫汗不語面色變身青

註目眩者目黑不明也耳聾者耳無所聞也皆少陽經主證非死候也其目之明其耳之聰神自完整若因三法失宜致諸變逆壞證目

眩而神昏言亂乃神散氣脫之候故曰不能生也若因誤發濕溫家汗而不能言語耳聾無聞身青面色變者名曰重暍亦死證也

腹滿痛

腹滿時痛不足證腹滿大痛有餘名誤下邪陷太陰裏汗熱便鞕轉陽明

註腹滿時痛爲不足桂枝加芍藥湯不愈用理中湯腹滿大痛爲有餘桂枝加大黃湯此皆誤下邪陷太陰經之裏證也若潮熱自汗大便

鞕則爲太陰之邪轉屬陽明也宜大承氣湯

吐證

中寒吐食不能食不渴而厥吐寒虛得食吐渴火
爲逆飲吐相因水病居

註 中寒吐食謂中寒吐食不能食也凡不渴而厥吐是寒虛吐也宜理中吳茱萸輩凡渴而得食卽吐是火吐也熱實宜黃連解毒湯熱虛宜乾薑黃連黃芩湯或竹葉石膏湯渴而飲飲而吐吐而復渴水逆病也宜五苓散

熱利寒利

熱利尿紅渴黏穢寒利澄淸小便白理中不應宜
固澁仍然不應利之痊

註 自利不渴者屬太陰寒也下利欲飲水者以有熱故也此以渴辨寒熱也小便黃赤穢氣稠黏者皆熱利也小便淸白澄徹淸穀皆寒利也熱利有表證輕者升麻葛根湯重者葛根湯汗之有裏證者量以三承氣湯下之無表裏證輕者宜黃芩湯重者宜葛根黃連黃芩湯淸之寒利宜理中湯溫而補之若服理中湯不應者此屬下焦滑脫宜赤石脂禹餘糧湯固澁仍然不應此爲淸濁不分水走大腸宜五苓散或豬苓湯利之可痊也

但欲寐

行陰嗜臥無表裏呼醒復睡不須驚風溫脈浮熱
汗出多眠身重息鼾鳴

註 行陰欲寐嗜臥少陰證也若欲寐嗜臥無表裏證身和脈小知巳解也然解後之睡呼之則醒醒而又睡是陰氣來復非陰盛困陽不

須驚也風溫亦欲寐多眠則有脈浮發熱汗出身重鼻息鼾鳴之別也

陰陽咽痛

咽痛乾腫爲陽熱不乾不腫屬陰寒陽用甘桔等
湯治陰用甘桔附薑攢

註 咽痛一證寒熱皆有咽乾腫痛爲三陽熱證宜甘桔半夏苦酒豬膚等湯調治不乾不腫而痛爲三陰寒證宜四逆湯加桔梗主治也

氣上衝

氣撞吐蚘厥陰本無蚘陽表桂枝湯少腹急引燒裩散衝喉難息瓜蒂良

註 氣撞吐蚘謂厥陰本證也無蚘謂氣撞不吐蚘乃邪猶在陽表也宜桂枝湯少腹急引謂氣上衝更少腹引陰急痛乃陰陽易病也宜燒裩散衝喉難息謂氣上衝喉胸滿難以布息乃寒實在胸也宜瓜蒂散

饑不欲食

饑不欲食吐蚘厥下後不食屬陽明懊憹頭汗梔子豉厥緊心煩邪在胸

註 饑不欲食吐蚘厥謂厥陰本證也下後饑不能食屬陽明也陽明病則懊憹心中煩甚頭上汗出是熱在胃中宜梔子豉湯涌之厥陰病則吐蚘厥逆脈微今不微而緊更心煩者非寒虛邪是寒實邪而在胸中宜瓜蒂散吐之

手足厥逆

太陰手足溫無厥少陰厥冷不能溫厥陰寒厥分微甚熱厥相因辨淺深

註 太陰經無厥逆而有手足自溫少陰經有寒厥而無熱厥厥陰經有寒熱二厥寒厥者祇寒而不熱也熱厥者由熱而厥由厥而熱熱厥相因無休歇也當辨陰陽淺深以當歸四逆承氣等湯施治可也詳厥陰篇

少腹滿痛

少腹滿而按之痛厥逆尿白冷膀胱不厥血蓄小

便利小便不利水爲殃

註 少腹滿按之痛若四肢厥冷小便清白者是冷結膀胱宜當歸四逆加吳茱萸生薑湯不厥冷小便自利者是血蓄膀胱宜桃仁承氣湯小便不利若是水蓄膀胱宜五苓散若大小便不利者是水熱蓄結宜八正散

神昏狂亂蓄血發狂

神昏胃熱重陽狂三黃三承白解湯蓄血發狂小便利少腹鞕痛屬太陽陽明蓄血大便黑其人如

狂而喜忘桃仁承氣抵當治須識作汗奄然狂

註 神昏胃熱謂神昏是胃經熱極乘心也重陽狂謂熱入於陽則狂亂也三黃謂三黃石膏湯治神昏狂亂表實無汗者也三承謂三承氣湯治神昏狂亂裏實不便者也白解湯謂白虎解毒湯治神昏狂亂無表裏證而熱極者也太陽蓄血發狂則少腹鞕痛小便自利若小便不利是水熱蓄也非血蓄也陽明血蓄如狂則喜忘大便黑若大便不黑是熱極

也非血蓄也蓄血輕者桃仁承氣湯重者抵當湯擇而用之可也然發狂證亦有陽盛陰虛之人作汗將解之時奄然發狂濈然汗出而解者當須識之不可以藥也

循衣摸床

循衣摸床有二因太陽火刧熱傷陰小便利生不利死陽明熱極熱彌深皆緣三法失成壞脈實堪下弱難禁虛實陰陽難辨處獨參六味可回春

註 循衣摸床危惡之證也一因太陽火刧取汗致陽盛傷陰陰若未竭則小便利多生陰若已竭則小便難多死一因陽明熱極汗吐下三法失宜致成壞證其熱彌深脈實者堪下則可治脈弱者不堪下則難治此已成危惡壞證往往陰陽虛實醫莫能辨無下手處當以大劑獨參六味乾生地黃湯時時與之每獲生也

太陽陽邪停飲

太陽陽邪有水逆消渴發熱汗出煩小便不利水

入吐脈浮而數五苓攅

註 太陽陽邪有水逆消渴之病謂太陽中風有渴欲飲水水入即吐者名曰水逆飲水多而小便少者名曰消渴發熱汗出風邪也煩熱也小便不利水入則吐飲停也浮數風熱脈也均宜五苓散多服煖水令微汗出外解太陽內利停水則愈若不能飲煖水欲飲冷水者是熱盛也以五苓散加寒水石石膏滑石可也詳太陽上篇

太陽陰邪停飲

太陽陰邪有水氣傷寒無汗熱烘烘主證乾嘔欬微喘外發內散小青龍小便不利少腹滿下利除麻共入苓噎麻易附喘加杏渴加花粉減半平

註 太陽陰邪有水氣謂太陽傷寒表不解發熱無汗兼有乾嘔而欬微喘飲病之主證宜以小青龍湯外發寒邪內散寒飲則可愈也或小便不利少腹滿或下利或噎或喘或渴此飲病或有之證亦以小青龍湯主之小便不

利少腹滿是水停下焦大便下利是水走大腸俱除麻黃共入茯苓專滲利也噎為內寒之甚以麻黃易附子散內寒也喘氣上逆加杏仁以降逆也渴加花粉減去半夏以避燥生津也詳太陽下篇

少陰陽邪停飲

少陰陽邪有停飲六七日反不得眠下利而渴欬而嘔小便不利豬苓煎

註 少陰陽邪有停飲謂少陰陽邪熱從水有停飲病也少陰病當欲寐至六七日反心煩不得眠是少陰熱也下利而渴欬嘔小便不利是水飲停也以豬苓湯去其熱而利其水可也詳少陰篇

少陰陰邪停飲

少陰陰邪有水氣腹痛四肢重沉疼小便不利自下利或欬或嘔真武平欬加乾薑辛味共小便若利去茯苓嘔去附子生薑倍利去芍藥入乾寧

註 少陰陰邪有水氣謂少陰陰寒兼有水氣病

也飲病主證謂腹痛四肢沉重疼痛大便自利小便不利宜真武湯溫中利水也飲病或有之證或欬或小便利或嘔或下利欬加生薑細辛五味子小便若利去茯苓嘔去附子倍加生薑利去芍藥入乾薑也

喘急短氣

喘息喝喝數張口短氣似喘不擡肩促難布息為實證短不續息作虛觀內因飲病或痰熱外因陰陽表裏看直視神昏汗潤髮瞑微肢厥命難全

註喘息氣急喝喝而數張口擡肩欠肚者喘也短氣則似喘非喘而不張口擡肩也二證皆胸中氣病肺主氣故屬肺也無論喘急短氣若氣促壅塞不能布息爲有餘之實證若氣短空之不能續息爲不足之虛證內因謂飲冷傷肺或因痰熱也外因謂形寒傷表表主皮毛肺之合也皮毛受邪其次及膚及肌及胸及腹入胃皆令病喘當審陰陽表裏從化主治可也喘急短氣兼直視神昏汗出潤髮

脈微四肢厥冷皆死候也與三陰寒證同見是爲陰喘宜四逆加杏仁五味子虛者倍加人參與三陽熱證同見是爲陽喘宜白虎葛根黃芩黃連湯與太陽表證同見是爲表喘無汗者麻黃湯兼煩躁者大青龍湯有汗者桂枝加厚朴杏子湯與陽明裏證同見是爲裏喘宜大承氣湯兼結胸者宜大陷胸丸若兼水氣表實者小青龍湯表虛者及小便不利均宜五苓散加葶藶子裏實者宜葶藶大棗湯兼腹脇鞕痛者宜十棗湯裏寒者宜眞武湯若脈微細口鼻氣短喘乏而無陰陽表裏證此氣虛喘也宜保元湯加五味子杏仁若喘而唾痰稠黏喉間漉漉有聲此痰喘也重者宜瓜蒂散礞石滾痰丸輕者二陳加苦葶藶子蘇子之類也

心下悸

築築惕惕心動悸怔怔忪忪不自安飲多尿少爲停水厥冷汗後是虛寒

註心下築築惕惕怔怔忪忪謂悸病之狀也飲水多而小便少水停心下之悸也宜茯苓甘草湯或五苓散厥冷爲寒宜眞武湯汗後爲虛宜小建中湯或不因汗後是虛之甚也宜炙甘草湯

戰振慄

戰身聳動慄心慄振雖聳動比戰輕故振責虛因無力慄戰相交邪正爭此證若生三法後虛其中外逆而成不逆因和而作解正勝邪却戰汗平

註 戰謂身抖聳動也慄謂心內發慄也振亦聳動比之於戰則無力也所以論中曰振振者皆責其虛也慄邪氣爲之也戰正氣爲之也邪正相爭故爭也此證若生於汗吐下之後是虛其中外而致逆也若不致逆邪因以衰正因以和而作解則爲正勝邪却戰慄汗出而平也

呃逆噦噫

呃逆今名餲古名不似噦噦胃裏聲餲聲格格連聲作原夫臍下氣來衝頓頻嗳噫情自異均屬氣逆治能同虛熱橘皮竹茹治二便不利利之寧氣不歸原宜都氣寒虛丁萸附理中痞鞕下利生薑瀉痞鞕噫氣代赭功

註 今之名曰呃逆卽古之名曰餲也餲者氣噎結有聲也世有以噦爲呃逆者蓋不如噦噦之聲聲從胃裏出口不似餲之格格連聲氣從臍下來自衝脈出口作聲也呃逆頻頻嗳氣噫氣嗳氣者因飽食太急比時作嗳轉食氣也噫氣者因過食傷食越時作噫食臭氣也故曰情自異也但均屬氣逆爲病故曰治能同也呃逆之病胃氣虛竭也兼熱者以橘皮竹茹湯加柿蒂主之兼大便不利以三承氣湯主之兼小便不利以二苓散湯主之兼腎虛不能攝衝脈之氣歸原以都氣湯加牛膝主之兼寒虛太陰手足溫以丁萸理中湯主之少陰手足厥更加附子兼痞鞕下利以生薑瀉心湯主之兼痞鞕噫氣以旋覆代赭石湯主之

結胸

按之滿鞕不痛痞鞕而滿痛爲結胸大結從心至少腹小結心下按方疼熱微頭汗爲水結漱水不嚥血結名瘀衄未盡經適斷內實沉大審的攻抵當桃仁大小陷誤攻浮大命多傾不實浮滑小陷證藏結悉具躁煩凶

註 傷寒下之太早則成痞鞕中風下之太早則成結胸均爲表邪乘虛入裏鞕滿按之而痛

爲結胸實邪也鞕滿按之不痛爲痞鞕虛邪也大結謂大結胸從心下至少腹鞕滿而痛手不可近者宜大陷胸湯攻之小結謂小結胸微結心下按之方痛不按不疼也宜小陷胸湯開之身有微熱頭自汗出兼有是證者爲水結胸也宜大陷胸丸攻之漱水不欲嚥兼有是證者爲血結胸也血瘀不成衄解或衄未盡或婦人經來適斷皆能成之宜抵當丸或桃仁承氣湯攻之內實證實可攻也沉

大脈實可攻也審其的當則用抵當桃仁承氣大陷胸湯丸以攻之審若不內實脈浮滑或脈浮大是未的也乃小陷胸證不可攻也誤攻之定然凶也藏結謂狀如結胸舌胎白滑脈浮而細也悉具謂結胸通腹兩脇皆鞕滿痛也此證加之煩躁凶死可知

痞鞕

陽證痞鞕爲熱痞大黃黃連瀉心寧汗出惡寒寒熱痞附子瀉心兩收功誤下少陽發熱嘔痞滿半夏瀉心能虛熱水氣痞下利心煩乾嘔腹雷鳴虛熱水氣生薑瀉痞急氣逆甘草瀉桂枝表解乃攻痞五苓煩渴利尿通

註傷寒下早則成痞鞕中風下早則成結胸此其常也然論中中風下早未嘗無痞鞕傷寒下早亦有結胸大抵從虛化者多爲痞鞕從實化者多結胸也陽證心下痞鞕爲熱痞宜大黃黃連瀉心湯若陽證汗出惡寒爲寒熱痞宜附子瀉心湯誤下少陽發熱而嘔心下

痞滿爲嘔逆痞宜半夏瀉心湯陽證誤下心下痞鞕下利心煩乾嘔腹中雷鳴脇下有水氣致小便不利爲虛熱水氣之痞宜生薑瀉心湯若有是證脇下無水氣其痞急益甚爲虛熱客氣上逆之痞宜甘草瀉心湯凡有痞者有無汗惡寒之表宜桂枝湯表解已乃可以大黃黃連瀉心湯攻痞也若有痞者與瀉心湯痞不解其人煩渴小便不利先以五苓散小便利後乃可與諸瀉心湯治痞也

發黃

濕熱發黃頭汗出小便不利渴陽明素有寒濕發汗後黃從陰化太陰經陽色鮮明陰色晴太陽血蓄併狂生表實麻翹赤小豆茵蔯裏實梔子清陰黃茵蔯四逆主便溏尿秘茵五苓環口黧黑柔汗死體若烟熏陽絕徵

註陽明病應徧身有汗謂之熱越今頭汗出身無汗是熱不得越也渴而引飲小便不利是停水也熱與濕瘀從土而化外薄肌肉謂之

濕熱發黃也或其人素有寒濕爲表邪過鬱或已成黃又經發汗傳入太陰從陰而化謂之濕寒發黃也陽明屬陽故其色明亮太陰屬陰故其色晦暗也太陽蓄血亦有發黃多與狂病併生法當從蓄血治也表實無汗發黃者宜麻黃連翹赤小豆湯汗之裏實不便者宜茵蔯蒿湯下之無表裏證熱盛者宜梔子蘖皮湯清之陰證發黃者宜茵蔯四逆湯溫之若大便溏小便秘發黃者宜茵蔯五苓散利之環口黧黑柔汗者陰黃死證也柔汗謂冷汗也身體枯燥如烟熏者陽黃死證也

疹斑

傷寒疹斑失汗下感而卽出時氣然表邪覆鬱營衛分外泛皮膚痧疹斑瘀白疹紅如膚粟斑紅如豆片連連紅輕赤重黑多死淡紅稀暗是陰寒未透升麻消毒治熱盛三黃石膏煎已透青黛消斑飲雙解痧疹法同前

註傷寒發斑疹痧皆因汗下失宜外邪覆鬱內

熱泛出而成也惟時氣傳染感而卽出亦由疫之爲病烈而速也發於衛分則爲痧衛主氣故色白如膚粟也發於營分則爲疹斑營主血故色紅膚淺爲疹深重爲斑斑形如豆甚則成片連屬斑疹之色紅者輕赤者重黑者死此以熱之深淺驗死生也若其色淡紅而稀暗者皆因邪在三陽已成斑疹入裏邪從陰化或過服冷藥所致是爲陰斑陰痧陰疹法當從陰寒主治也斑出未透表熱輕者

宜升麻葛根湯合消毒犀角飲治之表熱重
者宜三黃石膏湯發之已透用青黛消斑飲
加減清之痧疹初起表裏不清用雙解散先
通表裏餘法同前治之可也

衄血

陽明衄血熱在裏太陽衄血熱瘀經太陽頭痛目
瞋兆陽明漱水不嚥徵衄後身凉知作解不解升
麻犀角清未衄表實麻黃汗裏熱犀角芩連同

註陽明衄血熱在裏也太陽衄血熱瘀經也太

陽失汗則有頭痛目瞋之兆陽明失下則有
漱水不欲嚥之徵衄血之後身凉脈靜知作
解也若仍不解知衄未盡熱留於營也無汗
表熱宜升麻葛根合犀角地黃湯清解之欲
作衄未衄者表實宜麻黃湯汗之裏熱宜犀
角地黃湯加芩連清之若表實裏熱者則又
當合二方兩解之

吐血

傷寒吐血多因逆下厥上竭少陰經三陽熱盛宜
清解血瘀胸滿痛當攻暴吐腐臭內潰死過多血
脫面無紅犀角桃仁宜揀用救脫聖愈及養榮

註傷寒吐血皆因失汗失下火逆以致邪熱熾
盛沸騰經血故也若血從口鼻耳目而出小
便難此爲強發少陰汗名曰下厥上竭爲難
治也三陽熱盛吐血宜升麻葛根合犀角地
黃湯熱甚加芩連清解可也若血瘀則胸滿
或痛當以桃仁承氣合犀角地黃湯攻之若
暴吐腐臭之血名曰內潰內潰者死若吐血

過多面唇無紅色名曰血脫救脫輕者以聖
愈湯重者以人參養榮湯

大小便膿血

熱在膀胱小便血八正導赤利之佳熱瘀裏急下
膿血黃連白頭與桃花

註陽經之熱下注膀胱傷其營分熱少血多瘀
成血蓄熱多血少熱迫血行血不得蓄而走
下竅故尿血也以八正散導赤散利而清之
陰經之熱轉迫陽明傷其營分瘀則血蓄喜

忘如狂不蓄則便血熱腐則便膿便膿熱鬱
裏急下重所必然也輕者宜黃連阿膠湯重
者白頭翁湯清之滑脫者桃花湯濇之可也

頤毒

傷寒發頤耳下腫失於汗下此毒生高腫焮紅痛
爲順反此神昏命必傾毒伏未發膩亦隱冷汗淋
漓肢若冰煩渴不便指甲紫頗似三陰了了輕

註 傷寒頤毒皆因汗下失宜毒熱挾少陽相火
上攻而成也若其人陽氣素盛則高腫焮紅

疼痛易於成膿故爲順也宜速翹敗毒散散
之或其人陽氣素虛或服冷藥過多過鬱毒
熱伏藏在裏內攻臟腑外浸肌肉色不變
不疼木硬則命必危也毒伏未發之前往往
似三陰亡陽之證膩隱不見冷汗淋漓肢冷
若冰但身輕目睛了了煩渴不大便指甲紅
紫爲異此毒發始臨治不可忽也

狐惑

古名狐惑近名疳狐蝕肛陰惑蝕咽病後餘毒斑
疹後癖疾利後也同然面皆赤白黑不一目不能
閉喜食眠潮熱聲啞腐蝕氣能食堪藥治多全

註 狐惑牙疳下疳等瘡之古名也近時惟以疳
呼之下疳即狐也蝕爛肛陰牙疳即惑也蝕
咽腐齦脫牙穿腮破脣毒因傷寒病後餘毒
與濕䘌之爲害也或生斑疹之後或生癖疾
下利之後其爲患亦同也其證則面色目皆
或赤或白或黑時時不一喜睡目不能閉潮
熱聲啞腐爛之處穢氣熏人若胃壯能食堪
受攻病重藥或病之勢緩治多全也

百合

百合百脈合一病如寒似熱藥無靈飲食起居皆
忽忽如神若鬼附其形脈數溺時輒頭痛溺時不
痛淅淅風溺時快然但頭眩六四二十病方寧

註 百合病者謂傷寒過期留連不解不分經絡
百脈悉合爲一病也如寒似熱諸藥無靈欲
飲不能飲欲食不能食欲臥不能臥欲行不
能行精神忽忽如神若鬼附其形體而莫知

所適從也如脉數溺尿時輒頭痛者六十日乃愈若溺尿時頭不痛惟淅淅然惡風寒者四十日乃愈若溺時快然但頭眩者二十日乃愈故曰六四二十日病方寧也

熱入血室

婦人傷寒同一治胎產經來熱入室晝日明了夜譫妄小柴生地牡丹皮無汗加麻有汗桂汗後不解再加枝寒熱如瘧加麻桂中寒薑附不須疑渴熱白虎花粉葛瘀血桃仁承氣俱產後胎前雖多證不外陰陽表裏醫

註 婦人傷寒與男子治法同也惟產後經來邪熱乘虛而入血室另有治法熱入血室之證晝日明了夜則譫語妄見鬼狀宜小柴胡湯加生地丹皮若無汗則為表實加麻黃汗之有汗則為表虛加桂枝解之若有發熱惡寒之表已經發汗雖無汗不加麻黃再加桂枝以解之不可復用麻黃也若有如瘧之寒熱加麻黃桂枝兩解之若腹中下利則為中寒去黃芩加薑附不須疑也若發熱煩渴則為裏熱去半夏合白虎或加花粉葛根胸脇少腹或滿鞕或作痛則為瘀血宜合桃仁承氣湯攻之產後胎前雖有多證不能盡述總不外陰陽表裏之治在臨證者以意消息之耳

食復勞復

新愈藏府皆不足營衛腸胃未通和多食過勞復生熱枳實梔子大黃差浮汗沉下小柴解燥啞竹葉石膏合氣虛補中益氣主陰虧六味倍參多

註 新愈之後藏府氣血皆不足營衛未通腸胃未和惟宜白粥靜養若過食胃弱難消因復煩熱名曰食復若過勞役復生熱煩名曰勞復勞復者宜枳實梔子豉湯汗之食復者宜枳實梔子豉加大黃湯下之脉浮有表者宜枳實梔子豉湯以汗解之脉沉有裏者宜枳實梔子豉加大黃湯以下解之若無表裏證者宜小柴胡湯以和解之口燥煩渴喜嘔者宜竹葉石膏湯主之若內傷氣虛勞復者宜

補中益氣湯主之若犯內事陰虧者宜六味
生乾地黃湯氣少者倍加人參湯主之

房勞復陰陽易

房勞復與陰陽易二病情異證則同病後犯色復自病病傳不病易之名男女俱主燒裩散少腹急痛引陰中身重少氣頭眩暈拘攣熱氣上衝胸

註 男女新愈交接因而復病名曰房勞復男女新愈交接病男傳不病之女病女傳不病之男名曰陰陽易即交易之義也犯是病者男

以女之裩襠女以男之裩襠燒灰白湯或酒日三服之則愈少腹急痛牽引陰中身重少氣頭目眩暈四肢拘攣熱氣衝胸是其證也

御纂醫宗金鑑卷三十八

編輯傷寒心法要訣目錄

類傷寒五證
停飲 傷食 脚氣 虛煩
內癰
同傷寒十二證
冬溫 寒疫 瘟疫 溫病
熱病 風溫 溫瘧 濕溫
中暍 溫毒 風濕 痙病

易愈生證
難治死證
藥方
附河間兩解利法等

御纂醫宗金鑑卷三十八

編輯傷寒心法要訣

類傷寒五證

停痰　傷食　脚氣　虛煩　內癰

相類傷寒有五證頭疼發熱惡風寒停痰頭項不强痛胸滿難息氣衝咽傷食惡食身無痛痞悶失氣噫作酸脚氣脚膝腫痛或爲乾枯大便難虛煩微熱無表裏內癰能食審痰緣肺癰喘欬胸引痛唾黏腥臭吐膿涎胃癰當胃痛難近腸癰腫痛少腹堅身皮甲錯腹中急便數似淋證中看

註類傷寒五證初病之時皆與太陽表證相類一曰停痰但胸滿不得息氣上衝咽頭項不强痛與傷寒異耳一曰傷食但身無痛心下痞悶失氣噫氣作酸吞酸與傷寒異耳一曰脚氣但病起自脚脚膝兩脛腫痛或乾枯腫痛名曰乾脚氣大便硬難與傷寒異耳一曰虛煩惟發熱而煩無表裏證與傷寒異耳一曰內癰其狀頗似傷寒但飲食如故有癰痛之處與傷寒異耳胸中隱痛或喘或欬吐唾腥黏是肺癰也當胃作痛手不可近是胃癰也少腹重痛便數似淋身皮甲錯是腸癰也

同傷寒十二證

冬溫　寒疫　瘟疫

春溫夏熱秋清涼冬氣冷冽令之常傷之四時皆正病非時有氣疫爲殃應冷反溫冬溫病應溫反冷寒疫傷瘟疫長幼相傳染須識歲氣汗攻良

註冬病傷寒春病傷風夏病暑病秋病瘧疾皆

四時正令之常病也若春應暖而反寒夏應熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫此非其時而有其氣疫爲殃也冬應冷反溫而病傷寒者名曰冬溫春應溫反寒而病傷寒者名曰寒疫若一時之氣不正長幼皆病互相傳染名曰瘟疫凡治此病須識歲氣太過不及六淫勝復人之强弱藏之寒熱量其輕重或汗或攻權以劉完素之雙解散更以李杲之三聖救苦丸隨證施治可也

溫病　熱病

冬傷於寒春病溫夏日熱病早虧陰脈浮頭疼發熱渴不惡寒兮是所因無汗河間兩解法有汗清下早當尋失治昏狂諸熱至無證隨經以意神

註 經曰冬傷於寒春必病溫至夏爲熱病熱病者皆傷寒之類也冬傷於寒謂冬傷正令微寒未卽病也早虧陰謂冬不藏精之人或辛苦之人汗出內外失其固密在冬則早已損傷腎藏陰氣陽熱獨治所以至春一感微邪

卽引內熱炎炎之勢不能已矣故病而卽渴不惡寒也初病無汗有表證者從劉完素兩解湯治法可也有汗內熱盛者或清或攻隨瀉其陽而救其陰若因循失治昏狂諸熱證至則緩不及事也無證謂表裏無證當隨六經以意消息治之自可通神也

風溫

風溫原自感春風誤汗灼熱汗津生陰陽俱浮難出語身重多眠息鼾鳴誤下直視失溲少被火發黃瘛瘲驚葳蕤桂枝參白虎一逆引日再命終

註 冬傷於寒不卽病者復感春寒名曰溫病復感春風名曰風溫風溫有汗不可汗也若誤汗之益助火邪則身熱如火自汗津津不止言語難出身重多眠鼻息鼾鳴也風溫陰陽脈俱浮不可下也若誤下之熱陷膀胱竭其津液則直視失溲小便少也風溫熱盛若誤以火熏蒸強汗火旺津亡則發黃色瘛瘲驚癇也風溫之證不可汗下主以葳蕤湯若脈虛汗多主以桂枝合人參白虎湯一逆引日再命終謂一逆尚可引日若汗而又下下而又火則爲再逆是促命期也

溫瘧

溫瘧得之冬中風寒氣藏於骨髓中至春邪氣不能發遇暑爍髓消肌形或因用力腠發泄邪汗同出故熱生衰則氣復寒後作證同溫熱治相同

註 經曰溫瘧得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春陽氣尚微邪氣不能自出因值大暑

爍腦髓消肌肉腠理發泄或有所用力邪氣與汗同出出則陰虛而陽盛故熱生也衰則氣復入入則陽虛而陰盛故後作寒也其證同溫熱治亦相同也

濕溫

溫復傷濕濕溫病身重胸滿及頭疼妄言多汗兩脛冷白虎湯加蒼朮苓

註 溫病復傷於濕名曰濕溫其證則身重胸滿頭疼妄言多汗兩脛逆冷宜白虎湯加蒼朮

茯苓溫濕兩治法也

中暍 溫毒 風濕

溫病中暍溫毒病證同溫熱熱尤炎傷濕汗出當風立風濕發熱重疼牽

註 中暍即中暑也溫熱之病復中於暑名曰溫毒證治同乎溫熱但熱尤盛也傷濕之病復感於風名曰風濕其證發熱身重疼痛牽掣也治法已詳於身痛矣中暍詳在暑門

痙證

痙證反張搖頭噤項强拘急轉側難身熱足寒面目赤須審剛柔治法全

註 風濕寒之邪合而為痙其證則背反張搖頭口噤項强拘急轉側艱難身熱足寒面目赤色也須審剛柔治之可痊也風濕盛者則有汗為柔痙風寒盛者則無汗為剛痙均以小續命湯主之剛痙去附子柔痙去麻黃表實者去參附加羌活獨活裏實者去參附加芒消大黃甚者則以葛根湯桂枝加葛根湯發

之此治痙之大畧也詳在痙門

易愈生證

神清色澤亮音聲身輕膚潤脈和洪忽然口噤難言躁脈卽停伏戰汗寧飲多消散知釀汗能食脈浮表還平子得午解陽來濟午得子解是陰從

註 易愈之病取於神則神清取於色則色澤取於聲則音長取於體則身輕取於皮則膚潤取於脈則和洪皆一派不死之證故曰生證也若有如是之生證忽然口噤不語煩躁而

其六脈停伏宜詳察之非爲凶也乃邪正交爭生戰汗之候爲將愈之兆也凡傷寒渴者多陽證易愈若忽然飲多尋常消散無停知釀汗而作解也傷寒多不能食若忽然能食且脈浮知胃和邪還於表而作解也若不即解者陰陽未得其時也子時得之午時必解陽濟陰生而解也午時得之子時必解陰從陽化而解也

難治死證

傷寒死證陽見陰大熱不止脈失神陰毒陽毒六七日色枯聲敗死多聞心絕烟熏陽獨留神昏直視及搖頭環口黧黑腹滿利柔汗陰黃脾敗由肺絕脈浮而無胃汗出如油喘不休脣脗反青肢冷汗舌卷囊縮是肝憂面黑齒長且枯垢溲便遺失腎可愁水漿不入脈代散呃逆不已命難留大發風溫而成痙濕溫重暍促命終強發少陰動經血口鼻目出厥竭名汗後狂言不食熱脈躁陰陽交死形厥冷不及七八日膚冷而躁暫難寧此病名之曰藏厥厥而無脈暴出因厥而下利當不食反能食名除中

註 病有生死治有難易生病不藥可愈死病雖藥莫救何則以陰陽邪正有盛衰也正盛邪衰則生陰盛陽衰則死傷寒陽證見浮大數動滑之陽脈則易愈而生見沉微濇弱弦之陰脈則難治而死故陰病見陽脈者生陽病見陰脈者死也大熱不止邪盛脈失神正虛正虛邪盛故死也陰毒陽毒亢極不生化也

色枯聲敗內外兩奪也故均主死形若烟熏神昏直視搖頭者此陽邪獨留攻心而絕也環口黧黑腹滿下利不止柔汗陽黃者此爲脾絕也脈但浮無胃汗出如油喘息不休者此爲肺絕也脣脗反青四肢冷汗舌卷囊縮此爲肝絕也面黑齒長枯垢溲便遺失者此爲腎絕也水漿不入生無所賴也脈代散眞氣衰散也呃逆無休元氣不藏也誤發風溫之汗因而成痙誤發濕溫之汗名曰重暍皆

促人命也强發少陰汗動其經血從口鼻目出名曰下厥上竭以上皆死之候也汗後狂言不食仍復發熱不爲汗衰躁疾者名曰陰陽交死之形也厥逆不回至七八日卽通身膚冷而躁無暫寧時者名爲藏厥爲陰邪盛極眞陽飛越也凡厥逆而甚者多無脉服四逆白通等湯脉微續者眞陽漸復也脉暴出者回光反照也凡厥逆多下利當不能食今反能食名曰除中中者胃也除者去也謂

胃氣已去卽反能食亦無補於胃也故仲景曰除中者死凡諸病久不能食忽然大能食而卽死者亦此類也

彙方

桂枝湯

小建中湯

當歸建中湯

黃耆建中湯

桂枝加葛根湯

桂枝新加湯

當歸四逆湯

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

桂枝加附子湯

芍藥甘草湯

桂枝甘草湯

桂枝芍藥草薑棗加飴歸耆曰建中加葛根湯加
乾葛新加倍芍加參稱當歸四逆歸通細更加吳
萸薑用生加附子湯加附子去桂去芍兩名與

註 桂枝湯桂枝芍藥甘草生薑大棗也依本方倍芍藥加飴糖名小建中湯更加當歸名當歸建中湯更加黃耆名黃耆建中湯依本方加葛根名桂枝加葛根湯依本方倍芍藥加人參名桂枝新加湯依本方加當歸通草細辛名當歸四逆湯更加吳茱萸生薑名當歸四逆加吳茱萸生薑湯依本方加附子名桂枝加附子湯依本方去桂枝名芍藥甘草湯依本方去芍藥名桂枝甘草湯

桂枝去芍藥加茯苓白朮湯
苓桂朮甘湯
茯苓甘草湯
茯苓桂枝甘草大棗湯
桂枝去芍加苓朮各桂朮甘去棗薑茯苓甘草生
薑桂加棗除薑大棗湯
註 桂枝去芍藥加茯苓白朮湯即桂枝甘草生
薑大棗茯苓白朮也依本方減去大棗生薑
即苓桂朮甘湯也茯苓甘草湯即茯苓甘草

桂枝生薑也依本方加大棗減生薑即茯苓
桂枝甘草大棗湯也
葛根湯
桂枝麻黃各半湯
桂枝二麻黃一湯
桂枝二越婢一湯
葛根桂枝加麻葛合麻桂麻各半湯桂二麻一麻
減半桂二越一桂倍方
註 葛根湯即桂枝湯加麻黃葛根也桂枝麻黃
各半湯即桂枝湯麻黃湯二方合劑也桂枝
二麻黃一湯即桂枝湯合減一半麻黃湯也
桂枝二越婢一湯即越婢湯合加一倍桂枝
湯也
麻黃湯
大青龍湯
越婢湯
越婢加附子湯
越婢加半夏湯

麻黃麻桂甘草杏加膏薑棗大青龍越婢大青減
桂杏加附加半風水清
註 麻黃湯麻黃桂枝甘草杏仁也依本方加石
膏生薑大棗名大青龍湯依大青龍湯減桂
枝杏仁名越婢湯治風水病之肌熱者若陽
虛惡寒加附子名越婢加附子湯喘欬上氣
加半夏名越婢加半夏湯當清別而施治也
麻黃加朮湯
三拗湯

麻杏石甘湯

麻黃加朮風濕痛三拗去桂喘寒風加膏麻杏石甘劑外寒內熱喘收功

註 麻黃加朮湯卽麻黃湯加白朮也治風濕在表身痛麻黃湯去桂枝名三拗湯治風寒表實而喘三拗湯加石膏名麻杏石甘湯治內熱表寒無汗而喘

麻黃附子細辛湯

麻黃附子甘草湯

麻黃附子細辛湯減辛加草甘草方兩感太陽少陰證能發表水裏寒涼

註 麻黃附子細辛湯卽此三味也去細辛加甘草名麻黃附子甘草湯不但能發兩感太陽少陰表熱裏寒之證且能發太陽少陰表水裏寒之腫也

小青龍湯

附子湯

眞武湯

桂芍乾薑辛半味麻黃甘草小青龍附子朮附參苓芍眞武無參有薑生

註 小青龍湯桂枝白芍乾薑細辛半夏五味子麻黃甘草也附子湯白朮附子人參茯苓白芍也眞武湯卽附子湯除去人參加生薑也

乾薑附子湯

白通湯

白通加人尿豬膽汁湯

四逆湯

通脈四逆湯

茯苓四逆湯

理中湯

桂枝人參湯

附子理中湯

治中湯

薑附加葱白通劑更加尿膽治格陽加草四逆葱通脈加參茯苓四逆方理中參朮乾薑草加桂桂枝人參湯加附名曰附子理加入青陳治中湯

註乾薑附子名曰乾薑附子湯依本方加葱名曰白通湯更加人尿豬膽汁名白通加人尿豬膽汁湯依本方加甘草名四逆湯更加葱白名通脈四逆湯依四逆湯方加人參茯苓名茯苓四逆湯溫中利水人參白朮乾薑甘草名理中湯依理中湯方加桂枝名桂枝人參湯依理中湯方加附子名附子理中湯依理中湯方加青皮陳皮名治中湯溫中理氣

五苓散

春澤湯

五苓甘露飲

蒼附五苓散

茵蔯五苓散

胃苓湯

五苓停水尿不利內蓄膀胱外太陽二苓澤朮桂
分用虛渴加參春澤湯甘露寒水膏滑入蒼附內
寒附子蒼茵蔯發黃小便澁食瀉合胃胃苓方

註五苓散即茯苓豬苓澤瀉白朮桂枝也治水停小便不利少腹滿則為內蓄膀胱若不兼太陽頭痛惡寒發熱自汗之表則不用桂枝而用肉桂故曰桂分用也治諸虛飲渴加人參名春澤湯治水停內熱加寒水石滑石石膏名五苓甘露飲治水停內寒加附子蒼朮名蒼附五苓散治內瘀濕熱小便不利發黃加茵蔯名茵蔯五苓散治停水傷食泄瀉合平胃散名胃苓湯

梔子豉湯

梔子甘草豉湯

梔子生薑豉湯

枳實梔子豉湯

枳實梔子豉加大黃湯

梔子乾薑湯

梔子厚朴湯

梔豉加草加生薑枳實梔豉加大黃去豉梔子乾
薑入枳朴梔子厚朴湯

註梔子淡豆豉名梔子豉湯加甘草名梔子甘

草豉湯加生薑名梔子生薑豉湯加枳實名
枳實梔子豉湯依枳實梔子豉方加大黃名
枳實梔子豉加大黃湯去豉加乾薑名梔子
乾薑湯去豉加枳實厚朴名梔子厚朴湯

麻黃連翹赤小豆湯

梔子蘗皮湯

茵蔯蒿湯

麻黃連翹赤小豆梓皮杏草棗生薑梔子蘗皮茵
蔯草茵蔯蒿湯茵梔黃

註麻黃連翹赤小豆湯即麻黃連翹赤小豆生
梓白皮杏仁甘草大棗生薑也如無梓皮以
茵蔯代之梔子蘗皮湯即梔子黃蘗甘草也
此方當有茵蔯茵蔯蒿湯即茵蔯梔子大黃
也

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

甘草瀉心湯

半夏瀉心湯

生薑瀉心湯

旋覆代赭石湯

大黃黃連瀉心湯浸附子煮汁大連芩甘草芩連乾
半棗半夏同上更加參生薑瀉心生薑入覆赭薑
棗半甘參

註大黃黃連瀉心湯即大黃黃連滾湯浸而服
也附子謂附子瀉心湯也附子煎汁大黃黃
連黃芩浸而對服甘草瀉心湯即甘草黃芩
黃連乾薑半夏大棗也半夏瀉心湯即同上

方加人參也生薑瀉心湯即半夏瀉心方再
加生薑也旋覆代赭石湯即旋覆花代赭石
甘草半夏大棗生薑人參也

十棗湯

白散方

調胃承氣湯

大陷胸湯

大陷胸丸

小陷胸湯

十棗芫花甘遂戟白散桔貝巴霜俱調胃大黃芒消草大陷去草入遂須爲丸更加杏葶蜜小陷連半栝蔞實

註十棗湯即十枚大棗芫花甘遂大戟也白散即桔梗貝母巴豆霜也調胃承氣湯即大黃芒消甘草也大陷胸湯即調胃承氣湯去甘草加甘遂些須也大陷胸丸即大陷胸湯加杏仁苦葶藶子蜜也小陷胸湯即黃連半夏栝蔞實也

小承氣湯

大承氣湯

麻仁丸

桃仁承氣湯

抵當湯丸

三一承氣湯

黃龍湯

小承大黃同枳朴加消即是大承方麻仁小承麻杏芍桃仁調胃桂枝長抵當湯丸分微甚俱用桃仁大黃水蛭䖟三承合一名三一加參歸桔黃龍湯

註小承氣湯即大黃枳實厚朴也依本方加芒消即大承氣湯麻仁丸即小承氣湯方加麻仁杏仁芍藥也桃仁承氣湯即調胃承氣湯加桃仁桂枝也抵當湯丸分病之微甚俱用桃仁大黃水蛭䖟蟲四味也三承謂大承氣小承氣調胃承氣三方合爲一方名曰三一承氣湯依三一承氣方再加人參當歸桔梗名曰黃龍湯

小柴胡湯

大柴胡湯

柴胡加芒消湯

柴胡桂枝湯

小柴芩半人參草大柴芩半枳芍黃小柴胡加芒消入合桂柴胡桂枝湯

註小柴胡湯即柴胡黃芩半夏人參甘草也大柴胡湯柴胡黃芩半夏枳實芍藥大黃也柴胡加芒消湯即小柴胡湯方加芒消也柴胡

桂枝湯即桂枝湯小柴胡湯二方合爲一方
也

猪苓湯

白虎湯

竹葉石膏湯

猪苓二苓膠滑澤白虎膏知甘草粳竹葉石膏除
知母加參半竹麥門冬

註 猪苓湯即猪苓茯苓阿膠滑石澤瀉也白虎
湯即石膏知母甘草粳米也竹葉石膏湯即
白虎湯除知母加人參竹葉半夏麥門冬也

炙甘草湯

汗下煩悸小建治水悸茯苓甘草君虛悸肺痿炙
甘草地阿桂酒麥酸參

註 汗下後虛煩而悸宜小建中湯治之心下悸
若飲水多小便少謂之水悸宜茯苓甘草湯
若因汗下後謂之虛悸宜炙甘草湯即炙草
生地阿膠桂枝麥冬酸棗仁人參生薑大棗
酒煎也肺痿用麻仁可也

桃花湯

赤石脂禹餘糧湯

黃芩湯

白頭翁湯

桃花乾薑石脂糯石脂禹糧固脫功黃芩甘草芍
大棗連蘗秦皮白頭翁

註 桃花湯即乾薑赤石脂糯米也赤石脂禹餘
糧湯即此二味也黃芩湯即黃芩甘草白芍
大棗也白頭翁湯即黃連黃蘗秦皮白頭翁
也

葛根黃連黃芩湯

乾薑黃連黃芩湯

黃連湯

黃連阿膠湯

葛根連芩湯甘草乾薑連芩湯人參連參桂草乾
半棗連膠芩芍卵黃新

註 葛根黃連黃芩湯即此二味加甘草也乾薑
黃連黃芩湯即此三味加人參也黃連湯即

黃連人參桂枝甘草乾薑半夏大棗也黃連阿膠湯即黃連阿膠黃芩白芍雞子黃也

四逆散

吳茱萸湯

烏梅丸

柴芍枳草四逆散人參薑棗吳茱萸烏梅參歸連蘗細椒薑桂附苦酒需

註 四逆散即柴胡白芍枳實甘草也吳茱萸湯即人參生薑大棗吳茱萸也烏梅丸即烏梅

人參當歸黃連黃蘗細辛川椒乾薑桂枝附子為末苦酒為丸也

傷寒附法

傷寒傳變大法已詳傷寒論註及心法要訣中矣然近世治四時傷寒者咸用河間兩解等法每多神效誠治斯證之捷法也今復採雙解散防風通聖散諸經驗名方編為歌訣附於心法之後俾後之學者知所變通庶幾於傷寒一證經權常變有所遵循而無遺法云

雙解散完素解利初法

雙解通聖合六一四時溫熱正傷寒兩許為劑葱薑豉汗下兼行表裏宣強者加倍弱減半不解連進自然安若因汗少麻倍入便鞕消黃加倍添

註 名曰雙解散者以其能發表攻裏即防風通聖散六一散二方合劑也河間制此解利四時冬溫春溫夏熱秋熱正令傷寒凡邪在三陽表裏不解者以兩許為劑加葱薑淡豆豉

煎服之候汗下兼行表裏即解形氣強者兩半為劑形氣弱者五錢為劑若初服因汗少不解則為表實倍加麻黃以汗之因便鞕不解則為裏實倍加消黃以下之連進一二服必令汗出下利而解也今人不知其妙以河間過用寒凉仲景傷寒初無下法棄而不用深可惜也不知其法神捷莫不應手取效從無寒中痞結之變即有一二不解者非未盡法之善則必已傳陽明故不解也防風通聖

散詳在後

河間解利後法

汗下已通仍不解皆因不徹已傳經內熱煩渴甘露飲甚用白虎解毒清有表熱煩柴葛解表實大熱三黃寧裏熱尿赤涼天水胃實不便大柴承

註 服雙解散汗下已通而仍不解者皆因汗之不徹或已傳經治之不及也若表已解而裏有微熱煩渴者用桂苓甘露飲以和太陽之裏若內熱太甚大熱大煩大渴者用白虎湯

合黃連解毒湯以清陽明之裏若表未解又傳陽明身熱而煩用柴葛解肌湯以解兩陽之邪若表實無汗大熱而煩用三黃石膏湯以清表裏之熱若裏有熱尿赤而澁者用涼膈散合天水散以清利之若胃實潮熱不大便有微表者用大柴胡湯下之無表者三承氣湯下之桂苓甘露飲白虎湯大柴胡湯三承氣湯已詳傷寒要訣六一散涼膈散詳在雜病要訣

防風通聖散

防風通聖治風熱鬱在三焦表裏中氣血不宣經絡壅梔翹芩薄草歸芎消黃芍朮膏滑石麻黃桔梗共防荊利減消黃嘔薑半自汗麻去桂枝增

註 此方治一切風火之邪鬱於三焦表裏經絡氣血不得宣通初感發熱頭痛膚疹傳經斑黃抽搐煩渴不眠便秘尿澁皆可服之功效甚奇用之自知其妙也

柴葛解肌湯

四時合病在三陽柴葛解肌柴葛羌白芷桔芩膏芍草利減石膏嘔半薑

註 此方陶華所製以代葛根湯凡四時太陽陽明少陽合病輕證均宜以此湯增減治之增減者謂如無太陽證者減羌活無少陽證者減柴胡也即柴胡葛根羌活白芷桔梗赤芍石膏黃芩甘草也下利減石膏以避裏虛也嘔加半夏生薑以降裏逆也

黃連解毒湯

梔子金花湯

三黃石膏湯

陽毒熱極疹斑嘔煩渴呻吟譫語狂下後便軟熱不已連芩梔蘗解毒湯裏實便鞕當攻下梔子金花加大黃表實膏麻葱豆豉下利除膏入葛良

註 陽毒熱極等證或下後便軟壯熱不已宜黃連解毒湯即黃連黃芩黃蘗梔子也若裏實便鞕當攻下者宜加大黃名梔子金花湯若表實無汗當發汗者宜加石膏麻黃淡豆豉

葱白名三黃石膏湯下利者減石膏加葛根避裏不實也

消毒犀角飲

消毒犀角表疹斑毒壅咽喉腫痛雖犀角牛蒡荊防草熱盛加薄翹芩連

註 消毒犀角飲即消毒飲之防風荊芥牛蒡子甘草加犀角也熱盛加連翹薄荷黃芩黃連也

消斑青黛飲

消斑青黛消斑毒參虎柴犀梔地元黃連熱實減參去苦酒加人大黃煎

註 消斑青黛飲即青黛參虎謂人參白虎湯即人參石膏知母甘草柴胡犀角山梔生地元參黃連用苦酒與水煎也熱甚便實者減去人參加大黃可也

普濟消毒飲

普濟大頭天行病無裏邪熱客高巔芩連薄翹柴升桔蠶草陳勃蒡藍元

註 普濟消毒飲治天行傳染大頭瘟疫無裏可下者是其邪熱客於高巔即黃芩黃連薄荷連翹柴胡升麻桔梗殭蠶甘草陳皮馬勃牛蒡子板藍根元參也

連翹敗毒散

連翹敗毒散發頤高腫焮紅痛可除花粉連翹柴胡蒡荊防升草桔羌獨紅花蘇木芎歸尾腫面還加芷漏蘆腫堅皂刺穿山甲便燥應添大黃疏

註 連翹敗毒散治發頤初起腫焮紅疼痛之

錫證也卽連翹天花粉柴胡牛蒡子荆芥防風升麻甘草桔梗羌活獨活紅花蘇木川芎歸尾兩頭連面皆腫加白芷漏蘆腫堅不消加皂刺穿山甲大便燥結加酒炒大黃

都氣湯

橘皮竹茹湯

呃逆腎虛都氣湯六味肉桂五味方橘皮竹茹虛熱主橘竹參草棗生薑

註 都氣湯卽六味地黃湯加肉桂五味子也橘皮竹茹湯卽橘紅竹茹人參甘草大棗生薑也

葳蕤湯

風溫浮盛葳蕤湯羌麻葛芷青木香芎草石膏葳蕤杏裏實熱甚入消黃

註 風溫初起六脈浮盛表實壯熱汗少者宜葳蕤湯以發表風邪也卽羌活麻黃葛根白芷青木香川芎甘草石膏葳蕤杏仁也裏實熱甚多汗者加芒消大黃以攻裏熱也

桂枝白虎湯

風溫虛熱汗出多難任葳蕤可奈何須是鼾睡而燥湯方宜桂枝虎參合

註 風溫初起脈浮有力汗少壯熱宜與葳蕤湯若脈虛身熱汗多難用葳蕤湯者合與桂枝白虎加人參湯如不鼾睡口中和而不燥不渴身熱汗多脈浮盛者乃亡陽之證非風溫也卽桂枝白虎加人參湯亦不可用也

瀉心導赤各半湯

越經無證如醉熱脈和導赤各半湯芩連梔子神參麥知滑犀草棗燈薑

註 越經病名也無證謂無表裏證也無表裏證脈和而身熱不解形如醉人者是越經證也宜瀉心導赤各半湯治之卽黃連黃芩梔子茯神人參麥冬知母滑石犀角甘草燈心生薑大棗也

大羌活湯

兩感傷寒病二經大羌活湯草川芎二防二朮二

活細生地芩連知母同。

註　兩感傷寒病名也。經謂一日太陽少陰，二日陽明太陰，三日少陽厥陰同病也。張潔古製大羌活湯治之，即甘草、川芎、防風、防己、蒼朮、白朮、羌活、獨活、細辛、生地、黃芩、黃連、知母也。詳在傷寒要訣。

還陽散

退陰散

黑奴丸

陰毒還陽硫黃末，退陰炮烏乾薑均，陽毒黑奴小麥疸，芩麻消黃釜竈塵。

註　還陽散即石硫黃末，每服二錢，新汲水調下，良久寒熱汗不出，再服之，汗出愈。退陰散即炮變色川烏、微炒乾薑，等分為末，每服一錢，鹽湯滾數沸服，四肢不溫，連服三次，即溫熱服，若吐，冷服亦可。黑奴丸即小麥成黑疸者，名曰小麥奴，黃芩、麻黃、芒消、大黃、釜底煤、竈突烟、梁上塵也。為末，蜜丸重四錢，新汲水下。服後若渴欲飲冷水者，令恣意飲之，須臾自當寒振汗出，腹鳴自利，利亦解也。若不渴者，恐是陰極似陽，服之反為害耳。

九味羌活湯

九味羌活即沖和，四時不正氣為痾，潔古製此代麻桂，羌防蒼細芷芎合，生地草芩喘加杏，無汗加麻有桂多，胸滿去地加枳桔，煩渴知膏熱自瘥。

註　此湯即沖和湯，張潔古製此以代麻黃、桂枝二湯，即羌活、防風、蒼朮、細辛、白芷、川芎、生地、

甘草、黃芩也。喘加杏仁，無汗加麻黃，有汗加桂枝，胸膈滿悶去生地加枳殼、桔梗，快膈氣也。煩渴引飲加知母、石膏，熱自瘥也。

十神湯

十神外感寒氣病，功在溫經利氣殊，升葛芎麻甘草芍，薑葱香附芷陳蘇。

註　此湯即升麻、葛根、川芎、麻黃、甘草、芍藥、香附、白芷、陳皮、蘇葉、生薑、葱白也。能外發寒邪，內舒鬱氣，故曰寒氣病，較之他劑有溫經利氣

之功殊也

人參敗毒散

荊防敗毒散

倉廩散

人參敗毒虛感冒發散時毒疹痢良參苓枳桔芎草共柴前薄荷與獨羌時毒減參加翹蒡血風時疹入荊防表熱噤痢加倉米溫熱芩連實消黃

註 人參敗毒散治氣虛感冒時氣之病即枳殼桔梗川芎茯苓人參甘草柴胡前胡薄荷獨

活羌活也時毒謂受四時不正之氣或腫兩腮兩頤或咽喉腫痛依本方減人參加牛蒡連翹治之時疹謂初病即有之疹血風謂遍身騷癢之疹俱依本方減人參加荊芥防風治之名荊防敗毒散表熱無汗噤口痢疾依本方加倉米治之名倉廩散溫病熱病熱甚俱加黃連黃芩胃實便鞭俱加芒硝大黃也

五積散

內傷生冷外感寒五積平胃半苓攢麻桂枳桔歸芎芍薑芷加附逐陰寒腹痛嘔逆吳萸入有汗除麻桂枝添虛加參朮除枳桔婦人經痛艾醋煎

註 五積散即蒼朮陳皮厚朴甘草半夏茯苓麻黃官桂枳殼桔梗當歸川芎白芍乾薑白芷也表重用桂枝裏重用官桂陰寒腹痛加附子腹痛嘔逆加吳茱萸有汗除去麻黃加桂枝氣虛加人參白朮除去枳桔婦人經痛加艾葉醋煎服之

升麻葛根湯

升葛芍草表陽明下利斑疹兩收功麻黃太陽無汗入柴芩同病少陽經

註 升麻葛根白芍甘草即升麻葛根湯也陽明表邪不解或數下利及斑疹不透者均宜主之若兼太陽無汗之表證入麻黃若兼少陽口苦耳聾寒熱往來半表裏之證加柴胡黃芩也

二聖救苦丹

初起時疫溫熱病救苦　汗吐下俱全大黃皂發而

百中大黃皂角水爲丸

註此丹即大黃四兩皂角二兩爲末水爲丸也每服三錢無根水下弱者老者幼者量減服之此藥施治於初起時疫傳染傷寒溫病熱病熱盛形氣俱實者自發百中服後或汗或吐或下三法俱全其病立解

溫膽湯

傷寒病後液津乾虛煩嘔渴不成眠乃是竹葉石膏證膽經飲熱此方先口苦嘔涎煩驚悸半苓橘草枳竹煎氣虛加參渴去半再加麥粉熱芩連

註傷寒病後燥渴虛煩乃竹葉石膏湯證非溫膽湯證詳在傷寒要訣若少陽膽經飲熱則口苦嘔煩驚悸是溫膽湯證也即半夏茯苓橘皮甘草枳實竹茹也形氣俱虛或因汗吐下後及氣虛者均加人參渴去半夏加麥冬花粉以生津也有熱加黃芩黃連以淸熱也

御纂醫宗金鑑卷三十九

編輯雜病心法要訣目錄

眞中風
類中風
傷風
痙病
痺證
痿證
脚氣

御纂醫宗金鑑卷之三十九

編輯雜病心法要訣

中風總括

風從外中傷肢體痰火內發病心官體傷不仁與不用心病神昏不語言當分中絡經府藏更審虛實寒熱痰脫證撒手爲脾絕開口眼合是心肝遺尿腎絕鼾聲肺閉證握固緊牙關初以通關先取嚏痰壅不下吐爲先

註 風謂虛邪賊風從外而中傷人四肢軀體故

名曰中風痰火謂痰火從內而發病人心主之官故名曰痰火體中風邪輕則頑麻不仁重則癱瘓不用心病痰火輕則舌強難語重則痰壅神昏此證或內或外單病輕兼病重當細辨其中絡中經中府中藏及中經絡兼中府藏併細審其兼虛兼實兼寒兼熱兼痰與夫脫證閉證之淺深緩急而治之凡初中宜先用通關散取嚏有嚏可治無嚏多死口噤者用開關散擦牙軟之痰涎壅盛用詐吐法涌之若口噤不開湯藥不能下咽者則將應服之藥隨引調如麪茶含在不病人口內用葦管或筆管插入病人鼻孔使氣連藥吹之其藥自能入咽不可用金器撬之恐傷齒也

按 中風一證分中血脈中府中藏始自李東垣中血脈者大秦艽湯中府者小續命湯中藏者三化湯然從未見有三化湯中藏之證惟金匱書中分爲四證曰絡曰經曰府曰藏其

說最爲的當可爲後世法蓋口眼喎斜肌膚不仁邪在絡也左右不遂筋骨不用邪在經也昏不識人便溺阻隔邪在府也神昏不語唇緩涎出邪在藏也學者細閱諸家之論自知不謬云爾

中風死候

寸口脈平卒中死生氣獨絕繫脫之五藏幾息呼吸泯譬如墮溺豈能期脈來一息七八至不大不小尚能醫大小浮晝沉夜死脈絕不至死何疑脫

證並見皆死候搖頭上竄氣長噓喘汗如油痰拽鋸肉脫筋痛髮枯直

註 寸口脈平謂寸關尺脈俱平之人忽然卒中而死者皆因中邪太甚閉塞九竅天真之氣不能與人之生氣相通則獨絕於內也譬如墮跌溺水豈能預期其死耶脈來一息七八至者不大不小雖困可治若大而無倫小而如纖浮主晝死沉主夜死不可治也五藏脫證若三藏四藏並見及搖頭上竄等證皆死候也

通關散

開關散

熏鼻法

解語法

通關星皂細荷半開關烏梅冰片南巴油紙皂烟熏鼻龜尿舌下點難言

註 通關散南星皂角細辛薄荷生半夏為末吹鼻有嚏可治開關散烏梅肉冰片生南星為末擦牙其噤可開巴豆油紙捲皂角末燒烟熏入鼻內人事自省取龜尿點在舌下言語自易

三聖散

瓜蒂散

全蠍散

五元散

巴礬丸

無汗吐宜防藜蒂有汗瓜蒂入蠍全重劑藜豆礬

皂膽痰壅吐以巴礬丸

註 痰涎壅盛無汗表實用三聖散即防風藜蘆瓜蒂吐之有汗裏實用瓜蒂散即瓜蒂赤小豆或用全蠍散即瓜蒂散加全蠍吐之此皆吐之輕劑也甚則用五元散乃藜蘆赤小豆白礬皂角膽礬巴礬丸即巴豆枯白礬吐之

烏藥順氣散

烏藥順氣實中絡喎斜頓麻風注疼麻黃枳桔烏殭蠶共白芷乾薑陳草芎

註實中絡謂風邪中絡之人形氣實者也喎斜口眼歪斜也頑麻肌膚麻木也風注疼風氣攻注骨節疼也是方麻黃枳殼桔梗烏藥殭蠶白芷陳皮乾薑甘草川芎也

大秦艽湯

大秦艽湯虛中絡喎斜偏廢減參珍秦艽生地石膏共羌獨防芷細辛芩

註虛中絡謂風邪中絡之人形氣虛者也偏廢謂半身不遂也減參珍謂八珍湯減去人參

加入秦艽生地石膏羌活獨活白芷防風細辛黃芩也偏廢是中經之證而亦可治之者以此方能養血榮筋為久病風人調理之劑

換骨丹

中經氣實宜換骨喎斜癱瘓芷芎防冰麝硃香槐苦味仙人麻首蔓蒼桑

註中經氣實謂風邪中經之人形氣實也癱左不用也瘓右不用也換骨丹白芷川芎防風冰片麝香硃砂木香槐角苦參五味子威靈仙人參麻黃膏何首烏蔓荊子蒼朮桑皮也麻黃膏者以麻黃熬成膏和煎藥為丸硃砂滚衣也

小續命湯

小續命湯虛經絡八風五痺總能全麻杏桂芍通營衛參草歸芎氣血宜風淫防風濕淫已黃芩熱淫附子寒春夏石膏知母入秋冬桂附倍加添

註虛經絡謂風邪中經中絡之人形氣虛也八風謂八方之邪風中人為病也五痺詳見痺

門要訣中

黃耆五物湯

黃耆五物虛經絡偏廢虛風無力癱心清語謇因舌軟舌強神濁是火痰補衛黃耆起不用益營芍桂棗薑煎左加當歸下牛膝筋瓜骨虎附經添

註黃耆五物湯治因虛召風中人經絡而病半身不遂者然審其人若舌強難言神氣不清則是痰火為病不宜此方若心清語謇舌軟無力難言者乃是營衛不足之病宜用此方

經曰衛虛則不用營虛則不仁此方君黃耆而補衛以起不用臣桂枝白芍而益營以治不仁佐生薑大棗以和營衛也不仁不用在右者屬氣宜倍加黃耆在左者屬血則加當歸在下兩腿兩膝軟者則加牛膝骨軟不能久立者則加虎骨筋軟難於屈伸者則加木瓜周身或左或右經絡不宣通者則加炮附子有寒者亦加之此方屢試屢效者其功力專於補外所以不用人參補內甘草補中也

三化湯

搜風順氣丸

三化氣實風中府昏冒閉滿小承羌形氣俱虛及風燥搜風順氣自然康

註 氣實風中府謂風邪中府之人形氣實也昏冒謂神昏不知人也閉滿謂二便阻隔腹滿脹也小承羌謂小承氣湯厚朴枳實大黃加羌活即三化湯也若其人形氣俱虛則當以搜風順氣丸緩緩治之自然康也久病風之人大便多結燥謂之風燥或用續命湯汗過三化湯下過津液枯乾以致結燥凡病不論中經絡藏府但有二便阻隔形氣不足難堪攻下者均宜此法以搜六府之風通腸胃中之氣二便自利矣

牛黃清心丸

牛黃清心實中藏痰壅神昏不語言口眼喎斜形氣盛兩手握固緊牙關

註 牛黃清心丸治風邪中藏之人形氣俱實其證痰涎壅塞神昏不能言語口眼喎斜形氣滿盛兩手握固牙關緊急之閉證皆可服之

參附湯

參附湯治虛中藏昏緩涎出不語言昏不知人身偏廢五脫證見倍參煎

註 參附湯即人參附子也治風邪中藏之人形氣俱虛其證昏緩不收痰涎流出神昏不語身肢偏廢或與五藏脫證並見宜大倍人參先固虛脫次治風邪可也

千金還魂湯

經絡閉證卒中惡氣促神昏不識人無汗拘急身偏痛肉桂麻草杏還魂

註 經絡閉證謂風邪中經絡之閉證也氣促謂氣粗盛也無汗四肢拘急身體偏痛乃表邪固閉宜用肉桂麻黄甘草杏仁即還魂湯以開之

奪命散

藏府閉證腹滿閉昏噤痰結在喉間危急湯藥不

能下奪命巴芷半葶南

註 藏府閉證謂風邪中藏府之閉證也腹滿閉謂腹滿二便閉也兼之神昏口噤不開結痰喉間不下宜用是方吐下之巴豆白芷半夏葶藶生南星也

三生飲

三生飲治中風寒厥逆沉伏涌氣痰星香烏附俱生用氣虛加參脫倍添

註 中風寒謂不論經絡藏府風邪中藏寒之人也厥逆謂四肢冷也沉伏謂六脈沉伏也是方生南星生川烏生附子木香也惟寒盛氣實者宜之若氣虛者加人參虛極將脫者大倍人參始可用之而無倒戈之害也

祛風至寶湯

祛風至寶中風熱浮數面赤熱而煩通聖加蠍天麻細白附羌獨連蘖蠶

註 中風熱謂不論經絡藏府風邪中府熱之人也浮數謂六脈浮數也熱而煩謂身熱心煩

也通聖謂防風通聖散方中加全蠍天麻細辛白附羌活獨活黄蘖黄連殭蠶也防風通聖散詳在傷寒門

青州白丸子

青州白丸中風痰喎斜癱瘓湧痰涎小兒驚痰爲妙藥白附烏星半夏丸

註 中風痰謂不論經絡藏府風邪中表有痰飲之人也湧痰涎謂痰涎湧盛也是方生白附子生川烏生南星生半夏法製爲丸也

羌活愈風湯

羌活愈風治外中手足無力語出難肌肉微掣不仁用大秦艽湯參再添官桂黃耆杜防已知枳柴荷蔓菊前蒼麻半朴杞地骨調理諸風症可安

註 治外中謂風從外中之病也此病之來必有先兆如手足無力語言蹇澁時有肌肉微動牽掣大指次指麻木不用皆風邪外中之先兆也宜用此湯大秦艽湯參再添謂大秦艽湯方中再添人參官桂黃耆杜仲防已知母

枳殼柴胡薄荷蔓荊子菊花前胡蒼朮麻黃半夏厚朴枸杞地骨皮也調理諸風更可堪謂凡中風內邪將除外邪漸盡更服此藥調理以行導諸經久則大風悉去清濁自分榮衛自和矣

清熱化痰湯

清熱化痰治內發神短忽忽語失常頭眩腳軟六君麥芩連菖枳竹星香

註 治內發謂痰火內發之病也此病之來必有先兆如神短忽忽言語失常上盛下虛頭眩腳軟皆痰火內發之先兆也宜用此湯即人參白朮茯苓甘草橘紅半夏麥冬黃芩黃連石菖蒲枳實竹茹南星木香也

地黃飲子

四肢不收無痛痱偏枯身偏不用疼其言不變志不亂邪在分腠五物能甚不能言爲瘖痱奪厥入藏病多凶地黃桂附蓉巴遠萸斛冬味薄菖苓

註 風痱偏枯瘖痱三病皆屬外中而有微甚淺

深之別也風痱謂四肢不收身無痛處偏枯謂半身不遂身有痛處其言不變志不亂乃邪微淺病在分腠榮衛之間以黃耆五物湯能補榮衛而散風邪也甚者不能言志亂神昏則爲瘖痱乃腎虛內奪少陰不至而厥其邪已入於藏故曰病多凶也地黃飲子是治腎虛內奪之方是方熟地肉桂附子肉蓯蓉巴戟遠志山萸石斛麥冬五味子薄荷石菖蒲茯苓也

滌痰湯

滌痰內發迷心竅舌強難言參蒲星溫膽熱盛芩
連入神昏便閉滾痰攻

註 內發謂痰火內發迷人心竅令人精神恍惚舌強難言也滌痰湯即人參菖蒲南星合溫膽湯也溫膽湯橘紅半夏茯苓甘草竹茹枳實也熱盛加黃芩黃連大小二便閉用礞石滾痰丸攻之可也

類中風總括

類中類乎中風證尸厥中虛氣食寒火濕暑惡皆
昏厥辨在喎斜偏廢間

註 類中風證皆名尸厥謂形厥而氣不厥也故口鼻無氣狀類死尸而脈自動也中虛中氣中食中寒中火中濕中暑中惡等證雖忽然昏倒人事不省類乎真中風病但不見口眼喎斜偏廢不仁不用等證自可辨也

獨參湯

參附湯

星香湯

三物備急丹

奪命散

尸厥無氣而脈動或脈微細有無間緣於病後氣
血竭人參參附星香痰氣閉腹滿二便閉或腹急
痛備急丹服後轉鳴吐下驗喉間痰結奪命先

註 尸厥之證有虛有實虛者以獨參湯虛兼寒者以參附湯虛兼痰者以星香飲加人參湯

實者氣閉似死脈動有力腹滿脹二便閉或
腹急痛氣閉前後不通者以備急丹實兼痰
者以奪命散

補中益氣湯

生脈補精湯

補中益氣療虛中煩勞過度氣不升虛昏有痰加
苓半慾昏生麥地歸茸

註 補中益氣湯治虛中之證即李杲所云內傷
氣虛之人煩勞過度清氣不升忽然昏冒也

慾冒謂因房勞過度昏冒也生脈飲即人參
麥冬五味子合熟地當歸鹿茸名曰生脈補
精也

木香調氣飲

木香調氣實氣中暴怒氣逆噤昏痰風浮肢溫氣
沉冷木藿砂蔻草丁檀

註 實氣中謂形氣俱實之人中氣也因暴怒氣
逆忽然昏倒噤急也風浮肢溫氣沉冷謂中
風之人脈浮手足溫中氣之人脈沉手足冷
可別也是方木香藿香砂仁白蔻甘草丁香
檀香也

八味順氣散

八味順氣虛氣中標本兼施邪正安參苓朮草扶
元氣烏芷青陳利氣痰

註 虛氣中謂形氣俱虛之人中氣也宜用此標
本兼施邪正相安之劑也

瓜蒂散

薑鹽湯

食中過飽感寒風或因怒惱塞胸中忽然昏厥肢
不舉瓜蒂薑鹽探吐平

註 瓜蒂散挾痰者用之薑湯挾寒者用之鹽湯
過食者用之探吐謂作此湯數鍾令病者飲
一鍾隨用指探吐不吐再飲再探以吐通快
為度可立愈也

附子理中湯

附子理中療寒中腹痛拘急噤牙關有汗身寒或
吐瀉附子參朮草薑乾無汗身寒加麻細陰毒川

烏用生煎嘔吐丁香吳萸入脈微欲絕倍參添

註 寒中之證即腹痛諸證者是也宜用附子理中湯若無汗加麻黃細辛陰毒加生川烏嘔吐加丁香吳茱萸脈微欲絕倍加人參陰毒寒極也詳在傷寒心法

涼膈散

涼膈火中神昏冒梔翹芩薄草消黃兼治一切胸膈熱便燥譫妄與斑狂

註 火中之證即劉完素所云七情過極五志之

火內發則令人昏倒無知筋骨不用也

香薷飲

藿香正氣散

辰砂益元散

熨臍法

蒼朮白虎湯

人參白虎湯

暑中須分陰與陽陰邪無汗似寒傷壯熱心煩或嘔瀉香薷扁朴二香湯更兼昏憒蒸蒸汗面垢喘渴證爲陽不省熨臍灌蒜水益元蒼參白虎湯

註 陰邪無汗似寒傷謂暑中陰邪似傷寒頭痛身痛惡寒無汗而更壯熱心煩或嘔或瀉也得之於受暑納涼寒外暑內宜香薷飲二香湯謂香薷飲合藿香正氣散詳在霍亂門若有如上之證更兼精神昏憒蒸蒸自汗面垢喘渴則爲暑中陽邪得之於赤日長途中外皆熱初中昏憒不省者急以熱物熨臍蒜汁合水灌之即省繼以辰砂益元散氣實者蒼朮白虎湯氣虛者人參白虎湯選而用之可

也

滲濕湯

滲濕濕中內昏冒震亨濕熱熱生痰厚味醇酒生冷水胃苓香附撫砂連

註 濕中內謂濕從內生之病即朱震亨所云濕熱生痰昏冒之證得之於傷厚味醇酒生冷水物過節也滲濕湯即胃苓湯加香附撫芎砂仁黃連

除濕湯

除濕陰雨濕蒸霧臥濕涉水瘴山嵐頭身重痛便溏腫羌藁升柴防水煎

註除濕湯即羌活藁本升麻柴胡防風蒼朮治濕因外中得之於天陰淫雨晴後濕蒸早辰霧露及久臥濕地遠行涉水瘴氣山嵐其證頭身重痛甚而昏冒大便溏瀉皮膚浮腫也

調氣平胃散

調氣平胃療惡中廟塚忤惡卒然昏面黑錯忘蘇

合主次以木香平胃勻

註蘇合丸謂中惡之病以蘇合香丸為主也次以木香平胃勻謂以中氣木香調氣散之方合平胃散之藥調理也

傷風總括

傷風屬肺咳聲重鼻塞噴嚏涕流清鼻淵腦熱不噴嚏濁涕穢久必鼻紅

註傷風屬肺故噴嚏也鼻淵屬腦故不噴嚏也傷風寒邪故涕清也鼻淵熱邪故涕濁也鼻淵病久或有穢氣則熱深故腦衄鼻血也

川芎茶調散

參蘇飲治虛傷風實者茶調及頭疼芎芷薄草羌茶細荊防痰半熱膏清

註參蘇飲方在咳嗽門治氣虛之人傷風之病若氣實者用川芎茶調散即川芎白芷薄荷甘草羌活茶葉細辛荊芥防風傷風頭痛者亦可用也有痰者加半夏清痰有熱者加石膏清熱可也

蒼耳散

蒼耳散治鼻淵病風熱入腦瞋頭疼涕流不止鼻塞熱蒼耳辛夷芷薄葱

註鼻淵病屬風熱入腦故目瞋而頭疼涕流不

止較之傷風爲甚焉鼻塞氣不利也熱鼻孔中熱也甚者孔熱而痛及其腦也蒼耳散卽蒼耳子炒去刺研破一兩加辛夷三錢白芷薄荷各一錢葱三莖也

黃連防風通聖散

鼻淵初病施蒼耳黃連防風久病方孔痛膽調氷硼散鼻血犀角地黃湯

註 鼻淵風熱傷腦之病初病則風邪盛故用蒼耳散以散爲主久病則熱鬱深故用防風通

聖散加黃連以淸爲主也熱氣濕涕傷其鼻孔成瘡故痛也宜以豬膽汁調氷硼散敷之熱蘊於腦傷及所過營血故衄也宜以犀角地黃湯涼之可也

痙病總括

痙病項強背反張有汗爲柔無汗剛生產血多過汗後潰瘡犬咬破風傷

註 痙病之證詳在傷寒心法有汗爲柔痙無汗爲剛痙產後去血過多傷寒發汗過多則爲內因潰瘍破傷狗咬則爲外因皆風邪乘虛入太陽經而成此病也

痙病死證

痙證脈散多應死反張離席一掌亡眼小目瞪昏

不語額汗如珠命必傷

註 反張離席一掌許離席四五指許也眼小謂目睫緊小也目瞪謂眼珠不轉也

葛根湯

桂枝加葛根湯

小續命湯

桂枝加附子湯

當歸補血湯

大承氣湯

桃仁承氣湯
剛痙葛根湯發汗柔痙桂枝加葛良若兼雜因小
續命過汗桂枝加附湯傷血桂枝合補血裏實瘀
血承氣方潰瘍十全加風藥破傷狗咬另參詳
註 剛痙用葛根湯即桂枝湯加麻黄葛根柔痙
用桂枝加葛根湯即桂枝湯加葛根汗之雜
因謂風寒濕雜揉為病用小續命湯隨風寒
濕輕重治之過汗表虛汗出不止因而成痙
用桂枝加附子湯即桂枝湯加附子也傷血

謂產後金瘡大傷血後用桂枝湯合補血湯
即當歸黄耆也裏實謂痙病腹滿二便閉以
大承氣湯及產後惡露不盡少腹鞕急以桃
仁承氣湯下之潰瘍去膿血過多為風所襲
者用十全大補湯加祛風之藥治之

破傷風

破傷亡血筋失養微傷風入火之端燥起白痂瘡
不瘇濕流汚水緊牙關
註 破傷去血過多筋失所養經絡空虛風邪乘
之為病即經曰風邪乘虛而入也為風虛邪
宜桂枝湯合當歸補血湯治之夫傷損出血
過多而病風者常也然時有初傷未去血
甚少風邪乘之而病者以其人素熱因風而
然即劉完素曰熱甚風搏併於經絡也為風
火邪宜防風通聖散加蠍尾治之凡此證不
論虛實風毒內蘊不發於外瘡口周圍燥起
白痂瘡不甚腫濕流汚黑之水牙關微緊不
似尋常活動皆破傷風之先兆也

防風通聖散加蠍尾方

全蠍散

左龍丸

斑蝥大黄方

火盛通聖加蠍尾風盛全蠍左龍丸外因燒酒火
礬法大風斑大酒同煎
註 破傷火盛者多陽明證用防風通聖散加蠍
尾治之風盛者多太陽證用全蠍散即生蠍
尾七枚研末熱酒服之服後不解漸深入裏

用左龍丸即野鴿糞江鰾殭蠶雄黃蜈蚣大麻硃砂巴豆霜各爲丸也方詳在丹溪心法諸破傷風門內皆宜外用砂燒酒壺兩箇盛多半壺燒酒先以一壺上火令滾無聲傾酒即按在破傷瘡口拔出污黑血水滿則自落再以次壺仍按瘡口輪流提拔以盡爲度其風立愈犬咬風毒入腹成瘋風者用斑蝥七枚以糯米拌炒米黃去米爲末生大黃末一錢合均黃酒一盞煎至半盞空心溫服取下毒物弱者減半服之可也

痺病總括

三痺之因風寒濕　五痺筋骨脈肌皮　風勝行痺寒痺痛　濕勝着痺重難支　皮麻肌木脈色變　筋攣骨重遇邪時　復感於邪入藏府　周同脈痺不相移

註　三痺之因風寒濕三氣雜合而爲病也其風邪勝者其痛流走故曰行痺寒邪勝者其痛甚苦故曰痛痺濕邪勝者其痛重着故曰着痺此爲病之因而得名曰三痺也又有曰五痺者謂皮脈肌筋骨之痺也以秋時遇此邪爲皮痺則皮雖麻尚微覺痛癢也以夏時遇此邪爲脈痺則脈中血不流行而色變也以長夏時遇此邪爲肌痺則肌頑木不知痛癢也以春時遇此邪爲筋痺則筋攣節痛屈而不伸也以冬時遇此邪爲骨痺則骨重痠疼不能舉也曰入藏府者謂內舍五藏之痺也以皮痺不已復感於邪內舍於肺成肺痺也脈痺不已復感於邪內舍於心成心痺也肌痺不已復感於邪內舍於脾成脾痺也筋痺

不已復感於邪內舍於肝成肝痺也骨痺不已復感於邪內舍於腎成腎痺也此皆以病遇邪之時及受病之處而得名曰五痺也所謂邪者重感於風寒濕之氣也周痺亦在血脈之中隨脈上下爲病故同脈痺但患有定處不似脈痺左右相移也近世曰痛風曰流火曰歷節風皆行痺之俗名也

周痺

周痺患定無歇止左右不移上下行似風偏廢隻

足手口眼無斜有痛疼

註 周痺或痛或腫或手或足患有定處痛無歇止或從上病及於下或從下病及於上而不似衆痺痛有歇止左右相移流走也周痺或兩手或兩足或隻手足或偏廢不仁不用而似中風但不口眼喎斜身有痛疼也

痺病生死證

痺在筋骨痛難已留連皮脈易爲功痺久入藏中虛死藏實不受復還生

註 痺在筋骨則受邪深故痛久難已痺在皮脈則受邪淺故易治也凡痺病日久內傳所合之藏則爲五藏之痺若其人中虛受邪則難治多死其人藏實而不受邪復還於外則易治多生假如久病皮痺復感於邪當內傳肺而爲肺痺若無胸滿而煩喘咳之證則是藏實不受邪餘藏倣此

痺入藏府證

肺痺煩滿喘咳嗽腎脹尻踵脊代頭脾嘔痞鞕肢

懈墮心煩悸噫恐時休數飲臥驚肝太息飲秘脹瀉在腸究胞秘沃痛鼻淸涕三焦胃附膽無憂

註 久病皮痺復感於邪見胸滿而煩喘咳之證是邪內傳於肺則爲肺痺也久病骨痺復感於邪而見腹脹尻以代踵足攣不伸脊以代頭傴僂不直之證是邪內傳於腎則爲腎痺也久病肌痺復感於邪而見嘔涎心下痞鞕四肢懈墮之證是邪內傳於脾則爲脾痺也久病脈痺復感於邪而見心煩心悸嗌乾噫

氣有時則恐之證是邪內傳於心則爲心痹也久病筋痹復感於邪而見喜飲小便數多夜卧則驚太息之證是邪內傳於肝則爲肝痹也久痹不已復感於邪藏實不受而傳府者凡見喜飲小便秘不脹則瀉不瀉則脹之證是邪內傳於大小腸則爲腸痹也凡見少腹胞中按如沃湯狀而痛小便秘澁鼻流清涕之證是邪內傳於膀胱則爲胞痹也三焦之痹附於膀胱從水道也胃痹附於大小二

腸從傳化也膽爲清淨之府不受痹邪故曰無憂也

小續命湯

增味五痹湯

痹虛加減小續命痹實增味五痹湯麻桂紅花芷
葛附虎羊耆草二防羌

註　痹虛謂氣虛之人病諸痹也宜用加減小續命湯風勝行痹倍防風寒勝痛痹倍附子濕勝著痹倍防己皮痹加黃耆或桂枝皮脈痹加薑黃或加紅花肌痹加葛根或加白芷筋痹加羚羊角或加續斷骨痹加虎骨或加狗脊有汗減麻黃便溏減防己寒勝減黃芩加乾薑熱勝減附子加石膏加減治之痹實謂氣血實之人病諸痹也宜用增味五痹湯即麻黃桂枝紅花白芷葛根附子虎骨羚羊角黃耆甘草防風防己羌活也行痹以羌活防風爲主痛痹以麻黃附子爲主著痹以防己羌活爲主皮痹以黃耆桂枝皮爲主脈痹以紅花桂枝爲主肌痹以葛根白芷爲主筋痹以羚羊角爲主骨痹以虎骨爲主增味於五

痹治之可也

木通湯

附子五苓散

蒼朮五苓散

三痹木通長流水濕加防己風羌防寒痹附麻分
汗入胞腸五苓附子蒼

註　三痹謂行痹痛痹著痹也宜用木通一味不

見水者二兩以長流水二碗煎一碗熱服取微汗不愈再服以愈爲度若其痛上下左右流走相移者加羌活防風以祛風邪其痛苦甚者有汗加附子無汗加麻黄以去寒邪其痛重著難移者加防巳以勝濕邪其所應加之藥不可過三錢弱者俱減半服胞痺宜用五苓散加附子腸痺宜五苓散加蒼朮以利寒飲也五苓散方在傷寒門

三痺湯

獨活寄生湯

三痺十全無白朮牛秦續杜細獨防獨活加桑除耆續入藏乘虛久痺方

註 三痺謂三痺湯卽十全大補湯無白朮加牛膝秦艽續斷杜仲細辛獨活防風也獨活謂獨活寄生湯依三痺湯方加桑寄生除去黄耆續斷也此皆治五痺不已乘虛入藏反留連日久調理痺病之方也

黄耆益氣湯

黄耆益氣虛皮痺皮麻不知癢與疼補中益氣加紅蘗味秋苓夏桂加冬

註 氣實麻木用小續命湯加麻黄治之氣虛麻木用黄耆益氣湯卽補中益氣湯加紅花黄蘗也秋加五味子夏加黄芩冬加桂枝皮

蠲痺湯

加味升陽散火湯

蠲痺冷痺身寒厥附歸耆草桂羌防肌熱如火名熱痺羚犀升陽散火湯

註 蠲痺湯卽附子當歸黄耆炙草官桂羌活防風治痺病而身寒無熱四肢厥冷名曰冷痺也加味升陽散火湯卽內傷門升陽散火湯加羚羊角犀角治痺病而肌熱如火名曰熱痺也

痿病總括

五痿皆因肺熱生陽明無病不能成肺熱葉焦皮毛痺發為痿躄不能行心熱脈痿脛節縱腎骨腰脊不能興肝筋拘攣失所養脾肉不仁燥渴頻

註 五痿心肝脾肺腎之痿也痿屬燥病故皆因肺熱而生也陽明者五藏六府之海主潤宗筋陽明無病則宗筋潤能束骨而利機關雖有肺熱不能成痿也肺熱葉焦陽明虛弱津液不化筋骨失養皮毛痺痿發為痿躄不能

行也因而心氣熱為脈痿則脛節縱而不任地肺兼心病也因而腎氣熱為骨痿則腰脊不能興舉肺兼腎病也因而肝氣熱為筋痿則筋失所養拘攣不伸肺兼肝病也因而脾氣熱為肉痿則胃燥而渴肌肉不仁肺兼脾病也

痿痺辨似

痿病足兮痺病身仍在不疼痛裏分但觀治痿無風藥始曉虛實別有因

註 痿痺之證今人多為一病以其相類也然痿病兩足痿軟不痛痺病通身肢節疼痛但觀古人治痿皆不用風藥則可知痿多虛痺多實而所因有別也

痿病治法

痿燥因何治濕熱遵經獨取治陽明陽明無故惟病肺胃壯能食審證攻控涎小胃濕痰熱陽明積熱法三承胃弱食少先養胃久虛按證始收功

註 痿屬燥病因何而用治濕熱苦燥之藥蓋遵

內經之治法獨取於陽明胃也故胃家無病雖有肺熱惟病肺而不病痿也是知病痿者胃家必有故也或濕熱或積熱或濕痰不論新久若胃壯能食當先審證攻之胃有濕痰用控涎丹攻之有濕熱者用小胃丹攻之有積熱者用三承氣湯攻之此治胃壯能食之法也若胃弱飲食減少氣血津液不足當先以補養脾胃為主其有久病留連諸虛燥熱或攻下之後調理當審證治之始收全功也

加味二妙湯

加味二妙濕熱痿兩足痿軟熱難當防己當歸川萆薢黃蘗龜板膝秦蒼

註 熱難當謂兩足熱難當也膝秦蒼謂牛膝秦艽蒼朮也

清燥湯

虎潛丸

十全大補湯

加味金剛丸

時令濕熱清燥効陰虛濕熱虎潛靈久虛痿軟全金主草瓜牛菟杜蓯蓉

註 清燥湯在內傷門虎潛丸有成方全金主謂十全大補湯加味金剛丸久病氣血虛以十全大補湯爲主筋骨痿軟以加味金剛丸爲主加味金剛丸卽萆薢木瓜牛膝菟絲子杜仲肉蓯蓉也

脚氣總括

脚氣風寒濕熱病往來寒熱狀傷寒腿脚痛腫熱爲火不腫不熱是寒乾

註 脚氣乃內有濕熱外感風寒相合爲病故往來寒熱狀類傷寒兩脚腿痛腫熱如火者是火盛也不腫不熱而痛者是寒盛也名曰乾脚氣

脚氣死證

脚氣衝急少腹頑不三五日入心間嘔吐喘滿目

額黑恍惚譫妄命難全

註 脚氣衝急少腹頑木不知痛癢不過三五日內其邪必入心間若入心間嘔吐喘滿是爲脚氣衝心之證目額皆黑恍惚譫妄則是水來尅火之徵故曰命難全也

攢風散

羌活導滯湯

勝濕餅子

五積散

獨活寄生湯

脚氣表解損風散麻桂杏草草烏良裹解導滯羌獨活防已當歸枳大黃濕盛腫勝濕餅二丑蕎麪遂成方寒濕五積加附子寒虚獨活寄生湯

註初病脚氣表實無汗用損風散汗之即麻黃桂枝杏仁甘草草烏炮川烏也裏實熱盛二便不利用羌活導滯湯下之即羌活獨活防已當歸枳實大黃也濕盛重腫用勝濕餅子即黑丑白丑頭末甘遂末各五錢蕎麥麪一兩五錢水和作餅三錢煮熟空心茶湯服送之寒濕者用五積散加附子治之方在傷寒門寒虚者用獨活寄生湯補之方在痹門

當歸拈痛湯

當歸拈痛虚濕熱茵蔯四苓與羌防人參當歸升芩草苦參知母葛根蒼

註濕熱脚氣形氣虚者宜用當歸拈痛湯即茵蔯白术茯苓猪苓澤瀉羌活防已人參當歸升麻黃芩甘草苦參知母葛根蒼术也

加味蒼蘖散

加味蒼蘖實濕熱二活二术生地黃知蘖芍歸牛膝草木通防已木瓜榔

註濕熱脚氣而形質實者宜用加味蒼蘖散即羌活獨活蒼术白术生地黃知母黃蘖赤芍當歸牛膝甘草木通防已木瓜檳榔也

大防風湯

兩膝腫大而疼痛髀脛枯細鶴膝風大防風附羌牛杜十全大補減茯苓

註兩膝腫大疼痛膝上至髀膝下脛足枯細但存皮骨兩膝狀若鶴膝故名鶴膝風也宜大防風湯即防風附子羌活牛膝杜仲人參白术炙草當歸川芎白芍熟地炙耆肉桂也此病若得之於痢疾病後者名曰痢風亦用此方

御纂醫宗金鑑卷四十

編輯雜病心法要訣目錄

內傷
虛勞
勞瘵
自汗盜汗
失血
消渴

御纂醫宗金鑑卷四十

編輯雜病心法要訣

內傷總括

內傷勞役傷脾氣飲食傷胃傷其形傷形失節溫涼過氣濕熱暑火寒中

註 勞役傷氣傷元氣也飲食傷形傷胃府也傷氣宜補有熱中濕熱暑熱火鬱寒中之不同傷形宜消有飲食失節過於溫涼之不一也

內傷外感辨似

內傷脈大見氣口外感脈大見人迎頭疼時痛與常痛惡寒溫解烈火仍熱在肌肉從內泛熱在皮膚捫內輕自汗氣乏聲怯弱雖汗氣壯語高聲手心熱兮手背熱鼻息氣短鼻促鳴不食惡食內外辨初渴後渴少多明

註 內傷外感脈皆大內傷之脈氣口大於人迎不似外感之脈人迎大於氣口也內傷外感皆頭痛內傷之頭痛有時而痛有時不痛不似外感之頭痛常常而痛不休也內傷外感

皆惡寒內傷之惡寒得就溫衣而即解不似外感之惡寒雖近烈火而仍惡也內傷外感皆發熱內傷之發熱熱在肌肉以手捫之熱從內泛不似外感之發熱熱在皮膚以手捫之熱自內輕也內傷外感皆自汗內傷之自汗氣短乏聲怯弱不似外感之自汗氣壯促語聲高也內傷外感手皆熱內傷之熱手心熱不似外感之熱手背熱也內傷外感皆鼻不和內傷之鼻息氣短而喘不似外感之鼻

息氣促而鳴也內傷外感皆不食內傷之不食口中無味不似外感之不食聞食則惡也內傷外感皆渴內傷之渴初病即渴其飲甚少不似外感之渴三日後始渴其飲甚多也

補中益氣湯

補中益氣升陽清熱傷氣陷大虛洪頭痛表熱自汗出心煩口渴畏寒風困倦懶言無氣動動則氣高喘促聲保元甘溫除大熱血歸氣朮補脾經佐橘降濁散滯氣升柴從胃引陽升陰火腎躁加地蘖陽熱心煩安神寧

註 補中益氣湯治內傷清陽下陷因勞役過度熱傷元氣故脈虛大而洪也內傷頭痛時作時止也內傷表熱當自汗出也心煩氣虛惡煩勞也口渴氣陷不蒸化也畏寒畏風表氣虛失衛也困倦懶言中氣乏不周也動則氣喘上氣不足息也保元謂人參黃耆甘草名保元湯也臣當歸和脾血白朮益脾氣佐橘皮降濁散胸中滯氣升柴升清從胃中引陽

也陰火時顯躁熱加黃蘖生地補水救陰陽熱晝夜心煩合硃砂安神丸瀉火安神

調中益氣湯

調中弦洪緩沉澁濕熱體倦骨疼氣少心煩忽肥瘦口沫食出耳鳴聾胸膈不快食無味二便失調飧血膿保元升柴蒼橘蘖去蘖加木亦同名

註 調中益氣湯亦治內傷清氣下陷濁氣上乘清濁相干而兼濕熱者故二便不調飧瀉膿血也此湯與補中益氣湯雖互相發明然其

證脈則不可不分別也內傷之病脾胃元氣
一虛四藏失其調和所以五藏之脈交相混
見故肝弦心洪脾緩之脈反見於上按之沉
濇肺脈而反見於下也身體重倦氣不周也
骨節痠疼血不榮也氣少中氣乏也心煩心
血少也忽肥忽瘦者火乘上位上併陽分則
血脈上行而上盛故面赤紅而肥下併陰分
則血脈下行而上虛故面靑白而瘦即今之
虛損病人早則面靑白瘦而惡寒午後則面

紅赤肥而發熱者是也口沫謂口中沃沫脾
不散精也食出謂食入反出胃虛不納也耳
鳴聲謂耳鳴如蟬痰火上衝也胸膈不快濁
氣滯也飲食無味胃氣傷也二便不調謂大
便時瀉不瀉小便時利不利脾濕不分也飧
謂完穀不化之飧瀉脾虛濕不化也血膿謂
大便後或見膿見血脾濕熱釀成也保元謂
保元湯即人參黃芪炙草升麻柴胡蒼朮橘
皮黃蘗也去黃蘗加木香亦名調中益氣湯

以熱少氣不和者宜之也
升陽益胃湯
內傷升陽益胃湯濕多熱少抑淸陽倦怠懶食身
重痛口苦舌乾便不常灑灑惡寒屬肺病慘慘不
樂乃陽傷六君白芍連澤瀉羌獨黃芪柴與防
注 內傷氣虛濕多熱少遏抑春生淸氣不得上
升脾胃之證宜服此湯其證倦怠懶食身重
而痛口苦舌乾便不常謂大便不調小便頻
數不如常也灑灑惡寒衛氣不足屬肺皮毛

之病也慘慘不樂面色不和乃陽氣傷而不
伸也六君謂人參白朮茯苓炙草橘皮半夏
也加白芍黃連澤瀉黃芪羌活獨活柴胡防
風即是升陽益胃也
補脾胃瀉陰火升陽湯
補中升陽瀉陰火火多濕少困脾陽證同升陽益
胃證然無瀉數肺陽傷補脾胃氣參耆草升陽柴
胡升與羌石膏芩連瀉陰火長夏濕令故加蒼
注 內傷氣虛熱多濕少陰火困脾陽氣不得上

升脾胃之證宜服此方此方所治雖同升陽益胃之證然無大便不調小便頻數灑灑惡寒肺病慘慘不樂陽傷之證也

內傷補中調中益胃等湯加減法

冬加薑桂草蔻益秋芎白蔻縮檳榔夏月氣衛芩連蘖春加風藥鼓清陽長夏沉困精神少人參麥味澤苓蒼肺熱咳嗽減參去春加金沸款冬芳夏加麥冬五味子秋冬連根節麻黃頭痛蔓荊甚芎入巔腦藁本苦細辛沉重懶倦或嘔逆痰厥頭疼

半夏薑口乾嗌乾或表熱加葛生津清胃陽大便燥澀元明粉血燥歸桃熱大黃痞脹香砂連枳朴寒減黃連加炒薑胃痛草蔻寒益智氣滯青皮白蔻香腹痛芍草芩桂審臍下痛桂熱地黃內外煩疼歸和血脇下痛急草柴良身重腳軟巳蒼藥身疼發熱藁防羌

註 冬加乾薑官桂草豆蔻益智助陽氣也秋加白芍白豆蔻縮砂仁檳榔助燥收也夏月加黃連黃芩黃蘖降陰火也或腹中氣上衝逆

屬陰火衝上雖非夏月亦加之春加風藥謂羌活獨活防風藁本之類佐參耆之品能鼓清陽之氣上升也長夏身肢沉困精神短少加人參麥冬五味子恐暑傷氣也加澤瀉茯苓蒼术去脾濕也肺中有熱咳嗽減人參遠肺熱也春加金沸草款冬花散肺風也夏加麥冬五味子保肺氣也冬加連根節麻黃散肺寒也頭痛加蔓荊子引太陽也痛甚加川芎上行捷也巔痛腦痛加藁本入督脈也苦

頭痛加細辛走少陰也痰厥頭痛沉重懶倦或嘔逆痰涎加半夏生薑治痰逆也口乾嗌乾或表發熱加葛根生津解肌也大便燥澀加元明粉血虛燥加當歸血實燥加桃仁熱實燥加大黃心下痞脹氣不快加木香食不消加砂仁心下結熱加黃連心下結氣加枳實胃氣壅塞加厚朴如胃中寒或冬月減去黃連加炒乾薑胃痛加草豆蔻胃寒或唾沫加益智氣滿不快加白豆蔻青皮腹痛加白

芎甘草審其有熱加黃芩有寒加官桂臍下痛加肉桂熟地黃腹內身外刺痛此屬血濇不足加當歸以活血也脇下痛或急縮加甘草柴胡以和肝也身重脚軟加防已蒼朮黃蘗去濕熱在內也身痛發熱加藁本防風羌活疎風在表也

清暑益氣湯

清燥湯

長夏濕暑交相病暑多清暑益氣功汗熱煩渴倦

少氣惡食尿澁便溏行補中去柴加蘗澤麥味蒼麴甘葛青濕多痿厥清燥地豬茯柴連減葛青

註　長夏之令暑濕炎蒸交相為病暑多濕少為病其證則自汗身熱心煩口渴倦怠少氣惡食小便澁少大便稀溏宜清暑益氣湯即補中益氣湯去柴胡加黃蘗澤瀉麥冬五味子蒼朮神麴甘葛青皮也若濕多暑少為病則成痿厥之證腰以下痿軟難於轉動行走不正兩足欹側宜清燥湯即本方更加生地豬苓茯苓柴胡黃連減去甘葛青皮也

升陽散火湯

火鬱湯

血虛胃弱過食涼陽鬱於脾散火湯肌膚筋骨肢困熱捫之烙手熱非常羌獨芎防升柴葛人參二草棗生薑火鬱加葱減參獨惡寒沉數發之方

註　二草炙甘草生甘草惡寒謂身雖有如是烙手之熱而反惡寒脈來沉數則可知火鬱肌裏宜以此方發之

白朮附子湯

加味理中湯

內傷水來侮土病寒濕白朮附子湯涎涕腹脹時多溺足軟無力痛為殃腰背胛眼脊背痛丸冷陰陰痛不常蒼附五苓陳半朴虛宜理中附苓蒼

註　東垣內傷熱中之病用補中益氣湯寒中之病用白朮附子湯寒中為水來侮土寒濕之病其證內則腹脹多溺涎涕外則足軟胛脊腰背睾丸痛脾胃寒濕而氣不虛者宜用是

方即五苓散加蒼朮附子陳皮半夏厚朴也若脾胃寒濕而氣虛者則宜用理中湯加附子茯苓蒼朮是也

人參資生丸

資生脾胃俱虛病不寒不熱平補方食少難消倒飽脹面黃肌瘦倦難當

註 繆仲醇製資生丸方爲脾胃俱虛不寒不熱平補之藥其所治之證乃飲食減少過時不化倒飽脹悶面色痿黃肌肉漸瘦困倦無力也方見諸書故不錄藥味

清胃理脾湯

清胃理脾治濕熱傷食平胃酌三黃大便黏穢小便赤飲食愛冷口舌瘡

註 清胃理脾湯即平胃散加黃連黃芩大黃也酌三黃者謂有熱滯而不實者不可入大黃也傷食謂傷食病證如痞脹噦嘔不食吞酸惡心噫氣之類更兼大便黏臭小便赤澁飲食愛冷口舌生瘡皆傷醇酒厚味濕熱爲病之證也

理中湯

理中治虛寒濕傷食少喜熱面青黃腹痛腸鳴吐冷沫大便腥穢似鴨溏

註 白朮附子湯治脾胃寒濕形氣實者也理中湯治脾胃寒濕形氣虛者也虛者其證食少喜食熱物面色青黃腹痛腸鳴吐冷涎沫大便腥穢不臭似鴨糞澄澈清冷也故宜此湯

消食健脾丸

胃強脾弱脾胃病能食不化用消食平胃炒鹽胡椒共麥蘖查麴白蒺藜

註 脾胃病中有胃強脾弱一證胃強所以能食脾弱不能消化宜服消食健脾湯丸助其消化用蒼朮陳皮厚朴甘草炒鹽胡椒山查神麴麥芽白蒺藜末蜜丸服之更節其飲食自然脾胃和而能健運矣

開胃進食湯

開胃進食治不食少食難化胃脾虛丁木藿香蓮

子朴六君砂麥與神麴

註 此方治不思飲食少食不能消化脾胃兩虛之證方即六君子湯加丁香木香藿香蓮子厚朴縮砂麥芽神麴也

平胃散

一切傷食脾胃病。痞脹噦嘔不能食吞酸惡心並噫氣。平胃蒼朴草陳皮。快膈枳朮痰苓半。傷穀二芽縮神麴。肉滯山查麪萊菔。滯熱芩連蘗大宜。

註 傷食等證宜用平胃散即蒼朮厚朴甘草陳

皮也快膈加枳實白朮有痰加半夏茯苓傷穀滯者加麥芽穀芽縮砂神麴傷肉滯者加山查傷麪滯者加萊菔有熱者加黃芩黃連黃蘗大黃酌而用之

葛花解酲湯

葛花解酲發酒汗懶食熱倦嘔頭疼參葛四苓白蔻縮神麴乾薑陳木青

註 傷酒宜用葛花解酲湯汗之汗出立愈其證頭痛懶食嘔吐身熱倦怠而煩似乎外感而實非外感皆因酒所致也方即人參葛花白朮茯苓豬苓澤瀉白蔻縮砂神麴乾薑陳皮木香青皮

秘方化滯丸

秘方化滯寒熱滯一切氣積痛攻方巴豆醋製稜莪朮青陳連半木丁香

註 秘方化滯丸治不論寒熱一切氣滯積痛攻下之妙藥也即巴豆三稜莪朮青皮陳皮黃連半夏木香丁香也此方出丹溪心法附餘

書中屢試屢驗按證隨引量其老少虛實增損進退以意用之久久自得其效

虛勞總括

虛損成勞因復感陽虛外寒損肺經陰虛內熱從腎損飲食勞倦自脾成肺損皮毛洒寒嗽心損血少月經凝脾損食少肌消瀉肝損脇痛懶於行腎損骨痿難久立午熱夜汗骨蒸蒸從下皮聚毛落死從上骨痿不起終恐懼不解則傷精怵惕思慮則傷神喜樂無極則傷魄悲哀動中則傷䰟憂愁不已則傷意盛怒不止則傷志勞倦過度則傷氣氣血骨肉筋精極

註虛者陰陽氣血榮衛精神骨髓津液不足是也損者外而皮脈肉筋骨內而肺心脾肝腎消損是也成勞者謂虛損日久留連不愈而成五勞七傷六極也因復感者謂不足之人陽虛復感外寒則損從皮毛肺始陰虛更生內熱則損從骨髓腎始內傷飲食勞倦則損從肌肉脾始此虛損成勞之因然其證有五一損皮聚毛落洒淅惡寒咳嗽肺勞也二損血脈虛少男子面無血色女子月經不通心勞也三損飲食減少肌肉消瘦大便溏瀉脾勞也四損兩脇引胸而痛筋緩不能行肝勞也五損骨痿不能久立午後發熱盜汗骨蒸腎勞也從下腎藏損起者損至皮聚毛落則死也從上肺藏損起者損至骨痿不能起於床則終也從脾藏損起者或至皮聚毛落或至骨痿不起皆死也虛損為七傷之證一恐懼不解則傷精精傷則骨痠痿厥精時自下蓋五藏主藏精者也不可傷傷則失守而陰

虛陰虛則無氣無氣則死矣二怵惕思慮則傷神神傷則恐懼自失破䐃脫肉毛悴色夭死於冬也三喜樂無極則傷魄魄傷則狂狂則意不存人皮革焦毛悴色夭死於夏也四悲哀動中則傷䰟䰟傷則狂妄不精不精則不正陰縮而攣筋兩脇骨不舉毛悴色夭死於秋也五憂愁不已則傷意意傷則悗亂四肢不舉毛悴色夭死於春也六盛怒不止則傷志志傷則喜忘其前言腰脊不可以俯仰

屈伸毛悴色夭死於季夏也一勞倦過度則傷氣氣傷則火愈壯壯火則食氣故無氣以動喘乏汗出內外皆越則氣日耗氣日耗則死矣虛損爲六極之證一數轉筋十指爪甲痛筋極也一牙齒動手足痛不能久立骨極也一面無血色頭髮墜落血極也一身上往往如鼠走削瘦乾黑肉極也一氣少無力身無膏澤翕翕羸瘦眼無精光立不能定身體苦痒搔之生瘡精極也一胸脇逆滿恒欲大

怒氣少不能言氣極也

按前人分七傷之證似多不經依內經改之庶後學易明也

虛勞死證

陰勞細數形盡死陽勞微革氣脫終枯白顴紅一側臥嗽啞咽痛咯星紅五藏無胃爲眞藏形肉雖存不久停一息二至名曰損一息一至行尸名大骨枯槁大肉陷動作益衰精髓空眞藏未見一歲死若見眞藏尅期內喘滿動形六月死一月內痛引肩胸身熱破䐃肉盡脫十日之內不能生眞藏脈見目眶陷目不見人頃刻傾若能見人神猶持至所不勝日時終

註陰虛之勞脈細數則必形消著骨而後死者陰主形也陽虛之勞脈微革則不待痿盡忽然而脫者陽主氣也五藏之脈無和緩象爲無胃之眞藏脈即形肉雖存亦必不久於人世也一息二至損病之脈也一息一至行尸之脈也大骨顴骨股腰之大骨也大肉頭項

四肢之大肉也枯槁者骨痿不能支也陷下者肉消陷成坑也動作精神漸衰眞藏脈不見期一歲死若眞藏脈見遇所不勝之時日內可期也若眞藏脈不見有是證者喘滿動形六月而死有是證者五藏內損痛引肩胸者一月而死有是證者肉盡之處皆枯燥破裂謂之破䐃身熱不已十日內死眞藏脈見目眶下陷視不見人頃刻而死若能見人則神尚未去至所不勝之日時而死也

虛勞治法

後天之治本血氣先天之治法陰陽腎肝心肺治在後脾損之法同內傷

註 後天脾胃水穀生化榮衛故治法本乎氣血先天腎藏精氣生化之原故治法本乎陰陽五藏虛損治法俱在於後而脾藏虛損治法已載內傷故曰同內傷也

拯陰理勞湯

陰虛火動用拯陰皮寒骨蒸咳嗽侵食少痰多煩

少氣生脈歸芍地板貞薏苡橘丹蓮合草汗多不寐加棗仁燥痰桑貝濕苓半阿膠咳血骨熱深

註 此方即人參麥冬五味當歸白芍生地龜板女貞薏苡橘紅丹皮蓮子百合炙草也汗多不寐俱加棗仁咳而嗽痰加桑皮貝母嗽而濕痰加茯苓半夏咳嗽咯血加阿膠骨蒸熱深加地骨皮也

拯陽理勞湯

陽虛氣弱用拯陽倦怠惡煩勞則張表熱自汗身痠痛減去升柴補中方更添桂味寒加附瀉入升柴訶蔻香夏咳減桂加麥味冬咳不減味乾薑

註 此湯即人參黃耆炙草白朮陳皮肉桂當歸五味子也倦怠懶於動也惡煩勞動則氣張而喘乏也惡寒加附子泄瀉仍入升麻柴胡更加訶子肉蔻木香也夏月咳嗽減肉桂加麥冬五味子冬月咳嗽不減肉桂更加五味子乾薑也

六味地黃湯

都氣湯

七味地黃湯

生脈地黃湯

桂附地黃湯

知蘗地黃湯

金匱腎氣湯

腎虛午熱形消瘦水泛為痰津液傷咳嗽盜汗失精血消渴淋濁口咽瘡熱地藥萸丹苓澤加味勞嗽都氣湯引火歸元加肉桂火妄刑金生脈宜桂

附益火消陰翳知蘗壯水制陽光車牛桂附名腎氣湯虛水腫淋濁方

註 午熱午後發熱也水泛爲痰謂日食飲食所化津液腎虛不能攝水泛上爲痰也盜汗謂睡而汗出覺而卽止之汗也失精遺精也消渴謂飲水而卽消渴仍不止也淋者尿淋澀不利也濁者尿之前後有濁液也口咽生瘡虛火炎也均宜六味地黃湯治之勞嗽加味謂加五味子名都氣湯也引火歸原加肉桂

名七味地黃湯火妄刑金加生脈飲名生脈地黃湯也桂附謂加肉桂附子知蘗謂加知母黃蘗車牛桂附謂加車前牛膝肉桂附子名桂附知蘗腎氣等湯也

大補陰丸

滋陰降火湯

大補陰丸制壯火滋陰降火救傷金龜板知蘗地髓劑二冬歸芍草砂仁欬加百味汗地骨血痰金貝虛者參虛熱無汗宜散火有汗骨蒸亦補陰

註 陰虛火旺無水以制宜用大補陰丸滋水制火方卽龜板知母黃蘗生地爲末豬脊髓煉蜜爲丸若火旺無制妄行傷金肺痿欬嗽宜用滋陰降火湯救其傷金方卽大補陰丸加麥冬天冬當歸白芍炙草縮砂欬甚加百合五味子盜汗加地骨皮咯血加鬱金痰多加川貝母氣虛加人參黃耆凡虛熱如火烙手無汗者爲火鬱宜升陽散火湯有汗者爲骨蒸亦宜大補陰丸及滋陰六黃等湯也

保元湯

一切氣虛保元湯者外參內草中央加桂能生命門氣痘瘡灰陷與清漿

註 保元湯卽人參黃耆炙草也黃耆補表氣人參補裏氣炙草補中氣加肉桂能生命門眞氣且能治小兒痘瘡灰白頂陷清漿

四君子湯

五味異功湯

六君子湯

七味白朮散

四獸飲

脾胃氣虛四君子脈軟形衰面白黃倦怠懶言食少氣參苓朮草棗薑強氣滯加陳異功散有痰橘半六君湯肌熱瀉渴藿木葛虛瘧六君果梅薑

註治氣虛兼氣滯不快依四君加陳皮名五味異功散治氣虛兼有痰飲依四君加橘紅半夏名六君子湯治氣虛肌熱渴瀉依本方加藿香木香葛根名七味白朮散治氣虛久瘧留連不愈依六君子湯加草菓烏梅生薑名四獸飲

芎歸湯

開骨散

一切血病芎歸湯產後胎前必用方氣虛難產參倍入交骨難開龜髮良

註芎歸湯即川芎當歸又名佛手散氣虛產難或時久傷氣依本方倍加人參臨產交骨難開依本方加敗龜板一具本人梳下亂髮一團他人梳下之髮亦可名開骨散

四物湯

聖愈湯

六物湯

加味四物湯

地骨皮飲

調肝養血宜四物歸芎芍地酌相應氣虛血少參耆補氣燥血熱知蘗清寒熱柴丹炒梔子但熱無寒丹骨平熱甚芩連寒桂附止血茅蒲破桃紅

註調肝養血宜四物湯即當歸川芎白芍熟地黃酌相應謂補血用白芍熟地破血用赤芍涼血用生地氣虛血少宜加參耆名聖愈湯氣燥血熱宜加知蘗名六物湯血虛寒熱往來宜加味四物湯即本方加柴胡丹皮炒梔子也血虛惟發熱不惡寒宜地骨皮飲即本方加地骨皮牡丹皮也血分熱甚依本方加黃芩黃連寒甚加肉桂附子破血加桃仁紅花止血加茅根蒲黃炒黑

八珍湯
十全大補湯
人參養榮湯
一切氣血兩虛證八珍四物與四君氣乏色枯毛髮落自汗盜汗悸忘疲發熱欬嗽吐衄血食少肌瘦泄瀉頻十全大補加耆桂榮去芎加遠味陳

註 氣虛四君子湯血虛四物湯氣血兩虛八珍湯八珍者即四君四物也若有氣乏色枯毛髮脫落自汗盜汗心悸健忘發熱欬嗽吐血

衄血食少肌瘦泄瀉等證則宜十全大補湯即八珍湯加黃耆肉桂也人參養榮湯即十全大補湯減去川芎更加遠志五味子陳皮也

小建中湯
黃耆建中湯
當歸建中湯
雙和飲
虛勞腹痛小建中悸衄之血夢失精手足煩熱肢酸痛芍草飴桂棗薑同衛虛加耆黃耆建榮虛當歸建中名溫養氣血雙和飲三方減飴加地芎

註 諸虛勞極裏急腹痛宜以小建中湯溫和脾胃並治裏虛心悸衄下亡血夜夢失精手足煩熱四肢痠痛血液虧損等證是方白芍藥甘草飴糖中桂大棗生薑也若衛氣虛者加黃耆名曰黃耆建中湯若裏不急腹不痛有是證者則當以溫養氣血用雙和飲即此三方減去飴糖加入熟地川芎乃八珍湯減人

參白朮茯苓加黃耆中桂蓋以補陰血為主也

補肝湯
補肝湯治肝虛損筋緩不能自收持目暗䀮䀮無所見四物酸棗草瓜宜

註 補肝湯即當歸川芎白芍熟地酸棗仁炙草木瓜也

加味救肺飲
加味救肺治肺損嗽血金家被火刑歸芍麥味參

耆草百花紫菀馬兜鈴

註 加味救肺飲即當歸白芍麥冬五味子人參黃耆炙草百合欵冬花紫菀馬兜鈴也

天王補心丹

天王補心心虛損健忘神虛煩不眠栢子味苓歸地桔三參二天麥遠硃酸

註 是方即栢子仁五味子茯苓當歸生地桔梗丹參人參元參天冬麥冬遠志硃砂酸棗仁

歸脾湯

歸脾思慮傷心脾熱煩盜汗悸驚俱健忘怔忡時恍惚四君酸遠木歸耆

註 悸心自跳動也驚目觸物駭也健忘言事易忘也怔忡心衝動甚也恍惚心時不明也方乃四君子加酸棗仁遠志木香當歸黃耆

人參固本湯丸

保元生脈固本湯

固本肺腎兩虛病肺痿欬血欲成勞二冬二地人參共保元生脈脾同調

註 人參固本湯丸即人參天冬麥冬生地熟地也依本方再加保元之黃耆炙草生脈之五味三方合一名保元生脈固本湯同調謂同調脾肺腎三經虛也

逍遙散

逍遙理脾而清肝血虛骨蒸煩嗽痰寒熱頰赤脇不快婦人經病脈虛弦朮苓歸芍柴薄草加味梔丹肝熱添肝氣滯鬱陳撫附熱加吳萸炒黃連

註 是方即白朮茯苓當歸白芍柴胡薄荷甘草

也肝氣熱依本方加炒梔子丹皮名加味逍遙散肝氣滯加陳皮肝氣鬱加撫芎香附肝氣鬱熱加吳茱萸炒川黃連惟薄荷只可少許爲引不宜多用

癆瘵總括

癆瘵陰虛蟲乾血積熱骨蒸欬嗽痰肌膚甲錯目黯黑始健不瀉下為先

註 久病癆疾而名曰瘵瘵者敗也氣血兩敗之意也有陰虛乾血者有陰虛積熱者當以諸補陰藥治之肌膚甲錯謂皮膚乾澁也目黯黑者謂目黑無光也始健謂初病尚壯不瀉謂久病不瀉也二者皆可以攻下為先治也

癆瘵治法

癆瘵至瀉則必死不瀉能食尚可痊初取利後宜詳審次服柴胡清骨煎虛用黃耆鼈甲散熱衰大補養榮參皮熱柴胡胡連入骨蒸青蒿鼈甲添陰虛補陰諸丸劑陽虛補陽等湯圓欬嗽自同欬嗽治嗽血成方大平丸

註 癆瘵之人病至大便泄瀉則必死矣若不瀉能食尚堪任藥攻治故可痊也初取利後審其熱之微甚人之強弱若熱甚人強宜用柴胡清骨散熱不甚人弱宜用黃耆鼈甲散熱微人弱宜用十全大補人參養榮等湯若皮外發熱加柴胡胡連骨內蒸熱加青蒿鼈甲午後陰虛發熱宜用補陰諸丸湯藥陽虛惡寒清瘦宜用補陽諸丸湯藥欬嗽不已同欬門方參而治之嗽血者宜用成方太平丸可也

大黃䗪蟲丸

大黃青蒿煎

傳屍將軍丸

乾血大黃䗪蟲治積熱蒿黃膽便煎癸亥腰眼灸七壯後服傳屍將軍丸

註 大黃䗪蟲丸有成方大黃青蒿煎即青蒿大黃豬膽汁童便煎癆瘵日久有生惡蟲身死之後多遞傳染甚至滅門名曰傳屍癆宜癸亥日灸兩腰眼各七壯後服傳屍將軍丸此方載丹溪心法書中

柴胡清骨散

清骨骨蒸久不痊熱甚秦知草胡連鼈甲青蒿柴

地骨韭白髓膽童便煎

註 此方乃秦艽知母炙草胡連鼈甲青蒿柴胡地骨皮韭白豬脊髓豬膽汁童便也

黃耆鼈甲散

黃耆鼈甲虛勞熱骨蒸晡熱渴而煩肌肉消瘦食減少盜汗欬嗽出血痰生地赤芍柴秦草知耆菀骨半苓煎人參桂桔俱減半鼈甲天冬桑倍添

註 此方即生地赤芍柴胡秦艽炙草知母黃耆紫菀地骨皮半夏茯苓人參桂枝桔梗鼈甲天冬桑白皮也

自汗盜汗總括

自汗表陽虛惡冷陽實蒸熱汗津津盜汗陰虛分心腎心虛不固火傷陰

註 無因汗出謂之自汗自汗謂表陽虛汗出則惡寒冷宜用後方若蒸蒸發熱汗出不惡寒則為裏陽實宜以調胃承氣湯下之睡則汗出覺則汗止謂之盜汗盜汗為陰虛當分心虛不固心火傷陰也

黃耆六一湯

玉屏風散

黃耆建中湯

自汗表虛黃耆草玉屏風散术耆防氣虛加參陽虛附血虛黃耆建中湯

註 黃耆六一湯即黃耆六錢甘草一錢也玉屏風散即黃耆白术防風也二方皆治表虛自汗若氣虛加人參陽虛加附子可也若不惡寒不氣少則為血虛不可用參附宜黃耆建中湯即小建中湯加黃耆也方在傷寒門

當歸六黃湯

酸棗仁湯

盜汗心火下傷陰歸耆二地檗連芩心虛酸棗芍歸地知蘖苓耆五味參

註當歸六黃湯治心火傷陰盜汗卽當歸黃耆黃芩黃連黃蘗生熟地黃也酸棗仁湯治心虛不固盜汗卽酸棗仁當歸白芍生地知母黃蘗茯苓黃耆五味子人參也

失血總括

九竅出血名大衄鼻出鼻衄腦如泉耳目出血耳目衄膚出肌衄齒牙宣內衄嗽涎脾唾腎咯心欬肺嘔屬肝精竅溺血膀胱淋便血大腸吐胃間

註九竅一齊出血名曰大衄鼻出血曰鼻衄鼻出血如泉曰腦衄耳出血曰耳衄目出血曰目衄皮膚出血曰肌衄齒牙出血曰齒衄又名牙宣此皆衄血隨所患處而命名也若從口出則爲內衄內衄出血涎嗽出於脾唾出

於腎咯出於心欬出於肺嘔出於肝吐出於胃溺血從精竅而出淋血從膀胱而出嘔吐之分嘔則有上逆漉漉之聲吐則無聲也

失血死證

失血身涼脈小順大疾身熱臥難凶口鼻湧出而不止大下潰腐命多傾

註大疾脈大疾也臥難不能臥也大衄大下血出如湧泉不止內潰腐屍之氣則命傾也

失血治法

陽乘陰熱血妄行血犯氣分不歸經血病及府滲
入濁由來藏病溢出清熱傷失血宜清熱勞傷理
損白然平努即內傷初破逐久與勞傷治法同

註 凡失血之證陽盛乘陰則血爲熱迫血不能安於脈中而妄行氣分不能回歸經脈也若血病傷及於府者則血滲入腸胃濁道上從咽出下從二便而出也血病傷及於藏者則血溢出胸中清道上從喉出下從精竅而出也夫血藏於藏內行於脈中軀殼之中不可

得而見也非有損傷不能爲病而損傷之道有三一曰熱傷宜以清熱爲主一曰勞傷宜以理損爲主一曰努傷初宜以破逐爲主久亦宜以理損爲主也

犀角地黃湯

熱傷一切失血病犀角地黃芍牡丹胸膈滿痛加
桃大熱甚吐衄入芩連因怒嘔血柴梔炒唾血元
參知蘗煎咯加二冬嗽二母涎壅促嗽鬱金丸

註 熱傷一切失血之病皆宜犀角地黃湯若胸膈滿痛是爲瘀血加桃仁大黃若吐血熱盛加黃芩黃連因怒致吐血及嘔血者加柴胡炒梔唾血加元參黃蘗知母咯血加天冬麥冬嗽血加知母貝母涎壅氣促陣陣急嗽帶出血者宜鬱金丸方在後

加味救肺飲加鬱金湯

勞傷吐血救肺飲嗽血加調鬱金湯形衰無熱氣
血弱人參養榮加麥良

註 救肺飲即虛勞門之加味救肺飲加調鬱金

末也若氣血虛弱不見火象宜用人參養榮湯加麥門冬也

芎歸飲

飽食用力或持重努破脈絡血歸芎嘔血漉漉聲
上逆跌撲墮打有瘀行

註 飽食用力或因持重努傷脈絡失血湧吐宜用芎歸飲引血歸經及嘔血跌撲墮打傷其脈絡令人大吐者亦皆宜之其有瘀血者或加大黃以下之或加桃仁紅花以破之或加

鬱金黃酒以行之

參地煎

參地衄吐血不已熱隨血減氣隨亡氣虛人參為君主血熱為君生地黃

註 參地煎即人參生地黃也凡因熱傷衄吐血不已者則熱已隨血減然氣亦隨血亡也氣虛甚者當倍人參為君血熱者宜倍生地為君時時煎服自止也

瀉肺丸

嗽血壅逆虛蘇子積熱痰黃瀉肺丸蔞仁半貝金葶杏三黃惟大有除添

註 嗽血痰壅氣逆形氣虛者蘇子降氣湯降之方見諸氣門痰黃積熱形氣實者用瀉肺丸下之即栝蔞仁半夏浙貝母鬱金苦葶藶子杏仁黃連黃芩大黃也惟大黃形氣實者加之若形氣虛者或大便溏瀉則減去不用

保肺湯

保肺肺癰吐膿血白芨薏苡貝金陳苦梗苦葶甘草節初加防風潰者參

註 保肺湯即白芨薏苡仁貝母金銀花陳皮苦桔梗苦葶藶甘草節也初起加防風潰後加生黃耆人參

牛膝四物湯

尿血同出痛淋血尿血分出溺血名溺血精竅牛四物淋血八正地金通

註 淋血溺血二證若尿與血同出而痛名曰淋血尿與血分出名曰溺血溺血為精竅之病用四物倍加牛膝淋血為尿竅之病用八正

散加木通生地鬱金治之

珀珠散

溺血諸藥而不效塊血竅滯莖急疼珀珠六一硃砂共引煎一兩整木通

註 溺血一證乃精竅為病每因忍精不泄提氣採戰或因老年竭慾而成服諸藥不效者所溺之血成塊竅滯不利莖中急疼欲死者用珀珠散即三服每服三錢引用整木通去粗

皮黃色者煎湯調服其方即琥珀末一錢珍珠末五分硃砂末五分飛滑石六錢甘草末一錢合均分三服若其人大便結燥不通以八正散加牛膝鬱金下之有熱尿澁以導赤散加牛膝鬱金清之利後仍服此藥自有奇功

槐花散

便血內熱傷陰絡風合腸風濕藏瘍槐花側柏連炒穗風加秦防濕楝蒼

註便血二證腸風臟毒其本皆熱傷陰絡熱與風合爲腸風下血多清熱與濕合爲臟毒下血多濁均宜槐花散即炒槐花炒側柏葉醋炒枳殼川黃連炒荊芥穗爲末烏梅湯調服腸風加秦艽防風臟毒加炒苦楝炒蒼朮若大腫大痛大便不通當以臟毒未潰之瘍治之非臟毒下血之病也

升陽去濕和血湯

便血日久涼不應升補升耆蒼桂秦歸芍丹陳二地草熱加萸連虛人參

註便血日久服涼藥不應宜升補用升陽去濕和血湯即升麻黃耆蒼朮肉桂秦艽當歸白芍丹皮陳皮生地熟地生甘草炙甘草也有熱稍加吳茱萸炒川連虛加人參可也

消渴總括

試觀年老多夜溺休信三消盡熱乾飲多尿少渾赤熱飲少尿多清白寒

註 上消屬肺飲水多而小便如常中消屬胃飲水多而小便短赤下消屬腎飲水多而小便渾濁三消皆燥熱病也然試觀年老好飲茶者夜必多溺則休信三消皆熱而亦有寒者矣飲水多小便少而渾赤者屬熱是火盛耗水而渾也飲水少小便多而清白者屬寒是火虛不能耗水也

消渴生死

三消便鞕若能食脉大實強尚可醫不食舌白傳腫瀉熱多舌紫發癰疽

註 三消飲水多不能食若能食大便鞕脉大強實者為胃實熱下之尚可醫也若不能食濕多舌白滑者病久則傳變水腫泄瀉熱多舌紫乾者病久則發癰疽而死也

消渴治法

竹葉黃耆湯

便鞕能食脉大強調胃金花斟酌當不食渴瀉白朮散竹葉黃耆不瀉方黃耆黃芩合四物竹葉石膏減粳麥氣虛胃熱參白虎飲一溲二腎氣湯

註 調胃謂調胃承氣湯金花謂梔子金花湯方俱在傷寒門酌其所當用可也不食而渴已屬胃虛兼之泄瀉胃虛無熱矣故用七味白朮散方在虛損門若不食而渴亦不瀉者是雖虛而猶有燥熱也宜用竹葉黃耆湯即黃耆黃芩當歸川芎白芍生地竹葉石膏人參炙草麥冬半夏也若氣虛胃熱盛者宜用人參白虎湯若下焦虛寒飲一溲二者宜用腎氣湯

御纂醫宗金鑑卷四十一

編輯雜病心法要訣目錄

神病

癲狂癇

諸氣

遺精

赤白濁帶

痰飲

欬嗽

喘急哮吼

脹滿水腫

御纂醫宗金鑑卷四十一

編輯雜病心法要訣

神之名義

形之精粹處名心中含良性本天眞天眞一氣精神祖體是精兮用是神

註 動植之物一有其形則形之至精至粹之處卽名曰心動物之心者形若垂蓮中含天之所賦虛靈不昧之靈性也植物之心者卽中心之芽中含天之所賦生生不已之生意也此形若無此心則形無主宰而良性生意亦無著落矣此心若無良性生意則心無所施用不過是一團死肉一枯草木之芽耳蓋人雖動物之貴而其中含良性與一切動物皆同本乎天眞也天眞之氣分而言之爲精氣神故曰以精爲體以神爲用也合而言之渾然一氣故曰天眞一氣精神之祖也

神之變化

神從精氣妙合有隨神往來魂陽靈並精出入陰

靈魄意是心機動未形意之所專謂之志志之動變乃思名以思謀遠是爲慮用慮處物智因生

註 魂陽之靈隨神往來魄陰之靈並精出入蓋神機不離乎精氣亦不雜乎精氣故曰妙合而有也故指神而言則神超乎精氣之外指精氣而言則神寓乎精氣之中意者心神之機動而未形之謂也志者意所專注也思者志之變動也慮者以思謀遠之謂也智者以慮處物之謂也此皆識神變化之用也

五藏神情

心藏神兮脾意智肺魄肝魂腎志精氣和志達生喜笑氣暴志憤恚怒生憂思繫心不解散悲哭哀苦悽然情內生懼恐求人伴外觸駭然響動驚

註 五藏所藏七神心藏神脾藏意與智肺藏魄肝藏魂腎藏精與志也五藏所生七情心生喜肝生怒脾生憂思肺生悲腎生恐也氣和則志達故生喜笑氣暴則志憤故生恚怒繫心不解散故生憂思悽心則哀苦故生悲哭內恐外觸非常事物故生恐懼驚駭也

神病治法

硃砂安神丸

內生不恐心跳悸悸更驚惕是怔忡善忘前言曰健忘如昏似慧恍惚名失志傷神心膽弱痰飲九氣火相乘清熱硃連歸地草餘病他門治法精

註 驚悸怔忡健忘恍惚失志傷神等病皆因心虛膽弱諸邪得以乘之也心氣熱者先用硃砂安神丸以清之其餘虛實諸邪則當與虛損九氣癲癇痰飲等門合證揀方自有效法之處

仁熟散

恐畏不能獨自臥膽虛氣怯用仁熟柏仁地枸味萸桂參神菊殼酒調服

註 恐畏不能獨自臥者皆因氣怯膽虛也仁熟散即栢子仁熟地黃枸杞子五味子山茱萸桂心人參茯神菊花枳殼爲末老酒調服也

癲癇總括

經言癲狂本一病狂乃陽邪癲是陰癲疾始發意不樂甚則神癡語不倫狂怒凶狂多不臥目直罵詈不識親癇發吐涎昏噤倒抽搐省後若平人

註李時珍曰經有言癲狂疾者又言癲疾爲狂者是癲狂爲兼病也邪入於陽者狂邪入於陰者癲蓋癲疾始發志意不樂甚則精神呆癡言語不倫而睡如平時以邪併於陰也狂疾始發多怒不臥甚則凶狂欲殺目直罵詈不識親疏而夜多不臥以邪併於陽也然俱

不似癇疾發則吐涎神昏卒倒無知口噤牙緊抽搐時之多少不等而省後起居飲食皆若平人爲別也癇雖分而爲五曰雞馬牛羊豬名者以病狀偶類故也其實痰火氣驚四者而已所以爲治同乎癲狂也

三聖散

青州白丸子

滾痰丸

遂心丹

礬鬱丸

控涎丹

抱膽丸

鎮心丹

癲狂癇疾三聖吐風痰白丸熱滾痰痰實遂心氣礬鬱痰驚須用控涎丹無痰抱膽鎮心治發灸百會自然安初發皂角灌鼻內涎多欲止點湯鹽

註癲狂癇疾初起多痰者先以三聖散吐之風盛有痰者用青州白丸子熱盛有痰者用礞

石滾痰丸痰而形氣實者用遂心散甘遂硃砂豬心也痰而兼氣鬱者用礬鬱丸白礬鬱金也痰而兼驚者用控涎丹無痰神輕因而驚悸者用鎮心丹抱膽丸皆成方也癇病發時灸百會不拘壯數以甦爲止再發再灸以愈爲度初發用皂角汁灌鼻內其風涎即從鼻口中湧唾而出若甦後其涎不止以鹽湯服之自止

諸氣總括

寒氣　炅氣　喜氣　怒氣　勞氣
思氣　悲氣　恐氣　驚氣

一氣觸爲九寒炅喜怒勞思悲恐驚寒收外束腠理閉炅泄內蒸腠理通喜則氣緩虛極散勞耗思結氣難行怒氣逆上甚嘔血下乘脾虛飱瀉成恐則氣下傷精志驚心無倚亂怔忡悲消榮衛不散布壯行弱著病叢生

註　一氣流行不爲邪觸何病之有若爲寒觸外束皮膚腠理閉其氣收矣即寒病也炅火也

若爲火觸熱蒸汗出腠理開其氣泄矣即暑病也若爲喜觸喜則氣和志達其氣緩矣素中虛極者緩則氣散即暴脫也若爲勞觸勞則喘息且汗出其氣耗矣即勞倦也若爲思觸心有所存氣留不行其氣結矣即鬱氣也若爲怒觸怒則氣逆甚嘔血其氣上矣上極而下乘脾之虛則爲飱泄也若爲恐觸恐則精却傷精志其氣下矣若爲驚觸心無所依神無所歸慮無所定其氣亂矣怔忡心動不安之病也若爲悲觸心肺氣戚榮衛不散其氣消矣凡此九氣叢生之病壯者得之氣行而愈弱者得之氣著爲病也

諸氣辨證

短氣氣短不能續少氣氣少不足言氣痛走注內外痛氣鬱失志怫情間上氣氣逆蘇子降下氣氣陷補中宣臭甚傷食腸胃鬱滅食消導自然安

註　短氣者氣短而不能續息也少氣者氣少而不能稱形也皆爲不足之證氣痛者氣爲邪

阻氣道不通或在經絡或在藏府攻衝走注疼痛也上氣乃濁氣上逆下氣爲清氣下陷氣鬱者或得於名利失志或得於公私怫情二者之間也濁氣上逆蘇子降氣湯清氣下陷補中益氣湯甚者加訶子五味子然清氣下陷下氣不甚臭穢惟傷食下氣其臭甚穢乃腸胃鬱結穀氣內發而不宣通於腸胃之外鬱在胃者上噫氣也鬱在腸者下失氣也補中益氣湯方見內傷門

諸氣治法

寒熱熱寒結者散上抑下舉驚者平喜以恐勝悲以喜勞溫短少補皆同

註 寒者熱之麻黃理中是也熱者寒之白虎生脈是也結者散之越鞠解鬱是也上者抑之蘇子降氣是也下者舉之補中益氣是也驚者平之鎮心妙香是也喜以恐勝悲以喜勝以情治情是也勞者溫之短氣少氣者補之保元四君是也

木香流氣飲

木香流氣調諸氣快利三焦榮衛行達表通裏開胸膈腫脹喘嗽氣爲疼六君丁皮沉木桂白芷香附果蘇青大黃枳朴檳蓬朮麥冬大腹木瓜通

註 木香流氣飲調治一切諸氣爲病其功能快利三焦通行榮衛外達表氣內通裏氣中開胸膈之氣其水腫脹滿氣壅喘嗽氣痛走注內外疼痛並皆治之即人參白朮茯苓炙草橘皮半夏丁皮沉香木香中桂白芷香附草果蘇葉青皮大黃枳殼厚朴檳榔蓬朮麥冬大腹皮木瓜木通也

分心氣飲

分心氣飲治七情氣滯胸腹不流行正減芷朴通木附麥桂青桑檳殼蓬

註 分心氣飲治七情氣滯胸腹之病正者謂藿香正氣散也正減者謂即藿香正氣散方減白芷厚朴加木通木香香附麥冬官桂青皮桑皮檳榔枳殼蓬朮也

蘇子降氣湯

越鞠湯

蘇子降氣氣上攻下虛上盛氣痰壅喘咳涎嗽胸膈滿氣秘氣逆嘔鮮紅橘半肉桂南蘇子前朴沉歸甘草同鬱食氣血痰濕熱越鞠蒼梔麴附芎

註 蘇子降氣湯治下虛上盛氣壅上攻喘咳涎嗽胸膈滿悶氣秘便難氣逆嘔血即橘皮半夏肉桂南蘇子前胡厚朴沉香當歸甘草也越鞠湯治六鬱食鬱氣鬱血鬱痰鬱濕鬱熱

鬱即蒼朮山梔神麴香附撫芎也夫氣鬱之
病若久必與血痰濕熱飲食相合故治鬱之
方可治氣鬱也其氣實者加木香氣虛者加
人參血實者加紅花血虛者加當歸痰多者
加半夏濕多者加白朮熱多者加黃連飲多
者加茯苓食多者加麥蘖在臨證者消息耳

四七湯

四七七氣鬱生痰梅核吐咯結喉間調和諸氣平
和劑半苓厚朴紫蘇煎快氣橘草香附入婦人氣
病效如僊惡阻更加芎歸芍氣痰濁帶送白丸

註 四七湯治七情過節七氣病生鬱結生痰如
絮如膜凝結喉間咯之不盡嚥之不下名曰
梅核氣日久不愈變生噎膈上吐涎沫下秘
二便也宜用此平和之劑即半夏茯苓厚朴
紫蘇葉也胸腹中氣不快加橘皮甘草香附
亦治婦人一切氣病婦人有孕喜吐者名曰
惡阻更加川芎當歸白芍婦人肥白多痰氣
鬱有白濁帶下者亦以本方送青州白丸子
可也

鎮心丹

妙香散

驚實鎮心硃齒血驚虛妙香木麝香山藥茯神參
耆草硃砂桔梗遠苓菖

註 心氣實病驚者宜用鎮心丹即硃砂龍齒末
等分豬心血爲芡實大丸每服三丸麥冬湯
下心氣虛病驚者宜用妙香散加菖蒲即木
香麝香山藥茯神人參黃耆炙草硃砂桔梗

遠志茯苓石菖蒲也

遺精總括

不夢而遺心腎弱夢而後遺火之强過欲精滑清氣陷久曠溢瀉味醇傷

註 不夢而遺謂無所感於心而自遺則爲心腎虛弱不固也夢而後遺謂有所感於心相火煽而强迫之則爲二火之强不固也或過慾之人日慣精滑或清氣不足下陷不固或久曠之人精盛溢瀉或醇酒厚味火强不固皆爲是病也

龍骨遠志丸

坎離既濟湯

封髓丹

心腎虛弱硃遠志龍骨神苓菖蒲參久曠火旺地知蘗胃虛蘗草縮砂仁

註 龍骨遠志丸治心腎虛弱不夢而遺者卽龍骨硃砂遠志茯神茯苓石菖蒲人參也坎離既濟湯治夢而後遺火强久曠者卽生地黃蘗知母也若胃虛食少便耎則不宜生地知蘗恐苦寒傷胃故宜封髓丹卽黃蘗甘草縮砂仁也

補精丸

精出不止陽不痿强中過補過淫成久出血痛形羸死或發消渴或發癰陽盛坎離加龍骨實熱解毒大黃攻調補骨脂韭山藥磁石蓯蓉參鹿茸

註 精出不止陽强不倒名曰强中此病皆因過服房術中補藥或貪淫過慾而成也若不急治日久精盡陽强不化迫血而出疼痛不已

形羸而死或不卽死亦必發消渴大癰也陽盛陰虛者宜大劑坎離既濟湯加生龍骨清而補之形實熱盛者宜黃連解毒湯加大黃先攻其熱可也病後熱去調理宜補精丸卽補骨脂韭子山藥磁石肉蓯蓉人參鹿茸也

濁帶總括

濁病精竅溺白濁穢物如膿陰內疼赤熱精竭不及化白寒濕熱敗精成

註赤多屬熱亦有濁帶日久精竭陽虛不及化白而屬寒者白多屬寒亦有敗精濕熱釀成腐化變白而屬熱者是則不可槩以寒熱論赤白也

清心蓮子飲

萆薢分清飲

珍珠粉丸

濁熱清心蓮子飲寒萆菖烏益草苓濕熱珍珠炒韮栢滑黛神麯椿蛤同

註赤濁帶下屬熱者宜用清心蓮子飲方在淋門白濁帶下屬寒者宜用萆薢分清飲即萆薢菖蒲烏藥益智甘草茯苓也赤白濁帶下屬濕熱者宜用珍珠粉丸即炒黑韮炒黃栢滑石青黛炒神麯炒椿皮蛤粉也

黑錫丹

黑錫上盛下虛冷精竭陽虛火上攻上壅頭痛痰氣逆下漏濁帶白淫精骨脂茴香葫蘆巴肉蔻桂附木金櫻沉香陽起巴戟肉硫鉛法結要研明

註赤白濁帶下屬虛寒者及虛陽上攻頭痛喘嗽痰壅氣逆俱宜黑錫丹即補骨脂小茴香葫蘆巴肉蔻附子肉桂木香金櫻子沉香陽起石巴戟硫黃黑鉛也

痰飲總括

陰盛爲飲陽盛痰稠濁是熱沫淸寒燥少粘連咯不易濕多易出風掉眩膈滿嘔吐爲伏飲支飲喘咳腫臥難飲流四肢身痛溢嗽引脇痛謂之懸痰飲素盛今瘦漉漉有水走腸間飲留肺胸喘短渴在心下悸背心寒

註 飲則淸稀故爲陰盛痰則稠濁故爲陽盛稠濁是熱痰屬心也沫淸是寒痰屬腎也少而粘連咯不易出是燥痰屬肺也多而易出是

濕痰屬脾也掉搖眩暈是風痰屬肝也膈上痰滿嘔吐痰涎此飲留於膈間名曰伏飲也喘咳面腫不得臥此飲留於肺名曰支飲也飲流四肢身體重痛此飲留行於體名曰溢飲也咳嗽引脇疼痛此飲留於脇下名曰懸飲也素盛今瘦漉漉有聲水走腸間此飲留於腸胃名曰痰飲也凡飲留於胸肺則喘滿短氣而渴飲留於膈下則心下悸或背心寒冷也

二陳湯

燥痰湯

諸痰橘半茯苓草惟有燥者不相當風加南星白附子熱加芩連寒桂薑氣合四七鬱香附虛入參术濕入蒼燥芩旋海天冬橘風消枳桔貝蔞霜

註 諸痰謂一切痰皆宜二陳湯治之即橘紅半夏茯苓甘草也因有苓半性過滲燥故與燥痰不相當也依本方風痰加南星白附子熱痰加黃芩黃連寒痰加乾薑肉桂氣痰加厚

朴蘇葉即是合四七湯也因鬱生痰加香附氣虛有痰加人參白术即六君子湯也濕痰加蒼术燥痰宜用燥痰湯即枯黃芩旋覆花海石天冬橘紅風化芒消枳殼桔梗貝母栝蔞霜也

茯苓指迷丸

茯苓風消枳殼半痰飲平劑指迷丸寒實瓜蒂透羅治熱實大陷小胃丹

註 指迷丸治一切痰飲平和之劑即茯苓風化

芒硝枳殼半夏也痰飲寒實者用瓜蒂散吐之或用透羅丹下之熱實者在膈上用大陷胸湯丸在三焦用小胃丹攻之

半夏茯苓湯加丁香湯

越婢加朮湯

流飲控涎苓桂治伏飲神佑半苓丁支飲葶藶懸十棗溢飲越朮小青龍

註 留飲者謂一切飲留於上下內外也實者用控涎丹攻之虛者用苓桂朮甘湯溫之伏飲

實者用神佑丸虛者用半夏三錢茯苓二錢丁香一錢生薑三錢煎服治之即半夏茯苓湯加丁香也支飲用葶藶大棗湯懸飲用十棗湯治之溢飲有熱者用越婢加朮湯即麻黃石膏甘草生薑大棗加蒼朮也有寒者用小青龍湯治之

欬嗽總括

有聲曰欬有痰嗽聲痰俱有欬嗽名雖云臟府皆欬嗽要在聚胃關肺中胃濁脾濕嗽痰本肺失清肅欬因火風寒火鬱燥痰飲積熱虛寒久勞成

註 有聲無痰曰欬有痰無聲曰嗽有聲有痰曰欬嗽內經雖云五藏六府皆令人欬而大要皆在聚於胃關於肺也因胃濁則所遊溢之精氣與脾濕所歸肺之津液皆不能清水精之濁難於四布此生痰之本爲嗽之原也肺

居胸中主氣清肅或爲風寒外感或爲痰熱內干清肅有失降下之令因氣上逆而咳嗽也久勞成謂久病欬嗽不已傷肺成勞也

參蘇飲

芎蘇飲

香蘇飲

茯苓補心湯

參蘇感冒邪傷肺熱寒欬嗽嚏痰涎氣虛用參實減去二陳枳桔葛蘇前頭痛加芎喘加杏芩因熱

麻乾寒虛勞胎產有是證補心四物量抽添

註 參蘇飲治感冒風寒傷肺欬嗽嘔噦痰涎發熱惡寒也即人參蘇葉橘紅半夏茯苓甘草枳殼桔梗前胡葛根也形氣虛者必用人參若形氣實減去可也若頭痛依本方去人參以前胡易柴胡加川芎名芎蘇飲若喘嗽依本方去人參加杏仁名杏蘇飲若內有熱加黃芩有寒加麻黃乾薑若虛勞之人及胎前產後而有是病依本方合四物湯名茯苓補

心湯量其虛實寒熱加減可也

瀉心散

葶藶瀉白散

瀉白肺火鬱氣分喘欬面腫熱無痰桑骨甘草寒麻杏血分加芩熱甚連欬甚嘔逆青橘半鬱甚失音訶桔添停飲喘嗽不得臥加苦葶藶效通仙

註 瀉白散即桑皮地骨皮甘草也治喘嗽面腫無痰身熱是為肺經火鬱氣分若無汗是為外寒鬱遏肺火加麻黃杏仁以發之若無外證惟面赤是為肺經火鬱血分加黃芩內熱甚者更加黃連以清之欬甚嘔逆者加青皮橘紅半夏以降之火鬱甚而失音者加訶子肉桔梗以開之若喘嗽面浮不得臥者是為兼有停飲加苦葶藶以瀉之名葶藶瀉白散

清肺湯

清肺肺燥熱欬嗽二冬母草橘芩桑痰加蔞半喘加杏快氣枳桔斂味良

註 清肺湯即麥冬天冬知母貝母甘草橘紅黃

芩桑皮也有痰燥而難出加栝蔞子痰多加半夏喘加杏仁胸膈氣不快加枳殼桔梗久則宜斂加五味子

清燥救肺湯

喻氏清燥救肺湯肺氣虛燥鬱欬方參草麥膏生氣液杏枇降逆效功長胡麻桑葉阿潤燥血枯須加生地黃熱甚牛黃羚犀角痰多貝母與蔞霜

註 喻氏喻嘉言也枇枇杷葉也羚羚羊角犀犀角也蔞霜栝蔞霜也

透羅丹

瀉肺丸

寒實痰清透羅丹欬時涎壅氣出難巴杏大牽皂半餅熱實痰稠瀉肺丸

註 寒實痰盛涎清熱實痰盛稠黏皆能令人欬嗽嗽時痰涎頓壅氣閉難出寒實者用透羅丹即巴豆杏仁大黃牽牛皂角半夏共爲末蒸餅爲小丸量服方出丹溪心法附餘熱實者宜瀉肺丸方見失血門

人參瀉肺湯

積熱傷肺宜瀉肺喘嗽痰多粘色黃胸膈滿熱大便澀涼膈枳桔杏參桑

註 人參瀉肺湯即涼膈散梔子連翹薄荷黃芩大黃甘草枳殼桔梗杏仁人參桑皮也

鍾乳補肺湯

補肺虛寒喘嗽血皮毛焦枯有多年生蘇菀欬桑皮桂鍾英糯米棗薑煎

註 補肺湯即人參麥冬五味子欵冬花紫菀桑皮桂枝鍾乳石白石英糯米大棗生薑也

人參養肺湯

養肺平劑肺氣虛勞久喘嗽血腥宜參草杏阿知母棗烏梅罌粟骨桑皮

註 人參養肺湯爲治肺氣虛損久勞不寒不熱之平劑也其方即人參炙草杏仁阿膠知母大棗烏梅罌粟殼地骨皮桑皮也

清寧膏

太平丸

欬嗽痰血清寧治甘桔麥地橘龍圓薏米川貝薄荷末血過於痰太平丸

註 欬嗽痰少血多用太平丸方諸書俱有

瓊玉膏

杏酥膏

瓊玉膏治肺虛勞肌瘦乾嗽欬涎滔生地膏蜜參苓末不虛燥嗽杏酥膏

註 瓊玉膏治虛燥先以生地煎膏後入煉白蜜人參茯苓末攪成膏杏酥膏治不虛而燥以

杏仁霜𥐙酥油煉白蜜溶化合膏

喘吼總括

喘則呼吸氣急促哮則喉中有響聲實熱氣粗胸滿硬虛寒氣乏飲痰清

註 呼吸氣出急促者謂之喘急若更喉中有聲響者謂之哮吼氣粗胸滿不能布息而喘者實邪也而更痰稠便鞕者熱邪也氣乏之息微不能續息而喘者虛邪也若更痰飲清冷寒邪也

喘急死證

喘汗潤髮為肺絕脈濇肢寒命不昌喘咳吐血不得卧形衰脈大氣多亡

註 氣多謂出氣多入氣少也

華蓋湯

千金定喘湯

葶藶大棗湯

外寒喘吼華蓋湯麻杏蘇草橘苓桑減苓加苓款半菓飲喘難卧葶藶方

註 外寒傷肺喘急用華蓋散即麻黃杏仁蘇子

甘草橘紅赤茯苓桑皮也依本方減茯苓加
黃芩欵冬花半夏白菓名千金定喘湯治哮
吼表寒之喘葶藶大棗湯治停飲不得臥之
喘也

蘿皂丸

蘇子降氣湯

火鬱喘急瀉白散痰盛作喘蘿皂丸蔞仁海石星
蘿皂氣喘蘇子降氣痊

註 面赤浮腫謂之火鬱之喘宜瀉白散痰盛聲

急謂之痰喘宜蘿皂丸無痰聲急謂之氣喘
宜蘇子降氣湯方在諸氣門

五味子湯

黑錫丹

腎氣湯

人參理肺湯

氣虛味麥參陳杏虛寒黑錫腎氣湯日久斂喘參
桔味麻杏罌粟歸木香

註 五味子湯即五味子麥冬人參陳皮杏仁也
人參理肺湯即人參桔梗五味子麻黃杏仁
罌粟殼當歸木香也黑錫丹方在濁帶門腎
氣湯方在虛勞門

腫脹總括

衛氣並脈循分肉內傷外感正邪攻外邪客脈爲脈脹邪留分肉膚脹生

註 經曰衛氣之在身也常然並脈循分肉行陰陽相隨何病之有若其人內傷七情外感六氣飲食失節勞役過度則邪正相攻榮衛失和衛氣與風寒之邪客於脈中則爲脈脹衛氣與風寒之邪留於分肉則爲膚脹也

諸脈脹單腹脹膚脹鼓脹

脈脹筋起絡色變久成單腹末脫清膚脹鼕鼕初不鞕纏綿氣鼓脹膨膨

註 脈脹之證腹筋起絡色變久而不已則成單腹脹四末脫瘦清冷也膚脹之證鼕鼕然初不堅鞕纏綿不愈則成氣鼓脹滿膨膨急鞕也

腸覃石瘕

外邪干衛客腸外腸覃月事以時行外邪干營客胞內石瘕經閉狀妊盈

註 風寒之邪不客於脈中分肉而干衛氣深入客於腸外僻而內著日以益大狀如懷子月事仍以時行名曰腸覃或干營氣深入客於胞中惡血留止日以益大狀如懷子月事不以時下名曰石瘕此皆生於女子在男子則爲疝病也

水脹石水風水

皮厚色蒼多是氣皮薄色澤水濕成氣速安臥從上下水漸難眠咳喘徵石水少腹腫不喘風水面腫脛足同石水陰邪寒水結風水陽邪熱濕凝

註 凡腫脹之病皮厚色蒼者皆屬氣也皮薄色澤者皆屬水也氣陽也陽性急故爲脹速每從上腫而漸下得以安臥邪在外也水陰也陰性遲故爲脹漸每從下腫而漸上更有咳喘不得臥之徵也石水之證少腹腫滿水在下故不喘也上腫曰風下腫曰水故風水之證面與脛足同腫也然石水屬陰邪故曰寒結也風水屬陽邪故曰熱濕凝也

脹滿水腫死證

腹脹身熱及失血四末清脫瀉數行腫起四肢後入腹利旋滿腫腹筋青唇黑臍突陰囊腐缺盆脊背足心平脈大時絕或虛濇腫脹逆之却可驚

註腹脹身熱陽盛脹也若吐衄瀉血則陰亡矣四肢瘦冷陰盛脹也若數瀉不止則中脫矣先腫脹腹後散四肢者可治先腫四肢後歸入腹者不治腫脹之病多實脹利下之藥旋消旋起則為正不勝邪亦不治腹筋青漲高起脹腫蒼黑臍腫突出陰囊腫腐缺盆脊背腫平足心腫平則五藏傷皆不治也脈大而時絕或虛濇細則氣血敗皆死脈也

木香流氣飲

膚脹脈脹通身脹單腹鼓脹四肢平膚脹木香流氣飲脈脹加薑黃撫芎

註膚脹皮膚脹也脈脹經脈脹也此二脹皆通身脹也單腹脹四肢不脹鼓脹其脹如鼓此二脹皆腹脹四肢不脹也膚脹宜用木香流氣飲脈脹亦用此湯更加薑黃撫芎也方在諸氣門

厚朴散

下瘀血湯

單腹鼓脹分氣血氣實腸覃厚朴榔木枳青陳遂大戟血實石瘕下瘀湯

註單腹脹鼓脹當分氣血而治腸覃亦氣病也故同氣實脹者一治之皆用厚朴散即厚朴檳榔木香枳殼青皮陳皮甘遂大戟石瘕亦血病也故同血實脹者一治之宜用下瘀血湯即大黃桃仁䗪虫甘遂也

寒脹中滿分消湯

熱脹中滿分消湯

氣虛脹病分寒熱中滿分消有二方寒脹參芪歸苓朴半夏吳萸連二薑升柴烏麻青蓽澄草蔻澤木香熱縮六君知猪澤枳朴苓連乾薑黃

註脹有虛實寒熱若脹而形氣虛少寒者宜用寒脹中滿分消湯即人參黃芪當歸茯苓厚

朴半夏吳萸黃連乾薑生薑升麻柴胡川烏
麻黃青皮黃蘗澤瀉畢澄茄草豆蔻益智木
香也脹而形氣虛少熱者宜用熱脹中滿分
消湯即縮砂人參白朮茯苓炙草薑皮半夏
知母猪苓澤瀉枳殼厚朴黃芩黃連乾薑薑
黃也

水腫治法

上腫多風宜乎汗下腫多濕利水泉汗宜越婢加
蒼朮利用貼臍琥珀丹外散內利疏鑿飲喘不得

臥蘇葶先陽水熱瀉濕神祐陰水實脾腎氣丸

註 從上腫者多外感風邪故宜乎汗從下腫者
多內生濕邪故宜乎利水外散風水宜用越
婢湯加蒼朮即麻黃石膏甘草蒼朮也內利
水濕宜用貼臍等法一以巴豆去油四錢水
銀粉二錢硫黃一錢研勻成餅先用新綿一
片布臍上內餅外用帛縛時許自然瀉下惡
水待下三五次去藥以粥補住日久形羸隔
一日取一次一餅可救三五人一以鮮赤商
陸根杵爛貼臍上以帛縛定水自小便出一
以田螺四個大蒜五個車前子末三錢研成
餅貼臍中以帕縛之少時尿利即愈或內服
沉香琥珀丸即苦葶藶子真郁李仁防已沉
香陳皮琥珀杏仁蘇子赤茯苓澤瀉麝香也
若通身腫則當外散內利宜用疏鑿飲子兩
解之若水盛上攻喘急不得臥則當先用蘇
子葶藶丸以定喘即此二味等分爲末棗肉
丸陽水屬熱實者熱盛宜用大聖濬川散濕

盛宜用舟車神祐丸以下之二方在醫宗必
讀陰水屬寒虛者脾虛不食便軟宜用實脾
飲腎虛脛足冷硬宜用腎氣丸

疏鑿飲子

茯苓導水湯

水腫兩解疏鑿飲和劑茯苓導水湯疏鑿椒目赤
小豆檳榔商陸木通羌秦艽大腹苓皮澤茯苓導
水澤苓桑木香木瓜砂陳朮蘇葉大腹麥檳榔

註 水腫外散內利兩解峻者疏鑿飲即椒目赤

小豆檳榔商陸木通羌活秦艽大腹皮茯苓皮澤瀉也外散內利兩解和者茯苓導水湯即澤瀉茯苓桑皮木香木瓜砂仁陳皮白朮蘇葉大腹皮麥冬檳榔也

實脾飲

裏實自然尋濬祐裏虛實脾四君香木瓜附子大腹子厚朴草果炒乾薑投諸溫補俱無驗欲諸攻下又難當須行九補一攻法緩求淡食命多昌

註 裏實二便澁者宜用濬川散神祐丸裏虛二便通者宜用實脾飲即人參白朮茯苓炙草木香木瓜川附子大腹子厚朴草果炒乾薑也腫脹之病屬虛寒者自宜投諸溫補之藥而用之俱無効驗者虛中必有實邪也欲投諸攻下之藥而又難堪然不攻之終無法也須行九補一攻之法是用補養之藥九日俟其有可攻之機而一日用瀉下之藥攻之然攻藥亦須初起少少與之不勝病漸加之必審其藥與元氣相當逐邪而不傷正始為法

也其後或補七日攻一日補五日攻一日補三日攻一日緩緩求之以愈為度若能戒鹽醬淡食百日多有生者

編輯雜病心法要訣目錄

瘧疾

霍亂

嘔吐噦

翻胃噎膈

泄瀉

痢疾

黃疸

積聚

疝

編輯雜病心法要訣

瘧疾總括

夏傷於暑舍營內　秋感寒風并衛居　此時或爲外邪束　暑汗無出病瘧疾

註 經曰痎瘧皆生於風　謂四時病瘧未有不因風寒外束暑邪內伏者也　又曰瘧者風寒之氣不常也　此言此時病瘧者也　又曰夏傷於暑秋爲痎瘧　又曰夏暑汗不出者秋成風瘧　謂夏傷於暑　其邪甚者卽病暑　其邪微者則舍於營　復感秋氣寒風　與衛并居　則暑與風寒合邪　始成瘧病也　其不卽病傷寒者　亦以有暑邪預伏於營中也　蓋有風無暑　惟病風　有暑無風　惟病暑　必風暑合邪　始病瘧也

日作間作

瘧隨經絡循伏膂　深入脊內注伏衝　橫連膜原薄藏府　會衛之時正邪爭　得陰內薄生寒慄　得陽外出熱蒸蒸　邪淺日作日會衛　邪深間作衛遲逢

註 瘧氣之邪伏藏於脊膂隨其經絡循脊膂之表而下此初病邪淺傳舍之次也其邪深者則入脊膂之內伏注於衝脈橫連諸經脂膜之原內及藏府此邪漸深傳舍之次也衛氣者一日一夜周於身每至明旦則出足太陽睛明大會於風府腠理乃開開則所客營衛之邪入邪入得陰內薄則生寒得陽外出則生熱內外相薄邪正交爭而病乃作也病初邪淺者衛行未失常度其邪日與衛會故日作

也病久邪深者衛行遲失常度其邪不能日與衛會故間日乃作也時有間二日間三日或至數日作者亦衛氣行愈遲會愈遲故作愈遲也

瘧晝夜作

衛不循經行脈外陽會晝發陰夜發邪退自然歸陽分病進每必入陰家

註 營氣循經而行脈中衛氣不循經而行脈外惟日行於三陽夜行於三陰故邪在三陽之淺者則晝發邪在三陰之深者則夜發病邪將退者夜發退爲晝發此爲去陰就陽則病欲已也病邪漸進者晝發進爲夜發此爲去陽入陰則病益甚也

瘧晏作

衛氣平旦會風府邪傳日下一節間從頭循下故益晏下極復上蚤之緣

註 衛氣流行每日平旦會於風府而邪氣中人從頭項歷風府下循背腰日下傳於之一節

邪與衛會日晚故作日益晏也邪傳下極骶衝其氣復上行邪與衛會日蚤故作日益蚤也

瘧疾治法

瘧初氣實汗吐下表裏俱清用解方清解不愈方可截久瘧形虛補自當

註 瘧初氣實均宜汗吐下有表裏證汗下之胸滿嘔逆有飲者吐之表裏俱清宜用和解清解不愈表裏無證可用截藥止之久瘧形羸

氣虛宜用補劑自當然也

桂麻各半湯

瘧初寒熱兩平者桂麻各半汗方療汗少寒多麻倍入汗多倍桂熱加膏

註 瘧病初起寒熱不多不少兩平者宜桂麻各半湯汗之汗少寒多熱少者倍麻黃湯汗之汗多寒少熱平者倍桂枝湯汗之熱多者更加石膏

麻黃羌活湯

桂枝羌活湯

麻黃羌活加半夏湯

白虎湯

白虎桂枝湯

柴胡白虎湯

柴胡桂枝湯

寒多寒瘧而無汗麻黃羌活草防尋熱多有汗爲風瘧減麻添桂嘔半均先熱後寒名溫瘧白虎汗多合桂君癉瘧但熱柴白虎牝瘧惟寒柴桂親

註 此皆諸瘧初起之汗法也先傷於寒後傷於風先寒後熱寒多熱少無汗謂之寒瘧宜用麻黃羌活湯即麻黃羌活防風甘草也先傷於寒後傷於風先寒後熱熱多寒少有汗謂之風瘧宜用桂枝羌活湯即桂枝羌活防風甘草也二證嘔者均加半夏先傷於風後傷於寒先熱後寒謂之溫瘧宜用白虎湯汗多合桂枝湯陽氣盛陽獨發則但熱而不寒謂之癉瘧宜用柴胡白虎湯即小柴胡合白虎

湯也陰氣盛陰獨發則但寒而不熱謂之牝瘧宜用柴胡桂枝湯即小柴胡合桂枝湯也

草果柴平湯

大柴胡湯

食瘧痞悶噫惡食草果小柴平胃宜瘧裏便鞕大柴下消檳果朴量加之

註 因食而病瘧者則痞悶噫氣惡食宜小柴胡合平胃散加草果清之凡瘧有裏不清便鞕者宜大柴胡湯加芒消厚朴草果檳榔下之

清脾飲

瘧疾已經汗吐下清解未盡寒熱方清脾白朮青朴果小柴參去入苓甘氣虛加參痰橘半飲多宜逐倍薑榔渴熱知膏天花粉食滯麥麯濕澤蒼

註 瘧疾已經或汗或吐或下表裏無證法當清解宜用清脾飲和之即白朮青皮厚朴草果柴胡黃芩半夏甘草茯苓生薑也氣虛者加人參痰多者加橘紅倍半夏飲多者倍生薑加檳榔渴熱者加知母石膏天花粉食滯者加麥芽神麯濕盛者加澤瀉蒼朮

久瘧虛瘧勞瘧

久瘧氣虛脾胃弱四獸益氣等湯斟勞瘧鱉甲十全補熱除耆桂入柴芩

註 久患瘧疾形氣俱虛脾胃弱不思食宜用四獸飲補中益氣等湯斟酌治之久病勞損氣血兩虛而病瘧疾者名曰勞瘧宜用十全大補湯倍加鱉甲熱盛者除去黃耆肉桂加柴胡黃芩也

柴胡截瘧飲

蜜陀僧散

諸瘧發過三五次表裏皆清截法先未清截蚤發不已已清不截正衰難截虛柴胡截瘧飲小柴梅桃檳常山截實不二陀僧散燒酒冷調服面南

註 凡瘧按法治之發過三五次表裏無證當先以截瘧藥截之若表裏未清截蚤則瘧疾必復發之不已表裏已清不截則正衰邪盛而難治也截不足人之瘧宜用小柴胡湯加常

山檳榔烏梅桃仁薑棗煎併滓露一宿次日發前一二時小溫服惡心以糖拌烏梅肉壓之截有餘人之瘧宜用不二飲全方或蜜陀僧細末大人七分小兒量之冷燒酒調面南如前法服之一服不愈再服必止戒雞魚豆腐麵食羹湯熱粥熱物

痎瘧瘧母

痎瘧經年久不愈瘧母成塊結癖癥形實控涎或化滯攻後餘法與前同

註 痎瘧經年不愈之老瘧也瘧母久瘧腹中成塊癖也形實宜用控涎丹以攻痰飲或用化滯丸以攻積滯攻後之餘法與前所治瘧法同也

桂枝麻黃柴胡四物去杏仁加桃仁湯

瘧在夜發三陰瘧桂麻柴物杏易桃鬼瘧尸注多惡夢恐怖蘇合效功高

註 瘧在夜發名曰三陰瘧疾初熱宜用桂枝湯麻黃湯小柴胡湯四物湯方合劑以杏仁易

桃仁增損汗之汗解之後餘同前法鬼瘧亦多在夜發由尸氣注之比三陰瘧疾則夜多惡夢時生恐怖宜用蘇合香丸治之

霍亂總括

揮霍變亂生倉卒心腹大痛吐利兼吐瀉不出乾霍亂舌卷筋縮入腹難

註 欲吐不吐欲瀉不瀉心腹大痛名曰乾霍亂又名攪腸痧若舌卷筋縮則卵陰入腹難治也

藿香正氣散

二香湯

甘露飲

霍亂風寒暑食水雜邪為病正氣方藿蘇陳半茯苓草芷桔腹皮厚朴當轉筋木瓜吳萸入暑合香薷濕入苓暑熱六一甘露飲寒極烏附理中湯

註 霍亂之病得之於風寒暑食水邪雜揉為病亂於腸胃清濁相干故心腹大痛吐瀉也藿香正氣湯即藿香蘇葉陳皮半夏茯苓甘草白芷桔梗大腹皮厚朴也暑則吐多合香薷飲名二香湯濕則瀉多加蒼朮暑熱甚者用辰砂六一散或五苓散加石膏滑石寒水石

名甘露飲寒極肢厥脈伏者用炮川烏炮川

附合理中湯

噎膈翻胃總括

三陽熱結傷津液乾枯賁幽魄不通賁門不納爲
噎膈幽門不放翻胃成二證留連傳導隘魄門應
自濇於行胸痛便鞕如羊糞吐沫嘔血命難生

註三陽熱結謂胃小腸大腸三府熱結不散灼傷津液也胃之上口爲賁門小腸之上口爲幽門大腸之下口爲魄門三府津液既傷三門自然乾枯而水穀出入之道不得流通矣賁門乾枯則納入水穀之道路狹隘故食不

能下爲噎塞也幽門乾枯則放出腐化之道路狹隘故食入反出爲翻胃也二證留連日久則大腸傳導之路狹隘故魄門自應燥濇難行也胸痛如刺胃脘傷也便如羊糞津液枯也吐沫嘔血血液不行皆死證也

人參利膈丸

汞硫散

五汁大黃清燥熱丁沉君子理虛寒便秘壅遏應
利膈吐逆不止汞硫先利膈小承參草木歸藿檳

桃麻蜜丸汞一硫二研如墨老酒韭汁服即安

註 五汁謂五汁飲以清燥乾也大黃謂大黃湯即大黃一味用韭汁炙大黃片變黑黃色量人強弱每服二三錢加陳倉米一撮葱白二莖煎去滓服以治熱結也丁香沉香加入四君子六君子理中湯內治虛寒也利膈謂利膈丸即枳殼厚朴大黃人參甘草木香當歸藿香檳榔桃仁火麻仁蜜為丸也汞硫謂汞硫散也

四君子湯

四物湯

二陳湯

二十四味流氣飲

氣少血枯四君物痰多氣滯二陳流餘者亦同嘔吐法竭思區畫待天休

註 氣少者宜四君子湯血枯者宜四物湯痰多宜二陳湯氣滯者宜二十四味流氣飲其餘之治法同嘔吐此病雖竭心思區畫亦不過盡人事以待天命也

嘔吐噦總括

有物有聲謂之嘔有物無聲吐之徵無物有聲噦

乾嘔面青指黑痛厥凶

註 面色青指甲黑也中痛不止肢厥不回共凶可知也

小半夏湯

橘皮半夏湯

大半夏湯

黃連半夏湯

丁萸六均湯

嘔吐半薑爲聖藥氣盛加橘虛蜜參熱盛薑連便

閉下寒盛丁萸薑六君

註 便閉謂大小二便閉而不行宜攻下也初吐切不可下恐逆病勢也

五汁飲

硫汞散

化滯丸

潤燥止吐五汁飲蘆蔗甘蔗竹瀝薑嘔吐不下硫

汞墜積痛作吐化滯良

註 五汁飲即蘆根甘蔗竹瀝薑汁也嘔吐諸藥湯水到咽即吐者宜用重墜之藥以石硫黃二錢水銀一錢同研如煤色極細用老酒薑汁調服稍熱白滾湯亦可頓服之其藥即不能吐出次日大便出黑色穢物諸湯水藥服之則不吐也如不大便黑色再服以大便利爲度吐而痛者乃積也宜化滯丸

諸泄總括

濕瀉　濡瀉　水瀉　洞泄

寒瀉　飧瀉　脾瀉　腎瀉

濕勝濡瀉卽水瀉多水腸鳴腹不疼寒濕洞瀉卽寒瀉鴨溏清徹痛雷鳴完穀不化名飧瀉上衰木盛不升清脾虛腹滿食後瀉腎瀉寒虛晨數行

註濡者水也洞者直傾下也鴨溏如鴨屎之溏澄徹淸冷也痛腹痛也雷鳴腸鳴甚也不升清謂淸氣在下不上升也脾瀉脾虛也食瀉飲食後卽瀉也晨數行每至蚤晨行瀉數次也

食瀉　胃瀉　飲瀉　痰瀉

火瀉　暑瀉　滑瀉　大瘕瀉

傷食作瀉卽胃瀉噫氣腹痛穢而黏渴飲瀉復渴飲瀉時瀉時止卻屬痰火瀉陣陣痛飲冷暑瀉而垢汗渴煩滑瀉日久不能禁大瘕今時作痢看

註過食作瀉名曰食瀉卽胃瀉也穢而黏所瀉之物臭而黏也渴而飲飲而瀉瀉而復渴渴而復飲飲而復瀉飲瀉也時或瀉時或不瀉屬痰瀉也陣陣謂瀉一陣痛一陣也大瘕瀉卽今時之痢疾病也

泄瀉死證

泄瀉形衰脈實大五虛噦逆手足寒大孔直出無禁止下瀉上嗽命多難

註五虛謂脈細皮寒氣少水漿不入大便不禁也大孔謂肛門大孔不禁也

參苓白朮散

濕瀉胃苓分清濁寒瀉理中附子添飧瀉升陽益胃治倍加芍藥減黃連脾瀉參苓白朮散扁豆四君蓮肉攢薏苡山藥縮砂桔腎瀉二神四神丸

註參苓白朮散卽扁豆人參白朮茯苓炙草蓮肉薏苡仁山藥縮砂桔梗也二神丸卽補骨脂肉豆蔻本方加吳茱萸五味子名四神丸

青六散

芍藥芩連葛根湯

八柱散

食瀉實下虛消導飲瀉實者神麯斟虛者春澤甘露飲痰瀉實攻虛六君火瀉草芍芩連葛暑瀉紅麯六一勻滑瀉八柱理中附粟殼烏梅訶蔻尋

註食瀉形氣實者宜用平胃化滯等藥下之形氣虛者宜枳朮平胃合消導之神麯斟酌雖當用神麯丸逐飲然亦斟酌不可過也春澤謂春澤湯也甘露飲謂五苓甘露飲也芍藥芩連葛根湯卽甘草芍藥黃芩黃連葛根也紅六散卽六一散加紅麯也八柱散附子理中湯加罌粟殼烏梅訶子肉蔻也

瀉心導赤散

茯苓車前子飲

苓桂理中湯

口糜泄瀉雖云熱上下相移亦必虛心脾開竅於舌口小腸胃病化職失糜發生地通連草瀉下參苓白朮宜尿少茯苓車前飲火虛苓桂理中醫

註口瘡糜爛非瀉一證古經未載以理推之雖云屬熱然其上發口糜下瀉卽止泄瀉方止口糜卽生觀其上下相移之情狀亦必純實熱之所爲也心之竅開於舌脾之竅開於口心脾之熱故上發口舌瘡赤糜爛胃主消化水穀小腸主盛受消化心脾之熱下移小腸胃府則運化之職失矣故下注泄瀉也口糜發時晚用瀉心導赤散滚湯淬服之卽生地木通黃連甘草稍也下泄瀉時蚤晚用參苓白朮散糯米湯服之若小便甚少下利不止則爲水走大腸宜用茯苓車前子二味各等

分煎湯時時代飲利水導熱若服寒涼藥口瘡不效則爲虛火上泛宜用理中湯加肉桂大倍茯苓降陽利水降陽而口糜自消水利泄瀉自止可並愈也

痢疾總括

大瘕小腸大腸瀉腸澼滯下古痢名外因風暑濕蒸氣內因不謹飲食生白痢傷氣赤傷血寒虛微痛熱窘疼實墜糞前虛墜後濕熱寒虛初久稱

註大瘕瀉者裏急後重數至圊而不能便莖中痛也小腸瀉者溲澁而便膿血少腹痛也大腸瀉者食已窘迫大便色白腸鳴切痛也腸澼者飲食不節起居不時陰受之則入五藏䐜脹閉塞下為飧瀉久為腸澼腹痛下血也

滯下者積汁垢膩與濕熱滯於腸中因而下也此皆古痢之名也然痢之為病裏急後重下利膿血小便赤澁裏急者腹痛積滯也後重者下墜氣滯也小便赤澁者濕熱鬱滯也皆因外受風暑濕蒸之氣內傷生冷飲食過度而生也白痢自大腸來大腸與肺為表裏肺主氣故屬傷氣也赤痢自小腸來小腸與心為表裏心主血故屬傷血也凡痢痛甚寒閉痛微熱閉病濕故痛微也虛者少氣氣無壅滯故亦痛微也熱者多實性急不得舒通故窘痛甚也後墜下迫肛門糞出墜止為糞前墜乃滯也故曰實墜糞出更墜為糞後墜非滯也故曰虛墜初痢多屬濕熱久痢多屬寒虛也

噤口痢　水穀痢　風痢　休息痢

熱痢　寒痢　濕痢　五色痢

噤口飲食俱不納水穀糟粕雜血膿風痢墜重圊清血休息時作復時停熱痢魚腦稠黏穢寒痢稀

澥白清腥濕痢黑豆汁渾濁五色相雜藏氣凶

註噤口痢者下利不食或嘔不能食也水穀痢者糟粕膿血雜下也風痢者似腸風下清血而有墜痛也休息痢者時發作時停止也五色痢者五色膿血相雜而下也若有藏腐屍臭之氣則凶

痢疾死證

水漿不入利不止氣少脈細皮膚寒純血噤口嘔藏氣身熱脈大命難全

註下利不止水漿不入氣少脈細皮膚寒死於陽絕也下利純血噤口嘔逆藏氣身熱脈大死於陰絕也

倉廩湯

大黃黃連湯

初痢表熱宜倉廩裏熱衝心大黃連寒痢理中訶蔻縮附白桂赤不須言

註初痢有表證發熱者不宜攻之法當先解其外用倉廩湯汗之裏熱盛上衝心作嘔噤口

者法當先攻其裏用大黃黃連好酒煎服攻之寒痢宜用理中湯加訶子肉蔻縮砂白多者加附子赤多者加肉桂也

芍藥湯

初痢內外無大熱芩連枳木芍歸榔桂草脈澁滑石倍利數窘痛入大黃

註初痢外無表熱內熱不盛宜用芍藥湯即黃芩黃連枳實木香芍藥當歸檳榔甘草肉桂少許也小便澁赤加滑石下利次數無度下墜痛甚入大黃也

香連和胃湯

參連開噤湯

貼臍法

痢疾下後調氣血宜用香連和胃湯黃芩芍藥香連草陳皮白朮縮砂當赤虛更加椿榆炒白虛參苓共炒薑噤口參連石蓮子貼臍王瓜藤散良

註痢疾攻後病勢大減宜調氣血用香連和胃湯即黃芩芍藥木香黃連甘草陳皮白朮縮

砂當歸也赤痢下血多虛者當澁之加炒椿根白皮炒地榆白痢日久氣虛者加人參茯苓炒乾薑以補之實而噤口堪下者以大黃黃連湯下之不堪下者內以人參黃連石蓮子煎湯徐徐服之下咽即好外以貼臍王瓜藤散即王瓜藤莖葉經霜者燒灰香油調納臍中即有效也

眞人養藏湯

久痢寒熱烏梅治寒虛滑痢養藏湯參朮肉蔻歸

訶桂芍藥罌粟草木香

註 久痢藏有寒熱不分者宜用烏梅丸調和之寒虛滑脫者宜用養藏湯溫補之即人參白朮肉蔻當歸訶子肉桂芍藥罌粟殼甘草木香也

香連平胃散

胃風湯

水穀調中益氣治濕痢香連平胃方虛濕風痢胃風治桂粟八珍減地黃

註 水穀痢者乃脾胃虛腐化不及宜調中益氣湯濕痢宜木香黃連合平胃散方濕而虛者宜用胃風湯即肉桂粟米八珍湯減地黃也

五色痢休息痢治法

五色休息皆傷藏澁蚤滯熱蘊於中補之不應脉有力日久仍攻餘法同

註 五色休息二利皆因用止澁藥蚤或因滯熱下之未盡蘊於腸胃傷藏氣也用一切補養之藥不應則可知初病非止澁太蚤即下之未盡也診其脉若有力雖日久仍當攻也其餘治法與諸痢同

疸證總括

面目身黃欲安臥小便渾黃疸病成巳食如饑飽煩眩胃疸穀疸酒疸名女勞額黑少腹急小便自利審瘀生黃汗微腫皆濕熱陰黃重痛厥如氷

註面目身黃但欲安臥小便黃渾此黃疸病巳成也如巳食如饑食難用飽飽則心煩頭眩此欲作胃疸胃疸者即穀疸也若巳見黃色疸巳成矣得之於胃有濕熱大饑過食也酒疸者得之於飲酒無度而發是病也女勞疸

者疸而額黑少腹急小便自利得之於大勞大熱與女交接也瘀血發黃亦少腹急小便自利但不額黑耳詳在傷寒門黃汗者汗出黃色染衣面目微腫得之於素有濕熱汗出入水浴之也此皆濕熱而成惟陰黃則屬濕寒陰黃者身重而痛厥冷如氷詳在傷寒門

疸病死證

疸過十日而反劇色若煙熏目暗青喘滿渴煩如啖蒜面黧汗冷及天行

註仲景曰黃疸之病當以十八日為期治之十日以上宜差反劇為難治也色若煙熏目神暗青陽黃死證也喘滿渴煩不巳心胸如啖蒜刺痛黃毒入腹死證也面色黧黑冷汗漿漿陰黃死證也天行疫癘發黃名曰瘟黃死人最暴也

麻黃茵陳醇酒湯

茵陳蒿湯

梔子蘗皮湯

茵陳五苓散

表實麻黃茵陳酒裏實茵陳梔大黃無證茵陳梔子蘗尿少茵陳五苓湯

註諸疸表實無汗者以麻黃茵陳無灰好酒煎服汗之裏實不便以茵陳梔子大黃下之無表裏證以茵陳梔子蘗皮湯清之小便短少以茵陳五苓散利之

胃疸湯

穀疸熱實宜乎下不實宜用胃疸湯茵陳胃苓減

厚朴連梔防已葛秦方

註 胃疸湯卽茵陳蒼朮陳皮白朮茯苓豬苓澤瀉黃連梔子防已葛根秦艽也

茵陳解酲湯

梔子大黃湯

蔓菁散

加味玉屏風散

酒疸虛茵解酲湯實用梔豉枳大黃黃汗一味蔓菁散石膏茵陳耆朮防

註 酒疸虛者用茵陳解酲湯卽葛花解酲湯加茵陳也實者用梔子大黃湯卽梔子淡豆豉枳實大黃也黃汗宜用蔓菁子一味爲細末每服二錢日三井華水調服小便白則愈或用加味玉屏風散卽石膏茵陳黃耆白朮防風也

石膏散

腎疸湯

女勞實者膏滑麥女勞虛者腎疸腎升陽散火減去芍加芩蘗麴四苓俱

註 石膏散卽煅石膏飛滑石各等分每服二錢大麥湯調服腎疸湯卽升陽散火湯減去芍藥乃升麻蒼朮防風獨活柴胡羌活葛根人參甘草加入黃芩黃蘗神麴白朮茯苓豬苓澤瀉也

積聚總括

五積六聚本難經七癥八瘕載千金腸覃石瘕辨月事痃癖之名別淺深藏積發時有常處府聚忽散無本根癥類積痃瘕聚癖腸滿汁溢外寒因

註 五積六聚之名本乎難經五積者肥氣伏梁痞氣息賁奔豚也六聚者積之着於孫絡緩筋募原膂筋腸後輸脈也七癥八瘕之名載千金方七癥者蛟蛇鱉肉髮虱米也八瘕者青黃燥血脂狐蛇鱉也腸覃者積在腸外狀

如懷子月事以時而下石瘕者積在胞中狀如懷子月事不以時下故曰辨月事也痃者外結募原肌肉之間癖者內結隱僻膂脊腸胃之後故曰別淺深也然積者屬藏陰也故發有常處不離其部聚者屬府陽也故發無根本忽聚忽散癥不移而可見故類積類痃也瘕能移有時隱故類聚類癖也積聚癥瘕腸覃石瘕痃癖之疾皆得之於喜怒不節則傷藏飲食過飽則傷府腸胃填滿汁液外溢為外寒所襲與內氣血食物凝結相成也

積聚難證

積聚牢堅不軟動胃弱溏瀉不堪攻奔豚發作狀欲死氣上衝喉神怖驚

註 積聚牢固不動堅硬不軟則病深矣胃弱食少大便溏瀉不堪攻矣五積之中奔豚最為難治若更發作正氣虛不能支其狀欲死從少腹起氣上衝喉神色驚怖皆惡候也

積聚治法

積聚胃強攻可用攻虛兼補正邪安氣食積癖宜化滯溫白桃仁控涎丹

註 積聚宜攻然胃強能食始可用攻若攻虛人須兼補藥或一攻三補或五補一攻攻邪而不傷正養正而不助邪則邪正相安也凡攻氣食積癖宜用秘方化滯丸方在內傷門攻積聚癥瘕宜用溫白丸即萬病紫菀丸方倍川烏攻血積血瘕宜用桃仁煎即桃仁大黃各一兩蝱蟲炒五錢朴消一兩共為末先以

醇醋一觔用砂器慢火煎至多半鍾下末藥攪匀久爲小丸前一日不喫晚飯五更初溫酒送下一錢取下惡物如豆汁鷄肝末下次日再服見鮮血止藥如無礞石以䃃石代之然不如礞石爲愈也攻痰積宜用控涎丹方在痰飲門

疝證總括

經云任脈結七疝子和七疝主於肝肝經過腹環陰器任脈循腹裏之原疝證少腹引陰痛衝上衝心二便難厥吐瘕癥狐出入潰膿癃秘木癩頑

註 經曰任脈爲病男子內結七疝女子帶下瘕聚瘕聚者即女子之疝也七疝主任者原以任脈起中極循腹裏也七疝主肝者蓋以肝經過腹裏環陰器也是以諸疝病無不由是二經故主之也疝病之證少腹痛引陰丸氣上衝心不得二便者爲衝疝也少腹痛引陰丸肝之逆氣衝胃作吐者爲厥疝也少腹之氣不伸左右癥塊作痛者爲瘕疝也臥則入腹立則出腹入囊似狐之晝則出穴而溺夜則入穴而不溺者爲狐疝也少腹痛引陰丸橫骨兩端約文中狀如黃瓜內有膿血者爲㿉疝也少腹痛引陰丸小便不通者爲癃疝也少腹不痛陰囊腫大頑硬者爲癩疝也

疝證同名異辨

血疝便毒潰魚口㿗癩氣墜筋即疳水疝胞痺皆
癃疝衝似小腸腰痛連

註 有謂血疝者其證即便毒魚口也㿗疝者其
證即癩疝也氣疝者即偏墜也筋疝者即下
疳也水疝小便不通胞痺即膀胱氣皆癃疝
也衝疝證似小腸氣而更連腰痛也

諸疝治法

治疝左右分氣血尤別虛濕熱與寒寒收引痛熱
多縱濕腫重墜虛輕然

註 疝病凡在左邊陰丸屬血分凡在右邊陰丸
屬氣分凡寒則收引而痛甚熱則縱而痛微
凡濕則腫而重墜而虛亦腫墜但輕輕然而
不重也

當歸溫疝湯

烏桂湯

中寒冷疝歸芍附桂索茴楝澤萸苓外寒入腹川
烏蜜肉桂芍草棗薑同

註 當歸溫疝湯即當歸白芍附子肉桂延胡索
小茴香川楝子澤瀉吳茱萸白茯苓也烏桂
湯即川烏蜂蜜肉桂白芍藥炙甘草生薑大
棗也

烏頭梔子湯

外寒內熱烏梔炒水酒加鹽疝痛安癩疝不問新
與久三層茴香自可痊

註 此茴香丸方在醫宗必讀

十味蒼蘗散

醇酒厚味濕熱疝不謹房勞受外寒蒼蘗香附青

益草茴索查桃附子煎

註 此散即蒼朮黃蘗香附青皮益智甘草小茴
香南山查元胡索桃仁附子也

茴楝五苓散

大黃皂刺湯

膀胱水疝尿不利五苓茴楝與葱鹽痰鞭血疝宜
乎下大黃皂刺酒來煎

註 大黃皂刺湯即大黃皂刺各三錢酒煎服也

羊肉湯

血分寒疝女産後臍腹連陰脹痛疼羊肉一觔薑
五兩當歸三兩水八升

奪命湯

衝疝厥疝痛上攻臍悸奔豚氣上行吳茱一味為
君上肉桂澤瀉白茯苓

青木香丸

氣疝諸疝走注痛青木香附吳萸良巴豆拌炒川
楝肉烏藥蓽澄小茴香

註 青木香丸即青木香五錢酒醋浸炒吳茱萸
一兩香附醋炒一兩蓽澄茄五錢烏藥五錢
小茴香五錢巴豆仁二十一粒研碎拌炒川
楝肉五錢為末合均葱涎為小丸每服三錢
酒鹽任下立愈及能醫一切疝痛神效

茴香楝實丸

楝實狐疝一切疝楝肉茴香馬藺芫三萸二皮各
一兩仍宜急灸大敦安

註 茴香楝實丸治狐疝及一切諸疝即川楝肉
小茴香馬藺花芫花醋炒變焦色山茱萸吳
茱萸食茱萸青皮陳皮各一兩為末醋糊為
小丸酒送二錢

按 大敦肝經穴在足大指甲後有毛處諸疝均
宜灸之即安

編輯雜病心法要訣目錄

頭痛眩暈
眼目
牙齒口舌
咽喉
肩背痛
心腹諸痛
胸脇痛
腰痛
小便閉癃遺尿不禁
大便燥結

編輯雜病心法要訣

頭痛眩暈總括

頭痛痰熱風濕氣或兼氣血虛而疼在右屬氣多痰熱左屬血少更屬風因風眩暈頭風痛熱暈煩渴火上攻氣鬱不伸痰嘔吐濕則重痛虛動增

註頭痛屬痰屬熱屬風屬濕屬氣或兼氣虛血虛因風而痛謂之頭風必眩暈因熱而痛暈者則煩渴因氣鬱而痛暈者則志意不伸因痰而痛暈者則嘔吐痰涎因濕而痛暈者則頭重不起因虛而痛暈者動則更痛更暈也

頭痛眩暈死證

眞頭腦痛朝夕死手足厥逆至節青瀉多眩暈時時目頭卒大痛目昏凶

註眞頭痛痛連腦內手足青冷至肘膝之節朝發夕死凡頭痛眩暈時時迷冒及頭目卒然大痛目視不見或瀉多之後皆凶證也

蓽茇散

芎芷石膏湯

頭風嗃鼻熱蓽茇濕盛瓜蒂入茶茗風盛日久三聖散內服芎芷石膏靈芎芷石膏菊羌藁苦加細辛風防荊熱加梔翹芩薄草便秘尿紅消黃攻

註一切頭風兼熱者以蓽茇散嗃鼻即蓽茇一味爲末用豬膽汁拌過嗃之作嚏立愈一切頭風兼濕者以瓜蒂松蘿茶二味爲末嗃之出黃水立愈頭風風盛時發日久不愈則多令人目昏以三聖散嗃之方在中風門內用

芎芷石膏湯即芎芷石膏菊花羌活藁本也苦痛者加細辛風盛目昏加防風荊芥穗熱盛加梔子連翹黃芩薄荷甘草大便秘小便赤加消黃攻之自愈也

茶調散

清震湯

滾痰丸

人參芎附湯

風熱便利茶調散雷頭荷葉蒼與升痰熱滾痰芎作引虛寒眞痛附參芎

註雷頭風痛頭面疙瘩耳聞雷聲宜清震湯即荷葉蒼朮升麻也人參芎附湯即人參川芎川附也

芎犀丸

偏正頭風芎犀丸血虛四物薄羌天氣虛補中加芎細氣逆降氣黑錫丹

註血虛面少血色或久脫血也天天麻也降氣蘇子降氣湯也

芎麻湯

半夏白朮天麻湯

欲吐暈重風痰痛芎麻湯下白丸寧虛者六君者乾薑天麻麯蘖澤蒼同

註麻天麻也白丸青州白丸子也虛者謂風痰兼氣虛者宜半夏白朮天麻湯即六君子加黃耆乾薑黃蘖天麻神麯麥蘖澤瀉蒼朮也

荊穗四物湯

頭暈頭痛同一治血虛物穗氣補中氣血兩虛十

全補上盛下虛黑錫靈

註 頭暈之虛實寒熱諸證同乎頭痛一治法也其有因血虛宜用荊穗四物湯即當歸川芎白芍熟地黃荊芥穗也氣虛宜用補中益氣湯氣血兩虛宜用十全大補湯上盛下虛宜用黑錫丹

眼目總括

目為五藏六府精氣白筋黑骨精瞳血為背絡肉約束裹擷系屬腦項中經熱腠開因風入合邪上攻赤腫疼輕者外障生雲翳重者積熱頓傷睛

註 經曰五藏六府之精氣皆上注於目而為之精精之窠為眼氣之精為白眼筋之精為黑眼骨之精為瞳子血之精為絡背肉之精為約束即眼胞也裹擷筋骨血氣之精而與脈系上屬於腦後出於項中因經熱蒸開腠理故風邪得以入之風熱之邪合上攻於目赤腫疼痛輕者則為外障或暴生雲翳重者則積熱之甚陡然痛傷睛也

外障病證

火眼赤腫淚澀痛鞕腫多熱軟多風瞼粟爛弦鷄蜆肉努肉赤脈貫瞳睛血灌瞳人高突起旋螺尖起蠏睛疼拳毛風淚風痒極赤膜下垂黃膜衝

註 風熱上攻目赤腫痛多淚隱澀難開火眼也腫而硬者屬熱盛也宜先下之腫而軟者屬

風盛也宜先發散兩瞼上下初生如粟漸大如米或赤或白不甚疼痛謂之瞼生風粟兩瞼粘睛赤爛痒痛經年不愈謂之爛弦風又名赤瞎瞼內如鷄冠蜆肉翻出視物目痠痛楚羞明謂之鷄冠蜆肉此皆脾經風熱為病也兩眥筋膜努出謂之努肉攀睛兩眥赤脈漸漸侵睛謂之赤脈貫睛兩眼泥赤如朱痛如鍼刺謂之血灌瞳人兩眼痒痛忽然突起謂之突起睛高目中大痛忽生翳膜狀如旋螺謂之旋螺尖起目中大痛忽然瞳睛努如蟹目謂之蟹睛疼痛又名損翳此皆肝心二經積熱也兩瞼燥急睫毛倒刺謂之倒睫拳毛兩目衝風淚出涓涓冬月尤甚謂之迎風流淚兩目連眥痒極不痛謂之風痒難任目中從下忽生黃膜侵睛疼痛謂之黃膜上衝目中從上忽生赤膜垂下遮睛謂之赤膜下垂又名垂簾翳此皆心肝脾三經風熱為病也

內障病證

內障頭風五風變珠白黃綠不光明頭風痛引目無淚相注如坐暗室中綠風頭旋連鼻痛兩角相牽引目疼時或白花紅花起同綠黑花為黑風烏花不旋漸昏暗黃風雀目久金睛青風微旋不痒痛青花轉轉目昏蒙

註內障之病每因頭風五風變成初病瞳珠漸漸變色睛裏隱隱似翳或白或黃或綠雖與不患之眼相似然無精彩光明射人病頭風者發則頭痛引目無淚或左目或右目或先左目或後右目相注不定如坐暗室之中此頭風傷目之漸也綠風者頭旋兩角連鼻相牽引目疼痛時或見起白花紅花此綠風傷目之漸也黑風者證同綠風時時見起黑花此黑風傷目之漸也烏風者亦同黑風但不旋暈而見烏花漸漸昏暗此烏風傷目之漸也黃風者久病雀目瞳睛金色此黃風傷目之漸也青風者頭微旋不痒不痛但見青花

轉轉日漸昏蒙此青風傷目之漸也

菊花通聖散

洗刀散

暴發火眼通聖菊外障等證減加方風盛羌加防麻倍熱盛加連倍消黃痛生翳膜多傷目洗刀更入細獨羌元參木賊白蒺藜草決蟬蛻蔓青箱

註 菊花通聖散即防風通聖散加菊花也洗刀散即本方更加細辛羌獨蔓荊青箱子等藥也

內外障治

外障無寒一句了五輪變赤火因生內障有虛心腎弱故如不病損光明火能外鑑水內照養神壯水自收功五風內變諸翳障眼科自有法能攻

註 外障目病子和曰目不因火不病所以五輪變赤氣輪白睛火乘肺也肉輪目胞火乘脾也風輪黑睛火乘肝也水輪瞳人火乘腎也血輪兩眥火自甚也故能治火者一句便了也治火之法在藥則鹹寒吐之下之在鍼則神庭上星顖會前項百會刺之翳者可使立退痛者可使立已昧者可使立明腫者可使立消矣內障目病雖亦無寒然有虛也虛或兼熱亦屬虛熱故不赤腫疼痛如不病眼人但不精彩光明也心虛則神不足神者火也火內暗而外明故不能外鑑而失其光明也腎虛則精不足精者水也水外暗而內明故不能內照而失其光明也心虛者則養心神腎虛者則壯腎水自可收功於不明也其五

風內變諸翳如圓翳冰翳滑翳澁翳散翳橫翳浮翳沉翳偃月棗花黃心黑風等翳俱列在眼科方書自有治法難以盡述此特其大槩耳

牙齒口舌總括

牙者骨餘屬乎腎　牙齦手足兩陽明　齒長豁動為腎憊　牙疼胃火風寒蟲　不怕冷熱為風痛　火腫喜冷得寒疼　寒不腫蛀喜熱飲　蟲牙蝕盡一牙生

註　牙齒者骨之餘屬乎腎也若無故齒長疏豁而動則為腎衰憊也上牙齦屬足陽明下牙齦屬手陽明牙痛皆牙齦作痛惟寒牙痛則為客寒犯腦多頭連齒痛為寒邪也故喜熱飲不腫不蛀也餘者皆為胃火邪風濕熱也

火牙疼多腫喜飲冷得寒則更疼者讐仇之意也蟲牙則一牙作痛蝕盡一牙又蝕一牙作痛也

骨槽風

牙疳瘡

骨槽齦頰腫硬疼　牙齦腐爛出血膿　牙疳腫硬潰血臭　皆因痘疹癖疾成

註　骨槽風者牙齦連頰硬腫疼痛牙齦腐爛出血膿也牙疳以骨槽潰後腫硬不消然出臭血而不出膿水也且皆痘疹癖疾之後而成也

清胃散

清胃血分火牙痛　生地歸連升牡饒　氣分宜加荊防細　積熱涼膈入升膏

註　胃火牙痛赤腫出血者則為血分宜用清胃散即生地當歸黃連升麻牡丹皮也饒者倍加升麻丹皮也若腫痛牙齦不出血者則為氣分宜加荊芥防風細辛以散其熱若腸胃

積熱腫痛爛臭宜用涼膈散加升麻石膏以下其熱可也

溫風散

溫風風牙歸芎細　蓽茇藁芷露蜂房　寒牙痛加羌麻附　半服含漱吐涎良

註　不甚腫痛不怕冷熱為風牙痛宜用溫風散即當歸川芎細辛蓽茇藁本白芷露蜂房也不腫痛甚喜飲熱湯為寒牙痛宜本方再加羌活麻黃川附子溫而散之二方俱服一半

含漱一半連涎吐之自好也

一笑丸

玉池散

薰藥

諸牙椒巴飯丸咬玉池藁芷骨槐辛歸芎大豆升防草蟲牙葱韭子烟薰

註 諸牙謂諸牙痛也均宜一笑丸即川椒七粒爲末巴豆一粒去皮研勻飯爲丸綿裹咬痛處吐涎即止均宜用玉池散即藁本白芷地

骨皮槐花細辛當歸川芎黑豆升麻防風甘草煎湯熱漱冷吐蟲牙亦宜此咬漱更須用韭子或葱子置小爐中燒之擱在大水碗內覆以漏斗口向蟲牙痛處薰之其蟲極小皆落水碗之中累效

蕪荑消疳湯

牙疳雖有專科治然皆未曉累攻神能食便軟猶當下雄黃黄芩二連芩

註 牙疳一病殺人最速雖有專科然皆未曉累攻之法累攻者今日攻之明日又攻之以腫硬消黑色變臭氣止爲度若不能食或隔一日或隔二三日攻之攻之後漸能食不必戒口任其所食雖大便溏仍量其輕重攻之自見其神若竟不思食難任攻下則死證也攻藥用蕪荑消疳湯即雄黃蕪荑生大黃蘆薈川黃連胡黃連黃芩也

口舌證治

脣口屬脾舌屬心口舌瘡糜蘊熱深口淡脾和臭

胃熱五味內溢五熱淫木舌重舌舌腫大脣腫脣瘡緊繭脣暴發赤痛多實熱淡白時痛每虛因

註 口舌生瘡糜爛名曰口糜乃心脾二經蘊熱深也平人口淡故曰脾和口出氣臭則爲胃熱不因食五味而口內溢酸味者乃肝熱淫脾也苦味者心熱淫脾也甘味者本經熱自淫也辛味者肺熱淫脾也鹹味者腎熱淫脾也木舌謂舌腫硬不痛也重舌謂舌下腫似舌也舌腫謂舌腫大也脣腫謂脣腫痛厚也

脣瘡謂脣腫潰裂成瘡也緊繭脣謂脣緊小燥裂也以上之證皆屬心脾胃經蘊熱若焮發赤腫痛甚多爲實熱宜以凉膈散梔子金花湯急下其熱可卽愈也若日久色淡瘡白時痛不痛每屬虛熱宜清心蓮子飲知蘗四物湯補中兼清可也或服凉藥久不愈者以七味地黃湯冷服引火歸原不效甚者加附子可立愈也

咽喉總括

胸膈風熱咽喉痛邪盛單雙乳蛾生熱極腫閉名喉痺語言難出息不通痰盛涎繞喉間響內外腫閉纏喉風喉痺纏喉皆危證潰後無膿腫閉凶

註胸膈上有風熱則咽喉腫痛風熱之邪若盛則生單雙乳蛾在會厭兩傍高腫似乳蛾故名也熱極則腫閉湯水不下言語難出呼吸不通名曰喉痺若熱極更兼痰盛則痰涎繞於喉間聲響咽喉內外腫閉湯水不下名曰

纏喉風皆危病也或服藥或吹藥或鍼刺潰破出膿血則愈若潰後不出膿血仍然腫閉湯水不下則死矣

如意勝金錠

雄黃解毒丸

咽痛消毒凉膈散單雙乳蛾刺血痊喉痺纏喉勝金錠急攻痰熱解毒丸昏噤牙關湯不下從鼻吹灌度喉關吐下之後隨證治潰爛珍珠散上安

註咽喉初起腫痛宜用消毒凉膈散卽防風荊

芥牛蒡子梔子連翹薄荷黃芩甘草大黃芒硝也單雙乳蛾則必少商出血在左刺左在右刺右在左右刺左右也喉痺纏喉初起病勢未甚或狀如傷寒宜服如意勝金錠卽硫黃川芎臘茶火消薄荷生川烏生地黃各等分為末葱自然汁合為錠重一錢薄荷湯磨化服甚者連進三次若痰涎壅盛喉間內外腫閉湯水難下病勢危急宜用雄黃解毒丸卽雄黃水飛鬱金細末各二錢半巴豆仁肥

白者十四粒微去油以成散為度合均醋糊為丸如菉豆茶清下七丸便利吐痰則愈若昏憒牙關噤急湯不能下將藥用醋化開十丸按中風門之法嚆入鼻內吐下則愈其後隨證調治可也若雖愈咽喉潰爛以珍珠散上之卽好

吹喉七寶散

咽喉諸證七寶散消皂礬雄硼二礬細研如塵取一字吹中患處效如神

註 咽喉諸證謂咽喉腫痛單雙乳蛾喉痺纏喉也七寶散卽火消牙皂全蠍雄黃硼砂白礬膽礬也

肩背總括

通氣防風湯

通氣太陽肩背痛羌獨藁草蔓防芎氣滯加木陳香附氣虛升柴參耆同血虛當歸白芍藥血瘀蒲黃五靈紅風加靈仙濕二朮研送白丸治痰凝

註 李杲羌活勝濕湯又名通氣防風湯治太陽經風濕肩背痛卽羌活獨活藁本甘草蔓荆子防風川芎也兼氣鬱滯痛者則常常作痛加木香陳皮香附也氣虛鬱痛者則時止時

痛加升麻柴胡人參黃耆也血虛鬱痛者則夜甚時止加當歸白芍藥也血瘀鬱痛者則夜痛不止加蒲黃五靈脂紅花也風氣鬱盛者痛則項肩強加威靈仙也濕氣鬱甚者痛則肩背重加蒼朮白朮也痰風凝鬱者痛則嘔眩用本湯研送青州白丸子也

心腹諸痛總括

心痛岐骨陷處痛橫滿上胸下胃脘當臍脾腹連腰腎少腹大腸脇肝蟲痛時止吐清水疰卽中惡寒外干悸分停飲與思慮食卽停食冷內寒水停痰飲熱胃火氣卽氣滯血瘀隨證分門檢方治眞心黑厥至節難

註 岐骨陷處痛名心痛橫滿連胸名肺心痛下連胃脘名胃心痛連臍名脾心痛連腰名腎心痛連少腹名大腸小腸痛連脇名肝心痛

時止吐清水名蟲心痛中惡腹痛名疰痛寒邪外干名中寒痛悸而痛名悸心痛水停心下屬飲也思慮傷心屬傷也停食痛停水痛停痰痛胃火痛氣滯痛血瘀痛皆不死之證也當分門施治惟眞心痛面色黑四肢逆冷至節死證也

化滯丸

清中湯

攻滋積熱求化滯攻寒積水備急丹火痛二陳梔

連蔻蟲用烏梅飲控涎

註 化滯丸成方也清中湯即陳皮半夏茯苓甘草薑炒山梔黃連草豆蔻也

木香流氣飲

七情鬱結流氣飲思慮傷痛歸脾湯內寒理中外五積痓痛備急血抵當

小建中湯

木來乘土腹急痛緩肝和脾小建中血虛寒痛羊肉治氣虛理中加陳青

註 羊肉謂羊肉湯也

烏頭梔子湯

劫諸鬱痛烏梔子劫而復痛入元明已經吐下或虛久急痛欲死求鷄鳴

註 諸鬱謂諸寒火鬱而痛也寒多炮川烏為主熱多薑炒梔子為主元明元明粉也鷄鳴謂以烏鴉片末或加麝香少許做丸如桐子大每服二三五丸引在本草名一粒金丹

胸脇總括

栝蔞薤白白酒湯

栝蔞薤白半夏湯

栝蔞薤白白酒湯胸痺胸背痛難當喘息短氣時咳唾難卧仍加半夏良

註 栝蔞薤白白酒湯即栝蔞實小根菜木白酒煎也

顛倒木金散

胸痛氣血熱飲痰顛倒木金血氣安飲熱大陷小

陷治頑痰須用控涎丹

註 胸痛之證須分屬氣屬血屬熱飲屬老痰顛倒木金散即木香鬱金也屬氣鬱痛者以倍木香君之屬血鬱痛者以倍鬱金君之為末每服二錢老酒調下虛者加人參更效胸中有痰飲熱作痛者輕者小陷胸湯重者大陷胸湯丸治之若吐唾稠黏痰盛則用控涎丹

枳芎散

枳橘散

柴胡疎肝湯

加味逍遥散

左金丸

當歸龍薈丸

脇痛左屬瘀留血輕金芎枳草重攻右屬痰氣重逐飲片薑橘枳草醫輕肝實太息難轉側肝虛作痛引肩胸實用疎肝柴芍草香附枳陳與川芎肝虛逍遥加芎細陳皮生薑緩其中肝虛左金實龍薈一條扛起積食攻

註左屬瘀血輕謂瘀血輕者宜用枳芎散重攻謂瘀血重者宜以攻血之劑也枳芎散即枳殼撫芎鬱金甘草也右屬痰氣重逐飲謂以控涎十棗逐痛之重者也枳橘散即枳殼橘皮片子薑黃甘草醫痛之輕者也柴胡疎肝散即柴胡白芍甘草香附枳殼陳皮川芎也逍遥散即白朮茯苓當歸白芍柴胡炙草薄荷少許加川芎細辛陳皮生薑也左金即左金丸吳茱萸黃連也肝實火旺者當歸龍薈丸積食者以化滯丸積飲者以控涎丹

腰痛總括

腰痛腎虛風寒濕痰飲氣滯與血瘀濕熱閃挫凡九種面忽紅黑定難醫

註 腰痛之證其因不同有腎虛有風有寒有濕有痰飲有氣滯有血瘀有濕熱有閃挫凡患腰痛極甚而面色忽紅忽黑是爲心腎交爭難治之證也

安腎丸

腰痛悠悠虛不舉寄生青娥安腎丸胡盧骨脂川

楝續桃杏茴苓山藥鹽

註 寄生謂獨活寄生湯青娥丸即補骨脂杜仲核桃仁也安腎丸即胡盧巴補骨脂川楝肉川續斷桃仁杏仁小茴香茯苓山藥也鹽湯湯爲引也

羌活勝濕湯

通經丸

腰痛屬實得熱減五積吳萸桃杜安寒濕重著勝濕附內實通經硫麵牽風痛無常掣引足經虛當

用寄生痓經實非汗不能解續命湯加牛杜穿

註 五積散加吳茱萸桃仁杜仲羌活勝濕湯即防風通氣湯加附子也通經丸即硫黃黑牽牛頭末麥麪合丸煮浮起服方出本草小續命湯加牛膝杜仲炒穿山甲也

通氣散

活絡丹

氣滯閃挫通氣散木陳穿索草茴牽血瘀不移如錐刺日輕夜重活絡丹

註 通氣散即木香陳皮穿山甲元胡索甘草小茴香白牽牛也活絡丹即川烏草烏南星地龍乳香沒藥也加五靈脂麝香丸效

蒼蘗散

煨腎散

濕熱熱注足蒼蘗二妙牛杜已瓜芎腰如物覆濕痰畜煨腎椒鹽遂有功

註 蒼蘗散即蒼朮黃蘗牛膝杜仲防已木瓜川芎也煨腎散即豬腰子剖開入川椒食鹽甘

遂末濕紙裹煨熟酒食之

小便閉癃遺尿不禁總括

膀胱熱結爲癃閉寒虛遺尿與不禁閉即尿閉無滴出少腹脹滿痛難伸癃即淋瀝點滴出莖中澁痛數而勤不知爲遺知不禁石血膏勞氣淋分

註 膀胱熱結輕者爲癃重者爲閉膀胱寒虛輕者爲遺尿重者爲不禁閉者即小便閉無點滴下出故少腹滿脹痛也癃者即淋瀝點滴而出一日數十次或勤出無度故莖中澁痛也不知而尿出謂之遺尿知而不能固謂之小便不禁

小便閉遺尿死證

嘔噦尿閉爲關格若出頭汗命將傾傷寒狂冒遺尿死尿閉細澁不能生

註 上爲嘔噦不入下爲小便不通則陰陽之氣關格若出頭汗則爲陽絕故命傾也傷寒狂冒屬陽邪盛遺尿屬陰不守若尿閉脈細澁知陰亦竭故俱死也

治癃閉熨吐汗三法

陰陽熨臍葱白麝冷熱互熨尿自行宜上木通葱
探吐達外葱湯薰汗通
註 用葱白一觔細剉入麝香五分拌勻分二包置臍上先以炭火熨斗熨之半炷香時換一包以冷水熨斗熨之互相遞熨以尿通為度服諸藥不效或服藥即時吐出或服攻下藥不利宜用宣上法以木通老葱煎湯服頃時探吐再服再吐以尿通為度服諸藥不效或身無汗宜用達外法以葱湯入木桶內令病

人坐於杌上沒臍為度匝腰繫裙以覆之少時汗出其尿自出欲尿時不可出桶即於桶內溺之恐出桶氣收而尿又回也

小便不通

通關丸

熱實不化大便鞭癃閉八正木香痊陽虛不化多
厥冷惡寒金匱腎氣丸陰虛不化發午熱不渴知
蘗桂通關氣虛不化不急滿倦怠懶言春澤煎
註 小便不通熱實者宜用八正散加木香陽虛者宜用金匱腎氣丸陰虛者宜用通關丸即知母黃蘗肉桂少許也氣虛宜用春澤湯即五苓散加人參也

八正散

石淋猶如鹻結鐺是因濕熱煉膀胱一切熱淋八
正萹通滑梔瞿草車黃
註 八正散即萹蓄木通瞿麥梔子滑石甘草車前子大黃也

小薊飲子

血淋心遺熱小腸實熱仍宜下之良清熱小薊梔
滑淡歸藕通蒲草地黃
註 淡淡竹葉也藕藕節也蒲蒲黃也

海金沙散

鹿角霜丸

膏淋尿濁或如涕精溺俱出海草滑熱盛八正加
蒼朮虛用秋苓鹿角佳
註 海海金沙也秋秋石也苓茯苓也鹿角鹿角霜糯米糊為丸也

加味八正散

氣淋肺熱難清肅八正石葦木葵沉內傷氣虛不能化五苓益氣自通神

註 八正散加石葦木香冬葵子沉香五苓合補中益氣湯

補中益氣湯合五苓散

清心蓮子飲

勞淋內傷補中苓腎氣知蘗過淫成勞心清心蓮地骨耆芩車麥草參苓

註 內傷勞脾用補中益氣湯合五苓散勞腎陽虛用金匱腎氣湯陰虛用知蘗地黃湯思慮勞心用清心蓮子飲是方即蓮子地骨皮黃耆黃芩車前子麥門冬生甘草人參白茯苓也

琥珀散

痰淋七氣白丸子熱燥清熱用滋陰諸淋平劑琥珀木葵蓄通滑歸鬱金

註 七氣湯見諸氣門青州白丸子見類中風門

滋陰通關丸也木木香也葵冬葵子也

桂附地黃丸

補中益氣湯加白果方

坎離既濟湯加山萸肉五味子方

遺尿不禁淋尿白桂附補中白果煎補之不應或尿赤生地知蘗萸味攢

註 遺尿不禁及諸淋尿色白者皆屬寒虛寒者用桂附地黃湯加白果虛者用補中益氣湯加白果凡遺尿不禁諸淋尿色赤者或補之

不應者亦有熱虛用坎離既濟湯即生地知母黃蘗加山萸肉五味子也

大便燥結總括

熱燥腸結能食數寒燥陰結不食遲實燥食積熱
結胃食少先鞕後溏脾氣燥阻隔不降下血燥乾
枯老病虛風燥久患風家候直腸結鞕導之宜

註 熱燥即陽結也能食而脈浮數有力與三陽
熱證同見者也寒燥即陰結也不能食而脈
沉遲有力與三陰寒證同見者也實燥即胃
實鞕燥也與腹滿痛同見者也虛燥即脾虛
先鞕後溏之燥也與少氣腹縮同見者也氣

燥即氣道阻隔之燥也與噎膈反胃同見者
也血燥即血液乾枯之燥也與久病老虛同
見者也風燥即久患風病之燥也從風家治
直腸結即燥屎巨鞕結在肛門難出之燥也
從導法治之

結燥治法

溫脾湯

握藥法

熱實脾約三承氣寒實備急共溫脾大黃薑附桂
草朴寒虛硫半握藥醫虛燥益氣消黃入血燥潤
腸與更衣氣燥四磨參利膈風燥搜風順氣宜

註 溫脾湯即大黃乾薑附子肉桂甘草厚朴也
硫半丸即硫黃半夏也握藥即巴豆仁乾薑
韭子良薑硫黃甘遂白檳榔各五分爲末合
均飲和分二粒先以花椒湯洗手麻油塗手
心握藥移時便瀉欲止則以冷水洗手益氣
即補中益氣湯加大黃朴消潤腸丸即當歸
生地枳殼桃仁火麻仁各等分爲末蜜丸米

飲早服更衣丸即生蘆薈硃砂末等分飯丸
酒服四磨湯即人參烏藥沉香檳榔也參利
膈即人參利膈丸也搜風順氣即搜風順氣
丸也

御纂醫宗金鑑卷四十四

編輯婦科心法要訣目錄

調經門

婦科總括

天癸月經之原

婦人不孕之故

月經之常

月經異常

外因經病

內因經病

不內外因經病

血色不正病因

氣穢清濁病因

愆期前後多少病因

經行發熱時熱

經行寒熱身痛

經行腹痛

經行瀉吐

錯經妄行成吐衄崩

經水過多兼時下白帶

調經證治

四君子湯

異功散

六君子湯

香砂六君子湯

七味白术散

參苓白术散

歸脾湯

逍遥散

八珍湯

十全大補湯

雙和飲

人參養榮湯

理中湯

四物湯

桂枝四物湯

麻黃四物湯
柴胡四物湯
玉燭散
先期證治
芩連四物湯
地骨皮飲
膠艾四物湯
芩朮四物湯
桃紅四物湯

當歸補血湯
聖愈湯
薑芩四物湯
佛手散
過期證治
過期飲
雙和飲
聖愈湯
人參養榮湯

經行發熱時熱證治
加味地骨皮飲
六神湯
逍遙散
經行寒熱身痛證治
羌桂四物湯
逍遙散
黃耆建中湯
經行腹痛證治

當歸建中湯
加味烏藥湯
琥珀散
大溫經湯
吳茱萸湯
經行吐瀉證治
參苓白朮散
理中湯
七味白朮散

香砂六君子湯
錯經妄行吐衄崩證治
三黄四物湯
犀角地黄湯
經閉門
血滯經閉
血虧經閉
血枯經閉
經閉久嗽成勞

婦人經斷復來
室女經來復止
師尼室寡經閉
血滯經閉證治
三和湯
吳茱萸湯
琥珀散
四物湯
血枯血虧經閉證治

六味地黄湯
玉燭散
養榮湯
十全大補湯
經閉久嗽成勞證治
劫勞散
婦人經斷復來證治
芩心丸
益陰煎

十全大補湯
八珍湯
逍遥散
歸脾湯
室女師尼寡婦經閉證治
大黄䗪蟲丸
澤蘭葉湯
栢子仁丸
逍遥散

婦病難治
診看婦人須先問經期妊娠

編輯婦科心法要訣

調經門

婦科總括

男婦兩科同一治所異調經崩帶癥嗣育胎前並產後前陰乳疾不相同

註 婦人諸病本與男子無異故同其治也其異於男子者惟調經經閉帶濁崩漏癥瘕生育子嗣胎前產後諸病及乳疾前陰諸證不相

同耳故立婦人一科以分門而詳治焉業是科者必先讀方脈心法諸書然後讀此自有豁然貫通之妙

天癸月經之原

先天天癸始父母後天精血水穀生女子二七天癸至任通衝盛月事行

註 先天天癸謂腎間之動氣乃稟自父母資其始也後天精血謂水穀之所化得之形成之後資其生也經曰女子一七而腎氣盛謂腎

間動氣盛也二七而天癸至謂先天癸水中之動氣至於女子胞中也衝爲血海任主胞胎衝任皆起於胞中所以任脉通太衝脉盛月事以時下故能有子也

婦人不孕之故

不子之故傷任衝不調帶下經漏崩或因積血胞寒熱痰飲脂膜病子宮

註女子不孕之故由傷其任衝也經曰女子二七而天癸至任脉通太衝脉盛月事以時下

故能有子若爲三因之邪傷其衝任之脉則有月經不調赤白帶下經漏經崩等病生焉或因宿血積於胞中新血不能成孕或因胞寒胞熱不能攝精成孕或因體盛痰多脂膜壅塞胞中而不孕皆當細審其因按證調治自能有子也

月經之常

月經三旬時一下兩月並月三居經一年一至爲避年一生不至孕暗經

註女子陰類也以血爲主其血上應太陰下應海潮月有盈虧潮有朝夕月經三旬一下與之相符故又謂之月水月信也女子月經一月一行者其常也或先或後乃其病也然亦有兩月一行謂之並月者有三月一行謂之居經者有一年一行謂之避年者有一生不行而依然能孕育謂之暗經者此所禀之不同而亦非病不須治也

月經異常

經期吐血或衄血上溢妄行曰逆經受孕行經曰垢胎受孕下血漏胎名

註婦女月經一月一下此其常也若經行而吐血衄血上溢妄行者是謂逆經有受孕之後月月行經而產子者是謂垢胎有受孕數月其血忽下而胎不損者是謂漏胎此皆月經之異乎常者也

外因經病

天地溫和經水安寒凝熱沸風盪然邪入胞中任

衝損婦人經病本同參

註 經曰天地溫和則經水安靜天寒地凍則經水凝泣天暑地熱則經水沸溢卒風暴起則經水波湧而隴起六淫之邪入於胞中則損傷衝任故婦人經病本此同參也如寒則血凝熱則血沸風則血溢然波湧而大下亦猶經水之被寒熱風而不得安瀾也

內因經病

婦人從人不專主病多憂忿鬱傷情血之行止與順逆皆由一氣率而行

註 婦人從人凡事不得專主憂思忿怒鬱氣所傷故經病因於七情者居多蓋以血之行止順逆皆由一氣率之而行也

不內外因經病

血者水穀之精氣若傷脾胃何以生不調液竭血枯病合之非道損傷成

註 血者水穀之精氣也在男子則化為精在婦人則化為血上為乳汁下為月水若內傷脾胃健運失職飲食減少血無以生則經必不調亦有女子天癸既至當期不得與男子合未期思與男子合與夫經正行時而合此皆合之非道亦致不調或過淫合多則液竭產多乳眾則血枯亦皆能損傷陰血致成經病也

血色不正病因

血從陽化色正紅色變紫黑熱之徵黃泔淡紅濕虛化更審瘀塊黯與明

註 血屬陰從陽化故其色以正紅為正雖有經病亦易為治也若色變深紅紫黑乃熱之徵也或黃如米泔乃濕化也淺淡紅白乃虛象也更當審其有瘀有塊色黯色明以治之若黯而紫黑兼見冷證多屬寒凝若明而紫黑兼見熱證多屬熱結也

氣穢清濁病因

熱化稠黏臭必穢寒化清澈臭則腥內潰五色有臟氣時下而多命必傾

註凡血爲熱所化則必稠黏臭穢爲寒所化則必清澈臭腥若是內潰則所下之物雜見五色似乎膿血若更有臟腐敗氣且時下不止而多者是危證也其命必傾矣

愆期前後多少

經來前後爲愆期前熱後滯有虛實淡少爲虛不脹痛紫多脹痛屬有餘

註經來或前或後謂之愆期皆屬經病經來往前赶日不足三旬者屬血熱若下血多色深

紅而濁則爲有餘之熱若下血少色淺淡而清則爲不足之熱也經來往後退日過三旬後者屬血滯若色淺淡血少不脹痛者則屬氣虛血少濇滯不足之病若色紫血多腹脹痛者則屬氣實血多瘀滯有餘之病也

經行發熱時熱

經行發熱時潮熱經前血熱經後虛發熱無時察客熱潮熱午後審陰虛

註經行發熱時熱潮熱之病若在經前則爲血熱之熱經後則爲血虛之熱發熱時熱多是外感須察客邪之熱午後潮熱多屬裏熱當審陰虛之熱也

經行寒熱身痛

經來寒熱身體痛當分榮衛與虛實有汗不脹衛不足無汗而脹榮有餘

註經來之時惡寒發熱身體疼痛者當分榮衛虛實若發熱惡寒身痛不脹而有汗者屬衛虛榮不足若發熱惡寒身脹痛而無汗者屬

榮實衛有餘也

經行腹痛

腹痛經後氣血弱痛在經前氣血凝氣滯腹脹血滯痛更審虛實寒熱情

註凡經來腹痛在經後痛則爲氣血虛弱經前痛則爲氣血凝滯若因氣滯血者則多脹滿因血滯氣者則多疼痛更當審其凝滯作脹痛之故或因虛因實因寒因熱而分治之也

經行瀉吐

經行泄瀉是脾虛鴨溏清痛乃寒濕胃弱飲傷多嘔飲食傷必痛吐其食

註 經行泄瀉乃脾虛也若鴨溏冷痛是寒濕也經行嘔吐是胃弱也若嘔出涎飲則是傷飲若吐出食物則是傷食然傷食者多痛而吐食傷飲者不痛而嘔飲也

錯經妄行成吐衄崩

逆行吐血錯行崩熱傷陰陽絡妄行血多熱去當用補血少雖虛須主清

註 婦女經血逆行上爲吐血衄血及錯行下爲崩血者皆因熱盛也傷陰絡則下行爲崩傷陽絡則上行爲吐衄也若去血過多則熱隨血去當以補爲主如血少熱尚未減雖虛仍當以清爲主也

經水過多兼時下白帶

多清淺淡虛不攝稠黏深紅熱有餘兼帶時下濕熱穢形清腥穢冷濕虛

註 經水過多清稀淺紅乃氣虛不能攝血也若稠黏深紅則爲熱盛有餘或經之前後兼赤白帶而時下臭穢乃濕熱腐化也若形清腥穢乃濕瘀寒虛所化也

調經證治

四君子湯

異功散

六君子湯

香砂六君子湯

七味白朮散

參苓白朮散

歸脾湯

逍遙散

八珍湯

十全大補湯

雙和飲

養榮湯

理中湯

補養元氣四君子參苓朮草棗生薑異功加陳兼

理氣虛痰橘半六君湯嘔吐香砂六君子渴瀉七味藿葛香脾瀉參苓白朮散薏桔山蓮砂扁方思慮傷脾損心血歸脾歸耆棗遠香減參加柴歸芍薄逍遙調肝理脾方合物八珍兼補血耆桂十全大補湯去參苓朮雙和飲去芎加陳養榮湯脾胃虛寒吐且瀉理中減苓加乾薑

註 四君子湯補養元氣虛弱通用之方即人參茯苓白朮炙草引用棗薑也異功散是於補氣中兼理其氣即四君子湯加陳皮也六君

子湯治脾虛痰飲即四君子湯加橘紅半夏也香砂六君子湯治胃虛嘔吐即六君子湯加藿香砂仁也七味白朮散治脾虛渴瀉即四君子湯加藿香葛根木香也參苓白朮散治脾胃虛瀉即四君子湯加薏苡桔梗山藥蓮肉砂仁扁豆也歸脾湯治思慮損傷心脾氣血即四君子加當歸黃耆棗仁遠志木香也逍遙散調肝理脾即四君子湯減人參加柴胡當歸白芍薄荷也八珍湯於補氣中兼補其血即四君子湯合四物湯也十全大補湯大補氣血即八珍湯加黃耆肉桂也雙和飲平補氣血即十全大補湯減人參茯苓白朮也人參養榮湯於補氣中專養榮血即十全大補湯減川芎加陳皮也理中湯治脾胃虛寒吐瀉即四君子湯去茯苓加乾薑也

四物湯

桂枝四物湯

麻黃四物湯

柴胡四物湯

玉燭散

婦人血病主四物歸芎白芍熟地黃血瘀改以赤芍藥血熱易用生地黃表熱有汗合桂草表熱無汗合麻黃少陽寒熱小柴並陽明熱合調胃湯

註 四物湯乃婦人經產一切血病通用之方故主之也其方即當歸川芎白芍藥熟地黃凡血瘀俱減白芍藥改用赤芍藥破之血熱俱去熟地黃易用生地黃涼之風感太陽衛分

發熱有汗本方合桂枝湯以桂枝甘草解之名桂枝四物湯寒傷太陽榮分發熱無汗本方合麻黃湯以麻黃杏仁桂枝甘草發之名麻黃四物湯邪傳少陽半表半裏往來寒熱本方合小柴胡湯以柴胡黃芩半夏人參甘草和之名柴胡四物湯邪傳陽明裏熱便結本方合調胃承氣湯以大黃朴消甘草下之名玉燭散

先期證治

芩連四物湯

地骨皮飲

膠艾四物湯

芩朮四物湯

桃紅四物湯

當歸補血湯

聖愈湯

薑芩四物湯

佛手散

芎歸湯

先期實熱物芩連虛熱地骨皮飲丹血多膠艾熱
芩朮逐瘀桃紅紫塊黏血少淺淡虛不攝當歸補
血歸耆先虛甚參耆聖愈補熱滯薑芩丹附延逐
瘀芎歸佛手散又名芎歸效若仙

註 經水先期而至屬熱而實者用四物湯加黃芩黃連清之名芩連四物湯屬熱而虛者用四物湯加地骨皮丹皮涼之名地骨皮飲血多無熱者用四物湯加阿膠艾葉止之名膠

艾四物湯血多因熱者用四物湯加黃芩白朮和之名芩朮四物湯若血多有塊色紫稠黏乃內有瘀血用四物湯加桃仁紅花破之名桃紅四物湯先期血少淺淡乃氣虛不能攝血也用當歸補血湯補之其方即當歸黃耆也若虛甚者則當用四物湯加人參黃耆補之名聖愈湯若血澀少其色赤者乃熱盛滯血用四物湯加薑黃黃芩丹皮香附延胡通之名薑芩四物湯逐瘀須用佛手散即四

物湯去生地白芍又名芎歸湯逐瘀血其效
如神也

過期證治

過期飲

過期血滯物桃紅附莪桂草木香通血虛期過無
脹熱雙和聖愈及養榮

註 經水過期不至因血氣凝滯脹痛者用過期飲其方即四物湯加桃仁紅花香附莪朮肉桂甘草木香木通也若過期不至並不脹痛者乃無血可行是血虛也宜用雙和飲聖愈湯人參養榮湯

經行發熱證治

加味地骨皮飲

六神湯

經來身熱有表發內熱地骨加胡連經後六神加
耆骨逍遙理脾而清肝

註 經來發熱有表邪證者用前桂枝四物等湯發之若內熱者用地骨皮飲加胡連清之名加味地骨皮飲經後發熱乃血虛內熱用四物湯加黃耆地骨皮補而涼之名六神湯若脾虛肝熱用逍遙散理脾而清肝

逍遙散 方見前

經行身痛證治

羌桂四物湯

黃耆建中湯

經來身痛有表發無表四物羌桂枝經後血多黃
耆建耆桂芍草棗薑飴

註 經來時身體痛疼若有表證者酌用前麻黃四物桂枝四物等湯以發之若無表證者乃血脈阻也宜用四物湯加羌活桂枝以疏通經絡名羌桂四物湯若經行後或血去過多者乃血虛不榮也宜用黃耆建中湯以補之其方即小建中湯桂枝白芍甘草薑棗飴糖加黃耆也

經行腹痛證治

當歸建中湯

加味烏藥散

琥珀散

經後腹痛當歸建經前脹痛氣為殃加味烏藥湯烏縮延草木香香附榔血凝碍氣疼過脹本事琥珀散最良稜莪丹桂延烏藥寄奴當歸芍地黄

註經後腹痛或去血過多乃血虚也宜用當歸建中湯補之其方即小建中湯加當歸也經前腹脹痛乃血氣凝滯若脹過於痛是氣滯其血也宜用加味烏藥湯開之其方即烏藥

縮砂延胡索甘草木香香附檳榔也若痛過於脹是血凝碍氣也宜用琥珀散破之其方即三稜莪朮丹皮官桂延胡索烏藥劉寄奴當歸赤芍生地黄也

大温經湯

吳茱萸湯

胞虚寒病大温經來多期過小腹疼歸芎芍草人參桂吳丹膠半麥門冬不虚胞受風寒病吳茱萸湯更加風藁細乾薑茯苓木減去阿膠參芍芎

註凡胞中虚寒一切經病皆因經水來多胞虚受寒所致或因受寒過期不行小腹冷痛者宜用大温經湯即當歸川芎白芍炙草人參肉桂吳茱萸丹皮阿膠半夏麥門冬也若胞中不虚惟受風寒為病宜吳茱萸湯依大温經湯方更加防風藁本細辛乾薑茯苓木香減去阿膠人參白芍藥川芎即是吳茱萸湯也

經行吐瀉證治

經瀉參苓白朮散鴨溏清痛理中湯肌熱渴瀉七味散嘔飲香砂六君湯

註經來泄瀉乃脾虚也宜用參苓白朮散鴨溏淸澈冷痛乃虚寒也宜用理中湯肌熱渴瀉乃虚熱也宜用七味白朮散嘔飲痰水乃虚濕也宜用香砂六君子湯

經行吐衄證治

三黄四物湯

犀角地黄湯

經前吐衄爲熱壅三黃四物大芩連經後吐衄仍
有熱犀角地黃芍牡丹

註 經前吐血衄血乃內熱壅迫其血宜用三黃四物湯瀉之其方卽四物湯加大黃黃芩黃連經後吐血衄血雖仍有熱亦不宜瀉但當用犀角地黃湯清之其方卽犀角生地黃赤芍藥牡丹皮也

調經門彙方

四君子湯

人參 白术土炒
茯苓各一錢 甘草一錢
右剉薑棗水煎服

異功散

人參 白术土炒
茯苓各二錢 甘草炙五分
陳皮一錢
右剉加生薑水煎服

六君子湯

人參 白术土炒
茯苓 半夏
陳皮各一錢 甘草炙五分
右剉薑棗水煎服

香砂六君子湯 卽本方加藿香葉砂仁

七味白术散

人參 白术土炒
茯苓各一錢五分 甘草炙五分
藿香 木香
乾葛各一錢

右剉水煎服

參苓白术散

人參 白术土炒
茯苓 山藥炒
甘草 蓮肉去心
白扁豆各一錢五分薑汁炒 薏苡仁炒
砂仁 桔梗各八分
右爲細末每服二錢薑棗湯調服

歸脾湯

人參 黃耆炙

白朮土炒 茯神

當歸 龍眼肉

遠志去心 棗仁炒各一錢

木香 甘草炙各五分

右剉薑棗水煎服

逍遙散

當歸酒洗 白芍酒炒

白茯苓 柴胡各一錢

甘草炙五分 白朮土炒一錢

右剉散水一盞半加薄荷煎服

八珍湯

人參 白朮土炒

茯苓 甘草

熟地 當歸

川芎 白芍各等分

右加薑棗煎服

十全大補湯

人參 白朮

茯苓 黃耆

當歸 熟地

白芍 川芎各一錢

肉桂 甘草炙各五分

右薑棗水煎服

雙和飲即十全大補湯去人參白朮茯苓

人參養榮湯即十全大補湯去川芎加陳皮

理中湯

白朮 人參

乾薑 甘草炙各一錢

右剉水煎服

四物湯

熟地二錢 川芎一錢

白芍炒二錢 當歸二錢

右爲粗末水煎服

芩連四物湯即本方加黃芩黃連

芩朮四物湯 即本方加黃芩白朮

桃紅四物湯 即本方加桃仁紅花

羌桂四物湯 即本方加羌活桂枝

柴胡四物湯

川芎　當歸

白芍　熟地 各一錢五分

柴胡　人參

黃芩 各二錢　甘草 五分

半夏 製二錢

右爲末每五錢水煎服

玉燭散

當歸　川芎

熟地　白芍 各二錢

大黃　芒消

甘草 各一錢

右剉每服八錢水煎食前服

地骨皮飲

當歸　生地 各二錢

白芍 一錢　川芎 八分

牡丹皮　地骨皮 各二錢

水煎服

膠艾四物湯

熟地　當歸

川芎　白芍

阿膠 蛤粉炒成珠末　艾葉 各一錢

甘草 炙五分

右剉水酒各半煎空心服

桂枝四物湯

當歸　熟地

川芎 各二錢　白芍 炒三錢

桂枝 三錢　甘草 炒一錢

薑棗煎服

麻黃四物湯

當歸　熟地

白芍　川芎 各二錢

麻黃　桂枝 各一錢

杏仁二十粒　甘草一錢

薑棗煎服

當歸補血湯

當歸三錢　黃耆一兩蜜炙

右水煎服

聖愈湯

熟地酒拌蒸半日　白芍酒拌

川芎　人參各七錢五分

當歸酒洗　黃耆炙各五錢

右水煎服

薑芩四物湯

當歸　熟地

赤芍　川芎

薑黃　黃芩

丹皮　延胡索

香附製各等分

水煎服

佛手散又名芎歸湯

川芎二兩　當歸三兩

右為細末每服二錢水一盞酒二分煎七分

溫服

過期飲

熟地　白芍炒

當歸　香附各二錢

川芎一錢　紅花七分

桃仁泥六分　蓬莪朮

木通各五分　甘草炙

肉桂各四分　木香八分

右水二鍾煎一鍾食前溫服

加味地骨皮飲

生地　當歸

白芍各二錢　川芎八分

牡丹皮　地骨皮各三錢

胡連一錢

右水煎服

六神湯

熟地　當歸
白芍　川芎
黃耆　地骨皮各等分
右㕮咀水煎

小建中湯
白芍三錢炒　桂枝一錢
甘草八分炙
右薑棗水煎服

黃耆建中湯

黃耆炙　肉桂各一兩
白芍二兩炒　甘草七錢炙
右每服五錢薑棗水煎服日二三服
如虛甚者加附子

當歸建中湯
當歸一兩　白芍二兩炒
肉桂一兩　甘草七錢炙
右㕮咀每服三錢加生薑棗水煎空心服

加味烏藥湯
烏藥　縮砂仁
木香　延胡索
香附製　甘草
檳榔各等分
右細剉每服七錢生薑三片水煎溫服

琥珀散
三棱　莪朮
赤芍　當歸
劉寄奴　丹皮

熟地　官桂
烏藥　延胡索各一兩
右前五味用烏豆一升生薑半觔切片米醋四升同煮豆爛為度焙乾入後五味同為末
每服二錢溫酒調下空心食前服

大溫經湯
吳茱萸湯泡　丹皮
白芍　人參
肉桂　當歸

川芎　阿膠碎炒
甘草炙各一錢　麥冬去心二錢
半夏製二錢半
右加生薑水煎食前服
吳茱萸湯
當歸　肉桂
吳茱萸　丹皮
半夏製　麥冬各二錢
防風　細辛

藁本　乾薑
茯苓　木香
炙甘草各一錢
水煎服
三黃四物湯
當歸　白芍
川芎　生地
黃連　黃芩
大黃

右剉水煎服
大黃量虛實用
犀角地黃湯
芍藥七錢半　生地半觔
牡丹皮一兩去心淨酒浸
犀角一兩如無以川升麻代
右㕮咀每服五錢水煎服
有熱如狂者加黃芩二兩

經閉門

血滯經閉

石瘕寒氣客胞中狀如懷子不經行胞閉熱氣迫肺欬傷心氣血不流通

註經曰石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不得通惡血當瀉不瀉衃以留止日以益大狀如懷子月事不以時下皆生於女子可導而下此論經閉因寒氣客於下故病血瘕而不病肺勞也經曰月事不來者胞脈閉也胞脈者屬心而絡於胞中今氣上迫於肺心氣不得下通故月事不來也此論胞脈閉因熱氣攻於上故迫肺作欬病肺勞而不病血瘕也

血虧經閉

二陽之病發心脾不月有不得隱曲血枯其傳爲風消息賁者死不能醫

註二陽者陽明胃也女子有隱曲不得之情則心脾氣鬱不舒以致二陽胃病飲食日少血無以生故不月也血虛則生內熱愈熱愈虛肌肉乾瘦如風之消物故名曰風消也火盛無制心乘肺金金氣不行不能運布水精留於胸中津液悉化爲痰咳嗽不已日久成勞傳爲息賁則不能醫矣息賁者喘也

血枯經閉

脫血過淫產乳衆血枯漸少不行經骨蒸面白兩顴赤懶食消瘦咳嗽頻

註失血過多面與爪甲之色俱淺淡黃白乃脫血病也或因過淫精竭或因產多乳衆傷血血枯經來漸少二三月後經閉不行以致證見骨蒸肌熱面色枯白兩顴紅赤懶於飲食皮乾消瘦咳嗽頻頻不已多成虛損之證

久嗽成勞

男勞已詳心法內女損陰血傳風消或因病後素禀弱經閉咳嗽血風勞

註男子虛勞治法已詳於雜病心法要訣虛勞門內女子之勞多因損其陰血或因病後傷

其陰血或因素禀陰血不足然必見陰虧骨蒸血枯經閉咳嗽日久不已之證始名曰勞若不咳嗽則謂之虛不可謂之勞也風消者古勞證名也女子曰血風勞者蓋以內經曰勞風發於肺下是謂虛病之人感受風邪則肺受之故始病必先咳嗽也若不先解風邪而即補者未有不因久嗽不已而成勞者也故曰血風勞也

婦人經斷復來

婦人七七天癸竭不斷無疾血有餘已斷復來審其故邪病相干隨證醫

註 婦人七七四十九歲時天癸竭地道不通當月水不下若月水不斷不見他證乃血有餘不可用藥止之若已斷或一年或三五年復來者當審其有故無故是何邪所干隨證醫治也

室女經來復止

室女經來復不來若無所苦不為災必是避年未充足若見虛形命可哀

註 室女年幼氣血尚未充足有經來數月復又不來者若無他證所苦則不得謂之災疾必是避年或氣血未充若兼見虛損形狀則為室女血枯經閉童勞多屬難治故曰命可哀也

師尼室寡經閉

師尼室寡異乎治不與尋常婦女同診其脈弦出寸口知其心志不遂情調經若不先識此錯雜病

狀豈能明和肝理脾開鬱氣清心隨證可收功

註 師道姑也尼女僧也室未適夫之女也寡少而亡夫之婦也異乎治者謂不與尋常婦女同其治也如診其脈弦出寸口則知其心志不遂情志之為病也凡欲調婦女一切經病若不先識此因則不能明情志錯雜難名之病狀也治此證者當以和肝理脾開鬱清心隨證施治自可收功也

血滯經閉證治

三和湯

石瘕帶表吳茱萸攻理琥珀散最宜胞閉三和湯四物消黃連薄草芩梔

註寒氣客於胞中血留不行而成石瘕兼表證多者宜吳茱萸湯溫散之裏證多者宜琥珀散攻之胞脈閉上迫於肺心氣不得下通故月事不來宜三和湯清之即四物湯合涼膈散乃樸消大黃連翹薄荷甘草梔子黃芩也如大便不實者去消黃

吳茱萸湯

琥珀散

四物湯 方俱見前調經門

血枯血虧經閉證治

六味地黃湯

胃熱爍血玉燭散失血血枯養榮湯地黃湯治房勞損萸藥苓丹澤地苠乳衆血枯經若閉須用十全大補方

註經曰二陽之病發心脾女子不月二陽胃也胃熱甚則爍其血血海乾枯或月事不下宜以玉燭散瀉其胃熱其經血自行若因素有吐衄之證或生育過多則血海乾枯及房勞過傷陰血乳衆傷其血液皆足以致經閉失血多者宜養榮湯主之房勞過者以六味地黃湯滋之即山萸山藥白茯苓丹皮澤瀉熟地黃也乳衆者以十全大補湯培補之

玉燭散

養榮湯

十全大補湯 俱見前調經門

經閉久嗽成勞證治

刼勞散

月水不行蒸潮汗食減咳嗽血風勞刼勞散用參苓芍歸地甘耆半味膠

註經閉久嗽又見骨蒸潮熱盜汗自汗飲食減少之證則爲之血風勞宜用刼勞散即人參茯苓白朮當歸生地甘草黃耆半夏五味子阿膠也

婦人經斷復來

芩心丸

益陰煎

經斷復來血熱甚芩心醋丸溫酒吞益陰知蘗龜生地縮砂炙草棗薑尋血多熱去傷衝任十全大補與八珍勞怒憂思肝脾損逍遙歸脾二藥斟

註 婦人七七四十九歲後天癸不行若止而復來無他證者乃血有餘不得用藥止之若因血熱者宜芩心丸用黃芩心末二兩醋丸溫

酒送下或用益陰煎即知母黃蘗龜板生地縮砂炙草也若血去過多熱隨血去衝任虛損其血不固者宜十全大補湯八珍湯若因怒氣傷肝肝不藏血憂思傷脾脾不攝血者宜於逍遙散歸脾湯二方斟酌用之

十全大補湯

八珍湯

逍遙散

歸脾湯 俱見前調經門

室女師尼寡婦經閉證治

大黃䗪蟲丸

澤蘭葉湯

栢子仁丸

室女經閉多血結大黃䗪蟲桃杏仁䖟蛭蠐螬甘草芍乾漆生地及黃芩不足澤蘭歸草芍栢子仁丸用栢仁熟地澤蘭牛膝續相兼久服自然行師尼寡婦逍遙散附蘭丹地鬱梔芩

註 室女經閉多有氣血凝結者宜用大黃䗪蟲

丸破血行氣其經自通方用大黃䗪蟲桃仁杏仁䖟蟲水蛭蠐螬甘草白芍乾漆生地黃芩蜜丸服若其人虛弱不任攻下則用澤蘭葉湯即澤蘭葉當歸甘草白芍也兼服栢子仁丸方用栢子仁熟地澤蘭葉牛膝卷栢續斷丸服煎丸並進久久其血自行至於師尼寡婦經閉之證多屬鬱熱宜用逍遙散加香附澤蘭葉丹皮生地鬱金黑梔黃芩以和肝理脾清心開鬱其經自通也

逍遥散 方見前調經門

婦病難治

諺云婦病不易治蓋以幽居情鬱疑執拗不喜望聞問諱疾忌醫術莫施

註 冦宗奭曰寧治十男子莫治一婦人謂婦人之病多不易治也蓋以婦人幽居情鬱憂恚愛憎多疑所懐不遂性執偏拗診時又不令醫師觀形望色聞聲問病富貴之家居奥室之中處幃幔之内且復以帕蒙手既不能行

望色之神又不能盡切脉之巧未免詳問問之覺繁反謂醫學不精往往並藥不信不知問非易事非精於醫者必不能問也夫望聞問切四者欲去其三即是神醫亦無由施其術也此古今之通患謂之曰婦人不易治不誠然哉

診看婦人須先問經期妊娠

未診婦人女子病先問經期與妊娠不詳誤藥非細事疑似難明昧所因

註 未診婦人女子之病必先問經期與有無妊娠若不詳細審問倘用藥誤觸之則所關匪細多變生他證疑似難明豈不昧其病之所因哉

經閉門藥方

三和湯

當歸 川芎
大黄 朴消
白芍 地黄
黄芩 梔子

連翹 薄荷
甘草各等分

右剉每服八錢水煎服

六味地黄湯

熟地八錢 山萸肉
山藥各四錢 丹皮
澤瀉 茯苓各三錢

右清水煎服

劫勞散

白芍六兩　黄耆炙四兩

甘草炙　人參去蘆

當歸去蘆酒洗　熟地洗淨焙乾

五味子　阿膠炒珠各一兩

右㕮咀每服三錢水一盞生薑七片棗三枚

煎至九分溫服無時日三

芩心丸

用黄芩心枝條者三兩米泔浸七日炙乾又□□浸又炙如此七次

右為末醋丸如桐子大每服七十丸空心溫

酒送下日進二服

益陰煎

生地三錢　知母

黄蘗各二錢　龜板醋炙四錢

縮砂仁　甘草炙各一錢

右剉水煎服

大黄䗪蟲丸

大黄　赤芍

生地　桃仁

杏仁　乾漆

甘草　䗪蟲

蝱蟲　蛭蟲

蠐螬　黄芩各等分

右末煉蜜丸每服丸數量虛實增減

澤蘭葉湯

澤蘭葉三兩　當歸

白芍各一兩　甘草五錢

右為粗末每服五錢水二盞煎一盞溫服

柏子仁丸

柏子仁炒另研　牛膝酒洗

卷柏各五錢　澤蘭葉

續斷各二兩　熟地日一兩五錢酒浸半日石臼內杵成膏

右為細末煉蜜丸如桐子大空心米飲下三

十丸

御纂醫宗金鑑卷四十五

編輯婦科心法要訣目錄

崩漏門

崩漏總括
崩漏證治
荊芩四物湯
加味四物湯
膠艾四物湯
琥珀散

八珍湯
十全大補湯
益氣養榮湯
補中益氣湯
益胃升陽湯
調經升陽除濕湯
失笑散
地榆苦酒煎

帶下門

五色帶下總括
帶下證治
吳茱萸湯
補中益氣湯
六君子湯
六味地黄湯
歸脾湯
四物湯
清白散

四君子湯
導水丸
萬安丸
威喜丸
固精丸
加味四物湯
逍遙散

癥瘕積痞痃癖疝諸證門

癥瘕積聚痞痃血蠱總括

癥瘕證治
大七氣湯
食癥證治
烏藥散
血癥證治
血竭散
痞證治
助氣丸
積聚證治

開鬱正元散
瘀血血蠱證治
桃奴散
失笑散
玉燭散
痃癖疝證總括
痃癖證治
葱白散
疝病證治
當歸散
治諸積大法
嗣育門
胎孕之原
男女完實
種子時候
分男女論
雙胎品胎
鰥見有子

胎男女論
辨別孕病
分經養胎
受孕分房靜養
安胎母子二法
胎前用藥三禁
安胎審宜調治

編輯婦科心法要訣

崩漏門

崩漏總括

淋瀝不斷名為漏忽然大下謂之崩紫黑塊痛多屬熱日久行多損任衝脾虛不攝中氣陷暴怒傷肝血妄行臨證審因須細辨虛補瘀消熱用清

註 婦人經行之後淋瀝不止名曰經漏經血忽然大下不止名為經崩若其色紫黑成塊腹

脇脹痛者屬熱瘀若日久不止及去血過多而無塊痛者多係損傷任衝二經所致更有憂思傷脾脾虛不能攝血者有中氣下陷不能固血者有暴怒傷肝肝不藏血而血妄行者臨證之時須詳審其因而細細辨之虛者補之瘀者消之熱者清之治之得法自無不愈

崩漏證治

荊芩四物湯

崩漏血多物膠艾熱多知栢少芩荊漏濇香附桃紅破崩初脹痛琥珀攻日久氣血衝任損八珍大補養榮寧思慮傷脾歸脾治傷肝逍遙香附青

註 崩血漏血去血過多者宜用膠艾四物湯補之如屬熱多者宜用知檗四物湯清之熱少者宜用荊芩四物湯和之若漏血濇少此屬血滯宜用四物湯加香附桃仁紅花破之若崩血初起脹痛此屬瘀凝宜用琥珀散攻之崩漏日久氣血已虧衝任傷損者宜用八珍

湯十全大補湯人參養榮湯量補其損傷若因思慮傷脾者宜用歸脾湯補之恚怒傷肝者宜用逍遙散加炒香附青皮平之

膠艾四物湯

四物湯

琥珀散

八珍湯

十全大補湯

人參養榮湯

歸脾湯

逍遙散 方俱見前調經彙方內

補中益氣湯

益胃升陽湯

氣陷補中益氣舉保元升柴歸朮陳益胃升陽加芩麯腹痛加芍嗽減參

註 崩漏日久脾傷食少中氣下陷不能攝血者宜用補中益氣湯益胃升陽湯升舉之補中益氣湯即人參黃耆甘草保元湯加升麻柴胡當歸白朮陳皮也益胃升陽湯即補中益氣湯加黃芩神麯也若腹痛者宜加白芍藥有熱者用黃芩無熱者用肉桂調之咳嗽者肺熱也減人參

調經升陽除濕湯

夾水水瀉不甚弱調經升陽除濕湯耆草升柴歸蒼朮羌獨藁本蔓荊防

註 崩漏下血夾水或水瀉一二次形氣不甚弱者宜用調經升陽除濕湯其方即黃耆甘草升麻柴胡當歸蒼朮羌活獨活藁本蔓荊子防風也以風藥先勝其濕若形氣虛弱者則當加人參陳皮合補中益氣湯補中勝濕可也

失笑散

地榆苦酒煎

殺血心痛失笑散蒲黃五靈脂定疼崩血不已防滑脫地榆苦酒煎止崩

註 崩血心腹痛甚者名曰殺血心痛乃血滯不散宜用失笑散其方即蒲黃五靈脂也先定其痛痛止然後隨證治之若崩血補之仍然不止者當防其滑脫宜用地榆一兩醋煎露一宿次早溫服立止止後隨證治之名地榆苦酒煎

崩漏門彙方

補中益氣湯

黃耆 人參

白朮 甘草炙各一錢

當歸　陳皮各七分
升麻　柴胡各三分
右剉麤末水煎服

益胃升陽湯

黃耆二錢　人參一錢有嗽去之
神麯炒一錢五分　白朮三錢
當歸酒洗　陳皮
甘草炙各一錢　升麻
柴胡各五分　生黃芩二錢秋涼不用

右爲麤末每服三錢或五錢如食添再加之如食減只服三錢或更減之不可多服水煎去滓熱服

升陽除濕湯

黃耆　蒼朮
羌活各一錢五分　防風
藁本　升麻
柴胡　甘草炙各一錢
獨活五分　蔓荊子七分

右㕮咀水五大盞煎至一大盞去滓稍熱服空心服畢待少時以蚤膳壓之

失笑散

五靈脂　蒲黃各等分
右爲末先用釅醋調二錢熬膏入水一盞煎至七分食前熱服良驗

地榆苦酒煎

地榆一兩
醋煎露一宿次蚤溫服立止止後隨證調治之苦酒卽醋也

帶下門

五色帶下總括

帶下勞傷衝與任邪入胞中五色分青肝黃脾白主肺秌血黑腎赤屬心隨人五臟兼濕化治從補瀉燥寒溫更審瘡膿瘀血化須别胞膀濁與淫

註帶下者由於勞傷衝任風邪入於胞中血受其邪隨人藏氣濕熱濕寒所化故色青者屬肝爲風濕色赤屬心爲熱濕色黃屬脾爲虛濕色白屬肺爲清濕色黑屬腎爲寒濕也其從補從瀉從燥從濕從寒從溫則隨證治之更審其帶久淋瀝之物或臭或腥穢乃敗血所化是胞中病也若似瘡膿則非瘀血所化是內癰膿也若如米泔兼尿竅不利乃膀胱白濁病也若尿竅通利從精竅出或如膠黏乃胞中白淫病也

帶下證治

邪入胞中吳茱萸赤黏連梔青防梔白主益氣黑六味黃淡六君或歸脾

註帶下因六淫之邪入於胞中者宜吳茱萸湯若色赤色黃而濁黏者熱也色黃者加黃連梔子色青者加防風梔子若色白色黑而清稀者虛寒也色白者用補中益氣湯色黑者用六味地黃湯色黃而淡者宜六君子湯或加味歸脾湯分證調治可也

吳茱萸湯

補中益氣湯

六味地黃湯

六君子湯

歸脾湯 方俱見首卷彙方

加味四物湯

胞中冷痛乃寒濕四物附子桂薑宜臭腥兼合知蘗用久滑升柴龍牡脂

註帶下而胞中熱痛乃熱濕也今胞中冷痛乃寒濕也宜四物湯加川附子炮薑官桂服之日久滑脫者加升麻柴胡舉之龍骨牡蠣赤石脂濇之

四物湯 方見前調經門彙方內

清白散

帶下濕熱清白散四物薑炭草蘗樁赤榆荊芩濕二术滑加龍牡久合君

註 帶下五色帶下也皆濕熱所化宜用清白散其方即四物湯加薑炭甘草黃蘗椿皮也色赤加地榆荊芥黃芩濕加蒼术白术滑加龍骨牡蠣久則合四君子湯也

四物湯

四君子湯 俱見前調經門彙方內

導水丸

萬安丸

帶下有餘皆濕化少腹脹疼汚水綿導水牽滑芩軍熱萬安牽椒茴木寒

註 五色帶下皆從濕化若少腹脹痛汚水綿綿屬濕熱者宜用導水丸其方即牽牛滑石黃芩生軍治熱有餘也屬濕寒者宜用萬安丸其方即牽牛胡椒小茴香木香治寒有餘者也

威喜丸

固精丸

瘀化癰膿濁淫病虛實寒熱酌其宜威喜蠟苓固精菟韭味桑苓龍牡脂

註 帶下有因瘀血所化或瘡瘍膿出及白濁白淫者皆帶下類也其虛實寒熱當酌其宜藥用威喜丸即黃蠟茯苓也固精丸即菟絲子韭菜子五味子桑螵蛸茯苓龍骨牡蠣赤石脂也

帶下門彙方

清白散

當歸 黃蘗 鹽水泡

白芍 炒 樗根皮 酒炒

生地 川芎

貝母 各一錢 炮薑

甘草 各五分

右剉生薑三片水煎服

導水丸

牽牛頭末　滑石水飛

黄芩　川大黄

右末蒸餅爲丸量虛實服

萬安丸

牽牛頭末　胡椒

木香　小茴香焙各等分

右末水泛爲丸量虛實服

威喜丸

白茯苓四兩去皮作塊用猪苓二錢半同於磁器內煮二十餘沸出曬乾不用猪苓

黄蠟四兩

右以茯苓爲末煉黄蠟爲丸如彈子大空心細嚼滿口生津徐徐嚥服以小便清爲度忌米醋只喫糠醋忌動氣

固精丸

牡蠣煅粉　菟絲子酒蒸焙

韭子炒　龍骨

五味子　白茯苓

桑螵蛸酒炙　白石脂各等分

右爲末酒糊丸如梧子大每服七十丸空心鹽湯下

癥瘕痃癖諸證門

癥瘕積聚痞瘀血血蠱總括

五積六聚分藏府七癥八瘕氣血凝癥積不動有定處瘕聚推移無定形痞悶不宣氣壅塞未成堅塊血瘀名蓄久不散成血蠱產後經行風冷乘

註　五藏氣積名曰積故積有五證六府氣聚名曰聚故聚有六證難經有心肝脾肺腎五藏之積而無六聚蓋以積爲血病而聚爲氣病也故李杲有五積丸方治法巢氏病源載七癥八瘕但有八瘕名證而無七癥病形其他方書亦不概見大抵又以癥爲氣病而瘕爲血病也夫病皆起於氣必氣聚而後血凝不必過泥於黃青燥血脂狐蛇鼈等名但以牢固不移有定處者爲癥爲積推移轉動忽聚忽散者爲瘕爲聚可也故曰癥者徵也言有形可徵也瘕者假也言假物成形也若夫痞者痞悶不通氣道壅塞之謂也瘀血者血瘀腹中未成堅塊也蓄之既久必成血蠱矣凡此諸證皆由新產之後經行之時不知謹避以致風冷外襲邪正相搏結於腹中而成也

癥瘕證治

大七氣湯

婦人一切癥瘕病上下攻疼七氣湯藿香益智稜莪朮甘桔青陳肉桂香

註　婦人一切癥瘕隨氣上下攻築疼痛者宜大七氣湯其方即藿香葉益智仁京三稜蓬莪朮甘草桔梗青皮陳皮肉桂心木香也

食癥證治

烏藥散

經行產後食生冷臟氣相搏結塊形牢固不移日漸長開滯消積溫散行烏藥散烏桃莪朮木香當歸青桂心

註　婦人經行產後貪食生冷之物與臟氣互相搏聚結成堅塊牢固不移日漸長大者治宜開滯消積用烏藥散即烏藥桃仁莪朮木香當歸青皮桂心以溫散之自愈

血癥證治

血竭散

乘臟虛兮風冷干飲食內與血相搏因成血癥堅牢固脇腹脹痛熱而煩少食多怠頭汗出血竭歸芍蒲桂延

註 婦人產後經行之時臟氣虛或被風冷相干或飲食生冷以致內與血相搏結遂成血癥牢固不移脇腹脹痛內熱心煩食少善忘但頭汗出者宜用血竭散即血竭當歸赤芍蒲

黃桂心延胡索也

痞證治

助氣丸

三焦痞滿胸膈悶氣不宜通助氣青白朮三棱蓬莪朮枳殼檳榔香與陳

註 婦人胸膈痞悶謂之痞由於氣壅不宜所致宜助氣丸即青皮白朮三棱莪朮枳殼檳榔木香陳皮為丸服也

積聚證治

開鬱正元散

積聚通用正元散苓朮青陳麴麥延香砂海粉查甘桔痰飲食積血氣搏

註 五積六聚乃痰飲食積氣血搏結而成通用開鬱正元散其方即茯苓白朮青皮陳皮神麴麥芽延胡索香附砂仁海粉山查甘草桔梗也用以健脾消食化痰滲飲理氣和血則積聚未有不愈者矣

瘀血血蠱證治

桃奴散

腹中瘀血未成形面黃發熱腹脹疼產後經來風冷客血室之內有瘀停產後惡露失笑散經閉瘀凝玉燭攻血蠱桃奴豭鼠糞延桂砂桃附五靈

註 婦人產後經行之時傷於風冷則血室之內必有瘀血停留未成堅塊故不名癥瘕也其人必面色萎黃脇腹脹痛內熱晡熱若產後惡露不行者宜失笑散若經閉不通瘀血凝聚者宜玉燭散瘀血不行蓄之既久必成血

蟲宜用桃奴散即桃奴豭鼠糞延胡索桂心砂仁桃仁香附五靈脂也豭鼠糞一名兩頭尖即雄鼠屎桃奴即桃樹上未成不落之乾桃子也

失笑散 方見首卷崩漏

玉燭散 方見首卷彙方內

痃癖癥證總括

臍旁左右一筋疼突起如弦痃證名僻在兩肋名曰癖高起如山癥病稱必引少腹腰脇痛三證皆由風冷成或作或止因寒發痛時方見不痛平

註 婦人臍之兩旁有筋突起疼痛大者如臂小者如指狀類弓弦者名曰痃癖在兩肋之間者名曰癖若小腹牽連腰脇疼痛高起者謂之癥名雖有三其實皆因風冷客於胞中而然故其發作皆因再受風冷發則痛痛則見不痛則平復如初也

痃癖證治

葱白散

婦人痃癖腹肋痛風冷血氣結而成葱白四物參苓枳桂朴薑香青莪稜茴香麴麥苦楝子葱鹽煎服訶黃斟

註 婦人痃癖腹肋疼痛者皆因風冷與氣血搏結而成宜用葱白散溫散之其方即四物湯加人參茯苓枳殼肉桂厚朴乾薑木香青皮莪朮三稜茴香神麴麥蘗苦楝子葱白食鹽煎服也大便結燥去鹽加大黃加大便自利加訶子

四物湯 方見首卷彙方內

癥病證治

當歸散

婦人癥病氣攻衝脇腹刺痛當歸芎鱉甲吳萸桃仁芍桂榔青木大黃蓬

註 婦人癥病攻衝刺痛多因風冷寒濕客於胞門血室故其病皆屬厥陰肝經宜當歸散即當歸川芎鱉甲吳茱萸桃仁赤芍肉桂檳榔青皮木香大黃蓬莪朮也

治諸積大法

形虛病盛先扶正形證俱實去病急大積大聚衰其半須知養正積自除

註 凡治諸癥積宜先審身形之壯弱病勢之緩急而治之如人虛則氣血衰弱不任攻伐病勢雖盛當先扶正氣而後治其病若形證俱實宜先攻其病也經云大積大聚衰其半而止蓋恐過於攻伐傷其氣血也羅天益曰養正積自除可謂得經旨者矣

癥瘕積痞血蠱門彙方

大七氣湯

三稜　莪茂各煨切
青皮去穰　陳皮去白
木香　藿香
益智仁　桔梗
肉桂　甘草炙各七錢半

右㕮咀每服五錢水二盞煎至一盞食前溫服

烏藥散

烏藥　莪茂
桂心　當歸炒
桃仁　青皮
木香各等分

右為末每服二錢熱酒調下

血竭散

眞血竭如無紫礦代　當歸
赤芍　蒲黃

延胡索

右等分研細頻篩再研取盡為度每服一錢用童便合好酒半大盞煎一沸溫調下方產下時一服上牀良久再服其惡血自循經下行不致衝上免生百病

助氣丸

京三稜　蓬莪茂二味各用濕紙包灰火中煨透切片各二觔
青皮去白
陳皮去白　白朮各十五兩

枳殼麩炒去穰　檳榔

木香各十兩

右爲末糊丸梧子大每服五十丸滾水下

開鬱正元散

白朮　陳皮

青皮　香附

山查　海粉

桔梗　茯苓

砂仁　延胡索

麥芽炒　甘草炙

神麴炒各等分

右剉每服一兩生薑三片水煎服

桃奴散

桃奴炒　雄鼠糞炒兩頭尖者是

延胡索　肉桂

五靈脂　香附炒

砂仁　桃仁各等分

右爲末每服三錢酒調下

葱白散

當歸　熟地

赤芍　川芎

人參　茯苓

枳殼　肉桂

厚樸　乾薑

木香　青皮

莪茂　三稜

茴香　神麴

麥芽　苦楝子各等分

右末加葱白三寸食鹽五分煎服三錢

大便結燥去鹽加大黃便自利加訶子

當歸散

當歸　川芎各二錢

鱉甲醋炙三錢　吳茱萸

桃仁十五粒　赤芍

肉桂各一錢　檳榔

青皮各八分　木香

莪茂　　　川大黃各七分

右爲末每服一錢水一盞入乾燕脂一錢同

煎六分服食後

嗣育門

胎孕之原

天癸先天生身氣精血後天化成形男子二八天癸至屬陽應日精月盈女子二七天癸至屬陰應月血月通男女媾精乃有子乾道男成坤女成

註　天癸乃父母所賦先天生身之眞氣也精血水穀所化後天成形之本也男子二八先天腎氣盛天癸至與後天所生之精會合而盈然男子屬陽陽應日故精盈而日舉也女子二七先天腎氣實天癸至與後天所生之血會合而盛然女子屬陰陰應月故血盛而月下也所以至期男女媾其先天眞氣後天精血陰陽會和乃能有子也當此陰陽會合時陽盛自然成男是乾道成男也陰盛自然成女是坤道自然成女也

男女完實

精通必待三十娶天癸二十始適人皆欲陰陽完實後育子堅壯壽偏增

註 男子十六而精通必待三十而娶女子十四而天癸至必待二十而嫁者皆欲陰陽完實然後交而孕孕而育育而其子必堅壯長壽也今未笄之女天癸始至已近男色則陰氣早瀉未完而傷未實而動所以雖交而不孕孕而不育育而其子必脆弱不壽也

種子時候

男子聚精在寡慾交接乘時不可失須待絪縕時候至樂育難忍是真機

註 聚精之道惟在寡慾交接女子必乘其時不可失之遲早蓋婦人一月經行一度之後必有一日絪縕之時氣蒸而熱如醉如痴有欲交接不可忍之狀乃天然節候是成胎生化之真機也

分男女論

精血先後分男女或以奇偶少多分或以子宮左右定是皆不曉箇中因欲識此中真消息乾道陽男坤女陰

註 分男女之說先賢有以血先至裹精則成男精先至裹血則成女精血散分並裹則為駢胎品胎之原者有以月水盡後一三五日成男二四六日成女與夫經水斷後一二日成男四五日成女者有以受氣於左子宮成男受氣於右子宮成女者皆各執一見殊為不曉此中因也蓋獨男獨女之胎可以日數論駢胎品胎或男或女亦可以日數論乎稽之史載一產三子四子有半男半女或男多女少男少女多者則一三五日為男二四六日為女之說不可憑矣抑豈有一日受男而二日復受女之理乎丹田命門也在男子曰精室在女子曰子宮形如合鉢並無兩岐可分曰左右則是有兩子宮矣此說尤屬不經然則何以定之亦惟以會合天人陽盛乾道成男陰盛坤道成女斯足為確論耳

雙胎品胎

古以雙胎精氣盛不成男女或兼形陰陽變常駁

氣盛事之所有理難明

註 古以雙胎乃精氣有餘岐而分之血因分而攝之故也若男同孕者剛日陽時也女同孕者柔日陰時也男女同孕者剛日陰時或柔日陽時也其他或有不成男女男不可爲父女不可爲母與男女之兼形者又皆陰陽變常駁氣所感事之所有理之所無莫可稽考者也

脈見有子

少陰動甚知有子陰搏陽別尺寸憑但搏不滑胎三月搏而滑石五月形

註 少陰腎脈動甚者有子脈也但當憑其兩尺陰脈搏指有力兩寸陽脈不搏指而別於兩尺斯爲有子脈無疑也其但搏不滑者主三月之胎搏而滑者主五月之胎也

胎男女辨

上小下大女腹箕中正圓高男腹釜右疾爲女左疾男胎氣鍾於陰陽主

註 上小下大如箕之形盖以女胎面向母腹其足膝抵腹故有是形也中正圓高如釜之形盖以男胎面向母背則背脊抵腹故有是形也右手屬陰脈疾爲女左手屬陽脈疾爲男是胎氣鍾於陰則右盛主女鍾於陽則左盛主男也

辨別孕病

孕病不分須診乳五月之後乳房升何以知其母子吉身雖有病脈和平

註 婦人經水不至不分是孕是病者五個月之後以孕婦乳房辨之若乳房升大有乳者是胎若乳房不大無乳者是病也凡孕婦有病其險可知亦何以知其母子俱吉惟診其脈象和平則雖有病知均吉無慮也

分經養胎

分經養胎不足憑無所專養論不經形始未分無不具陰陽之道漸分形

註 巢元方曰妊娠一月名胚胎足厥陰脈養之

二月名始膏足少陽脈養之三月名始胎手心主脈養之當此時血不流行形象始化四月始受水精以成血脈手少陽脈養之五月始受火精以成氣足太陰脈養之六月始受金精以成筋足陽明脈養之七月始受木精以成骨手太陰脈養之八月始受土精以成膚革手陽明脈養之九月始受石精以成毛髮足少陰脈養之十月五藏六府關節人神皆備又有推巢元方養胎之說謂四時之令

必始於春所以一月二月間是足厥陰少陽木也三月四月間手厥陰少陽火也五月六月間足太陰陽明土也七月八月間手太陰陽明金也九月十月間足少陰太陽水也惟手少陰太陽二經無所專養者以君主之官無爲而已此說更爲不經夫男女交接精血聚而成胚此孕形之始也雖未分身軀藏府而其理無不具也猶太極渾然包羅萬象而陰陽之一氣氤氳浸漸化生而成子母分形自然而然如草木成熟殼脫蒂落也

受孕分房靜養

受孕分房宜靜養謹戒食味使脾安調其喜怒防驚恐慎厥起居避風寒

註 受孕之後分房靜養恐動相火致生胎毒謹戒飲食五味使其脾胃調和母之氣血易生子之形成必育內調七情外避風寒起居安順不持重用力不安逸多睡不登高涉險則母無病子亦安矣

安胎母子二法

安胎之道有二法母病胎病要詳分母病動胎但治母子病致母審胎因

註 安胎之道有二法母病胎病當詳分而施治也凡因母病以致胎動者但療其母母安則胎自安或因胎病有所觸動以致母病者但宜安胎胎安則母自愈矣

胎前用藥三禁

胎前淸熱養血主理脾疏氣是爲兼三禁汗下利

小便隨證虛實寒熱看

註丹溪曰胎前當清熱養血爲主恐傷陰血也理脾脾健則氣血易生疎氣氣順則氣血調和理脾疎氣兼以清熱養血則胎自安矣三禁者汗下利小便也蓋恐過汗亡陽傷氣過下亡陰傷血利小便傷津液也然又當隨證詳審表裏虛實寒熱以施其治不可過峻也

安胎審宜調治

形瘦不宜過熱品體盛補氣恐動痰安胎苓术爲

要藥佐以他藥任抽添火盛倍苓痰倍术血虛四物氣四君杜續膠艾胎不穩氣盛蘇腹枳砂陳

註形瘦之人多火過用溫熱則傷陰血肥盛之人多痰過於補氣恐壅氣動痰白术消痰健脾條芩清熱養陰二味爲安胎要藥若有他證則以藥佐之或減白术加條芩或加白术減條芩任其抽添如火盛則當倍芩以清火痰盛則當倍术以消痰血虛則合四物湯以補血氣虛則合四君湯以補氣胎不安穩更佐以杜仲續斷阿膠艾葉以安之若氣盛胎高則加紫蘇大腹皮枳殼砂仁陳皮以舒之

四物湯

四君子湯 方俱見首卷藥方內

嗣育門藥方

加味地黃丸

治婦人經水不調必不能受孕即使受之亦不全美宜常服此方

熟地四兩　山萸肉

山藥各二兩　牡丹皮

白茯苓各一兩五錢　澤瀉

香附各一兩 童便浸三次

右爲末煉蜜丸如梧子大每服七十丸白沸湯送下

滌痰湯

治婦人肥盛者多不受孕以身中有脂膜閉塞子宮也以此湯送後丸藥

當歸一兩　茯苓四兩

川芎七錢五分　白芍藥
白朮土炒　半夏製
香附米　陳皮
甘草各一兩
右作十貼每貼薑三片水煎吞後丸子

滌痰丸
白朮二兩土炒　半夏麴
川芎　香附米各一兩
神麴炒　茯苓各五錢
橘紅四錢　甘草二錢
右爲末粥丸每服八十丸
如熱者加黃連枳實各一兩

大補丸
治婦人瘦弱多由血少不能受孕宜常服此方
天冬去心　麥冬去心
菖蒲　茯苓
人參　益智仁
枸杞子　地骨皮

遠志肉
右爲細末煉蜜丸如桐子大空心酒下三十丸

蓯蓉菟絲子丸
此方不寒不熱助陰生子
肉蓯蓉一兩三錢　覆盆子
蛇牀子　川芎
當歸　菟絲子各一兩二錢
白芍藥一兩　牡蠣鹽泥固煅
烏鰂魚骨各八錢　五味子
防風各六錢　條芩五錢
艾葉三錢
右爲末煉蜜丸如桐子大每服三四十丸鹽湯下早晚皆可服

調經丸
理氣養血調經種子
香附　川杜仲八兩薑汁炒
大川芎　白芍藥

當歸去尾　懷生地
陳皮　小茴香酒炒
延胡索各炒　肉蓯蓉酒炒
舊青皮麩炒　台烏葯炒
枯黃芩酒炒　烏鰂魚骨酥炙以上各四兩
右十四味稱足真正好醋和麪打糊爲丸如
梧桐子大每服百丸空心好酒送下
一方無陳皮地黃有人參黃耆各二兩

御纂醫宗金鑑卷四十六
編輯婦科心法要訣目録
胎前諸證門

胎前總括
惡阻總括
惡阻證治
保生湯
加味六君湯
加味温膽湯
胞阻證治
加味平胃散
延胡四物湯
加味膠艾四物湯
蜜消湯
膠艾四物湯
加味芎歸飲
導赤散
五苓散

子腫子氣子滿脆脚皺脚證治
茯苓導水湯
子煩證治
知母飲
子懸胎上逼心證治
紫蘇飲
子癇證治
羚羊角散
鈎藤湯
子嗽證治
枳桔二陳湯
桔梗湯
轉胞證治
舉胎四物湯
阿膠五苓散
子淋證治
加味五淋散
激經胎漏尿血總括

激經胎漏尿血證治
阿膠湯
黃耆湯
銀苧酒
加味四物湯
胎不安小產墮胎總括
胎不安小產墮胎證治
加味聖愈湯
加味佛手散
十聖散
加味芎藭湯
益母丸
墮胎下血不止證治
瘀血不出證治
獨參湯
回生丹
子死腹中證治
佛手散

平胃散
辨子母存亡
胎兼癥瘕
胎不長證治
子瘖證治
子嗽腹內鐘鳴證治
黃連煎
藏燥證治
甘麥大棗湯
鬼胎總括
腸覃石瘕證治
香棱丸
胎前母子盛衰

御纂醫宗金鑑卷四十六

編輯婦科心法要訣

胎前諸證門

胎前總括

妊娠胎前病惡阻　胞阻腫滿氣煩懸　癇嗽轉胞與子淋　激經胎漏胎不安　小產死胎胎不長　子瘖臟燥鬼胎連　餘病當參雜證治　須知刻刻顧胎原

註　此言妊娠胎前有惡阻胞阻子腫子滿子煩子懸子癇子嗽轉胞子淋激經胎漏胎動不

安小產墮胎子死腹中胎萎不長子瘖臟燥鬼胎等證皆當一一詳辨熟記其餘胎前傷寒傷食瘧痢霍亂泄瀉當於雜證門中參考治之但須時刻保護胎原不致誤犯為要也

惡阻總括

惡心嘔吐名惡阻　擇食任意過期安　重者須藥主胃弱　更分胎逆痰熱寒

註　婦人受孕月餘之後時時嘔吐者名曰惡阻若無他病擇食者須隨其意而與之輕者過

期自然勿藥而愈重者須以藥治之當以胃弱爲主更審其或因胎氣阻逆或痰飲阻逆與夫兼熱兼寒而分治之

惡阻證治

保生湯

胎氣阻逆惟嘔吐無他兼證保生湯砂朮香附烏陳草量加參枳引生薑

註 惡阻有因胎氣阻逆者乃受胎後胞門閉塞藏氣內阻挾胎氣上逆於胃故令惡心嘔吐

也若平素胃虛所致雖無痰飲寒熱相兼而亦有惡阻證者宜用保生湯卽砂仁白朮香附烏藥陳皮甘草也引用生薑者以止其嘔也若氣弱者量加人參氣實者量加枳殼

加味六君湯

痰飲惡阻吐痰水煩眩加味六君湯枇杷藿香旋縮枳熱秘芩軍寒桂薑

註 惡阻因於痰飲者其吐必多痰水且心煩頭目眩暈必其人平素胃虛中停痰飲也宜用加味六君湯於六君湯內加枇杷葉藿香旋覆花縮砂枳殼若胃熱便秘加黃芩大黃以利之胃寒喜熱加肉桂乾薑以溫之

六君湯 方見首卷

加味溫膽湯

熱阻惡食喜涼漿心煩憒悶溫膽湯橘半茯甘與枳竹更加芩連蘆麥薑

註 惡阻因於胃熱者必嘔吐心中熱煩憒悶喜飲涼漿也宜用加味溫膽湯其方卽陳皮半

夏茯苓甘草枳實竹茹名溫膽湯更加黃芩黃連蘆根麥門冬引生薑也

胞阻總括

妊娠腹痛名胞阻須審心腹少腹間傷食心胃胎腰腹少腹胞寒水尿難

註 孕婦腹痛名爲胞阻須審其痛或上在心腹之間者多屬食滯作痛或下在腰腹之間者多屬胎氣不安作痛若在少腹之間者則必因胞血受寒或停水尿難作痛也

胞阻證治

加味平胃散

延胡四物湯

心胃痛多傷食滯蒼朴陳甘果枳麴便秘加軍倍甘草胎動延胡四物宜

註 孕婦心胃作痛者多因傷食停滯宜平胃散即陳皮厚朴蒼朮甘草也加草果枳殻神麴以消之若更大便秘結日久則加消黃以攻之然必倍甘草以緩其峻性庶不傷胎若腹

腹作痛胎動下血則當用四物湯君以延胡以定痛而保胎也

四物湯 方見首卷

加味膠艾四物湯

蜜消湯

腹腰痛甚防胎墮膠艾四物杜酒葱外邪宜加羌獨活內熱便秘蜜消攻

註 胞蔕繫於腰凡腹腰痛者須防胎墮宜用膠艾四物湯加杜仲大豆淋酒葱白以定痛而保胎若因外感風寒之邪則加羌活獨活以散之若內熱大小便閉者則用蜂蜜芒消煎湯以攻之經曰有故無隕是也

膠艾四物湯 方見前

加味芎歸飲

導赤散

五苓散

胞血受寒少腹疼參吳膠艾草歸芎尿澁熱甚導赤散木通生地甘草靈水盛陽虛五苓效朮澤肉

桂茯豬苓

註 少腹作痛者乃胞中之血受寒也宜加味芎歸飲溫之其方即人參吳茱萸阿膠蘄艾炙甘草當歸川芎也若因尿澁而痛則是膀胱水病熱甚則以導赤散清利之其方即生地木通甘草也若水盛陽虛不化則以五苓散滲利之其方即茯苓白朮澤瀉豬苓肉桂也

子腫子氣子滿脆脚皺脚總括

頭面四肢腫子腫自膝至足子氣名腫脹喘滿曰

子滿但脚腫者脆皺稱

註頭面徧身浮腫小水短少者屬水氣爲病故名曰子腫自膝至足腫小水長者屬濕氣爲病故名曰子氣徧身俱腫腹脹而喘在六七箇月時者名曰子滿但兩脚腫而膚厚者屬濕名曰皺脚皮薄者屬水名曰脆脚大凡水之爲病多喘促氣之爲病多脹滿喘促屬肺脹滿屬脾也以其人素有水氣濕邪故受孕有腫滿之證兒未成形被水浸漬其胎每致

損壞成形尚可調治故在五六月後有是證者多有生育者也

子腫子氣子滿脆脚皺脚證治

妊娠腫滿與子氣水氣濕邪脾肺間水氣浸胎喘難臥濕氣傷胎脹難堪均宜茯苓導水治香瓜檳腹四苓攢桑砂蘇陳脹加枳腿脚防已喘葶添

茯苓導水湯

註妊娠水腫脹滿子氣皺脚脆脚等證皆由水氣濕邪傷於脾肺爲病也若水氣盛而浸胎則必喘而難臥若濕氣盛而傷胎則脹滿難堪皆宜用茯苓導水湯治之方用木香木瓜檳榔大腹皮白朮茯苓豬苓澤瀉桑皮砂仁蘇葉陳皮以和脾肺而利水濕脹甚者加枳殼以破結腿脚腫者加防已以利下濕喘者加苦葶藶以泄上水也

子煩證治

知母飲

孕婦時煩名子煩胎熱乘心知母痊子芩知麥苓

者草犀熱參虛膏渴煎

註孕婦別無他證惟時時心煩者名曰子煩由胎中鬱熱上乘於心也宜用知母飲即子芩知母麥冬茯苓黃芪甘草熱甚者加犀角氣虛加人參口渴加石膏煎服

子懸證治

紫蘇飲

胸膈脹滿子懸名喘甚由胎上逼心紫蘇飲用撫芎芍陳腹蘇甘虛入參

註孕婦胸膈脹滿名曰子懸更加喘甚者名曰胎上逼心俱宜紫蘇飲即當歸川芎白芍陳皮大腹皮蘇梗葉甘草虛者加人參煎服

子癇證治

羚羊角散

鈞藤湯

暴仆抽搐不識人須臾自醒子癇名羚羊角散防獨杏五加棗草薏苡仁茯苓木香羚羊角抽搐鈞藤湯寄生人參茯神歸桔梗口喎肢廢中風成

註孕婦忽然顛仆抽搐不省人事須臾自醒少頃復如好人謂之子癇乃肝心二經風熱所致宜用羚羊角散即防風獨活杏仁酸棗仁五加皮甘草薏苡仁茯苓木香羚羊角也抽搐甚者用鈞藤湯乃鈞藤桑寄生人參茯神當歸桔梗也若口眼喎斜半身不遂則已成中風廢證當叅風門治之

子嗽證治

枳桔二陳湯

桔梗湯

妊娠咳嗽名子嗽陰虛痰飲感風寒痰飲二陳加枳桔風寒桔梗湯可安紫蘇桔梗麻桑杏赤苓天冬合貝前久嗽陰虛宜清潤麥味地黃湯自痊

註妊娠咳嗽謂之子嗽嗽久每致傷胎有陰虛火動痰飲上逆有感冒風寒之不同因痰飲者用二陳湯加枳殼桔梗治之因感冒風寒者用桔梗湯即紫蘇葉桔梗麻黃桑白皮杏仁赤茯苓天冬百合川貝母前胡也若久嗽

屬陰虛宜滋陰潤肺以清潤之用麥味地黃湯治之

六味地黃湯　方見首卷

轉胞證治

舉胎四物湯

阿膠五苓散

飲食如常煩不卧不得小便轉胞稱舉胎救急丹溪法四物升麻參术陳服後探吐吐再服不應阿膠入五苓

註 妊娠胎壓胞系了戾不得小便飲食如常心煩不得臥者名曰轉胞宜用丹溪舉胎法令穩婆香油塗手舉胎起則尿自出以暫救其急然後以四物湯加升麻人參白朮陳皮煎服服後以指探吐吐後再服再吐如此三四次則胎舉而小便利矣如不應則是有飲用五苓散加阿膠以清利之

四物湯 方見首卷

子淋證治

加味五淋散

子淋頻濁窘澁疼五淋梔苓歸芍芩甘草再加生地澤車前滑石木通尋

註 孕婦小便頻數窘澁點滴疼痛名曰子淋宜五淋散即黑梔赤茯苓當歸白芍黃芩甘草加生地澤瀉車前子滑石木通以清熱而利水則小便自通矣

激經胎漏尿血總括

妊娠經來名激經胎漏下血腹不疼若是傷胎腹必痛尿血漏血要分明

註 婦人受孕之後仍復行經者名曰激經爲血有餘若孕婦無故下血或下黃汁豆汁而腹不痛者謂之胎漏若其胎已傷而下血者其腹必疼孕婦又有尿血一證腹亦不痛然與胎漏之證又不同蓋尿血出於溺孔漏血出自人門三者俱下血而各不同治者不可不詳辨也

激經胎漏尿血證治

阿膠湯

黃耆湯

銀苧酒

加味四物湯

激經無病不須治子大能食經自停胎漏下血多因熱四物阿膠梔側芩或下黃汁豆汁樣黃耆糯米苧根銀若是尿血膀胱熱四物血餘共茅根

註 激經無他證相兼者不須用藥其胎壯子大能食其血而經自停若胎漏下血多屬血熱

宜阿膠湯清之其方即四物湯加阿膠黑梔側柏葉黃芩也或漏下黃汁或如豆汁甚多者其胎乾枯必倚而墮宜用黃耆湯即黃耆二兩糯米一合煎服或銀苧酒即苧麻根紋銀煎酒服若尿血則是膀胱血熱宜四物湯加血餘白茅根以凉之

四物湯 方見首卷

胎不安小產墮胎總括

氣血充實胎自安衝任虛弱損胎原暴怒房勞傷

肝腎疾病相干跌撲顛五月成形名小產未成形象墮胎言無故至期數小產須慎胎爲慾火煎

註 孕婦氣血充足形體壯實則胎氣安固若衝任二經虛損則胎不成實或因暴怒傷肝房勞傷腎則胎氣不固易致不安或受孕之後患生他疾干犯胎氣致胎不安者亦有之或因跌撲築磕從高墜下以致傷胎墮胎者亦有之然小產墮胎亦自有別五七月已成形象者名爲小產三月未成形象者謂之墮胎以上小產墮胎皆出有因若懷胎三五七月無故而胎自墮至下次受孕亦復如是數數墮胎則謂之滑胎多因房勞太過慾火煎熬其胎因而不安不可不慎者也

胎不安小產墮胎證治

加味聖愈湯

加味佛手散

十聖散

加味芎藭湯

益母丸

胎傷腹痛血未下聖愈湯加杜續砂下血腹痛佛手散膠艾杜續朮芩加十全續縮減苓桂因病傷胎十聖跌撲芎藭調益母怒勞逍遙地黃佳

註 妊娠胎傷若腹痛不下血者宜用聖愈湯加杜仲續斷砂仁安之若下血腹痛者宜用佛手散加阿膠蘄艾杜仲續斷白朮條芩安之若因母病以致傷胎欲墮者宜十聖散即十全大補湯減茯苓肉桂加續斷砂仁若因跌

撲築磕傷胎欲墮者宜芎藭湯調益母丸服
之芎藭湯即川芎當歸也若暴怒房勞傷肝
腎以致胎動不安者宜逍遙散地黃湯治之
聖愈湯
佛手散
逍遙散
地黃湯 方俱見首卷

墮胎下血不止血瘀不出證治

獨參湯

圓生丹

墮胎暴下血不止面黃唇白獨參湯惡血不出疑
脹痛圓生益母酌相當

註 妊娠胎墮後血暴下不止面黃唇白者名脫
榮宜用獨參湯峻補其氣以生其血所謂無
形能生有形也若惡血瘀滯不行腹脇脹痛
者宜於圓生丹益母丸酌其虛實緩急相當
而用之

圓生丹 見產後藥方

子死腹中總括

子死腹中須急下舌青腹痛冷如冰時久口中穢
氣出寒熱峻緩詳斟平

註 凡一應傷胎子死腹中者須當急下勿使上
奔心胸然必驗其舌青面赤肚腹脹大腹冷
如冰久之口中有穢氣出者方可議下然猶
必審其人之虛實寒熱或宜寒下熱下峻下
緩下隨其宜而施之

子死腹中證治

佛手散

平胃散加芒消方

下胎緩劑佛手散峻劑平胃加芒消宜熱宜寒須
細審產婦虛實莫溷淆

註 孕婦子死腹中宜下者緩下用佛手散峻下
用平胃散加芒消或宜寒下或宜熱下須細
細詳審而投之蓋以產母之虛實或緩或峻
不可溷淆輕率以致誤也

佛手散 方見首卷

辯子母存亡

妊娠一切垂危候母子存亡可預推面赤舌青必子死面青舌赤母命危面舌俱青口吐沫子母俱亡二命虧

註 凡妊娠一切凶危之候欲知母子存亡者當於孕婦面舌之色定之若面赤舌青則其子必死面青舌赤則其母必亡若面舌二者俱見青色口角兩邊流涎沫者則子母二命俱不能保也

胎兼癥瘕

妊娠有病當攻下衰其大半而止之經云有故而無殞與病適當又何疑

註 凡孕婦素有癥瘕舊疾或有新病應攻下者但攻其大半餘俟其自消不可盡攻經云有故無殞言藥雖峻有病則病受之不能傷胎也攻其大半與病相當又何疑於有妊必不可攻之說耶

胎不長證治

八珍湯

六君子湯

胎萎不長失滋養氣血不足宜八珍脾虛胃弱六君子穀化精微氣血生

註 妊娠五六個月胎萎不長由於妊母稟賦虛弱若屬氣血兩虛者宜用八珍湯若脾虛胃弱者宜用六君子湯但使飲食强壯俾水穀運化精微則氣血日生而胎自長矣

八珍湯

六君子湯 方俱見首卷

子瘖證治

子瘖聲啞細無音非謂絕然無語聲九月胎盛阻其脈分娩之後自然通

註 妊娠九月孕婦聲音細啞不響謂之子瘖非似子啞絕然無語之謂也少陰之脈絡於舌本九月腎脈養胎至其時胎盛阻遏其脈不能上至舌本故聲音細啞待分娩之後腎脈上通其音自出矣

子啼腹內鐘鳴證治

黃連煎

腹內鐘鳴與兒哭子啼之證出偶然空房鼠穴土能治黃連煎湯亦可捐

註 孕婦腹內有鐘聲或嬰兒在內啼哭者名曰子啼古書雖載其證然不經見或偶然有之古方用空房中鼠穴土同川黃連煎湯名黃連煎飲之自愈

臟燥證治

甘麥大棗湯

臟燥無故自悲傷象若神靈大棗湯甘草小麥與大棗方出金匱效非常

註 孕婦無故時時傷悲哀痛象若神靈憑依者名曰臟燥宜用金匱甘麥大棗湯服之其方即甘草小麥大棗三味煎服其效非常也

鬼胎總括

邪思情感鬼胎生腹大如同懷子形豈緣鬼神能交接自身血氣結而成

註 鬼胎者因其人思想不遂情志相感自身氣血凝結而成其腹漸大如懷子形狀古云實有鬼神交接其說似屬無據婦人石瘕腸覃二證亦俱如懷孕之狀由氣血凝結而成則可知其必無是理矣

腸覃石瘕證治

香棱丸

腸覃石瘕氣血分寒客腸外客子門二證俱如懷子狀辨在經行經不行石瘕吳萸湯最效腸覃香

棱丸若神丁木茴香川楝子青皮廣茂與三棱

註 經云寒氣客於腸外與衛氣相搏氣不得榮因有所繫瘕而內着惡氣乃起瘜肉乃生始如雞卵稍以益大如懷子狀按之則堅推之則移月事以時下石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不得通惡血當下不下衃以留止日以益大狀如懷子月事不以時下皆生於女子可導而下由經文觀之二證雖皆如懷子狀腸覃氣病而血不病故月事以

時下石瘕先氣病而後血病故月事不來也石瘕宜吳萸湯腸覃宜香棱丸即木香丁香茴香川楝子青皮廣茂三棱醋煮麪糊爲丸也

吳茱萸湯 方見首卷

胎前母子盛衰

母盛子衰胎前病母衰子盛產後殃子母平和無衰盛坦然分娩不須忙

註 此言觀孕婦與所懷之胎有盛衰之辨也若娠母氣血壯盛而胎元弱者胎前必多病若孕婦衰弱而胎元壯實則產後其母必多病若子母俱和平無偏盛偏衰則胎前產後均平安無疾可坦然無憂也

胎前有餘詳不足產後不足審有餘產後惟多虧損病胎前子母盛衰知

註 古云胎前無不足產後無有餘此言其常也然胎前雖多有餘之證亦當詳察其亦有不足之時產後雖多不足之病亦當詳審其每挾有餘之證也欲知產後常多虧損之故於胎前子母盛衰求之可預知也

胎前門彙方

保生湯

人參 甘草各二錢半

白朮 香附子

烏藥 橘紅各五錢

右剉每服三錢薑五片煎服

加味六君湯

人參 白朮土炒

茯苓 陳皮

半夏製各一錢五分 甘草炙五分

藿香葉 枇杷葉炙各一錢

縮砂仁 枳殼炒各八分

右剉加生薑煎服

加味溫膽湯

陳皮 半夏製

茯苓各一錢 甘草炙五分

枳實　竹茹
黄芩各一錢　黄連八分
麥冬二錢　蘆根一錢
右剉薑棗煎服
加味平胃散
厚樸薑汁炒　蒼术米泔浸炒
陳皮　甘草炙
人參各一錢
右爲末每服三錢加薑煎服

延胡四物湯
當歸　川芎
白芍　熟地各七錢五分
延胡索二兩酒煮
右剉水煎服
加味膠艾四物湯
當歸　熟地
阿膠　白芍各二錢
杜仲一錢五分　川芎

蘄艾各八分
右加葱白三寸大豆淋酒煎服
蜜消煎
蜂蜜　芒消
右煎溶化服
加味芎歸飲
川芎二錢　當歸五錢
人參一錢　吳茱萸五分
阿膠二錢　蘄艾八分
甘草炙五分

右剉水煎服
導赤散
生地三錢　木通二錢
甘草稍一錢
燈心一團煎服
五苓散
白术土炒　茯苓
猪苓　澤瀉各二錢半

梓二分

右剉作一服水煎服

茯苓導水湯

茯苓　梹榔

猪苓　縮砂

木香　陳皮

澤瀉　白朮

木瓜　大腹皮

桑白皮　蘇梗各等分

右加薑煎服

脹加枳殼

喘加苦葶藶子

腿脚腫加防己

知母飲

知母　麥冬

甘草各五錢　黃耆

子芩　赤苓各七錢五分

右㕮咀每服四錢水一盞煎至七分去滓入

竹瀝一合溫服

紫蘇飲

當歸　川芎

白芍各二兩　陳皮

蘇莖葉　大腹皮各一兩

甘草炙五錢　人參量虛實用

右㕮咀每服五錢水二盞生薑五片煎至一盞去滓服日進二服

有熱加黃芩竹茹

心煩加羚羊角

有食加神麴山查

羚羊角散

羚羊角鎊　獨活

酸棗仁　五加皮

防風　薏苡仁

杏仁　當歸酒浸

川芎　茯神去木各五分

甘草　木香各二分

右吹咀加生薑五片水煎服

鈎藤湯

鈎藤鈎　當歸

茯神　人參各一兩

苦桔梗一兩五錢　桑寄生五錢

右爲粗末每服五六錢水二盞煎至一盞去滓温服無時忌猪肉菘菜

煩熱加石膏二兩半

臨產月加桂心一兩

枳桔二陳湯

陳皮　半夏

茯苓各二錢　甘草炙五分

枳殼　桔梗各一錢

右剉薑煎服

桔梗湯

天冬去心　赤苓各一錢

桑皮　桔梗

紫蘇各五分　麻黃去節三分

貝母　人參

甘草炙各二分

右剉加生薑水煎服

一方有杏仁無貝母

舉胎四物湯

當歸　白芍

熟地　川芎

人參　白朮各二錢

陳皮　升麻各一錢

右剉水煎服

麥味地黃湯

熟地四錢　山萸肉二錢

山藥二錢　澤瀉

茯苓　丹皮各一錢五分

麥冬二錢　五味子十一粒

右剉水煎服

五淋散

赤芍　山梔子各二錢

赤茯苓一錢二分 當歸一錢
子芩六分 甘草五分
右水煎服

阿膠湯
阿膠炙燥 熟地焙
艾葉微炒 芎藭
當歸切焙 杜仲去粗皮炙剉
白朮各一兩
右㕮咀每服四錢水一盞半棗三枚擘破同

煎至八分去滓食前溫服

黃耆湯
糯米一合 黃耆二兩
川芎一兩
右細剉水二大盞煎至一盞溫服一方無川芎

銀苧酒
苧麻根剉二兩 紋銀五兩
清酒一大盞
右以水二大盞煎至一大盞去渣分溫二服

十聖散
人參 黃耆
白朮 熟地黃
砂仁各五分 甘草炙
當歸 川芎
白芍炒各一錢 川續斷八分
右剉水煎服

獨參湯
用好人參二兩或四兩
右水煎徐徐服

益母丸
益母草五月五日或六月六日採之陰乾忌鐵器
右一味以石器碾為細末煉蜜丸彈子大每
用一丸童便好酒各半研化服之

六味地黃丸
熟地八兩蒸曬九次 山藥四兩
茯苓三兩乳拌 山萸肉四兩酒浸
丹皮三兩 澤瀉三兩

煉蜜爲丸如梧桐子大每服三錢

桂附地黃丸 即六味地黃丸加肉桂附子

黃連煎

黃連

右一味煎湯調空房中鼠穴內土服

甘麥大棗湯

甘草三兩　小麥一升

大棗十枚

右以水六升煮取三升溫分三服亦補脾氣

香棱丸

木香　丁香各半兩

枳殼麩炒　三棱酒浸一夕

莪茂細剉每一兩用巴豆三十粒去殼同炒待巴豆黃色去巴豆不用

青皮炙　川楝子肉

茴香炒各等分

右爲末醋煮麵糊丸如桐子大硃砂爲衣每服三十丸薑鹽湯送下或溫酒下無時

御纂醫宗金鑑卷四十七

編輯婦科心法要訣目錄

生育門
臨產
產室
擇收生婆
驚生
試胎弄胎
坐草

臨盆
交骨不開
開骨散
盤腸生
補中益氣湯
十全大補湯
草麻貼法
酥油潤法
難產

產後門
胞衣不下證治
奪命散
產門不閉證治
十全大補湯
血暈證治
清魂散
佛手散
醋漆薰法
惡露不下證治
失笑散
聖愈湯
惡露不絕證治
加味十全大補湯
佛手散
頭疼證治
芎歸湯
八珍湯

心胃痛證治
大巖蜜湯
玉燭散
腹痛證治
失笑散
香桂散
異功散
少腹痛證治
延胡索散
吳茱萸湯
五苓散
脇痛證治
延胡索散
四君子湯
八珍湯
腰痛證治
佛手散
加味六味地黃湯

偏身疼痛證治
趁痛散
加味四物湯
腹中塊痛證治
延胡索散
吳茱萸湯
筋攣證治
加味四物湯
八珍湯

傷食嘔吐證治
六君子湯
二陳湯
呃逆證治
丁香豆蔻散
茹橘飲
氣喘證治
參附煎
二味參蘇飲

浮腫證治
枳朮湯
小調中湯
小調經散
茯苓導水湯
發熱證治
加味四物湯
加味異功散
六君子湯

生化湯
四物湯
十全大補湯
八珍湯
當歸補血湯
參附湯
寒熱證治
柴胡四物湯
生化湯

更生散
自汗頭汗證治
當歸六黃湯
黃耆湯
參附湯
中風證治
十全大補湯
痙病證治
加味八珍湯

瘈瘲抽搐證治
加味八珍湯
不語證治
加味八珍湯
星連二陳湯
七珍散
八珍湯
二陳湯

御纂醫宗金鑑卷四十七

編輯婦科心法要訣

生育門

臨產

妊娠臨產要安詳腹內雖疼切莫慌舒身仰卧容胎轉靜待生時不用忙

註　妊娠月足臨產腹內如覺動轉疼痛須要安詳莫自慌亂舒體仰卧時時緩步使兒身轉正靜以待之至其生育之時自然順生不用

忙也

產室

產室寒溫要適時嚴寒酷熱總非宜夏要清涼冬要煖病者醫人俱要知

註　產室之內四時俱要寒溫適中若太熱太寒均不相宜夏月必須清涼勿令炎熱致產母中暑暈迷倘有其事不妨少與涼水以解之冬月必須溫煖勿令寒冷以致血凝難產當多備火爐使產母腰背下身就火烘之此臨

產之家及醫人皆當知之者也

擇收生婆

臨產穩婆須預擇老成歷練又精明無故莫致使手法寛心寧耐待時生

註 臨產之家必用收生婆須預先擇老成歷練明白經事之人無故切勿令其先使手法如試水探漿等事但囑令寛心寧耐以待生時可也

驚生

人語喧譁產母驚心虛氣怯號驚生急須止靜休嘈雜產母心安胎自寧

註 產房之內不可多人人多則語聲喧譁產母之心必驚驚則心氣虛怯至產時多致困乏號曰驚生有如此者須急急摒出只留服役一二人使寂靜而無嘈雜之聲則母心始安安則其胎亦寧靜矣

試胎弄胎

月數未足腹中痛痛定如常名試胎臨月腹痛腰不痛或作或止名弄胎二者均非正產候但須寧靜莫疑猜

註 妊娠八九個月時或腹中痛痛定仍然如常者此名試胎宜養血以安其胎若月數已足腹痛或作或止腰不痛者此名弄胎不宜輕動二者均非正產之時切勿躁擾疑惑惟宜寧靜以待其時

坐草

坐草須知要及時兒身未順且遲遲若教產母用

力早逼胎不正悔難追

註 凡產婦坐草最要及時不可太早若兒身未順寧可遲遲寛心以待倘坐草太早非正產之時妄使產母用力往往逼胎不正遂至橫倒者有之雖悔無及矣

臨盆

兒身轉順頂當門胞漿已破腹腰疼中指跳動穀道挺臨盆用力送兒生

註 凡兒之生自有其時時至則兒身轉順頭項

正當產門胞漿大來腰重腹痛穀道挺迸產
母中指中節或本節跳動此方爲正產之時
方可臨盆用力送兒自順生矣

交骨不開

交骨不開須細審或因不足或初胎總宜開骨通
陰氣佛手龜板婦髮灰若因不足加參妙一服能
令骨立開

註 產婦交骨不開有因氣血不足者有因初次
胎產者二者均宜用開骨散通其陰氣其方

即佛手散加敗龜板與生過子女婦人頭髮
也氣血不足者加人參服之可使其骨立開

盤腸生

盤腸未產腸先出已產嬰兒腸不收頂貼萆麻服
升補腸乾潤以奶酥油

註 妊娠婦人有盤腸生者臨產之時其腸先拖
出及兒已產下其腸有仍不收者須以萆麻
仁搗爛貼於頂心內服升補之劑如補中益
氣湯或八珍十全大補等湯加升麻以升補
之其腸自收矣

補中益氣湯

十全大補湯 方俱見首卷

難產

難產之由不一端胎前安逸過貪眠驚恐氣怯用
力早胞破血壅血漿乾

註 妊娠難產之由非只一端或胎前喜安逸不
耐勞碌或過貪眠睡皆令氣滯難產或臨產
驚恐氣怯或用力太早則產母困乏難產或

胞傷血出血壅產路或胞漿破早漿血乾枯
皆足以致難產臨證之工不可不審也

產後門

胞衣不下證治

胞衣不下因初產用力勞乏風冷凝下血過多產路澁血入胞衣腹脹疼急服奪命沒竭散勿使冲心喘滿生論令穩婆隨胎取休驚產母莫教聞

註 產婦胞衣不下者或因初產用力困乏風冷相干致血瘀凝或因下血過多血枯產路乾澁或血入胞衣脹滿疼痛皆能使胞衣不下均當急用奪命散即沒藥血竭二味為散也

免致上攻心胸脹滿喘急為害不小且宜諭令穩婆隨胎取下莫使產母聞之恐被驚則愈難下也

產門不閉證治

產門不閉由不足初產因傷必腫疼不足十全大補治甘草湯洗腫傷平

註 凡產後玉門不閉者多由氣血不足所致亦有因初產傷重者必腫而疼也氣血不足者用十全大補湯治之因傷腫痛者濃煎甘草湯洗之其腫傷自平

十全大補湯 方見首卷

血暈證治

清魂散

產後血暈惡露少面脣色赤是停瘀惡露去多脣面白乃屬血脫不須疑虛用清魂荊芥穗人參芎草澤蘭隨腹痛停瘀佛手散醋漆薰法總相宜

註 產後血暈有因惡露去少內有停瘀上攻迷暈者面脣必赤色有因去血過多血脫而暈

者面脣必色白血弱者宜用清魂散即荊芥穗人參川芎甘草澤蘭葉也若停瘀腹痛者用佛手散二者俱宜頻燒乾漆及用火燒鐵釘淬醋不時薰之

佛手散 方見首卷

惡露不下證治

惡露不下是何因風冷氣滞血瘀凝若還不下因無血面色黃白不脹疼風冷血凝失笑散去多聖愈補而行

註產後惡露不下有因風冷相干氣滯血凝而不行者必腹中脹痛有因產時去血太多無血不行者面色必黃白腹必不疼以此辨之血凝者用失笑散逐而行之無血者用聖愈湯補而行之

失笑散

聖愈湯 方俱見首卷

惡露不絕證治

惡露不絕傷任衝不固時時淋瀝行或因虛損血

不攝或因瘀血腹中停審色污淡臭腥穢虛補實攻要辨明虛用十全加膠續瘀宜佛手補而行

註產後惡露乃裹兒污血產時當隨胎而下若日久不斷時時淋瀝者或因衝任虛損血不收攝或因瘀行不盡停留腹內隨化隨行者當審其血之色或污濁不明或淺淡不鮮或臭或腥或穢辨其爲實爲虛而攻補之虛宜十全大補湯加阿膠續斷以補而固之瘀宜佛手散以補而行之

十全大補湯

佛手散 方俱見首卷

頭疼證治

產後頭疼面黃白無表無裏血虛疼惡露不行兼腹痛必因瘀血上攻沖逐瘀芎歸湯最效虛用八珍加蔓荆

註產後頭疼若面色黃白無寒熱身痛之表證又無便秘之裏證則是因產後去血過多血虛頭痛也若惡露不行兼腹痛者乃屬瘀血上攻之痛也去瘀以芎歸湯補虛以八珍湯

加蔓荆子

八珍湯 方見首卷

心胃痛證治

大巖蜜湯

心痛厥逆爪青白寒凝大巖蜜溫行四物去芎加獨活薑桂茱萸草遠辛因食惡食多嘔吐麴麥香砂入二陳大便燥結小便赤兼熱飲冷玉燭攻

註產後心胃痛若四肢厥逆爪甲青白乃風冷

寒凝氣血滯澁宜用大巖蜜湯溫以行之即生地當歸赤芍獨活乾薑桂心吳茱萸甘草遠志細辛也若因飲食停滯中脘作痛必惡食嘔吐宜二陳湯加神麴麥芽木香砂仁若大便結硬小便赤澁渴欲飲冷者乃內有實熱也宜玉燭散攻之

玉燭散 方見首卷

腹痛證治

香桂散

去血過多血虛痛去少壅瘀有餘疼傷食惡食多脹悶寒入胞中見冷形血虛當歸建中治瘀壅失笑有奇功傷食異功加查麴胞寒香桂桂歸芎

註 產後腹痛若因去血過多而痛者為血虛痛若因惡露去少及瘀血壅滯而痛者為有餘疼若因傷食而痛者必惡食脹悶若因風寒乘虛入於胞中作痛者必見冷痛形狀血虛宜當歸建中湯血瘀宜失笑散傷食宜異功散加山查神麴胞寒宜香桂散即佛手散加桂心也

當歸建中湯

失笑散

異功散 方俱見首卷

少腹痛證治

延胡索散

少腹痛微名兒枕硬痛尿利血瘀疼尿澁淋痛蓄水證紅腫須防癀疝癰兒枕瘀血延胡散歸芍蒲桂琥珀紅蓄水須用五苓散癀疝吳萸溫散行

註 產後少腹痛其痛若微乃產時血塊未淨名兒枕痛若少腹堅硬小便利者為瘀血痛少腹硬而小便不利淋澁脹痛者乃蓄水作痛若堅硬紅腫而痛者須防成癀疝癰之證因兒枕瘀血者宜延胡索散即當歸赤芍蒲黃肉桂琥珀紅花也因水蓄者宜五苓散若將成癀疝癰者當以吳茱萸湯溫散之

吳茱萸湯 方見首卷

五苓散 方見三卷

脇痛證治

脇痛瘀滯犯肝經左血右氣要分明血用延胡散可治氣宜四君加柴青去血過多屬虛痛八珍加桂補其榮

註 產後脇痛因氣血瘀滯干犯肝經在左多屬血在右多屬氣血宜延胡索散氣宜四君子湯加柴胡青皮若因去血過多而痛者爲虛痛宜八珍湯加肉桂以補其榮血自愈

四君子湯

八珍湯方俱見首卷

腰痛證治

腰疼下注兩股痛風冷停瘀滯在經佛手散加獨活桂續斷牛膝桑寄生血多三陰傷氣血地黄桂附續杜尋

註 產後腰疼下注兩股皆痛者乃產時風冷乘之瘀血滯於肝經宜用佛手散加獨活肉桂續斷牛膝防風桑寄生以溫散而行之若因去血過多三陰經氣血虧損者則當用六味地黄湯加肉桂附子續斷杜仲以溫補之

佛手散

六味地黄湯方俱見首卷

偏身疼痛證治

趁痛散

產後身疼榮不足若因客感表先形趁痛散用歸耆朮牛膝甘獨薤桂心血瘀面脣多紫脹四物秦艽桃沒紅

註 產後偏身疼痛多因去血過多榮血不足或

因風寒外客必有表證二者俱宜用趁痛散即當歸黄耆白朮牛膝甘草獨活薤白桂心也若面脣紫色身脹痛者必是停瘀所致宜用四物湯加秦艽桃仁沒藥紅花以行之

四物湯方見首卷

腹中塊痛證治

產後積血塊冲疼多因新產冷風乘急服延胡散可逐日久不散血瘕成更有寒疝亦作痛吳萸溫散不須攻

註 產後腹中有塊堅硬攻痛多因新產之後風冷乘虛而入以致瘀血凝結宜服延胡索散以逐之若遲久不散必結成血瘕矣又有寒疝之證亦在少腹中攻築而痛此屬寒氣滯澁宜用吳茱萸湯溫散其寒自愈不必攻也

吳茱萸湯 方見首卷

筋攣證治

產後筋攣雞爪風血虧液損復乘風無汗養榮兼散邪四物柴瓜桂鈎藤有汗八珍加桂枝黃耆阿膠大補榮

註 產後筋脈拘攣疼痛不能舒展俗名雞爪風皆由產後血液虧損不能榮筋又被風乘故令拘攣疼痛也無汗者宜於養榮之中兼袪外邪用四物湯加柴胡木瓜桂枝鈎藤若有汗者宜八珍湯加桂枝黃耆阿膠以大補其榮血可也

四物湯

八珍湯 方俱見首卷

傷食嘔吐證治

產後傷食心下悶惡食嘈雜吞吐酸六君查麯香砂共嘔逆痰涎二陳煎

註 產後過食肉麵傷於飲食者必心胸飽悶惡聞食氣懊憹嘈雜吞酸吐酸宜用六君湯加山查神麯香附縮砂以補而消之若更嘔逆痰涎必是兼痰兼飲宜二陳湯加減調治

六君子湯 見首卷

二陳湯 見三卷

呃逆證治

丁香豆蔻散

茹橘飲

產後呃逆胃虛寒丁香白蔻伏龍肝桃仁吳萸湯冲服不應急將參附添熱湯面紅小便赤竹茹乾柿橘紅煎

註 產後呃逆皆因氣血兩傷脾胃虛寒中焦之氣厥而不順所致宜服丁香豆蔻散即丁香白豆蔻伏龍肝爲末也用桃仁吳茱萸煎湯

冲服如不效當以參附湯峻補之若發熱面紅小便赤色屬熱實者宜用竹茹乾柿橘紅煎服之名茹橘飲

氣喘證治

二味參蘇飲

產後氣喘爲危候血脫氣散參附煎敗血上攻面紫黑二味參蘇奪命痊

註 產後氣喘極危證也因下血過多榮血暴竭衛氣無依孤陽上越宜驟補其氣用參附煎

湯不時飲之若因惡露不行敗血上攻於肺面喘者必面色紫黑宜奪命散下瘀瘀去喘自定虛者參蘇飲即人參一兩爲末蘇木二兩煎湯冲服也

浮腫證治

枳朮湯

小調中湯

產後腫分氣水血輕浮脹滿氣之形水腫喘嗽小便澁皮如熟李血之情氣腫枳朮湯最效水腫茯苓導水靈血腫調中歸芍朮茯陳煎冲小調經芍珀麝辛桂沒理氣調榮瘀血行

註 產後浮腫由於敗血乘虛流入經絡血化爲水故令浮腫然有氣腫水腫之別不可不辨也若輕虛浮腫心胸脹滿者因素有水飲所作名曰氣分也宜用枳朮湯即枳實白朮煎湯服之若喘嗽小便不利者則爲水腫宜茯苓導水湯利之若皮如熟李或徧身青腫者則爲血分宜小調中湯治之其方即當歸白芍藥白朮茯苓陳皮煎湯冲小調經散服之

即當歸赤芍琥珀麝香細辛肉桂心沒藥也

茯苓導水湯 方見三卷

發熱總括

產後發熱不一端內傷飲食外風寒瘀血血虛與勞力三朝蒸乳亦當然陰虛血脫陽外散攻補溫涼細細參

註 產後發熱之故非止一端如食飲太過胸滿嘔吐惡食者則爲傷食發熱若蚤起勞動感

受風寒則爲外感發熱若惡露不去瘀血停留則爲瘀血發熱若去血過多陰血不足則爲血虛發熱亦有因產時傷力勞乏發熱者三日蒸乳發熱者當詳其有餘不足或攻或補或用凉藥正治或用溫熱反治要在臨證細細叅考也

發熱證治

加味四物湯

加味異功散

生化湯

產後發熱多血傷大法四物加炮薑頭疼惡寒外感熱四物柴胡葱白豉嘔吐脹悶傷食氣異功查麯厚朴薑脾不化食六君子瘀血腹痛生化湯當歸川芎丹參共桃仁紅花炮乾薑

註 產後發熱多因陰血暴傷陽無所附大法宜四物湯加炮薑從陰引陽爲正治若頭疼惡寒而發熱者屬外感不當作傷寒治惟宜用四物加柴胡葱白豉之若嘔吐脹悶屬傷食若倦怠氣乏者屬傷氣宜用異功散加山查神麯厚朴生薑治之若因脾虛不能化食而停食發熱者宜六君子湯若因瘀血發熱者必兼腹痛宜用生化湯即當歸川芎丹參桃仁紅花薑炭也

六君子湯

異功散

四物湯 方俱見首卷

勞力發熱用十全氣血兩虛八珍痊血脫躁熱補

血效虛陽外越參附煎

註 產後發熱因產時用力勞乏者宜十全大補湯氣血兩虛者八珍湯去血過多血脫煩躁乾渴面赤而熱者宜當歸補血湯若陰血暴脫孤陽無附而外越發熱者急進參附湯遲則必大汗大喘是陽欲亡雖藥必無救矣

十全大補湯

八珍湯

當歸補血湯 方俱見首卷

寒熱總括

寒熱往來遞更換乍寒乍熱時熱寒寒熱似瘧按時發壯熱惛寒熱畏寒

註 産後寒熱名既不同其證亦異當先明辨之如曰寒熱往來者謂寒去熱來熱去寒來遞相更換也曰乍寒乍熱者謂有時寒有時熱寒熱無定時也曰寒熱似瘧者謂或先寒後熱或先熱後寒一定不移至其時而始作也曰壯熱惛寒者謂其身既壯熱而復時時畏寒也

往來寒熱陰陽格時熱時寒榮衛乖寒熱似瘧瘀兼食壯熱惛寒帶表推

註 産後血氣虛損陰陽不和則寒熱往來陰陽相乘榮衛不調則時寒時熱敗血不散飲食停滯則寒熱似瘧汗出遇風則壯熱惛寒有諸內自形諸外辨之既明然後治無不愈矣

寒熱證治

往來寒熱陰陽格柴胡四物各半湯榮衛不和乍寒熱歸芍芎參甘草薑寒熱似瘧瘀兼食生化柴胡查麯良惛寒壯熱更生散歸地芎參荊穗薑

註 産後陰陽不和往來寒熱者宜柴胡四物湯若榮衛不調乍寒乍熱者用增損四物湯其方即當歸白芍川芎人參甘草乾薑也若停瘀兼食寒熱似瘧者用生化湯加柴胡山查神麯若感受風寒惛寒壯熱者宜更生散即當歸熟地川芎人參荊芥穗乾薑也

柴胡四物湯 方見首卷

自汗頭汗總括

産後陰虛陽氣盛微微自汗卻無妨頭汗陰虛陽上越周身大汗是亡陽

註 産後血去過多則陰虛陰虛則陽盛若微微自汗是榮衛調和故雖汗無妨若周身無汗獨頭汗出者乃陰虛陽氣上越之象也若頭身俱大汗不止則恐有亡陽之慮矣

自汗頭汗證治

當歸六黃湯

黃耆湯

虛熱上蒸頭汗出治用當歸六黃湯黃芩連蘗炒黑用歸耆生熟二地黃自汗黃耆湯牡蠣耆朮苓甘麥地防大汗不止陽外脫大劑參附可回陽

註 產後亡血陰虛陽熱上蒸頭上汗出至頸而還者宜當歸六黃湯即黃連黃芩黃蘗當歸黃耆生地熟地也內芩連蘗三味俱炒黑用若自汗太甚宜黃耆湯即牡蠣粉黃耆白朮茯苓甘草麥冬熟地防風也若陰血大脫孤

陽外越大汗不止非大劑參附不能回陽也

中風證治

產後中風惟大補火氣風痰末治之十全大補為主劑臨證詳參佐使宜

註 產後氣血大虛雖患中風惟宜大補即有火熱風痰氣閉亦當末治總以十全大補湯主之臨證詳參其火氣風痰而佐使之

十全大補湯方見首卷

痙病證治

加味八珍湯

新產血虛多汗出易中風邪痙病成口噤項強身反折八珍耆附桂防風搖頭氣促寒不止兩手撮空莫望生

註 產後血氣不足臟腑皆虛多汗出腠理不密風邪乘虛襲入遂成痙證手三陽之筋結於頷頰風入頷頰則口噤陰陽經絡周環於身風中經絡則頭項肩背強直如角弓反張之狀產後患此皆屬虛象惟宜用八珍湯加黃

耆附子肉桂大補其陰陽少佐防風以治之若見頭搖喘促汗出不止兩手撮空者則為真氣去邪氣獨留必死之候故曰莫望生也

八珍湯方見首卷

瘈瘲抽搐證治

加味八珍湯

陰血去多陽氣熾筋無所養致抽搐發熱惡寒煩又渴八珍丹地鈎藤鈎抽搐無力戴眼折大汗不止命將休

註 産後血去太多陽氣熾盛筋無所養必致瘈瘲抽搐發熱惡寒心煩口渴不宜作風治惟當氣血兼補用八珍湯加丹皮生地鈎藤鈎治之若無力抽搐戴眼反折大汗不止者則爲不治之證故曰命將休也

八珍湯方見首卷

不語證治

加味八珍湯

星連二陳湯

七珍散

産後不語分虛實痰熱乘心敗血衝氣血兩虛神
鬱冒實少虛多要辨明虛用八珍藤菖志痰熱星
連入二陳敗血衝心七珍散芎地辛防硃蒲參

註 産後不語須分虛實治之有痰熱乘心者有敗血衝心者有氣血兩虛而鬱冒神昏者大抵産後屬虛者多而實者少也虛宜八珍湯加鈎藤菖蒲遠志痰熱宜二陳湯加膽星黃連敗血冲心宜七珍散即川芎生地細辛防風硃砂菖蒲人參也

八珍湯方見首卷

二陳湯方見三卷

御纂醫宗金鑑卷四十八

編輯婦科心法要訣目錄

驚悸恍惚證治
茯神散
加味歸脾湯
妄言見鬼發狂證治
妙香散
小調經散
虛煩證治
人參當歸湯
當歸補血湯
失笑散
發渴證治
參麥飲
加味四物湯
竹葉歸耆湯
四物湯
欬嗽證治

旋覆花湯
麥味地黃湯
加味佛手散
六味地黃湯
衂血證治
人參澤蘭葉湯
痢證總括
痢疾證治
槐連四物湯
芍藥湯
眞人養藏湯
四物湯
十全大補湯
人參敗毒散
香連丸
加味四物湯
四物湯
瘧疾

加味生化湯
加味二陳湯
藿香正氣湯
生化湯
二陳湯
蓐勞虛羸總括
蓐勞虛羸證治
三合散
六君子湯

八珍湯
十全大補湯
益氣養榮湯
血崩
加味十全大補湯
加味逍遙散
十全大補湯
逍遙散
佛手散
失笑散
大便秘結
小便淋閉
加味四物湯
四物湯
小便頻數不禁淋瀝
黃耆當歸散
加味地黃湯
補中益氣湯

六味地黃湯
大便出血
加味芩連四物湯
芩連四物湯
歸脾湯
補中益氣湯
敗血成癰
加味生化湯
生化湯

產後虛實宜審

御纂醫宗金鑑卷四十八

編輯婦科心法要訣

驚悸恍惚證治

茯神散

加味歸脾湯

產後血虛心氣弱驚悸恍惚不安寧養心須用茯神散參耆地芍桂茯神琥珀龍齒歸牛膝憂思歸脾砂齒靈

註　產後血虛心氣不守神志怯弱故令驚悸恍

惚不寧也宜用茯神散其方乃人參黃耆熟地白芍桂心茯神琥珀龍齒當歸牛膝也若因憂愁思慮傷心脾者宜歸脾湯加硃砂龍齒治之

歸脾湯 方見首卷

妄言見鬼發狂證治

妙香散

產後譫狂見鬼神敗血冲心小調經心虛悶亂妙香散二茯參耆遠志辰甘桔木麝山藥末歸地煎

調效若神

註 產後敗血冲心狂亂見鬼譫言妄語者宜服小調經散若因心血虛神不守舍而悶亂者則用妙香散卽茯苓茯神人參黃耆遠志辰砂甘草桔梗木香麝香山藥爲散以當歸熟地煎湯調服卽愈其效如神

虛煩證治

人參當歸湯

產後血虛煩短氣人參當歸湯最良參麥歸芍熟

地桂瘀血衝心失笑方去血過多煩躁甚須用當歸補血湯

註 產後血虛心煩短氣者宜人參當歸湯卽人參麥冬當歸白芍熟地肉桂也若因敗血冲心者宜服失笑散若去血過多煩而躁者乃亡血證也宜當歸補血湯

當歸補血湯

失笑散 方俱見首卷

發渴證治

參麥飲

加味四物湯

竹葉歸耆湯

氣虛津短參麥飲血虛四物粉麥煎渴甚竹葉歸耆效參朮歸耆竹葉甘

註 產後氣虛津液不足而渴者宜參麥飲卽人參麥冬五味子也血虛而渴者宜四物湯加花粉麥冬若渴甚不解者用竹葉歸耆湯其方乃人參白朮當歸黃耆竹葉甘草煎服也

四物湯 方見首卷

欬嗽證治

旋覆花湯

麥味地黃湯

加味佛手散

產後欬嗽感風寒旋覆花湯荊穗前麻杏半苓赤芍藥五味甘草棗薑煎虛火上炎冲肺嗽麥味六黃滋化源瘀血入肺佛手散加入桃紅杏貝延

註 產後欬嗽若因起動太蚤感冒風寒者用旋

覆花湯卽荆芥穗前胡麻黃杏仁半夏茯苓赤芍藥五味子甘草旋覆粟薑也若因陰虛火炎上爍肺金而嗽者宜六味地黃加麥冬五味子名麥味地黃湯滋其化源若因瘀血上冲入肺而嗽者宜佛手散加桃仁紅花杏仁川貝母延胡索以破其瘀其嗽自愈

六味地黃湯

佛手散 方俱見首卷

衄血證治

產後口鼻黑而衄胃絶肺敗藥難醫參蘭丹膝生熟地童便多冲萬一

人參澤蘭葉湯

註 產後惡露不下虛火載血上行溢出鼻竅不循經絡變黑色見於口鼻爲熱極反兼水化故曰胃絶肺敗藥難醫也或用人參澤蘭葉湯卽人參澤蘭葉丹皮牛膝生地熟地煎湯多冲童便飲之間有得生者然亦希冀於萬一者耳

痢證總括

產後痢名產子痢飲食生冷暑寒干裏急後重有餘病日久滑脫不足者赤黃稠黏多是熱淸澈鴨溏定屬寒寒熱溫清調補澁虛實新久要詳參

註 產後痢者名產子痢多因飲食不調貪食生冷或起居不愼衝寒受暑所致若腹中疞痛裏急後重者屬有餘之證若日久虛寒滑脫者屬不足之證痢色黃赤稠黏多屬於熱清稀澄澈如鴨糞者則屬於寒治之之法熱者清之寒者溫之冷熱不和者調之虛者補之實者瀉之虛實新久之間宜細心詳參也

痢疾證治

熱痢槐連四物效冷熱有餘芍藥湯芍藥芩連歸木草枳桂墜梹痛大黃虛寒滑脫參朮桂芍藥訶蔻廣木香甘草粟殼名養藏日久十全大補良

槐連四物湯

芍藥湯

眞人養藏湯

註熱者清之故熱痢宜槐連四物湯即四物湯加槐花黃連以清熱而堅腸也冷熱不和者調之故宜芍藥湯即白芍藥黃芩黃連當歸木香甘草肉桂檳榔墜者倍加檳榔痛加生大黃也若虛寒滑脫則宜溫補而固澁之宜眞人養藏湯即人參白朮白芍藥肉桂肉豆蔻訶子木香甘草罌粟殼同煎服也若日久不止氣血大虛宜十全大補湯補之

四物湯

十全大補湯 方俱見首卷

人參敗毒散

香連丸

加味四物湯

有表痢用敗毒散羌獨枳梗共柴前參苓芎草薑葱引暑濕成痢用香連血滲大腸成血痢四物膠榆餘鯽添

註外感風寒成痢者宜人參敗毒散即羌活獨活枳殼桔梗柴胡前胡人參茯苓川芎甘草薑葱引也若因暑濕致痢宜香連丸即黃連木香爲丸也若敗血滲入大腸成血痢者宜四物加阿膠地榆血餘烏鯽魚骨服之

四物湯 方見首卷

瘧疾

加味生化湯

加味二陳湯

藿香正氣湯

產後瘧多因瘀血榮衛不和熱又寒生化湯中加

柴甲痰食二陳查朴添外感不正正氣散陳半苓朮蘇朴甘腹皮桔梗藿香芷引加薑棗一同煎

註產後患瘧多因瘀血停留榮衛不和故寒熱往來也宜用生化湯加柴胡鼈甲服之若因痰飲食積者宜二陳湯加山查厚朴若果外感風寒方可用藿香正氣散治之其方即陳皮半夏茯苓白朮蘇葉厚朴甘草大腹皮桔梗藿香白芷也

二陳湯 方見三卷

蓐勞虛羸總括

產後失調氣血弱風寒外客內停瘀飲食過傷兼勞怒不足之中挾有餘寒熱往來臍腹痛懶食多眠頭暈迷骨蒸盜汗痰嗽喘面黃肌瘦力難支蓐勞先須調脾胃後調榮衛補其虛

註 產後氣血兩虛起居不慎風寒外襲瘀血內停更或飲食厚味過傷憂勞忿怒乃不足之中挾有餘之證致生寒熱往來臍腹脹痛懶進飲食喜眠卧起則頭暈昏迷骨蒸潮熱盜

汗自汗痰喘咳嗽面色萎黃肌肉削瘦氣力難支名為蓐勞醫治甚難凡欲療斯疾者必當先調理其脾胃使飲食強健能勝藥力然後調其榮衛補其虛損始能痊愈

蓐勞虛羸證治

三合散

扶脾益胃六君子穀化精微氣血盛能食漸覺精神爽調衛和榮三合良八珍去朮小柴共隨證加減效非常病退虛羸補氣血八珍十補養榮方

註 產後蓐勞治法當先扶脾益胃宜六君子湯加減用之使脾胃強壯能食能消則後天水穀之氣化生精微氣血自然壯盛精神自然漸爽然後調其衛氣和其榮血宜三合散即八珍湯去白朮加小柴胡湯乃人參柴胡黃芩半夏甘草也隨證加減治之如寒熱往來臍腹脹痛則去人參黃芩生地加延胡桃仁如懶食喜睡頭眩則去柴胡加黃耆縮砂陳皮如骨蒸盜汗自汗則去川芎柴胡加鱉甲

地骨皮牡蠣如痰喘咳嗽則去人參柴胡加麥冬川貝母百合如面黃肌瘦乏力則去柴胡川芎加黃耆倍用人參臨證消息之服後如諸證已痊惟覺虛羸者則以八珍十全養榮等方培補之

六君子湯

八珍湯

十全大補湯

益氣養榮湯 方俱見首卷

血崩

加味十全大補湯

加味逍遥散

產後亡血更血崩血脫氣陷病非輕十全大補膠升續斷仁山萸薑炭尋若因暴怒傷肝氣逍遥梔地白茅根瘀停少腹多脹痛佛手失笑效如神

註 產後陰血已亡更患崩證則是血脫氣陷其病非輕當峻補之宜用十全大補湯加阿膠升麻續斷棗仁山萸炮薑炭以升補其脫陷

可也若因暴怒傷肝血妄行者宜逍遥散加黑梔生地白茅根以清之若因內有停瘀者必多小腹脹痛當用佛手散失笑散以補而逐之

十全大補湯

逍遥散

佛手散

失笑散 方俱見首卷

大便秘結

產後去血亡津液胃燥腸枯大便難飲食如常無所苦不須妄下損真元量其虛實通利導血旺津回聽自然

註 產後去血過傷其津液多致胃燥腸枯故令大便秘結若飲食如常無脹滿之苦者不宜輕下反傷元氣惟宜量其虛實用諸導法待血旺津回大便自然順利也

小便淋閉

加味四物湯

產後淋閉腹脹痛熱邪挾血滲胞中四物蒲瞿桃仁膝滑石甘草木香通

註 產後熱邪挾瘀血流滲胞中多令小便淋閉宜四物湯加蒲黃瞿麥桃仁牛膝滑石甘草稍木香木通治之

四物湯 方見首卷

小便頻數不禁淋瀝

黃耆當歸散

加味地黃湯

產後小便數且白腎虛不固自遺尿因產傷胞多淋瀝頻數補中益氣宜胞傷黃耆當歸治參耆术芍草當歸不禁六味加桂附益智螵蛸補骨脂

註 產後氣虛下陷多令小便頻數而色白腎虛不固小便自遺因產時穩婆不慎傷其胞脬多致小便淋瀝氣虛頻數者宜補中益氣湯升舉之傷胞淋瀝者宜黃耆當歸散補之其方即黃耆當歸人參白术白芍甘草也引用豬草胞同煮服腎虛遺尿不禁者宜六味地黃湯加肉桂附子名桂附地黃湯更加益智仁桑螵蛸補骨脂治之

補中益氣湯

六味地黃湯 方俱見首卷

大便出血

加味芩連四物湯

產後便血大腸熱四物芩連酒炒黑地榆阿膠荊穗炒蜜製升麻棕櫚灰脾虛不攝歸脾效氣虛下陷補中宜

註 產後大便出血有因大腸經熱者宜芩連四物湯黃芩黃連俱酒炒黑用更加地榆阿膠荊芥穗微炒蜜製升麻棕櫚皮灰治之若因脾虛不能攝血者宜歸脾湯中氣下陷者補中益氣湯

芩連四物湯

歸脾湯

補中益氣湯 方俱見首卷

敗血成癰

加味生化湯

榮氣不從逆肉理敗血留內發癰疽只用生化加連翹銀花甘草乳沒宜切勿敗毒施過劑致令潰腐必難醫

註 產後氣血兩虛榮氣不從逆于肉理或敗血留內結成癰疽者只宜用生化湯加連翹金銀花甘草節乳香沒藥治之切不可用寒凉敗毒之藥恐潰後腐爛必難醫治

產後虛實宜審

震亨產後惟大補從政莫作不足看二說須合形
證脈攻補虛實仔細參
註 朱震亨云產後氣血兩虛惟宜大補雖有他
證以末治之張從政云產後慎不可作諸虛
不足治之二說各有偏處當合形證脈三者
細參方不致誤
產後門彙方
開骨散
當歸五錢 龜板三錢醋炙研

川芎二錢 婦人髮一團
水煎服
奪命散
沒藥 血竭各等分
右研爲細末纔產下便用童便細酒各半盃
煎一兩沸調下二錢良久再服其惡血自下
行便不衝上免生百疾
清魂散
澤蘭葉 人參各二錢

川芎五錢 荊芥穗一兩
甘草二錢炙
右爲末用溫酒熱湯各半盃調一錢灌之下
咽眼卽開氣定卽醒
大嚴蜜湯
當歸 熟地
白芍各二錢 乾薑
肉桂各一錢 吳茱萸
獨活 遠志炙

細辛 甘草炙各八分
右水煎服
香桂散
當歸 肉桂
川芎各等分
右爲[illegible]
延胡索散
當歸 赤芍
生蒲黃 桂心

琥珀　紅花
延胡索各等分
右以好醋浸一宿焙乾為末每服二錢酒調

趁痛散

當歸　官桂
白朮　黃耆
獨活　牛膝
生薑各五錢　甘草炙
薤白各三錢半　桑寄生五錢

右㕮咀每服五錢水煎服

丁香豆蔻散

公丁香　白豆蔻仁
伏龍肝各等分
右為末生薑湯點服

茹橘飲

竹茹　橘紅各三錢
乾柿一枚
水薑煎服

參附湯

人參一兩　附子炮五錢
右作一服薑棗水煎徐徐服
去人參加黃耆名耆附湯

二味參蘇飲

人參一兩為末　蘇木二兩
右以蘇木煎湯冲人參末服

枳朮湯

枳實二兩炒　白朮二兩土炒

水薑煎服

小調中湯

茯苓　當歸
白芍　陳皮各一錢
白朮一錢五分
右作一劑煎湯服

小調經散

白芍　當歸
沒藥　琥珀

桂心各一錢　細辛
麝香各五分
右爲細末每服五分薑汁溫酒各少許調服

更生散
當歸　生地
川芎　人參各二錢
荆芥穗二錢　乾薑炮八分
水煎服

當歸六黃湯
當歸　熟地自製
黄耆炙各二錢　生地
黄蘗炒黑　黄芩炒黑
黄連炒黑各一錢
右水煎服

黄耆湯
黄耆炙三錢　牡蠣粉二錢
白术土炒二錢　茯苓一錢
麥冬二錢　熟地三錢

防風一錢　甘草炙七分
右加浮小麥一合煎服

七珍散
人參　石菖蒲
生地　川芎各一兩
細辛一錢　防風
辰砂另研各五錢
右爲細末每服一錢薄荷煎湯調服

茯神散
茯神去木一兩　人參
黄耆炙　赤芍
牛膝　琥珀
龍齒研各一錢五分　生地一兩五錢
桂心五錢　當歸二兩
右爲末每服三錢水煎服

妙香散
甘草炒五錢　遠志製去心
山藥薑汁炙　茯苓

茯神去木　黃耆炙各一兩
人參　桔梗各五錢
辰砂二錢另研　麝香二錢另研
木香一錢五分
右為細末每服二錢當歸熟地煎湯調下

參麥飲

人參　麥冬
右水煎服

人參當歸湯

人參　當歸
熟地　麥冬
白芍各二錢　五味子三分
桂枝一錢
右剉水煎服

竹葉歸耆湯

人參　白朮土炒
當歸　黃耆炙各二錢
竹葉二十片　甘草炙五分

右剉水煎服

旋覆花湯

旋覆花　赤芍藥
荊芥穗　半夏麴
前胡　甘草炙
茯苓　五味子
杏仁去皮尖麩炒　麻黃各等分
右㕮咀每服四錢水一盞半生薑三片棗一枚煎至七分去滓食前溫服有汗不宜用

人參澤蘭葉湯

人參五錢　澤蘭葉
丹皮　牛膝各二錢
生地三錢　熟地五錢
藕節五枚煎冲童便服一

槐連四物湯

當歸　川芎
赤芍藥　生地
槐花　黃連炒各一錢

御米殼五分 去蒂蜜炙

右剉水煎服

芍藥湯

芍藥炒　當歸

黃連炒各半兩　檳榔

木香　甘草炙各二錢

桂二錢五分　黃芩炒三錢

右每服半兩水煎如不減加大黃此證又有因中氣虛弱脾氣鬱結者治當審察

眞人養藏湯

人參　白朮

白芍藥各二錢　肉桂

肉荳蔻　訶子煨各一錢

木香　甘草

罌粟殼各八分

右剉薑棗煎服

人參敗毒散

羌活　獨活

柴胡　前胡各一錢五分

枳殼　桔梗

人參　茯苓各一錢

川芎八分　甘草五分

右剉薑葱煎服

香連丸

黃連淨十二兩　吳茱萸去枝梗十兩

右先將二味用熱水拌和入磁器內置熱湯燉一日同炒至黃連紫黃色去茱用連爲末

每末四兩入木香末一兩淡醋米飲爲丸梧桐子大每服二三十丸滾湯下久痢中氣下陷者用補中益氣湯下中氣虛者用四君子下中氣虛寒者加薑桂

藿香正氣散

藿香一錢五分　桔梗

大腹皮　紫蘇

茯苓　白朮炒

白芷　半夏麴

陳皮　厚朴炙各一錢
甘草炙五分

右剉加薑棗水煎服

三合散

當歸　白芍
茯苓　熟地各一兩
柴胡　人參各一兩五錢
黃芩　半夏製
甘草各六錢　川芎一兩

右爲粗末每服一兩水一鍾半煎服日三

黃耆當歸散

人參　白朮土炒
黃耆　當歸
白芍各三錢　甘草八分

右剉薑棗水煎服

桂附地黃湯

熟地四錢　山萸肉
山葯各二錢　丹皮

澤瀉　茯苓各一錢五分
附子製　肉桂各一錢

右剉水煎服

回生丹

錦紋大黃一觔爲末　蘇木三兩打碎用河水五碗煎汁三碗聽用
大黑豆三升水浸取殼用絹袋盛殼同豆煮熟去豆不用將殼曬乾其汁留用
紅花三兩炒黃色入好酒四碗煎三五滾去渣取汁聽用
米醋九觔陳者佳

將大黃末一觔入淨鍋下米醋三觔文火熬

之以長木筯不住手攪之成膏再加醋三觔熬之又加醋三觔次第加畢然後下黑豆汁三碗再熬次下蘇木汁次下紅花汁熬成大黃膏取入瓦盆盛之大黃鍋粑亦鏟下入後藥同磨

人參　當歸酒洗
川芎酒洗　香附醋炒
延胡索酒炒　蒼朮米泔浸炒
蒲黃隔紙炒　茯苓

桃仁各一兩去皮尖油　川牛膝酒洗五錢
甘草炙　地榆酒洗
川羌活　廣橘紅
白芍酒炒各五錢　木瓜
青皮去穰炒各三錢　乳香
沒藥各二錢　益母草三兩
木香四錢　白朮米泔浸炒三錢
烏藥去皮二兩五錢　良薑四錢
馬鞭草五錢　秋葵子三錢
熟地一兩酒浸九次蒸曬如法製就　三稜醋浸透紙裹煨五錢
五靈脂醋煮化焙乾研細五錢　山萸肉酒浸蒸搗五錢
右三十味并前黑豆殼共晒爲末入石臼內下大黃膏拌勻再下煉熟蜜一觔共搗千杵取起爲丸每丸重二錢七八分靜室陰乾須二十餘日不可日晒不可火烘乾後只重二錢有零鎔蠟護之即蠟丸也用時去蠟殼調服

御纂醫宗金鑑卷四十九
編輯婦科心法要訣目錄
乳證門

乳汁不行證治
加味四物湯
湧泉散
乳汁自湧證治
免懷散
麥芽煎
乳癰吹乳乳巖妬乳乳懸總括
乳癰證治
消毒飲
加味消毒飲
益氣養榮湯
吹乳證治
栝蔞散
外敷法
乳巖證治

十六味流氣飲
青皮甘草散
十全大補湯
八珍湯
歸脾湯
妬乳乳懸證治
鹿角散
連翹散
芎歸飲

前陰諸證門
陰腫證治
龍膽湯
薰洗法
熨法
陰痛證治
加味逍遙散
乳香四物敷法
逍遙散

四物湯
陰㿗證治
桃仁雄黃膏
逍遙散
龍膽瀉肝湯
陰挺證治
蛇床洗法
藜蘆敷法
逍遙散

龍膽瀉肝湯
陰瘡證治
加味四物湯
四物湯
加味逍遙散
補中益氣湯
陰痔證治
烏頭薰法
逍遙散

歸脾湯
補中益氣湯
陰冷證治
溫中坐藥
桂附地黃丸
陰吹證治
膏髮煎
十全大補湯
交接出血證治

加味歸脾湯
桂心釜墨散
雜證門
熱入血室
加味小柴胡湯
刺期門法
清熱行血湯
血分水分總括
血分證治

加味小調經散
水分證治
茯苓導水丸
夢與鬼交證治
加味歸脾湯
歸脾湯
梅核氣證治
半夏厚樸湯
血風瘡證治

加味逍遙散
益氣養榮湯
臁瘡證治
桂附地黃丸
人參敗毒散
補中益氣湯
六味地黃丸
足跟痛證治
六味地黃丸

八珍湯

御纂醫宗金鑑卷四十九

編輯婦科心法要訣

乳證門

乳汁不行證治

加味四物湯

產後血虛乳汁少四物花粉不留行木通豬蹄湯熬服葱白煎湯乳房淋

註 產後乳汁不行因去血過多血少不行者宜四物湯加花粉王不留行木通豬蹄熬湯煎

藥服外用葱白煎湯時時淋洗乳房以通其氣

湧泉散

氣脈壅塞乳脹痛湧泉散用白丁香王不留行天花粉漏蘆殭蠶豬蹄湯

註 產後乳汁不行因瘀血停留氣脈壅滯者其乳必脹痛宜用湧泉散即白丁香王不留行花粉漏蘆殭蠶豬蹄湯煎服也

乳汁自湧證治

免懷散

麥芽煎

產後乳汁暴湧出十全大補倍參耆食少乳多欲廻乳免懷紅花歸芎膝無兒食乳乳欲斷炒麥芽湯頻服宜

註產後乳汁暴湧不止者乃氣血大虛宜十全大補湯倍用人參黃耆若食少乳多欲廻其乳者宜免懷散即紅花歸尾赤芍牛膝也若無兒食乳欲斷乳者用麥芽炒熟熬湯作茶

飲之

乳證總括

乳房忽然紅腫痛往來寒熱乳癰成乳被兒吹因結核堅硬不通吹乳名初起結核不腫痛年深內潰乳巖內乳頭生瘡名妬乳細長垂痛乳懸稱

註婦人乳房忽然紅腫堅硬疼痛憎寒壯熱頭痛者此欲成乳癰也若乳兒之時乳被兒口中氣吹以致乳管不通結核者名曰吹乳更有乳內結核如圍棋子不腫不痛但堅硬不散日久內潰者謂之乳巖其證甚凶若乳頭生小細瘡痛者為妬乳若瘀血上攻乳房忽然細小下垂長過於腹此名乳懸惟產後有之

乳癰證治

消毒飲

乳癰初起消毒飲青芷歸柴浙貝蠶花粉銀花甘草節寒熱荊防羌獨添膿成皂刺穿山甲潰後益氣養榮煎

註乳癰乃陽明厥陰二經風熱壅盛初起宜服消毒飲即青皮白芷當歸柴胡浙貝母殭蠶花粉金銀花甘草節也若兼增寒壯熱者加荊芥防風羌活獨活以解散之若服後不消其膿已成者宜加皂角刺穿山甲以穿發之若潰後氣血虛者宜益氣養榮湯培補之他如潰久膿清不斂又須急服大劑參耆桂附矣

益氣養榮湯　方見前首卷彙方內

吹乳證治

栝蔞散

外敷法

吹乳結核栝蔞散乳沒歸甘用酒熬更加皂刺名立效已成膿潰未成消外敷星夏蠶芷刺草烏爲末蜜葱調

註 吹乳結核不散者當早消之久則成癰宜用栝蔞散即栝蔞實乳香沒藥當歸甘草酒熬服也若服後不散者加皂角刺名立效散膿

成者潰未成者消外用南星半夏殭蠶白芷皂角刺草烏爲末用葱汁合蜜調敷

乳巖證治

十六味流氣飲

青皮甘草散

乳巖鬱怒損肝脾流氣飲歸芍參耆芎防蘇芷枳桔草檳榔烏樸桂通隨外熨木香生地餅青皮甘草服無時潰後不愈須培補十全八珍或歸脾

註 乳巖之證初起結核如圍棋子大不痛不癢五七年或十餘年從內潰破嵌空玲瓏洞竅深陷有如山巖故名乳巖皆緣抑鬱不舒或性急多怒傷損肝脾所致宜速服十六味流氣飲其方即當歸白芍人參黃耆川芎防風蘇葉白芷枳殼桔梗甘草檳榔烏藥厚樸官桂木通外以木香生地搗餅以熱器熨之且不時以青皮甘草爲末煎濃葱湯調服戒七情遠葷味解開鬱怒方始能愈若潰後久不愈惟宜培補其氣血或十全大補湯八珍湯歸脾湯選用之

十全大補湯

八珍湯

歸脾湯 方俱見首卷

妬乳乳懸證治

鹿角散

連翹散

妬乳甘草鹿角散雞子黃調炙敷之連翹散防升元芍斂射消黃甘杏宜瘀血上攻乳懸證芎歸湯

飲更薰臭不應草麻貼頂上乳收即去莫遲遲

註 乳頭生瘡謂之妬乳宜鹿角散敷之即鹿角甘草爲末雞子黃調銅器內炙敷之內服連翹散即防風升麻元參白芍白歛射干芒硝大黃甘草杏仁也若產後瘀血上攻兩乳細長下垂過腹者謂之乳懸宜濃煎芎歸湯不時飲之以其餘藥薰臭則瘀散乳即上升如不上者更以草麻仁搗貼頂心收即去之

芎歸飲 即佛手散方見首卷

乳證門彙方

消毒飲

青皮 白芷

當歸 柴胡

浙貝母 殭蠶

花粉 金銀花

甘草節各等分

右剉水煎服

栝蔞散

栝蔞 乳香

没藥 當歸

甘草各等分

右爲末酒煎服 加皂角刺名立効散

十六味流氣飲

當歸 白芍

人參 黃耆各二錢

川芎 防風

蘇葉 白芷

枳殼 桔梗各一錢

甘草 檳榔各五分

烏藥 厚樸

官桂 木通各八分

右剉每服五錢水煎服

青皮甘草散

青皮 甘草各一錢

右爲末煎濃薑湯調服

鹿角散

鹿角　甘草各等分

右爲末雞子黄調銅器內炙敷之

連翹散

防風　元參各二錢

白歛　芒消

大黄　射干各一錢

升麻五分　白芍一錢

甘草五分　杏仁二十粒

右剉薑水煎服

加味四物湯

當歸　白芍

熟地　川芎

花粉　王不留行炒

木通各二錢

右豬蹄熬湯煎藥服

湧泉散

白丁香　王不留行

花粉　漏蘆各一錢

右豬蹄湯煎服

免懷散

紅花　赤芍

歸尾　牛膝各二錢

右剉水煎服

麥芽煎

麥芽二兩

右一味水煎作茶飲

前陰諸證門

陰腫證治

龍膽瀉肝湯

薰洗法

熨法

婦人痃疰兩拗痛玉門腫脹墜而疼濕熱龍膽瀉肝治導赤車前澤瀉芩當歸梔子龍膽草氣虛下陷補中升艾防大戟熬湯洗枳實陳皮炒熱騰

註 婦人子戶腫脹墜痛及兩拗疼痛者謂之痃

痃乃肝心二經火盛濕熱下流所致宜服龍膽瀉肝湯其方即導赤散生地木通甘草再加車前子澤瀉黃芩當歸黑梔子龍膽草也若因中氣素虛下陷重墜者用補中益氣湯以升舉之外用蘄艾防風大戟熬湯薰洗更以枳實陳皮二味為末炒熱騰之其腫自消而痛自定也

陰痛證治

加味逍遙散

乳香四物熨法

陰中痛名小戶嫁痛極手足不能舒內服加味逍遙散四物乳香搗餅熨

註 婦人陰中作痛名小戶嫁痛痛極往往手足不能伸舒由鬱熱傷損肝脾濕熱下注所致宜內服逍遙散加丹皮梔子外以四物湯料合乳香搗餅納陰中其痛即定

逍遙散

四物湯 俱見首卷

陰癢證治

桃仁雄黃膏

濕熱生蟲陰戶癢內服逍遙龍膽方桃仁膏合雄黃末雞肝切片納中央

註 婦人陰癢多因濕熱生蟲甚則肢體倦怠小便淋漓宜服逍遙散龍膽瀉肝湯外以桃仁研膏合雄黃末雞肝切片蘸藥納戶中其蟲一聞肝腥皆鑽肝內吮食將肝提出其病即愈

逍遥散 方見首卷

龍膽瀉肝湯 方見前陰腫條

陰挺證治

蛇床洗法

藜蘆敷法

陰挺下脫即癩疝突物如蛇或如菌濕熱腫痛溺赤數氣虛重墜便長清氣虛補中青梔入濕熱龍膽瀉肝蓐外熬蛇床烏梅洗豬油藜蘆敷自升

註 婦人陰挺或因胞絡傷損或因分娩用力太

過或因氣虛下陷濕熱下注陰中突出一物如蛇或如菌如雞冠者即古之癩疝類也屬熱者必腫痛小便赤數宜龍膽瀉肝湯屬虛者必重墜小便清長宜補中益氣湯加青皮梔子外用蛇床子烏梅熬水薰洗之更以豬油調藜蘆末敷之無不愈者

逍遥散 方見首卷

龍膽瀉肝湯 方見前陰腫條

陰瘡證治

加味四物湯

𧏾蝕成瘡濃水淋時疼時癢若蟲行少腹脹悶溺赤淋食少體倦晡熱蒸四物柴梔丹膽草潰腐逍遥墜補中

註 婦人陰瘡名曰𧏾由七情鬱火傷損肝脾氣血凝滯濕熱下注久而蟲生𧏾蝕成瘡濃水淋漓時疼時癢有若蟲行少腹脹悶溺赤頻數食少體倦內熱晡熱經候不調赤白帶下種種證見宜分治之腫痛者用四物湯加柴

胡梔子龍膽草若潰爛出水而痛者用加味逍遥散若重墜者用補中益氣湯

加味逍遥散 方見前陰痛條

四物湯

補中益氣湯 方俱見首卷

陰痔證治

烏頭薰法

陰中突肉名陰痔或名茄子疾俗稱黄水易治白難治烏頭存性醋熬薰內服逍遥與龍膽補中歸

脾鬱量行

註婦人陰中有肉突出者名曰陰痔俗稱茄子疾也流黃水者易治流白水者難治用烏頭燒存性釅醋熬薰內服逍遙散補中益氣湯歸脾湯量其虛實酌而行之

逍遙散

歸脾湯

補中益氣湯 方俱見首卷

陰冷證治

溫中坐藥

陰冷風寒客子臟桂附地黃丸最宜遠志乾薑蛇床子吳萸為末裹納之

註婦人陰冷皆由風寒乘虛客於子臟久之血凝氣滯多變他證且艱於受孕宜多服桂附地黃丸外以遠志乾薑蛇床子吳茱萸研細綿裹納陰中日二易

桂附地黃丸 方見首卷

陰吹證治

膏髮煎

胃氣下泄陰吹喧金匱方用膏髮煎豬膏亂髮同煎服導從溺去法通元氣虛下陷大補治升提下陷升柴添

註婦人陰吹者陰中時時氣出有聲如穀道轉矢氣狀金匱謂由穀氣實胃氣下泄用膏髮煎即豬膏煎亂髮服也導病從小便而出其法甚奧若氣血大虛中氣下陷者宜十全大補湯加升麻柴胡以升提之

十全大補湯 方見首卷

交接出血證治

加味歸脾湯

桂心釜墨散

交接出血傷心脾伏龍肝末入歸脾千金桂心釜底墨酒服方寸匕相宜

註婦人每交接輒出血者由傷損心脾二經也宜用歸脾湯加伏龍肝煎服或用千金方中桂心釜底墨二味為末酒沖服方寸匕自愈

前陰諸證門彙方

龍膽瀉肝湯

生地二錢 木通

車前子五分 各一錢 澤瀉

黃芩各二錢 當歸二錢

黑梔仁 龍膽草各一錢

生甘草五分

右燈草一團水煎服

洗方

防風三錢 蘄艾一團

大戟一錢

右熬湯薰洗

騰方

枳實 廣皮各等分

右為末炒熱騰之

敷方

四物湯一料 乳香一錢

右搗餅納戶中其痛即定

桃仁雄黃膏

桃仁五錢研膏 雄黃三錢末

右二味研勻用雞肫肝切片蘸藥納戶中其

蟲即鑽入肝而癢自止

陰挺洗法

蛇床子五錢 烏梅九枚

右二味熬湯乘熱薰洗

敷方

藜蘆為末

右用豬脂油調敷自收

陰痔薰法

烏頭

右用釅醋熬薰自消

溫中坐藥方

遠志 乾薑

吳茱萸 蛇床子各等分

右為末綿裹納戶內一日二次換

膏髮煎

婦人亂髮一團

右用豬膏熬化服之小便利則愈

桂心釜墨散

桂心　釜底墨各等分

右二味爲末酒服方寸匕

雜證門

熱入血室

加味小柴胡湯

熱入血室經適斷邪熱乘虛血室潛寒熱有時如瘧狀小柴胡加歸地丹

註　金匱云婦人中風七八日續來寒熱發作有時經水適斷此爲熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之此言邪熱未盡値經來乘虛入於血室之間而潛藏之

故令血結而寒熱有時如瘧狀也血室肝主之肝與膽爲表裏膽因肝受邪而病寒熱故用小柴胡湯主之也加當歸生地丹皮者所以淸血分之熱也

小柴胡湯方見首卷柴胡四物湯註中

熱入血室經適來晝日明了夜譫妄無犯胃氣上二焦熱隨血去自無恙

註　金匱云婦人傷寒發熱經水適來晝日明了夜則譫語如見鬼狀此爲熱入血室治之無

犯胃氣及上二焦必自愈也此言熱雖入於血室然經行不斷則熱不留結勿謂譫妄遂以消黃犯其胃氣刺傷榮血小柴和解犯上二焦但俟其熱隨血去病必自愈傷寒論曰血自下下者愈此之謂也

刺期門法

清熱行血湯

熱入血室成結胸下血譫語頭汗此二者皆當刺期門隨其實取泄而去清熱行血桃紅丹靈脂地草穿山赤

註 金匱云婦人中風發熱惡寒經水適來得七八日熱除脈遲身涼胸脇滿如結胸狀譫語者此為熱入血室也當刺期門隨其實而取之又云陽明病下血譫語者此為熱入血室但頭汗出當刺期門隨其實而瀉之濈然汗出者愈此二條一言適來即斷血結在裏為實證一言陽明病亦有熱入血室但下血頭汗出為不同故為熱入血室亦由肝實故均謂當刺期門也不能刺者以清熱行血湯治之其方即桃仁紅花丹皮五靈脂生地甘草穿山甲赤芍也合四證觀之大抵有寒熱如瘧之證方可用小柴胡否則或不藥自愈或刺期門而清熱行血以隨其實而瀉之此仲景心法也不得概以小柴胡治之也

血分水分總括

經水先閉後病腫任衝寒濕血瘀經先發水腫後經閉水溢皮膚泛溢行血分難醫水易治二者詳參要辨明

註 婦人經水先閉後病腫者乃寒濕傷於衝任血瘀經隧也名曰血分若先病腫而後經閉者乃土不制水水邪泛溢於皮膚也名曰水分血分難治水分易治二者須當詳辨

血分證治

加味小調經散

血分血瘀不能行四肢浮腫病非輕但使經通腫自散紅丹膝入小調經

註 血分腫乃血瘀不行流於四肢故令浮腫此不必治腫但調其經經通其腫自消宜小調經散加紅花丹皮牛膝治之

小調經散 方見三卷浮腫

水分證治

先腫後閉名水分停飲膀胱氣不行水消腫退經自至茯苓導水效通神

註 水分腫乃水飲內停膀胱之氣化不行水溢皮膚故令浮腫經閉也此但宜治水水消腫退其經自通用茯苓導水丸治之

茯苓導水湯 方見胎前門子腫條

夢與鬼交證治

加味歸脾湯

獨笑獨悲畏見人神慮夜夢鬼邪侵歸脾湯調辰砂珀定志清心魂魄寧

註 婦人七情內傷虧損心脾神無所護鬼邪干正魂魄不寧故夜夢鬼交獨笑獨悲如有對忤是其候也宜用歸脾湯調辰砂琥珀末服之則志定心清魂魄安而無邪夢矣

歸脾湯 方見首卷

梅核氣證治

半夏厚樸湯

婦人咽中如炙臠或如梅核結咽間半夏厚樸湯最效半樸蘇茯薑引煎

註 千金方云咽中帖帖如有炙肉吐之不出吞之不下即所謂咽中如有炙臠也俗名梅核氣蓋因內傷七情外傷寒冷所致宜用金匱半夏厚樸湯主之即半夏厚樸蘇葉茯苓生薑煎也

血風瘡證治

加味逍遙散

徧身瘔瘰如丹毒癢痛無時搔作瘡血風風濕兼血燥加味逍遙連地方愈後白屑肌膚強血虛不潤養榮湯

註 婦人血風瘡證徧身起瘔瘰如丹毒狀或癢或痛搔之則成瘡由風濕血燥所致宜用加

味逍遙散加黃連生地如瘡結痂而愈復起白屑肌膚强硬者乃血少不潤也宜服益氣養榮湯

加味逍遙散 方見前陰痛條

益氣養榮湯 方見首卷

臁瘡證治

桂附地黃丸

憂思鬱怒肝脾損濕熱生瘡長兩臁外屬三陽為易治內屬三陰治每難初起紅腫敗毒散膿水淋漓補中煎晡熱陰虛宜六味食少畏寒桂附丸

註 婦人憂思鬱怒傷損肝脾或飲食不調損其胃氣則濕熱下注更被寒濕外邪所客則必兩臁生瘡外臁足三陽經尚屬易治若生於內臁屬足三陰經每多難愈初起紅腫宜人參敗毒散潰後膿水淋漓宜補中益氣湯若更晡熱是為陰虧宜兼服六味地黃丸若食少體倦畏寒則為眞陽不足宜服桂附地黃丸即六味地黃丸加肉桂附子也

人參敗毒散 方見產後痛條

補中益氣湯 方見首卷

六味地黃丸 方見首卷

足跟痛證治

腎臟發源腎經過三陰虛熱足跟疼六味地黃滋眞水腫潰流膿用八珍

註 足跟乃腎臟發源之地足少陰腎經從此所過若三陰虛熱則足跟疼痛宜用大劑六味地黃丸料煎服以峻補其眞水若痛久不愈腫潰流膿者宜服八珍湯以大補其氣血

雜證門彙方

半夏厚樸湯

半夏 厚樸

蘇葉 茯苓各二錢

右生薑煎服

清熱行血湯

桃仁一錢 紅花一錢

丹皮 五靈脂

生地各二錢　甘草五分

穿山甲　赤芍各一錢

右水煎服

八珍湯方見首卷

御纂醫宗金鑑卷五十

編輯幼科雜病心法要訣目錄

四診總括
面圖
察色
聽聲
審病
切脈
虎口三關脈紋圖

虎口三關部位脈紋形色
初生門上
拭口
甘草法
黃連法
硃蜜法
豆豉法
斷臍
胡粉散

烙臍餅子
浴兒
藏胎衣法
剃頭
不啼
鞭背法
熏臍帶法
不乳
一捻金

匀氣散
理中湯
眼不開
生地黃湯
熊膽洗法
吐不止
一捻金
香蘇飲
黃連二陳湯

理中湯
不小便
導赤散
八正散
豆豉膏
不大便
硃蜜法
一捻金
大小便不通

木通散
紫霜丸
肛門內合
黑白散
蘇合香丸
噤口
龍膽湯
紫霜丸
秘方擦牙散

辰砂全蠍散
勻氣散
撮口
辰砂殭蠶散
紫霜丸
龍膽湯
撮風散
臍濕臍瘡
滲臍散
金黃散
臍突
犀角消毒飲
二豆散
臍風
驅風散
黑白散
理中湯
辰砂殭蠶散

龍膽湯
益脾散
撮風散
天釣
九龍控涎散
牛黃散
釣籐飲
蘇合香丸
內釣
釣籐飲
木香丸
養藏散
盤腸氣痛
白豆蔻散
熨臍法

編輯幼科雜病心法要訣

四診總括

兒科自古最為難毫釐之差千里愆氣血未充難據脈神識未發不知言惟憑面色識因病再向三關診熱寒聽聲審病兼切脈表裏虛實隨證參

註兒科一道自古為難蓋以小兒形質柔脆易虛易實調治少乖則毫釐之失遂致千里之謬氣血未充者氣血尚未充盈也難據脈者脈無定準不可祗以脈為主也神識未發者茫然無知識也不知言者不能言其疾苦也診小兒之病惟憑察面部形色識其因何而生也三關者手虎口處風氣命三關也當視紋紋形色以診其屬熱屬寒也聽聲者聽其五聲所主之病也審病者審其安煩苦欲飲食二便也切脈者切脈之浮沉遲數滑濇大小有力無力也醫者誠能以四診參合表裏虛實寒熱之病則可保萬全也

面部圖

面部五臟部位圖

察色

欲識小兒百病原先從面部色詳觀五部五色應五藏誠中形外理昭然額心頦腎鼻脾位右腮屬肺左屬肝青肝赤心黃脾色白爲肺色黑腎顏青主驚風赤火熱黃傷脾食白虛寒黑色主痛多惡候明顯濁晦輕重參部色相生爲病順部色相尅病多難相生實者邪助病相尅虛者正難堪天庭青暗驚風至紅主內熱黑難痊太陽青驚入耳惡印堂青色驚瀉纏風氣青驚紫吐逆兩頰青吉紅

熱煩鼻赤脾熱黑則死唇赤脾熱白脾寒左腮赤色肝經熱右腮發赤肺熱痰承漿青驚黃嘔吐黑主抽搐病纏綿此是察色之大要還將脈證一同參

註小兒之病先從面部氣色觀之詳察五部之色則五藏之病自昭然可見矣五部者額屬心頦屬腎鼻屬脾左腮屬肝右腮屬肺也五色者青爲肝色赤爲心色黃爲脾色白爲肺色黑爲腎色也如面青主是驚風之證面赤主火熱面黃主傷脾傷食面白主虛寒面黑主痛多是惡候總之五色明顯爲新病其證輕濁晦爲久病其證重部色相生爲順者如脾病色黃此正色也若見紅色乃火能生土故爲順也若見青色乃木來尅土故爲逆也餘病倣此若氣血充實又遇部色相生縱有外邪助病亦易爲治療若久病氣血虛弱又遇部色相尅則正氣不支每難治療如天庭青暗主驚風紅主內熱黑則不治太陽青主

驚風青色入耳者死印堂青主驚瀉風池在頰下氣池在眼下二處青主驚風紫多吐逆兩頰青主吉紅色主多煩熱鼻赤主脾熱鼻黑則死唇赤主脾熱白主脾寒左腮發赤主肝經有熱右腮發赤主肺熱痰盛承漿青主驚黃主吐黑主抽搐此皆察色之大要再以脈證參之庶治得其要矣

聽聲

診兒之法聽五聲聆音察理始能明五聲相應五

藏病五聲不和五藏情心病聲急多言笑肺病聲悲音不清肝病聲呼多狂叫脾病聲歌音顫輕腎病聲呻長且細五音昭著證分明啼而不哭知腹痛哭而不啼將作驚嗞煎不安心煩熱嗄聲聲重感寒風有餘聲雄多壯厲不足聲短怯而輕多言體熱陽府證懶語身冷陰藏形狂言焦躁邪熱盛譫語神昏病熱凶鴨聲在喉音不出直聲無淚命將傾虛實寒熱從聲別問而知之無遁情

註 小兒之病既觀其色又當細聽其聲蓋笑呼歌悲呻五聲內應心肝脾肺腎五藏也五聲不和則知五藏有病之情矣如心屬火病則聲急喜笑肺屬金病則聲悲音濁肝屬木病則聲狂叫多呼脾屬土病則聲顫輕如歌腎屬水病則其聲長細如呻吟有聲有淚聲長曰哭有聲無淚聲短曰啼如啼而不哭則氣不伸暢主腹痛哭而不啼則氣急心煩將成驚也嗞煎不安者乃心經內熱故煩躁不寧也嗄聲音啞也聲重聲濁也此為外感風寒

也有餘之證其氣實故聲雄大而壯厲不足之證其氣虛故聲怯弱而輕短多言與身熱皆陽也陽主府故曰陽府證也懶語與身涼皆陰也陰主藏故曰陰藏證也狂言焦躁者邪熱盛也神昏譫語者熱乘於心故曰病熱凶也鴨聲聲在喉中而出氣將絕也直聲聲無回轉而急氣將散也二者俱為不治之證醫者果能以此察之則知表裏藏府寒熱虛實諸病之情態無所遁矣

審病

審兒之病貴詳參要在安煩苦欲間能食不食渴不渴二便調和通秘勘發熱無汗為表病內熱便鞕作裏看安煩晝夜陰陽證苦欲冷暖定熱寒能食不食胃壯弱渴與不渴胃濕乾便稠黏穢為滯熱尿清不赤乃寒占耳尻肢涼知痘疹指梢發冷主驚癇肚腹熱悶乃內熱四肢厥冷是中寒眉皺曲啼腹作痛風熱來臨耳熱纏腹痛須按軟與鞕喜按不喜虛實參欲保赤子誠心辨對證施方治

不難

註小兒有病貴乎詳審先問起居安煩苦欲何如次問飲食能食不食渴與不渴又次問二便或通或秘而後病源可識矣如發熱無汗此邪在表也內熱便鞕此邪在裏也安煩者謂晝若煩熱而夜安靜是陽旺於陽分其病在陽若夜煩熱而晝安靜是陽陷於陰分其病在陰苦欲者喜冷惡熱皆屬陽病故爲熱也喜熱惡冷皆屬陰病故爲寒也胃壯者能

食胃弱者不能食胃乾燥者口渴胃濕盛者口不渴至於大便稠黏穢氣難聞者是內有滯熱從熱化也小便清白不赤爲虛寒從寒化也若耳梢冷尻骨冷四肢發冷者此痘疹欲發之候如單指梢發冷者此驚癇將作之徵肚腹熱悶主內熱手足厥冷主中寒小兒無故皺眉曲腰啼叫者主內因腹痛也兩耳常常發熱者主外因風熱也然腹痛又當按其或軟與鞕若喜按者爲虛不喜按者爲實

保赤者須誠心勘問對證施治庶隨手奏效矣

切脈

小兒週歲當切脈位小一指定三關浮脈輕取皮膚得沉脈重取筋骨間一息六至平和脈過則爲數減遲傳滑脈如珠多流利濇脈滯濇往來艱三部無力爲虛脈三部有力作實言中取無力爲芤脈微脈微細有無間洪脈來盛去無力數緩時止促結占緊脈左右如轉索弦則端直張弓弦浮爲在表外感病沉爲在裏內傷端數爲在府屬陽熱

遲爲在藏乃陰寒滑痰洪火微怯弱弦飲結聚促驚癇芤主失血濇血少沉緊腹痛浮感寒虛主諸虛不足病實主諸實有餘看痘疹欲發脈洪緊大小不勻中惡勘一息三至虛寒極九至十至熱極炎一二十一十二死浮散無根沉伏難表裏陰陽虛實診惟在兒科隨證參

註週歲者一歲也有疾則當切脈但部位甚小不能以三指診之須用一指以定三關三關

者寸關尺也浮脉者輕取皮膚之上即得故曰浮也沉脉者重按筋骨之間則見故曰沉也一息者人之一呼一吸也至者脉之至數也一息六至為和平之脉則曰無疾至數若過者七至八至也謂之數脉至數若減者四至五至也謂之遲脉滑脉如珠往來流利濇脉滯濇往來艱難三部者脉之浮中沉也浮中沉三部無力為虛浮中沉三部有力為實芤脉者中取無力微脉者按之微細若有若

無洪脉者來時雖盛去時無力促脉者數而時止結脉者緩而時止緊脉者左右如轉索之象弦脉者端直如張弓弦此皆言脉之形象至數也浮脉病在表外感風寒也沉脉病在裏內傷飲食也數脉病在六府屬陽也遲脉病在五藏屬陰也滑主痰盛洪主火熱微主怯弱之證弦主停飲結主積聚促主驚癇芤主失血濇主血少沉緊主腹痛浮緊主感寒虛為不足主諸虛實為有餘主諸實洪緊

者痘疹欲發也大小不勻者中惡之證也一息三至是虛寒之極九至十至乃火熱太甚此諸脉所主之病也若一息只一至二至或十一十二至者皆死脉也浮散無根及沉浮取之不應指者皆難治之脉也凡病之陰陽表裏虛實雖可以診脉而得惟臨證時合望聞問三者細為參考焉

虎口三關部位脈紋圖

右手圖

左手圖

風關次指第一節
氣關次指第二節
命關次指第三節
虎口叉手處也男
先看左手次指內
側女先看右手次
指內側

長珠形

去蛇形

流珠形

來蛇形

弓反裏形

紋斜向左形

弓反外形

紋斜向右形

鍼形

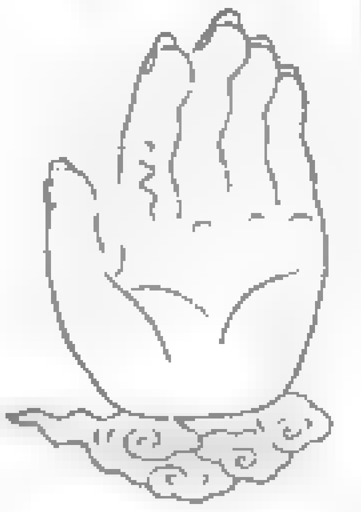
透關射指形

鎗形

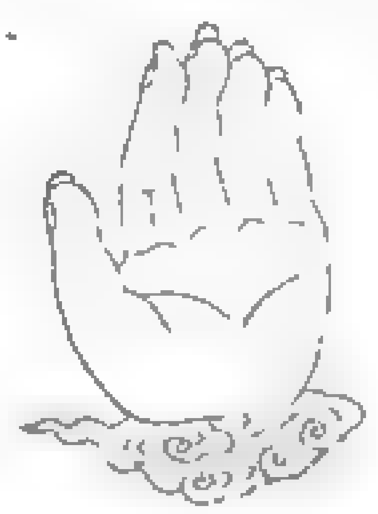
透關射甲形

乙字形

三曲如蟲形

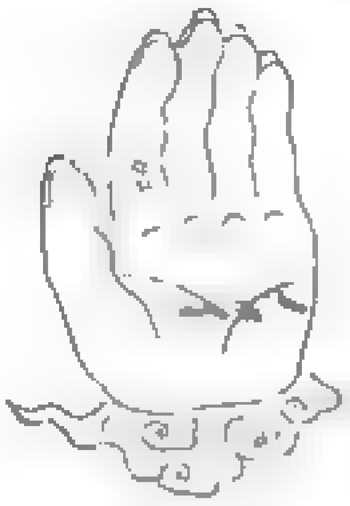


二曲如鉤形



水字形

環形



魚骨形

曲蟲形

亂蟲形

虎口三關部位脈紋形色

初生小兒診虎口男從左手女右看次指三節風氣命脈紋形色隱隱安形見色變却有病紫屬內熱紅傷寒黃主脾病黑中惡青主驚風白是疳風關病輕氣關重命關若見病多難大小曲紫傷滯熱曲青人驚走獸占赤色水火飛禽撲黃色雷驚黑陰癇長珠傷食流珠熱去蛇吐瀉來蛇疳弓裏感冒外痰熱左斜傷風右斜寒鍼形鎗形主痰熱射指射甲命難全紋見乙字爲抽搐二曲如鉤傷

冷傳三曲如蟲傷硬物水紋咳嗽吐瀉環積滯曲蟲驚魚骨形似亂蟲有蛔纏脈紋形色相參合醫者留神仔細觀

註 凡初生小兒有疾病者須視虎口叉手處脈紋之形色以決病之生死輕重男先看左手次指內側女先看右手次指內側指之三節初節曰風關次節曰氣關三節曰命關其紋色紅黃相兼隱隱不見則爲平安無病若紋色紫屬內熱紅屬傷寒黃爲傷脾黑爲中惡

青主驚風白主疳 證紋在風關主病輕氣關主病重若過命關主病危難治又當觀其紋形大小曲彎色紫者主傷食內熱色青者主人驚及走獸驚色赤者主水火飛禽所驚黃主雷驚黑主陰癇如指上紋形一點紅色名曰流珠紋主內熱圓長者名曰長珠形主飲食傷上尖長下微大者名曰去蛇形主傷食吐瀉上大下尖長者名曰來蛇形主濕熱成疳弓反裏者形彎向中指主感冒寒邪弓反外者形彎向大指主內熱痰盛紋斜向左者其紋斜向中指主傷風紋斜向右者其紋斜向大指主感寒鍼形者直若懸鍼微短鎗形者直射如鎗微長皆主痰熱透關射指射甲者其紋直射指甲指端主脾氣大敗病危不起二者俱屬不治乙字紋似乙字主驚風抽搐二曲如鈎主傷生冷二曲如蟲主傷硬物水紋形似水字主咳嗽環形聯絡如環主疳病曲蟲紋如彎蟲主積滯魚骨紋如魚刺主

驚熱紋形如亂蟲者主蛔蟲纏擾習幼科者必以此形色合參留神診察始不悞矣

初生門上

拭口 附下胎毒法

拭口須用燕脂法穢淨方無口病生古云未啼先取穢只緣未察此中情

註 嬰兒初生須用軟棉裹指拭淨口中不潔穢以燕脂蘸茶清擦口舌齒頰之間則不使一切口病生矣古云子未啼時先取穢血此古人不詳體察蓋兒在胞衣之中以臍蒂資生胞中皆是氤氳精氣生長蒸化並無血衃兒口之血從何而來此說不經不可爲訓也

甘草法

甘草之法自古稱能解諸毒性味平濃煎頻令兒吮服免使胎毒蘊腹中

註 甘草味甘平和五藏解百毒之藥也四時皆可用虛實皆可服取中指一節用水煎濃以棉纏指蘸水令兒吮之其毒自解

黃連法

素稟胎熱蘊於中惟有黃連法最靈水浸濃汁滴口內臍糞胎毒自此清

註 黃連淸熱解毒之要藥也凡夏月及四時看兒有胎熱者恐熱蘊於中致生他病故宜用之須取黃連數塊搥碎用湯浸出汁時時滴兒口中以臍糞下爲度其毒自解矣

硃蜜法

硃蜜鎮神利腸胃淸熱防驚大有功胎熱便秘皆堪用稟賦怯弱愼而行

註 硃砂鎮心定驚兼能除邪蜂蜜解毒潤腸更能淸熱一鎮一潤功效殊常胎熱便閉者四時皆可用之取一大豆許研細水飛過煉蜜調勻乳汁化服最佳惟胎稟太弱者不宜用也

豆豉法

怯弱之兒豆豉法宜發胎毒功最良兒生冬月亦宜此煎取濃汁當乳嘗

註 淡豆豉輕腐宣發之藥也凡怯弱之兒或値冬月欲解胎毒者只將此藥煎爲濃汁與兒

三五日其蒂自開矣

斷臍

臍帶剪下即用烙男女六寸始合宜烙臍灸法防風襲胡粉封臍為避濕

註嬰兒初生先用剪刀向火烘熱剪斷臍帶次用火器繞臍帶烙之當以六寸為度不可過為短長短則傷藏長則損肌斷訖又用烙臍餅子安灸臍上以防風邪外入隨用胡粉散敷臍帶間用軟絹新棉封裹之以避尿濕風

邪如藥不備即以細熟艾一塊照依前法封裹

胡粉散

胡粉　甑帶灰

乾薑　白石脂

棉灰各等分　麝香少許

右共為細末每用一錢敷臍上封之

烙臍餅子

豆豉　黃蠟等分

麝香少許

右以豆豉麝香研勻鎔蠟量臍大小捻為餅灸用

浴兒

浴兒之法五枝湯冬夏寒溫適可當加豬膽汁去污穢且滋肌膚免生瘡

註斷臍後三日浴兒此法其來舊矣為其革污穢也臨浴時須擇無風密處適可而止不可久在水中冬月恐其受寒夏日恐其傷熱其

為湯之法須用桃槐桑梅柳枝熬成再加豬膽汁以去其污穢且能滋潤肌膚令兒胎瘡不生

藏胎衣法

藏衣新瓶用帛纏埋築天德月空邊向陽高燥宜嚴密令兒無疾壽綿綿

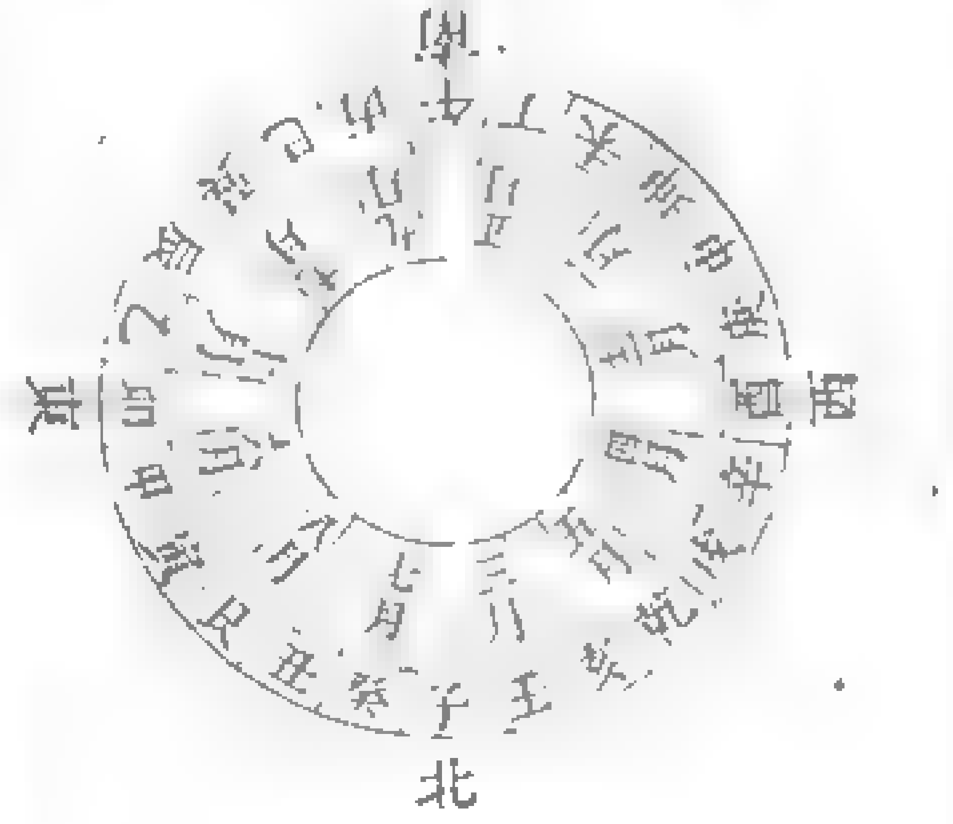
註凡藏胎衣盛在新瓶內以青帛裹瓶口擇向陽高燥之地天德月空處掘地三尺埋之兒自長壽無疾若藏衣不謹於兒不利

天德月空

正月在丁二月坤三月居壬四月辛五乾六甲七月癸八艮九丙十乙宮十一巽兮庚十二北是天德牢記心月空單月壬共丙雙月俱在甲與庚

注 天德如正月在丁二月在坤三月在壬四月在辛五月在乾六月在甲七月在癸八月在艮九月在丙十月在乙十一月在巽十二月在庚是也月空如正月在丙壬二月在甲庚三月在丙壬四月在甲庚五月在丙壬六月在甲庚七月在丙壬八月在甲庚九月在丙壬十月在甲庚十一月在丙壬十二月在甲庚是也

天德圖



此天德圖內如單月逢丙壬雙月逢甲庚又爲月空之方位也

天德方向俱依此圖爲準其月空方向單月在丙壬方雙月在甲庚方四處如值天德方向不便卽按圖尋丙壬甲庚所在用之如值月空方向不便亦按圖尋天德用之

剃頭

小兒彌月剃胎頭密室溫和適可求杏麻薄膩揉頭上胎毒瘡癤一切休

註 兒滿月剃頭須向密室溫煖處剃之爲其氣血未盈寒風易入剃後須用杏仁三枚研細入薄荷三葉再同研將麻油滴三四點合膩粉拌勻擦頭上能避風邪免生瘡癤熱毒等證

不啼

小兒生下不能啼俗語名之爲草迷多因臨產難生育或値嚴寒氣所逼氣閉不通聲不出奄奄呼吸命須臾氣閉不通葱鞭背寒逼急用火熏臍

註 兒生落地啼聲即發形生命立矣有不啼者俗云草迷多因臨產時生育艱難以致兒生氣閉不通所以不啼也急以葱鞭其背使氣通則啼又有時値天寒之際兒氣爲寒所逼亦不能啼宜用熏臍帶法急爲挽回庶氣通而啼聲出也若氣絕無聲面青甲黑是形雖存而命已不立安望其生哉

鞭背法

小兒初生氣不通奄奄呼吸少啼聲用葱鞭背輕輕擊須臾聲發可回生

註 葱辛通氣擊動醒神用葱鞭背者取開通擊醒之義也如無葱以手輕擊之亦可

熏臍帶法

小兒生下或冒寒氣閉無聲啼則難油撚熏臍休剪帶煖氣入腹自通安

註 兒初生方離母腹若値天寒氣爲寒閉使兒聲不出須急用棉絮包裹抱於懷中且勿斷臍用紙撚蘸油點火於臍帶下往來熏之令火氣由臍入腹寒得溫散氣得煖通啼聲自出矣

不乳

兒生能乳本天然若不吮兮必有緣腹中穢惡未下淨或在胎中素稟寒穢惡不淨一捻效胎寒不乳勻氣先若更面青肢冷厥此是寒虛理中煎

註不乳謂初出胞胎不吮乳也其故有二不可不辨兒生腹中臍糞未下能令小兒腹滿氣短嘔吐不乳當用一捻金治之若兒母過食寒凉胎受其氣兒必腹痛多啼面色靑白宜匀氣散主之若四肢厥逆者理中湯主之

一捻金

大黃生　黑丑

白丑　人參

檳榔各等分

右爲細末每少許蜜水調服

匀氣散

陳皮　桔梗各一錢

炮薑　砂仁

炙甘草各五分　木香三分

右共爲細末每服五分紅棗煎湯調服

理中湯

人參　白朮土炒

乾薑　甘草炙

引用紅棗肉水煎服

方歌　理中人參並乾薑白朮甘草共爲湯胎寒諸疾皆當服不乳腹冷更堪嘗

眼不開

兒生眼閉不能開皆因脾熱受於胎內用地黃湯最妙熊膽洗目效靈哉

註　小兒初生眼不開者因孕婦飲食不節恣情厚味熱毒熏蒸以致熱蘊兒脾眼胞屬脾其脈絡緊束故不能開也內服生地黃湯外用熊膽湯洗之自愈

生地黃湯

生地黃　赤芍藥

川芎　當歸

天花粉　甘草生

水煎服

方歌　目閉不開胎熱成生地黃湯赤芍芎當歸花粉生地草水煎速服莫消停

熊膽洗法

熊膽　黃連各少許

用滚湯淬洗其目自開

吐不止

兒吐不止何因生穢惡停留胃內成或緣稟賦胎寒熱或因生時感寒風穢惡一捻金散下外感香蘇溫散能熱涎酸黏連陳治寒吐清沫用理中

註兒自胞胎既脫以後有因便秘腹中穢惡不淨令兒腹滿其吐不止者一捻金主之若生育時觸冒寒邪入裏犯胃則曲腰而啼吐沫不止者香蘇飲溫散之又有胎前受熱面黃赤手足溫口吐黃涎酸黏者二陳湯加黃連主之若胎前受寒面青白四肢冷口吐清稀白沫者理中湯主之

一捻金方見不乳

香蘇飲

藿香　蘇葉

厚樸薑炒　陳皮

枳殼麩炒　茯苓

木香煨　炙甘草

引用生薑水煎服

方歌香蘇飲用藿香蘇厚樸陳皮枳殼茯甘草木香一併入生薑煎服吐能除

黃連二陳湯

半夏薑製　陳皮

茯苓　生甘草

黃連薑炒

引用生薑水煎服

方歌兒生胎熱吐頻頻醫治須當用二陳半夏陳皮茯苓草黃連加入效如神

理中湯方見不乳

不小便

小便不通胎熱壅八正導赤二方從外用豆豉貼臍法須臾小便自通之

註小兒初生不小便者乃胎熱流於下也宜導赤散熱盛者八正散主之外用豆豉膏貼臍上則小便自通矣

導赤散

生地黃　木通

甘草生

引用燈心竹葉水煎服

加黃連滑石赤苓更妙

方歌　方名導赤妙難言生地木通甘草煎引用燈心共竹葉清熱利水便如泉

八正散

扁蓄　瞿麥

滑石飛　木通

赤苓　車前子

生大黃　梔子生

引用燈心水煎服

方歌　八正散治小便秘扁蓄瞿麥車前利木通滑石赤茯苓大黃梔子合成劑

豆豉膏

淡豆豉一勺　田螺十九個

葱一大束

右搗爛用芭蕉汁調貼臍上

不大便

大便不通名鎖肚皆緣熱毒受胎中硃蜜捻金俱可用急咂五心臍下通

註　小兒初生之日或次日即大便者俗云下臍屎此腸胃通和幽門潤澤也若至二三日不大便者名曰鎖肚乃胎中受辛熱之毒氣滯不通也其兒必面赤腹脹不乳多啼宜先用硃蜜法治之設若不應用一捻金量兒與之

繼令婦人以溫水漱口咂兒前後心手足心並臍下共七處以皮見紅赤色為度須臾大便自通矣

硃蜜法　方見拭口

一捻金　方見不乳

大小便不通

二便俱秘胎熱極木通散與紫霜丸行熱開結真神妙口咂之法悉如前

註　小兒初生大小便不通者最為急候乃胎中

熱毒太甚而成也急用前口咂五心臍下法再以木通散行其熱紫霜丸開其結庶可望生若延至七日謂之一臘肚腹硬脹常作呻吟則難治矣

木通散

車前子　扁蓄
瞿麥　木通
赤苓　山梔
滑石飛　黃芩

生甘草　大黃

引用燈心水煎服或入薄荷同煎

方歌　二便閉兮如何醫木通散用甚爲奇車萹瞿通苓梔子滑芩甘草大黃宜

紫霜丸

代赭石一兩火煅醋淬三五次研
赤石脂一兩　杏仁六十粒炒去皮尖
巴豆三十粒去油膜

右爲末飯糊如麻子大日服三丸白水下

肛門內合

有因熱毒肛門結或是內合無隙通清毒宜服黑白散脂膜簪通導法精

註　小兒初生肛門內合有二一者熱毒太甚壅結肛門一者脂膜遮瞞無竅可通如肛門壅結者急服黑白散外用蘇合香丸作棗核狀納入孔中取其香能開竅又能潤澤大便一下庶可望生如脂膜遮瞞無隙可通者先以金玉簪透之刺破脂膜再以蘇合香丸照前法導之庶可挽回於萬一耳

黑白散

黑牽牛半生半炒　白牽牛半生半炒
大黃　檳榔
陳皮各五錢　生甘草三錢
元明粉一兩

右除檳榔不過火餘五味或曬或焙仍合檳榔爲末同元明粉入乳鉢內研細每服五分至六七分温蜜湯調化

蘇合香丸

蘇合香油五錢入安息香內

安息香一兩另爲末用無灰酒半觔熬膏

丁香　青木香

白檀香　沉香

蓽茇　香附子

訶子煨取肉　烏犀鎊

硃砂水飛各一兩　薰陸香

片腦研各五錢　麝香七錢半

右爲細末入安息香膏煉蜜和劑圓如芡實

大空心用沸湯化下酒下亦可

噤口

噤口舌上如黍米吮乳不得啼漸難淸肝龍膽湯極妙腹硬便秘紫霜丸吐涎牙緊擦牙效次用辰砂全蠍煎病勢稍安勿過劑調和脾胃勻氣先

註小兒噤口之證失治多至不救其候舌上生瘡如黍米狀吮乳不得啼聲漸小因胎熱所致也法當淸熱疏利以龍膽湯主之若肚腹脹硬二便不通者紫霜丸主之又有一種口吐白沫牙關緊急者此胎熱內結復爲風邪外襲當以秘方擦牙散先擦其牙關次服辰砂全蠍散中病即止不可過服證退當調和脾胃以勻氣散主之

龍膽湯

柴胡　黃芩

生甘草　鈎籐鈎

赤芍　大黃紙裹煨

龍膽草　蜣螂去翅足

桔梗　赤茯苓

引用棗肉水煎服

方歌噤口龍膽湯柴芩草鈎籐赤芍大黃龍膽草蜣螂桔梗赤茯苓

紫霜丸方見二便不通

秘方擦牙散

生南星去皮臍二錢　龍腦少許

右研爲極細末用指蘸合生薑汁放大牙根

搐之立效如不開者將應用之藥調和稀糊含在不病人口內以筆管插入病人之鼻孔用氣將藥極力吹入其關立時即開此法有通仙之妙不可不知

辰砂全蠍散

辰砂五分水飛　全蠍三枚去毒
硼砂　龍腦
麝香各一分

右為極細末用乳母唾調抹口脣裏及齒上

勻氣散方見不乳

撮口

撮如囊口吮乳難舌強脣青吐沫痰面色赤黃胎熱極四肢厥冷命難全痰盛宜用殭蠶散便秘須進紫霜丸驚熱龍膽湯極妙抽搐撮風散自安

注撮口者口撮如囊口也吮乳不得舌強脣青面色黃赤乃心脾之熱受自胎中而然也其證為危候急當隨證治之如氣高痰盛者辰砂殭蠶散主之二便秘結者紫霜丸主之身熱多驚者龍膽湯主之手足抽搐者撮風散主之若更口吐白沫四肢厥冷雖有神丹終屬無濟

辰砂殭蠶散

辰砂五分水飛　殭蠶一錢直的去絲嘴炒
蛇蛻皮一錢炒　麝香五分

右為末用蜜調敷脣口

紫霜丸方見二便不通

龍膽湯方見噤口

撮風散

赤腳蜈蚣半條炙　鈎藤鈎一錢五分
硃砂水飛　直殭蠶焙
全蠍尾各一錢　麝香一字

右為末每服一字竹瀝調下

臍濕臍瘡

浴兒不慎水浸臍或因襁褓濕漬之臍間淋漓多痛癢甚則焮腫作瘡痍臍濕必用滲臍散瘡腫金黃散最宜治療之法須如此臨證施之不可疑

註兒生洗浴不可久在水中任意洗濯既包裹畢宜時常留意勿令尿濕浸臍如不知慎遂致肚臍浸漬不乾名曰臍濕須以滲臍散敷之甚則焮赤成瘡名曰臍瘡須以金黃散敷之庶不致寒濕之氣內攻也

滲臍散

枯礬　龍骨煅各二錢

麝香少許

右研細末乾撒臍中

金黃散

川黃連二錢半　胡粉

龍骨煅各一錢

右爲末敷患處

臍突

嬰兒蘊熱在腹中伸引頻頻卧不寧努脹其氣冲

臍本虛大光浮臍突成速服犀角消毒飲二豆能

消腫赤攻最忌寒涼敷臍上冰凝毒熱反成凶

註嬰兒熱在腹中無所發洩故頻頻伸引睡卧不寧努脹其氣衝入臍間所以臍忽腫赤虛大光浮名曰臍突此乃胎熱所致非斷臍不利之過也內服犀角消毒飲外敷二豆散其腫自消最忌寒凉之藥敷於臍上恐寒凝毒熱反爲害也

犀角消毒飲

牛蒡子炒研　生甘草

荊芥　防風

金銀花

水煎熟臨服入犀角細末調勻服

方歌犀角消毒牛蒡加甘草荊防金銀花細研犀角調勻服臍突能消功最佳

二豆散

赤小豆不去皮　豆豉

天南星去皮臍　白歛各一錢

右爲細末用五分芭蕉汁調敷臍四旁日二次

臍風

斷臍不慎起臍風感受風寒濕水成將作驅風散
最效已成兼證要分明腹脹便秘黑白散面白肢
寒用理中痰涎壅盛殭蠶散壯熱面赤龍膽清嘔
吐多啼益脾治脣青撮口撮風平臍青口噤爲不
治一臘逢之命必傾

註臍者小兒之根蒂也名曰神闕穴近三陰喜
溫惡凉喜乾惡濕如斷臍悉遵前法臍風何
自而起惟不知愼重以致水濕風冷之氣入
於臍中兒必腹脹臍腫日夜啼叫此臍風之

將作也須急用驅風散治之若寒邪深入已
成臍風者又當視其所兼之形證治之如肚
腹脹硬大便不通者風兼實也黑白散主之
面青肢冷二便不實者風兼虛也理中湯主
之痰涎壅盛氣高喘急者風兼痰也辰砂殭
蠶散主之身體壯熱面赤口乾者風兼熱也
龍膽湯主之面青嘔吐曲腰多啼者風兼寒
也益脾散主之撮口脣青抽搐不止者風兼
驚也撮風散主之若臍邊青黑口噤不開者
是爲內抽不治臍風見於一臘者亦不治一
臘者七日也兒生七日血脈未凝病已中藏
醫之無益

驅風散

蘇葉　防風
陳皮　厚樸薑炒
枳殼麩炒　木香煨
殭蠶炒　鈎藤鈎
生甘草

引用生薑水煎服

方歌　臍風將作用驅風蘇防陳樸枳香從殭蠶鈎
藤與甘草生薑加入更通靈

黑白散方見肚門內合
理中湯方見不乳
辰砂殭蠶散方見撮口
龍膽湯方見噤口

益脾散

白伏苓　人參

草果煨　木香煨

炙甘草　陳皮

厚樸薑炒　紫蘇子炒各等分

右爲末每服一錢薑棗湯調服

撮風散方見撮口

天釣

天釣邪熱積心胸痰涎壅盛氣不通痰癡壯熱同
驚證頭目仰視若釣形九龍控涎醫搐掣牛黃散
用善驅風痰癡減參釣藤飲爪甲青色蘇合精

注 小兒天釣證由邪熱痰涎壅塞胸間不得宣通而成發時驚悸壯熱眼目上翻手足瘈瘲爪甲青色證似驚風但目多仰視較驚風稍異痰盛兼搐者九龍控涎散主之驚盛兼風者牛黃散主之搐盛多熱者釣藤飲主之爪甲皆青者蘇合香丸主之

九龍控涎散

赤脚蜈蚣一條酒浸炙乾

滴乳　天竺黃各一錢二味研勻

臘茶　雄黃

炙甘草各二錢　荊芥穗炒

白礬枯各一錢　菉豆半生半熟百粒

右爲末每服五分人參薄荷湯調下

牛黃散

牛黃細研一錢　硃砂水飛細研一錢

麝香五分　天竺黃二錢

蠍梢一錢　釣藤鉤一錢

右研勻每服一字新汲水調下

釣藤飲

人參　全蠍去毒

羚羊角　天麻

甘草炙　釣藤鉤

水煎服

按 天釣乃內熱痰盛應減人參

方歌 天釣須用釣藤飲痰癡連連無止歇人參羚羊與釣藤炙草天麻共全蠍

蘇合香丸方見肚門內合

內釣

內釣肝藏病受寒糞青潮搐似驚癎傴僂腹痛吐涎沫紅絲血點目中纏瘀癖甚者釣藤飲急啼腹痛木香丸肢冷甲青脣口黑養藏溫中或保全

註 內釣者多因肝藏素病外受寒冷其候糞青潮搐者作止有時也傴僂腹痛者曲腰而痛也口吐涎沫證雖與驚癎相類但目有紅絲血點瘀癖甚者釣藤飲主之急啼腹痛者木香丸主之若肢冷甲青脣口黑者養藏散主之然內釣至此乃中寒陰盛不治之證用此救治庶或保全

釣藤飲 方見天釣

木香丸

沒藥　木香煨

茴香炒　釣藤鈎

全蝎　乳香各等分

先將乳香沒藥研勻後入諸藥末和匙取大蒜少許研細和丸如桐子大曬乾每次二丸釣藤湯下

養藏散

當歸　沉香

木香煨　肉桂

川芎各半兩　丁香二錢

右為末每服一錢淡薑湯調服

盤腸氣痛

盤腸寒搏腸中痛曲腰不乳啼雙屈定痛溫中豆蔻散熨臍外治法堪垂

註 凡盤腸氣痛皆由寒邪所搏肝腎居下故痛則曲腰宜白豆蔻散主之外用熨臍法其效甚速

白豆蔻散

白豆蔻　砂仁

青皮醋炒　陳皮

炙甘草　香附米製

蓬莪朮各等分

右為末每服一錢紫蘇煎湯調下

熨臍法

淡豆豉　生薑各二錢　切碎
葱白五莖　食鹽一兩

同炒熱置臍上熨之

御纂醫宗金鑑卷五十一

編輯幼科雜病心法要訣目錄

瘡瘍生門下

目爛
生地黃湯
眞金散

懸癰
如聖散
一字散

重齦
一字散
清胃散

鵝口
清熱瀉脾散
保命散

吐舌
瀉心導赤湯

弄舌

瀉黃散
瀉心導赤湯
重舌
清熱飲
涼心散
木舌
川消散
瀉心導赤湯

哯乳
和中清熱飲
溫中止吐湯
平胃散
枳桔二陳湯
夜啼
鈎藤飲
導赤散
蟬花散
胎黃

生地黃湯
犀角散
胎赤
清熱解毒湯
[illegible]玉化毒丹
赤遊風
犀角解毒飲
藍葉散
砭血法

神功散
豬肉貼法
塗法
初生無皮
換肌消毒散
當歸飲
清涼膏
鵝黃散
撲粉法

變蒸

驚風門

驚風總括

驚風八候

通關急救法

通關散

急驚風

清熱鎮驚湯

安神鎮驚丸

至寶丹

牛黃丸

涼膈散

羌活散

瀉青丸

清熱化痰湯

瀉心導赤湯

涼驚丸

急驚後調理法

琥珀抱龍丸

清心滌痰湯

慢驚風

醒脾湯

緩肝理脾湯

夾熱夾痰慢驚

青州白丸子

柴芍六君子湯

慢脾風

溫中補脾湯

固真湯

理中湯

癎證門

癎證總括

陰癎

醒脾湯

固真湯

定癎丹

陽癇
龍膽湯
瀉青丸
四製抱龍丸
驚癇
大青膏
涼驚丸
痰癇
[illegible]

硃衣滾痰丸
食癇
妙聖丹
硃衣滾痰丸
清熱和胃丸
風癇
化風丹
羌活桂枝湯
牛黃丸

御纂醫宗金鑑卷五十一

編輯幼科雜病心法要訣

初生門下

目爛

兒生兩目痛難睁胞邊赤爛胎熱攻內用地黃湯清熱外點真金目卽明

註 目爛者胞邊赤爛痛癢難睁因胎中蘊熱生後毒熱上攻於目故有是證內服地黃湯以清熱外用真金散以點目其證自愈

生地黃湯 方見目不開

真金散

黃連生 黃蘗生
當歸 赤芍藥各一錢
杏仁五分炒去皮尖

右剉散乳汁浸一宿晒乾爲極細末用生地黃汁調一字頻頻點眼卽愈

懸癰

腭上腫起號懸癰皆因胎毒熱上衝法當刺破鹽

湯拭如聖一字摻之癒

註 凡喉裏上腭腫起如蘆籜盛水狀者名曰懸癰蘆籜者蘆笋也此胎毒上攻須以棉纏長鍼留鋒刺之瀉去青黃赤汁未消者來日再刺刺後以鹽湯拭口用如聖散或一字散摻之

如聖散

鉛霜一錢　真牛黃一錢

太陰元精石　硃砂水飛各一錢五分

龍腦五分

右爲極細末每用一字摻患處

一字散

硃砂水飛　硼砂各五分

龍腦　樸消各一字

右爲極細末用蜜調少許鵞翎蘸搽口內

重齶

重齶胎熱胃中蓄牙根腫脹痛難禁刺破一字散敷上繼進清胃效如神

註 重齶者因小兒在胎有熱蓄於胃中故牙根腫如水泡名曰重齶治法用鍼刺破以鹽湯拭淨外敷一字散內服清胃散其腫自消

一字散 方見懸癰

清胃散

生地　丹皮

黃連　當歸

升麻　石膏煅

引用燈心水煎服

方歌 清胃散治胃熱熏生地黃連當歸身丹皮升麻石膏煅臨煎須要入燈心

鵞口

鵞口白屑滿舌口心脾蘊熱本胎原清熱瀉脾搽保命少遲糜爛治難痊

註 鵞口者白屑生滿口舌如鵞之口也由在胎中受母飲食熱毒之氣蘊於心脾二經故生後遂發於口舌之間治法以清熱瀉脾散主之外用髮蘸井水拭口搽以保命散日敷二

三次白退自安倘治之稍遲必口舌糜爛吮
乳不得則難痊矣

清熱瀉脾散

山梔 炒　石膏 煅
黃連 薑炒　生地
黃芩　赤苓

引用燈心水煎服

方歌 清熱瀉脾治鵞口石膏生地赤苓煎芩連梔子合成劑加入燈心病即安

保命散

白礬 燒灰　硃砂 水飛 各二錢五分
馬牙消 五錢

右研末以白鵞糞水攪取汁塗舌與口角上

吐舌

吐長收緩名吐舌皆是心經有熱成面紅煩渴溺赤譫瀉心導赤服即寧

註 吐舌者伸長而收緩也因心經有熱所致故面紅煩躁口渴尿赤宜瀉心導赤湯主之

瀉心導赤湯

木通　生地
黃連　甘草 生

引用燈心水煎服

方歌 瀉心導赤湯最良心熱吐舌即堪嘗木通生地黃連草燈心加入服自強

弄舌

弄舌時時口內搖心脾熱發口脣焦煩熱舌乾大便祕瀉黃導赤並能療

註 兒舌口中搖動者因心脾有熱以致脣焦舌乾煩熱便祕先用瀉黃散次服瀉心導赤湯

瀉黃散

藿香葉　山梔子 炒
石膏 煅　防風
甘草 生

引加燈心水煎服

方歌 弄舌瀉黃散最神藿香葉配山梔仁甘草防風石膏煅臨時煎服入燈心

瀉心導赤湯方見吐舌

重舌

舌下腫突似舌形心脾積熱上攻衝內服宜以清熱飲外敷涼心功最靈

註 重舌者因舌下近舌根處其腫形似舌故名重舌此心脾之熱宜服清熱飲外吹涼心散

清熱飲

黃連生 生地

木通 甘草生

連翹去心 蓮子

引用淡竹葉木煎時時灌入口中

方歌 清熱飲內用黃連生地蓮子木通甘連翹更加淡竹葉一同煎服自然安

涼心散

青黛 硼砂

黃蘗 黃連人乳拌晒

人中白煅過各二錢 風化消一錢

冰片二分

右為極細末吹之甚效

木舌

木舌心脾積熱成腫脹木硬證多凶外用川消敷舌上內服瀉心導赤靈

註 木舌一證皆因心脾積熱而成蓋脾之絡在舌下又舌為心苗遇火上衝令兒舌腫滿木硬不能轉動故名木舌外用川消散敷舌上內服瀉心導赤湯若不急治必至難救

川消散

樸消五分 真紫雪二分

鹽一分

右為細末以竹瀝調敷舌上

瀉心導赤湯方見吐舌

哯乳

哯乳之候非一端傷乳停痰胃熱寒熱宜和中清熱飲寒用溫中止吐煎傷乳平胃散最妙停痰二陳湯可痊若是滿而自溢者常須節乳自能安

註 小兒哯乳證非一端有宿乳停痰胃寒胃熱

之分不可一例而治如面色多赤二便微秘手足指熱此爲熱哯也宜和中清熱飲主之面色青白糞青多沫手足指冷此因寒而哯也宜溫中止吐湯主之口熱脣乾夜臥不寧手足心熱此爲傷乳而哯也宜平胃散主之胸膈膨滿嘔吐痰涎此因停痰而哯也宜枳桔二陳湯主之若哭乳過多滿而自溢者不須服藥惟節乳則哯自止矣

和中清熱飲

黃連薑炒　半夏薑製
陳皮　茯苓
藿香　砂仁

引用薑水煎服

方歌　和中清熱飲黃連半夏陳皮茯苓捎藿香砂仁合成劑水煎徐服可安全

溫中止吐湯

白豆蔻研　茯苓
半夏薑製　生薑

水煎沖磨沉香汁服

方歌　溫中止吐白豆蔻茯苓半夏共生薑臨服沉香汁加入專治哯乳白寒傷

平胃散

蒼朮炒　陳皮
厚樸薑炒　甘草炙
麥芽炒　砂仁研

引用薑水煎服

方歌　小兒傷乳多吐哯平胃調和功可見蒼陳厚樸甘草偕加入麥砂薑一片

枳桔二陳湯

枳殼麩炒　桔梗
陳皮　半夏薑製
茯苓　甘草炙

引用薑水煎服

方歌　停痰哯乳不能安枳桔二陳湯最先枳桔陳半苓甘草生薑加入即時痊

夜啼

夜啼寒熱因胎受須將形色辨分明寒屬脾經面
青白手腹俱冷曲腰疼而赤溺閉屬心熱熱用導
赤寒鈎藤若無寒熱表裏證古法蟬花散最精

註 小兒初生夜啼其因有二一曰脾寒一曰心
熱皆受自胎中觀其形色便知病情矣如面
色青白手腹俱冷不欲吮乳曲腰不伸者脾
寒也鈎藤飲主之面赤脣紅身腹俱熱小便
不利煩躁多啼者心熱也導赤散主之若無
已上形證但多啼者用蟬花散最當

鈎藤飲

川芎　白當歸
茯神　白芍炒
茯苓　甘草炙
木香煨　鈎藤鈎

引用紅棗水煎服

方歌 夜啼之證因脾寒須服鈎藤飲可痊芎歸神
苓芍甘草木香鈎藤紅棗煎

導赤散 方見小便不通

蟬花散

蟬蛻下半截不拘多少

右研細末每服少許薄荷煎湯調下

胎黃

兒生徧體色如金濕熱熏蒸胎受深法當滲濕兼
清熱地黃犀角二方神

註 胎黃者徧體面目皆黃其色如金乃孕婦濕
熱太盛小兒在胎受母熱毒故生則有是證
也法當滲濕清熱須分輕重治之色微黃者
生地黃湯深黃者犀角散

生地黃湯

生地黃　赤芍藥
川芎　當歸
天花粉　赤茯苓
澤瀉　豬苓
甘草生　茵蔯蒿

引用燈心水煎食前服

方歌 胎黃須用地黃湯四物花粉赤苓良澤瀉豬

苓甘草等茵蔯加入水煎嚐

犀角散

犀角鎊　茵蔯蒿

栝蔞根　升麻

甘草生　龍膽草

生地　寒水石煅

水煎不拘時服

方歌 胎黃又有犀角散甘草犀角與茵蔯升麻膽草生地共寒水石同栝蔞根

胎赤

胎赤胎中受毒熱生後徧體若丹塗清熱解毒湯極妙蔣氏化毒功效殊

註 胎赤者因孕婦過食辛熱之物以致毒熱凝結蘊於胞中遂令小兒生下頭面肢體赤若丹塗故名曰胎赤當以清熱解毒湯主之熱盛便秘者蔣氏化毒丹主之

清熱解毒湯

生地　黃連

金銀花　薄荷葉

連翹去心　赤芍

木通　甘草生

引用燈心水煎服

方歌 清熱解毒湯堪誇生地黃連金銀花薄荷連翹赤芍藥木通甘草燈心加

蔣氏化毒丹

犀角　黃連

桔梗　元參

薄荷葉　甘草生

大黃生各一兩　青黛五錢

右為細末煉白蜜為丸重八分每服一丸燈心湯化服

赤遊風

赤遊胎中毒熱成皮膚赤暈徧身行頭面四肢猶可治若歸心腹命難生內服犀角解毒散外用砭法敷神功百日之內忌砭血只塗一法可安寧

註 小兒赤遊風證多由胎中毒熱而成或生後

過於溫暖毒熱蒸發於外以致皮膚赤熱而腫色若丹塗遊走不定行於徧身故名曰赤遊風多發於頭面四肢之間若內歸心腹則死治法當服犀角解毒飲如不愈繼以藍葉散外用砭法刺出毒血毒甚者敷以神功散毒輕者不用敷藥在百日內者小兒忌砭血以其肌肉難任也須用豬肉貼法或以赤小豆末雞子清調塗之甚效

犀角解毒飲

牛蒡子炒　犀角
荊芥穗　防風
連翹去心　金銀花
赤芍藥　生甘草
川黃連　生地黃

引用燈心水煎服

方歌　犀角解毒藥最良牛蒡犀角合荊防連翹銀花赤芍藥甘草川連生地黃

藍葉散

藍葉五錢　黃芩
犀角屑　川大黃剉微炒
柴胡　梔子生各二錢
川升麻一錢　石膏一錢
生甘草一錢

右為粗末每服一錢水一小盞煎五分去渣兌竹瀝一酒盃煎三兩沸放溫量兒大小用之氣怯弱者可去大黃

砭血法

口吮毒血各聚一處用細磁器擊碎取鋒芒者將筯頭劈開夾住用線縛定兩指輕撮筯梢令磁芒對聚血處再用筯一根頻擊刺出毒血砭後毒甚者以神功散敷之毒輕者砭後不可用恐皮膚既破草烏能作痛也如患在頭者不用砭法祇宜臥鍼倒挑患處出毒血則愈

神功散

黃蘗炒　草烏生

右各為末等分用漱口水調敷頻以漱口水

潤之

猪肉貼法

用生猪肉切片貼於赤腫處數數更換

塗法

生赤小豆不拘多少研為細末用雞子清調塗

患處乾則再塗

初生無皮

兒生無皮有二端父母梅毒遺染傳或因未足月生早無皮赤爛痛難堪梅毒換肌消毒散胎怯當

歸飲能痊外敷清涼鵞黃粉毒解形完膚自堅

註 嬰兒生下無皮其證有二或因父母素有楊梅結毒傳染胞胎故生下或上半身赤爛或下半身赤爛甚至色帶紫黑又有因月分未足生育太早偏體浸漬紅嫩而光二證俱屬惡候遺毒者內服換肌消毒散外用清涼膏或鵞黃散敷之胎元不足者內服當歸飲外用稻米粉撲之毒解形完者謂解去毒氣其皮自漸漸生完而堅實矣

換肌消毒散

當歸 生地黃

赤芍藥 川芎

皂刺 土茯苓

金銀花 連翹去心

甘草生 白芷

苦參 白蘚皮

防風

引用燈心水煎服

方歌 無皮換肌消毒治四物皂刺土茯苓銀花連翹草白芷苦參白蘚共防風

當歸飲

何首烏製 白蘚皮

白蒺藜 甘草

當歸 生地黃

白芍藥 人參

黃耆 川芎

水煎服

方歌 當歸飲治兒無皮面白唇冷服最宜首烏鮮皮白蒺藜甘草四物共參耆

清涼膏

石灰一塊不拘多少

用水泡之沒指半許露一宿面上有浮起如雲片者輕輕取之微帶清水視其多寡對小磨香油亦如之以順攪成膏為度用雞翎掃之自愈

黃蘗散

黃蘗生 石膏煅各等分

共研為細末撲之濕則乾撲乾則用豬苦膽調搽

撲粉法

旱稻白米作粉時時撲之其皮漸生神效

變蒸

萬物春生夏熱長兒生同此變形神三十二日為一變六十四日曰一蒸變長百骸生臟府蒸增智慧發聰明十八五百七十六變蒸既畢形神成變蒸之狀身微熱耳尻骨冷無病情

註 天地生化萬物必以春溫夏熱兒之初生變生形神亦同此理自生之日至三十二日曰一變至六十四日曰一蒸變則長其百骸生其臟府蒸則增其智慧發其聰明也曰十八五百七十六者謂十變五蒸之外又有三大蒸合計五百七十六日也變蒸既畢形神具足此後則不復變蒸矣然每變蒸之時其狀惟身微熱耳冷尻骨冷而無他病情狀蓋以陰陽和變生化形神故無他病情狀也身微熱者以陰陽氤氳變蒸之氣而然也耳尻冷者耳尻屬陰以陽不傷陰而與陰和之象故不熱也

按 變蒸既曰生五臟六府次序又曰包絡三焦二經俱無形狀故不變不蒸夫包絡乃周身膈膜聯絡百骸臟府者三焦乃軀殼內氣充滿百骸臟府者變蒸時豈獨不及之耶其說不經細閱靈素自知附辨以俟識者

驚風門

驚風總括

心主驚兮肝主風心熱肝風作急驚素虛藥峻因成慢吐瀉後起慢脾風急驚陽證有實象慢脾陰證有虛形慢驚半陰半陽證虛實寒熱要詳明

註心藏神心病故主驚也肝屬木肝病故主風也凡小兒心熱肝盛一觸驚受風則風火相搏必作急驚之證也若素禀不足或因急驚用藥過峻暴傷元氣每致變成慢驚之證更有因吐瀉既久中氣大虛脾土衰弱肝木乘虛而內生驚風者名曰慢脾風也三者致病之因既不同故所現之證亦各異急驚屬陽必有陽熱有餘等實象也慢脾屬陰必有陰冷不足等虛象也至於慢驚初得之時陰陽尚未過損或因急驚傳變而成其中常有夾痰夾熱等證故屬半陰半陽不比慢脾純陰之病也治者須詳分虛實寒熱以治之庶不致悞矣

驚風八候

驚風八候搐搦掣顫反引竄視之名肘臂伸縮名爲搐十指開合搦狀成勢若開弓掣之象顫則頭肢動搖鈴反張身仰頭向後引狀兩手若開弓竄則目直常似怒視則視物不轉睛在外左右分順逆須識急慢證皆同

註八候謂搐搦掣顫反引竄視是也搐謂肘臂伸縮搦謂十指開合掣謂肩頭相撲顫謂手足動搖反者身仰向後引者手若開弓竄則目直而似怒視則睛露而不活其搐以男左手女右手男大指在外女大指在內爲順反是爲逆此候急驚慢驚同皆見之虛實無所異焉治者宜切記之

通關急救法

驚風搐搦神昏憒痰壅氣塞在心胸急用通關吹入鼻無嚏則死有嚏生

註驚風搐搦必神氣昏憒皆由痰壅氣塞纏結胸中而致急用通關散吹入鼻內無嚏者不

治宜疑者審其表裏虛實隨證治之

通關散

生南星　皂角

細辛　薄荷各等分

共爲細末用筆管吹入鼻內少許

急驚風

急驚觸異心驚熱或由風鬱火生風暴發痰盛或熱極壯熱煩急面脣紅痰壅氣促牙關噤二便秘澀脈數洪驚用鎮驚風至寶牛黃攻痰涼膈清平治羌活瀉青等化痰導赤共涼驚

註急驚風一證有因目觸異物耳聞異聲神散氣亂而生者有因心肝火盛外爲風寒鬱閉不得宣通而生者有因痰盛熱極而內動風者其證多暴發壯熱煩急面紅脣赤痰壅氣促牙關噤急二便秘澀噤急者齒緊急不能開也二便秘澀者大便秘結而小便澀難也脈洪數者主陽熱也觸異致驚者清熱鎮驚湯安神鎮驚丸主之火鬱生風者至寶丹主之痰盛生驚者牛黃丸攻下之熱極生風者涼膈散清解之如不甚者以平治之法風熱者羌活散主之肝熱者瀉青丸主之痰兼熱者清熱化痰湯主之心經熱者導赤散涼驚丸主之惟在臨證者審而用之

清熱鎮驚湯

柴胡　薄荷

麥冬去心　梔子

川黃連　龍膽草

茯神　鉤藤鉤

甘草生　木通

引加燈心竹葉調硃砂末服

方歌　清熱鎮驚治外驚柴荷麥門冬梔子黃連龍膽草茯神鉤藤草木通

安神鎮驚丸

天竺黃　茯神各五錢

膽星　棗仁炒

麥冬去心　赤芍

當歸各三錢　薄荷葉
黃連　辰砂
牛黃　梔子
木通　龍骨煅各三錢
青黛一錢
右爲細末煉蜜丸如菉豆大赤金箔爲衣量
兒大小與之燈草湯化下

至寶丹

麻黃　防風
荊芥　薄荷
當歸　赤芍
大黃　芒消
川芎　黃芩
桔梗　連翹去心
白朮土炒　梔子
石膏煅　甘草生
滑石　全蝎去毒
細辛　天麻

白附子　羌活
殭蠶炒　川連
獨活　黃蘗各等分
右共爲細末煉蜜爲丸每丸重五分量兒大
小與之薑湯化下

牛黃丸

黑牽牛　白牽牛各七錢半
膽星　枳實麩炒
半夏薑製各五錢　牙皂去皮弦二錢
大黃一兩半
右研極細末煉白蜜爲丸重五分量兒大小
與之薑湯化下

涼膈散

黃芩　大黃
連翹去心　芒消
甘草生　梔子
薄荷
引用竹葉生蜜煎服

無汗者加防風羌活

方歌 凉膈散治膈熱盛梔翹芩薄芒消黃便秘消黃加倍用無汗更加羌活防

羌活散

羌活　防風

川芎　薄荷

天麻　殭蠶炒

甘草生　川黃連

柴胡　前胡

枳殼麸炒　桔梗

引用生薑水煎服

方歌 羌活散風兼淸熱羌防川芎薄荷葉天麻殭蠶草黃連柴胡前胡枳殼桔

瀉靑丸

龍膽草焙　梔子

大黃煨　羌活

防風各一錢　川芎錢半

右研末煉蜜爲丸如梧桐子大竹葉薄荷湯調下

淸熱化痰湯

橘紅　麥冬去心

半夏薑製　赤苓

黃芩　竹茹

甘草生　川連

枳殼麸炒　桔梗

膽星

引用生薑燈心水煎服

方歌 淸熱化痰有橘紅麥冬半夏赤茯苓黃芩竹茹生甘草川連枳桔膽南星

瀉心導赤湯方見木舌

凉驚丸

龍膽草　防風

靑黛各三錢　鈎藤鈎二錢

黃連五錢　牛黃一錢

右研細末麪糊爲丸如粟米大量兒大小與之金器煎湯化下

急驚後調理法

急驚之後尚未清痰熱琥珀抱龍丸寧神虛氣弱痰兼熱清心滌痰大有功

註 急驚多用寒凉之藥亦急則治標之法但得痰火稍退即當調補氣血若過用寒凉必致轉成慢證等證故驚邪一退餘熱尚在者當用琥珀抱龍丸主之若脾虛多痰者宜清心滌痰湯主之

琥珀抱龍丸

人參 琥珀
茯神各五錢 山藥一兩炒
甘草四錢炙 檀香二錢
天竺黃 枳殼麩炒
枳實各五錢麩炒 辰砂三錢
膽星五錢 赤金箔二十片

上爲細末煉蜜爲丸每丸重一錢大兒一丸小兒半丸淡薑湯化下

清心滌痰湯

竹茹 橘紅
半夏薑製 茯苓
枳實麩炒 甘草生
麥冬去心 棗仁炒
人參 菖蒲
南星 川黃連

引用生薑水煎服

方歌 清心滌痰湯效靈補正除邪兩收功參苓橘半連茹草枳實菖棗星麥冬

慢驚風

慢驚多緣稟賦弱或因藥峻損而成緩緩搐搦時作止面白青黃身則温昏睡眼合睛或露脈遲神慘大便青氣虛夾痰醒脾效脾虛肝旺緩肝靈

註 慢驚一證或緣稟賦虛弱土虛木盛者有之或由急驚過用峻利之藥以致轉成此證者有之發時緩緩搐搦時作時止面色淡黃或青白相兼身必温和昏睡眼合或睡臥露睛脈來遲緩神氣慘慘大便青色此乃脾胃虛

弱治宜培補元氣爲主。虛而夾痰者，醒脾湯主之；脾虛肝旺者，緩肝理脾湯主之。

醒脾湯

人參　白朮土炒

茯苓　天麻

半夏薑製　橘紅

全蝎去毒　殭蠶炒

甘草炙　木香

倉米　膽南星

引用生薑水煎服。

方歌 氣虛夾痰醒脾治，參朮天麻白茯苓，橘半全蝎殭蠶草，木香倉米膽南星。

緩肝理脾湯

廣桂枝　人參

白茯苓　白芍藥炒

白朮土炒　陳皮

山藥炒　扁豆炒研

甘草炙

引用煨薑大棗水煎服。

方歌 肝旺脾虛緩肝湯，桂枝參苓芍朮良，陳皮山藥扁豆草，煎服之時入棗薑。

夾熱夾痰慢驚

慢驚夾熱或夾痰，身熱心煩口溢涎，宜以清心滌痰治，白丸柴芍六君煎。

註 慢驚之證本無熱可言，但脾虛虛熱內生，故痰涎上泛，咽喉氣粗，身熱心煩，所謂虛夾痰熱是也。痰熱相兼者，清心滌痰湯主之；脾虛

肝旺痰盛者，青州白丸子、柴芍六君湯主之。

清心滌痰湯 方見急驚後調理法

青州白丸子

生川烏去皮臍五錢　生半夏七兩

南星生三兩　白附子生二兩

右爲末，盛生絹袋內，用井花水擺出粉，未盡再擺，以粉盡爲度，置磁盆內，日曬夜露，每早撤去舊水，別用新水攪，春五日，夏三日，秋七日，冬十日，去水曬乾，研爲細末，用糯米粉煎

粥清丸菉豆大每服三五丸薄荷湯送下

柴芍六君子湯

人參　白朮土炒

茯苓　陳皮

半夏薑製　甘草炙

柴胡　白芍炒

鈎藤鈎

引用薑棗水煎服

方歌　脾虛木旺風痰盛四君人參朮草苓痰盛陳半因加入肝風更用柴芍藤

慢脾風

肝盛脾衰金氣弱金失承制木生風每因吐瀉傷脾胃閉目搖頭面脣靑額汗昏睡身肢冷舌短聲啞嘔澄清溫中補脾爲主劑固眞理中隨諭從

註　慢脾風一證多緣吐瀉旣久脾氣大傷以致土虛不能生金金弱不能制木肝木強盛惟脾是尅故曰脾風閉目搖頭面脣靑黯額汗昏睡四肢厥冷舌短聲啞頻嘔清水此乃純陰無陽之證逐風則無風可逐治驚則無驚可治惟宜大補脾土生胃回陽爲主吐瀉亡陽者溫中補脾湯主之大病後成者固眞湯主之四肢厥冷者理中湯加附子主之

溫中補脾湯

人參　黃耆蜜炙

白朮土炒　乾薑

陳皮　半夏薑製

附子製　茯苓

砂仁　肉桂去粗皮研

白芍炒焦　甘草炙

丁香

引用煨薑水煎服

方歌　慢脾溫中補脾湯參耆白朮共乾薑陳半附苓縮砂桂白芍甘草共丁香

固眞湯

人參　白朮土炒

肉桂去粗皮　白茯苓

山藥炒　黃耆蜜炙

甘草濕紙裹煨透　附子去皮臍湯泡浸

引用薑棗水煎服

方歌　固真湯治慢脾風人參白朮桂茯苓山藥黃耆甘草附子浸泡最宜精

方見不乳

癇證門

癇證總括

小兒癇證類痙驚　發時昏倒搐涎聲　食頃即甦如無病　陰陽驚熱痰食風

註　癇證類乎驚風痙證者謂發時昏倒抽搐痰涎壅盛氣促作聲與驚痙二證相似也但四體柔軟一食之頃即醒依然如無病之人非若痙風一身強硬終日不醒也陰者陰癇也見藏陰證陽者陽癇也見府陽證驚癇因驚

熱痰癇因痰食癇因食風癇因風其證不一治亦不同臨證宜詳辨之

陰癇

陰癇屬藏肢厥冷　偃臥拘急面白青　吐沫聲微脈沉細　醒脾固真定癇靈

註　陰癇屬陰藏寒之病也多因慢驚之後痰入心包而得發時手足厥冷偃臥拘急面色青白口吐涎沫聲音微小脈來沉細輕者醒脾湯甚者固真湯病退調理用定癇丹主之

醒脾湯 方見慢驚風

固真湯 方見慢脾風

定癇丹

人參三錢 當歸三錢

白芍炒三錢 茯神

棗仁炒各五錢 遠志去心三錢

琥珀三錢 天竺黃四錢

白朮土炒五錢 橘紅

半夏薑製 天麻各二錢

鈎藤鈎四錢 甘草炙二錢

右共為細末煉蜜丸如榛子大每服一丸淡薑湯化服

陽癇

陽癇屬府身熱汗仰臥面赤脈數洪噤急啼叫吐涎沫龍膽瀉青與抱龍

註 陽癇屬陽府熱之病也多因急驚去風下痰不淨久而致成此證發時身熱自汗仰臥面赤脈象洪數牙關噤急或啼叫不已口吐涎

沫如風兼熱者用龍膽湯肝經熱者用瀉青丸痰涎壅盛者用四製抱龍丸主之

龍膽湯 方見噤口

瀉青丸 方見急驚風

四製抱龍丸

天竺黃五錢 辰砂二錢

膽星一兩 雄黃二錢

麝香一分半

右為極細末另用麻黃款冬花甘草各五錢煎湯去滓慢火熬成膏合藥末為丸如芡實大每服一丸薄荷湯化下

驚癇

驚癇觸異驚神氣吐舌急叫面白紅發作如人將捕狀安神大青鎮驚靈

註 小兒心肝熱盛偶被驚邪所觸因而神氣潰亂遂成癇證發時吐舌急叫面色乍紅乍白悚惕不安如人將捕之狀先服大青膏次服鎮驚丸則癇自定矣

大青膏

天麻三錢　白附子二錢

青黛一錢研　蠍尾一錢去毒

硃砂一錢研　天竺黃二錢

麝香一分　烏梢蛇肉一錢酒浸焙乾

右同研細煉蜜和膏每服大兒五分小兒三分薄荷湯化服

鎮驚丸

茯神　麥冬去心各五錢

辰砂　遠志去心

石菖蒲　棗仁炒各三錢

牛黃一錢半　川黃連生三錢

珍珠二錢　膽星五錢

鈎藤鈎五錢　天竺黃五錢

犀角三錢　甘草生二錢

右共研細末煉蜜為丸每丸重五分量兒與之用淡薑湯下

痰癇

痰癇平素自多痰發時痰壅在喉間氣促昏倒吐痰沫一捻金與滾痰丸

註痰癇者因小兒平素痰盛或偶因驚熱遂致成癇發時痰涎壅塞喉間氣促昏倒口吐痰沫宜先服一捻金以急下其痰次服硃衣滾痰丸則氣順痰清而癇自止矣

一捻金方見不乳

硃衣滾痰丸

礞石一兩煅　沉香五錢

黃芩七錢　大黃一兩

右為細末水泛為丸硃砂為衣多寡量兒大小白滾水化服

食癇

食癇食過積中脘一時痰熱使之然面黃腹滿吐利臭妙聖滾痰和胃安

註食癇者其病在脾因小兒乳食過度停結中脘乘一時痰熱壅盛遂致成癇其初面黃腹滿吐利酸臭後變時時發搐宜用妙聖丹主

之痰盛者硃衣滾痰丸主之後用清熱和胃
丸調理則積滯清而驚癎定矣

妙聖丹

雄黃　蠍梢
硃砂　代赭石各二錢煅醋淬
巴豆三個去油　杏仁二錢炒去皮尖

右共為細末蒸棗肉丸如桐子大每服三五
丸木香煎湯化服

硃衣滾痰丸方見痰癎

清熱和胃丸

川連五錢生　梔子五錢生
竹茹四錢　麥冬五錢去心
連翹四錢去心　山查一兩
神麯一兩炒　麥芽一兩炒
陳皮四錢　枳實五錢麩炒
大黃五錢　甘草三錢生

右共為細末煉蜜為丸每丸重一錢量兒與
之用滾白水化下

風癎

風癎汗出風襲經二目青黯面淡紅十指屈伸如
數物化風羌活牛黃寧

註風癎因汗出脫衣腠理開張風邪乘隙而入
發時目青面紅手如數物治法先宜疎風解
表輕則化風丹主之重則羌活桂枝湯主之
風兼痰者牛黃丸主之

化風丹

膽星二錢　羌活

獨活　天麻
防風　甘草生
荊芥穗　人參
川芎各一錢

右共為細末煉蜜丸皂子大每服一丸薄荷
湯化開服

羌活桂枝湯

羌活　防風
麻黃　桂枝

天麻　大黄

甘草生

引用生薑水煎服

方歌羌活桂枝治風癎踈風瀉熱妙難言羌防麻

桂天麻草大黄煎服自然安

牛黄丸

膽星　全蝎去毒

蟬退各二錢半　防風

牛黄　白附子生

殭蠶炒　天麻各一錢五分

麝香五分

右爲細末煮棗去核皮取肉和丸如菉豆大

每服三五丸生薑湯化服

御纂醫宗金鑑卷五十二

編輯幼科雜病心法要訣目錄

疳證門

疳證總括

脾疳

消疳理脾湯

肥兒丸

參苓白术散

疳瀉

清熱和中湯

參苓白术散

疳腫脹

御苑匀氣散

疳痢

香連導滯湯

肝疳

柴胡清肝散

蘆薈肥兒丸

加味逍遙散
抑肝扶脾湯
心疳
瀉心導赤湯
珍珠散
茯神湯
疳湯
清熱甘露飲
肺疳
生地清肺飲
甘露飲
補肺散
腎疳
金蟾丸
九味地黃丸
調元散
疳熱
鼈甲青蒿飲

鼈甲散
腦疳
龍膽丸
龍腦丸
吹鼻龍腦散
眼疳
瀉肝散
清熱退翳湯
逍遙散
羊肝散
鼻疳
清金散
蔣氏化毒丹
化𧏾丸
鼻疳散
吹鼻蟬殼散
牙疳
消疳蕪荑湯

蘆薈肥兒丸
牙疳散
脊疳
蘆薈丸
金蟾散
蛔疳
史君子散
下蟲丸
肥兒丸

無辜疳
柴胡飲
蘆薈肥兒丸
丁奚疳
五疳消積丸
人參啓脾丸
哺露疳
集聖丸
肥兒丸

人參丸
吐證門
吐證總括
辨嘔吐噦證
傷乳吐
消乳丸
保和丸
傷食吐
三稜丸

和胃湯
夾驚吐
全蠍觀音散
定吐丸
痰飲吐
二陳湯
香砂六君子湯
蟲吐
化蟲丸

加減理中湯
虛吐
丁沉四君子湯
實吐
三一承氣湯
寒吐
薑橘散
理中湯
熱吐
加味溫膽湯

瀉證門
瀉證總括
傷乳食瀉
保安丸
平胃散
中寒瀉
理中湯
訶子散

火瀉
玉露散
四苓散
驚瀉
益脾鎮驚散
養脾丸
臍寒瀉
和氣飲
調中湯

脾虛瀉
參苓白术散
飱瀉
補中益氣湯
四神丸
水瀉
胃苓湯
升陽除濕湯

御纂醫宗金鑑卷五十二

編輯幼科雜病心法要訣

疳證門

疳證總括

大人爲勞小兒疳乳食傷脾是病原甘肥失節生積熱氣血津液被熬煎初患尿泔午潮熱日久青筋肚大堅面色青黄肌肉瘦皮毛焦悴眼睛擬

註大人者十五歲以上也病則爲勞若十五歲以下者皆名爲疳緣所禀之氣血虛弱臟府

嬌嫩易於受傷或因乳食過飽或因肥甘無節停滯中脘傳化遲滯腸胃漸傷則生積熱熱盛成疳則消耗氣血煎灼津液凡疳病初起尿如米泔午後潮熱日久失治致令青筋暴露肚大堅硬面色青黄肌肉消瘦皮毛焦悴眼睛發擬而疳證成矣然當分其所屬而治之庶不致有悞也

脾疳

脾疳面黄肌消瘦身熱困倦喜睡眠心下痞硬滿腫脹卧冷食泥腹痛堅頭大頸細食懶進吐瀉煩渴便腥黏攻積消疳肥兒治補脾參苓白术先

註脾屬土色黄主肌肉故脾疳則見面黄肌肉消瘦身體發熱困倦喜睡心下痞硬乳食懶進睡卧喜冷好食泥土肚腹堅硬疼痛頭大頸細有時吐瀉口乾煩渴大便腥黏之證也宜先攻其積用消疳理脾湯肥兒丸主之積退然後調理其脾以參苓白术散主之

消疳理脾湯

蕪荑　三稜
莪术　青皮炒
陳皮　蘆薈
檳榔　史君子肉
甘草生　川黄連
胡黄連　麥芽炒
神麴炒

引用燈心水煎服

方歌 消疳理脾用蕪荑三稜莪术青陳皮蘆薈檳

榔史君草川連胡連麥芽麯

肥兒丸

人參二錢半　白朮五錢土炒
茯苓三錢　黃連二錢
胡黃連五錢　史君子肉四錢
神麯炒　麥芽炒
山查肉各三錢半　甘草炙錢半
蘆薈二錢半煨

右為末黃米糊丸如黍米大每服二三十丸
米湯化下

參苓白朮散

人參二錢　茯苓
白朮土炒　扁豆炒
薏米炒　山藥炒各五錢
陳皮三錢　縮砂
桔梗各二錢　甘草炙一錢
建蓮子五錢去心

右共為細末每服一錢老米湯調服

疳瀉

疳疾傷脾因作瀉先清後補為妙訣初宜清熱和
中湯久瀉參苓白朮捷

註　疳瀉之證多緣積熱傷脾以致水穀不分頻
頻作瀉法當清熱滲濕以清熱和中湯主之
若瀉久不愈當漸為調理參苓白朮散主之

清熱和中湯

白朮土炒　陳皮
厚樸薑炒　赤苓
黃連　神麯炒
穀芽炒　史君子
生甘草　澤瀉

引用燈心水煎服

方歌　疳久泄瀉名疳瀉清熱和中功甚捷白朮陳
厚赤苓連神穀史君草澤瀉

參苓白朮散方見脾疳

疳腫脹

疳疾腫脹面浮光傳化失宜脾肺傷氣逆喘咳胸

膈滿御苑勻氣服最良

註 疳疾腫脹之證多因傳化失宜以致脾肺兩傷現證氣逆喘咳胸膈痞悶肚腹腫脹面色浮光宜用御苑勻氣散治之其腫脹自消矣

御苑勻氣散

桑皮蜜炒 桔梗

赤苓 甘草生

藿香 陳皮

木通

引用薑皮燈心水煎服

方歌 疳久脾虛腫脹生御苑勻氣有奇功桑皮桔梗赤苓草藿香陳皮合木通

疳痢

疳疾日久頻下痢多緣腸胃熱凝滯或赤或白腹窘急香連導滯為妙劑

註 疳痢之由皆因熱結腸胃所致故痢時或赤或白腹中窘痛急用香連導滯湯治之其痢自愈

香連導滯湯

青皮炒 陳皮

厚樸薑炒 川黃連薑炒

生甘草 山查

神麴炒 木香煨

檳榔 大黃

引用燈心水煎服

方歌 疳久下痢名疳痢香連導滯功最良青陳厚樸川連草查麴木香檳大黃

肝疳

肝疳面目爪甲青眼生眵淚澀難睜搖頭揉目合面臥耳流膿水濕瘡生腹大青筋身羸瘦燥渴煩急糞帶青清熱柴胡同蘆薈調養逍遙抑肝靈

註 肝屬木色青主筋故肝疳則見面目爪甲皆青眼生眵淚隱澀難睜搖頭揉目合面睡臥耳瘡流膿腹大青筋身體羸瘦燥渴煩急糞青如苔之證也治宜先清其熱用柴胡清肝散蘆薈肥兒丸主之若病勢稍退當以逍遙

散抑肝扶脾湯調理

柴胡清肝散

銀柴胡　梔子微炒

連翹去心　胡黃連

生地黃　赤芍

龍膽草　青皮炒

甘草生

引用燈心竹葉水煎服

方歌　柴胡清肝治肝疳銀柴梔子翹胡連生地赤芍龍膽草青皮甘草一同煎

蘆薈肥兒丸

五穀蟲炒二兩　蘆薈生

胡黃連炒　川黃連薑炒各一兩

銀柴胡炒一兩二錢　扁豆炒

山藥炒各二兩　南山楂二兩

蝦蟆煅四個　肉豆蔻煨七錢

檳榔五錢　使君子去殼炒二兩

神麯炒二兩　麥芽炒一兩六錢

鶴虱炒八錢　蕪荑炒一兩

硃砂飛二錢　麝香二錢

共研細末醋糊為丸如黍米大每服一錢米飲下

加味逍遙散

茯苓　白朮炒

當歸　白芍炒

柴胡　薄荷

炙甘草　丹皮

梔子炒

引用薑棗水煎服

方歌　加味逍遙散如神茯苓白朮當歸身白芍柴胡薄荷草再加丹皮梔子仁

抑肝扶脾湯

人參　白朮土炒

黃連薑炒　柴胡酒炒

茯苓　青皮醋炒

陳皮　白芥子

龍膽草　山查

神麴炒　炙甘草

引用薑棗水煎服

方歌　調理抑肝扶脾湯參朮黃連柴苓及青陳白芍龍膽草山查神麴甘草嚐

心疳

心疳面赤脈絡赤壯熱有汗時煩驚咬牙弄舌口燥渴口舌生瘡小便紅胸膈滿悶喜伏臥懶食乾瘦吐利頻瀉心導赤珍珠治茯神調理可收功

註　心屬火色赤主血脈故心疳則見面紅目脈絡赤壯熱有汗時時驚煩咬牙弄舌口舌乾燥渴飲生瘡小便紅赤胸膈滿悶睡喜伏臥懶食乾瘦或吐或利也熱盛者瀉心導赤湯主之熱盛兼驚者珍珠散主之病久心虛者茯神湯調理之

瀉心導赤湯　方見木舌

珍珠散

珍珠三錢　麥冬五錢去心

天竺黃二錢　金箔二十五片

牛黃一錢　胡黃連三錢

生甘草二錢　羚羊角

大黃　當歸各三錢

硃砂一錢　雄黃一錢

茯神五錢　犀角三錢

右為細末每服五分薄荷湯調服

茯神湯

茯神　當歸

炙甘草　人參

引用龍眼肉水煎服

煩熱者加麥冬

方歌　茯神湯內用茯神當歸甘草共人參若是煩熱麥冬入清補兼施功最純

疳渴

肥甘積熱傷津液大渴引飲心煩熱速用清熱甘露飲熱減津生渴自歇

註　疳渴者多因肥甘積熱煎耗脾胃以致津液

虧損故不時大渴引飲心神煩熱速用清熱甘露飲其渴自愈

清熱甘露飲

生地黃　麥冬去心

石斛　知母生

枇杷葉蜜炙　石膏煅

甘草生　茵蔯蒿

黃芩

引用燈心水煎服

方歌　耗液傷津成痟渴清熱甘露飲如神生地麥

冬斛知母枇杷石膏草茵芩

肺瘡

面白氣逆時咳嗽毛髮焦枯皮粟乾發熱憎寒流清涕鼻頰生瘡號肺疳疎散生地清肺效清熱甘露飲爲先肺虛補肺散最妙隨證加減莫遲延

註　肺屬金色白主皮毛故肺疳則見面白氣逆咳嗽毛髮枯焦皮上生粟肌膚乾燥憎寒發熱常流清涕鼻頰生瘡也先用生地清肺飲以疎解之繼用甘露飲清之日久肺虛者當以補肺散主之

生地清肺飲

桑皮炒　生地黃

天冬　前胡

桔梗　蘇葉

防風　黃芩

生甘草　當歸

連翹去心　赤苓

引用生薑紅棗水煎服

方歌　生地清肺用桑皮生地天冬前桔齊蘇葉防風黃芩草當歸連翹赤苓宜

甘露飲

生地黃　熟地黃

天冬　麥冬去心

枳殼麩炒　桔梗

黃芩　枇杷葉蜜炙

茵蔯蒿　石斛

引用紅棗肉水煎服

方歌 甘露飲治肺火壅生熟地黃二門冬枳枯甘

芩枇杷葉茵蔯石斛共煎成

補肺散

白茯苓 阿膠蛤粉炒

糯米 馬兜鈴

炙甘草 杏仁炒去皮尖

水煎服

方歌 肺虛補肺散通仙茯苓阿膠糯米攢馬兜鈴

配炙甘草杏仁微炒去皮尖

腎疳

解顱鶴膝齒行遲骨瘦如柴面黑黧齒衄出血口

臭氣足冷腹痛瀉哭啼腎疳先用金蟾治九味地

黃緩進宜若遂稟賦氣虛弱調元散進莫遲疑

註 腎竅水色黑其小兒患此疳者初必有解顱鶴

膝齒遲行遲腎氣不足等證更因甘肥失節

久則漸成腎疳故見面色黧黑齒齦出血口

中氣臭足冷如冰腹痛泄瀉啼哭不已之證

先用金蟾丸治其疳繼以九味地黃丸調補

之若稟賦不足者調元散主之

金蟾丸

乾蝦蟇五個煅 胡黃連

黃連各三錢 鶴虱一錢

肉豆蔻煨 苦楝根白皮

雷丸 蘆薈

蕪荑各三錢

右為末麪糊為丸菉豆大雄黃為衣每服十

五丸米湯化下

九味地黃丸

熟地 茱萸肉各五錢

赤茯苓 澤瀉

牡丹皮 山藥炒

當歸 川楝子

使君子肉各三錢

右為細末煉白蜜為丸如芡實大用滾白水

研化食前服

調元散

人參 茯苓

白朮土炒 山藥炒

川芎 當歸

熟地黃 茯神

黃耆炙 甘草炙

白芍炒

引用薑棗水煎服

方歌 調元散治稟賦弱參苓白朮乾山藥芎歸熟地共茯神黃耆甘草同白芍

痞熱

小兒痞疾身發熱輕重虛實當分別初用青蒿飲為宜日久鱉甲散最捷

註 痞疾之證身多發熱治者宜分別輕重虛實治之病初起多實者以鱉甲青蒿飲主之日久多虛者鱉甲散主之

鱉甲青蒿飲

銀柴胡 鱉甲炙

青蒿 生甘草

生地黃 赤芍

胡黃連 知母炒

地骨皮

引用燈心水煎服

方歌 痞疾血虛身發熱鱉甲青蒿藥有靈銀柴鱉蒿草地芍胡連知母地骨同

鱉甲散

人參 黃耆炙

鱉甲炙 生地

熟地 當歸

白芍炒 地骨皮

水煎服

方歌 痞疾日久骨蒸蒸鱉甲散治效從容參耆鱉甲生熟地當歸白芍地骨同

腦疳

腦疳多緣受風熱又兼乳哺失調節頭皮光急生餅瘡頭熱髮焦如穗結鼻乾心煩腮顖腫困倦睛

暗身汗熱龍膽龍腦丸甚良吹鼻龍腦效甚捷

註 腦疳者因兒素受風熱又兼乳哺失調以致變生此證頭皮光急腦生餅瘡頭熱毛焦髮結如穗鼻乾心煩腮顖腫硬困倦睛暗自汗身熱也腦熱生瘡者龍膽丸主之煩熱羸瘦者龍腦丸主之外用吹鼻龍腦散吹之其證自愈

龍膽丸

龍膽草　升麻

苦楝根皮焙　赤茯苓

防風　蘆薈

油髮灰各二錢　青黛

黃連各三錢

右為細末豬膽汁浸糕糊丸如麻子大薄荷湯下量兒大小與之

龍腦丸

龍腦　麝香各五分

雄黃一錢　胡黃連三錢

牛黃一錢　硃砂一錢五分

蘆薈生二錢　乾蝦蟇灰四錢

右為細末熊膽合丸如麻子大每服二丸薄荷湯下

吹鼻龍腦散

龍腦　麝香少許各研細末

蝸牛殼炒黃　蝦蟇灰

瓜蒂　黃連

細辛　桔梗各等分

右為細末入磁盒內貯之每取少許吹入鼻中日吹二次

眼疳

疳熱上攻眼疳成癢澁赤爛胞腫疼白睛生翳漸遮滿流淚羞明目不睜疏解瀉肝散最妙雲翳清熱退翳靈目久不瘥當補養逍遙瀉肝二方從

註 眼疳者疳熱上攻於眼故發時癢澁赤爛眼胞腫疼白睛生翳漸漸遮滿不時流淚羞明閉目也先用瀉肝散疎解之再用清熱退翳

湯消其翳若日久不瘥法當調補逍遙散或羊肝散主之

瀉肝散

生地黄　當歸

赤芍　川芎

連翹去心　梔子生

龍膽草　大黄

羌活　甘草生

防風

引用燈心水煎服

方歌　瀉肝散治肝熱壅生地當歸赤芍芎連翹梔子龍膽草大黄羌活草防風

清熱退翳湯

梔子微炒　胡黄連

木賊草　赤芍

生地　羚羊角

龍膽草　銀柴胡

蟬蜕　甘草生

菊花　蒺藜

引用燈心水煎服

方歌　清熱退翳消雲翳梔連木賊芍生地羚羊龍膽銀柴胡蟬蜕甘草菊蒺藜

逍遙散方見肝疳

羊肝散

青羊肝一具去筋膜切韭葉厚片

人參　羌活

白术土炒　蛤粉各等分

右爲細末令勻聽用將藥置荷葉上如錢厚一層鋪肝一層包固外以新足青布包裹蒸熟任兒食之如不食者及夏月恐腐壞則晒乾爲末早晚白湯調服服完再合以好爲度

若熱者減人參

鼻疳

疳熱攻肺成鼻疳鼻塞赤癢痛難堪浸淫潰爛連脣際咳嗽氣促髮毛乾熱盛清金化毒效疳蟲蝕鼻化蟲丸調敷須用鼻疳散吹鼻蟬殼效通仙

註 鼻疳者因疳熱攻肺而成蓋鼻爲肺竅故發時鼻塞赤癢疼痛浸淫潰爛下連唇際成瘡咳嗽氣促毛髮焦枯也熱盛者宜清金散蔣氏化毒丹主之蟲蝕者用化蟲丸主之外用鼻疳散敷之或以吹鼻蟬殼散吹入鼻內

清金散

生梔子 黃芩
枇杷葉蜜炙 生地黃
花粉 連翹去心

麥冬去心 薄荷
元參 生甘草
桔梗

引用燈心水煎服

方歌 清金散治肺壅熱梔子黃芩枇杷葉生地花粉翹麥冬薄荷元參甘草桔

蔣氏化毒丹方見胎毒

化蟲丸

蕪荑 蘆薈生
青黛 川芎
白芷梢 胡黃連
川黃連 蝦蟆灰各等分

右爲細末豬膽汁浸糕爲丸如麻子大每服二十丸食後杏仁煎湯下

鼻疳散

青黛一錢 麝香少許
熊膽五分

右爲細末乾者用豬骨髓調貼濕者乾上

吹鼻蟬殼散

蟬殼微炒 青黛研
蛇蛻皮灰 滑石
麝香細研各等分

右爲細末每用菉豆大吹入鼻中日三用之

牙疳

疳蟲蝕出

疳成毒熱內攻胃上發齦肉赤爛疼口鼻血出牙枯落穿腮蝕脣命多傾攻毒消疳蕪荑效繳以蘆

薈肥兒丸外用牙疳散時上能食堪藥始能生

註牙疳者因毒熱攻胃而成故熱毒上發齦肉赤爛疼痛口臭血出牙枯脫落穿腮蝕脣病勢危急急用消疳蕪荑湯瀉其毒熱繼以蘆薈肥兒丸清其餘熱外用牙疳散時時敷之自愈總之此證必胃强能食堪勝峻藥始有生機否則難治也

消疳蕪荑湯

大黃　芒消

蕪荑　蘆薈生

川連　胡黃連

黃芩　雄黃

水煎服服後便軟及不食者去大黃芒消加石膏羚羊角

方歌　蕪荑消疳大黃消蘆薈蕪荑二連標芩雄黃一同入能消積熱牙疳消

蘆薈肥兒丸方見疳門

牙疳散

人中白煅存性　綠礬燒紅

五倍子炒黑各等分　冰片少許

右爲極細末先用水拭淨牙齒再以此散敷之有蟲者加檳榔

脊疳

積熱生蟲蝕脊膂手擊其背若鼓鳴羸瘦脊骨鋸齒狀身熱下利煩渴增十指皆瘡齧爪甲此名脊疳病熱因蘆薈丸同金蟾散急急調治莫從容

註脊疳者因積熱生蟲上蝕脊膂也以手擊其背必空若鼓鳴脊骨羸瘦狀若鋸齒始爲脊疳外證亦身體發熱下利煩渴十指皆瘡頻齧爪甲其證最爲可畏須先以蘆薈丸殺其蟲繼用金蟾散消其疳隨時調治或可愈也

蘆薈丸

生蘆薈　青黛

硃砂　熊膽

胡黃連　貫衆

地龍微炒　川黃連

蟬蛻去足　雷丸各五錢
麝香一錢　蝦蟇酥炙焦一個
右爲細末用蝸角肉研和丸如麻子大每服
五丸粥飲下量兒大小與之

金蟾散

蟾一枚酥炙焦　夜明沙炒
桃白皮　樗根白皮
地榆　黄檗
訶黎勒皮煨　百合

人參　大黄
白蕪荑炒　胡粉各二錢
檳榔一錢　丁香二十七粒
右爲細末每服五分粥飲調下

蛔疳

過食膩冷並肥甘濕熱生蛔腹內擾時煩多啼時
腹痛口脣色變溢清涎腹脹青筋肛濕䘌史君散
治莫遲延不愈下蟲丸極效蛔退補脾肥兒丸

註蛔疳者因過食生冷油膩肥甘之物以致濕
熱生蛔腹中擾動故有時煩躁多啼有時肚
腹攪痛口脣或紅或白口溢清涎腹脹青筋
肛門濕䘌也先用史君子散治之不愈下蟲
丸主之若蛔退又當調補其脾肥兒丸主之

史君子散

史君子十個瓦上炒爲末　苦楝子五個泡去核
白蕪荑　甘草膽汁浸一宿各一錢
右爲末每服一錢水調服

下蟲丸

苦楝根皮新白者佳酒浸焙
木香　桃仁浸去皮尖
綠包貫衆　蕪荑焙
雞心檳榔各二錢　輕粉五分
鶴蝨炒一錢　乾蝦蟇三錢炒黑
史君子三錢取肉煨
右爲末麪糊成丸如麻子大每服一二十丸淡
白水下

肥兒丸方見脾疳

無辜疳

無辜疳傳有二因鳥羽汚衣着兒身或緣乳母病傳染頸項瘡核便利膿血身體羸瘦面黃發熱致疳生消熱宜用柴胡飲消疳當兒丸效如神

註無辜疳者其病原有二或因浣衣夜露被無辜鳥落羽所汚兒着衣後致成此證或因乳母有病傳染小兒以有此疾其證頸項生瘡或項內有核如彈按之轉動軟而不疼其中有蟲如米粉不速破之使蟲蝕臟腑便利膿

血身體羸瘦面黃發熱也治宜先清其熱柴胡飲主之再消其疳以蘆薈肥兒丸主之

柴胡飲

赤芍藥　柴胡
黃連　半夏薑製
桔梗　夏枯草
龍膽草　浙貝母
黃芩　甘草生

引用燈心水煎服

方歌　柴胡飲治無辜疳赤芍柴胡川黃連半夏桔梗夏枯草龍膽浙貝芩草煎

蘆薈肥兒丸方見肝疳

丁奚疳

徧身骨露號丁奚肌肉乾澁晝夜啼手足枯細面黧黑項細腹大突出臍尻削身軟精神倦骨蒸潮熱渴煩急化滯五疳消積治補養人參啓脾宜

註丁奚者徧身骨露其狀似丁故名曰丁奚也其證肌肉乾澁啼哭不已手足枯細面色黧

黑項細腹大肚臍突出尻削身軟精神倦怠骨蒸潮熱燥渴煩急也先用五疳消積丸化其滯繼用人參啓脾丸理其脾病可漸愈矣

五疳消積丸

使君子肉炒五錢　麥芽炒
陳皮　神麴炒
山查各一兩　白蕪荑
黃連　膽草各一錢

右爲末陳米飯爲丸每服一錢米飲下

人參啓脾丸

人參五錢　白朮土炒五錢
白茯苓一錢　陳皮一錢
扁豆炒一錢　山藥炒一錢
木香煨一錢　穀芽炒二錢
神麴炒三錢　炙甘草二錢

右研細末煉蜜為丸重一錢用建蓮湯化下

哺露疳

乳食不節傷脾胃羸瘦如柴哺露成吐食吐蟲多煩渴頭骨開張晡熱蒸先用集聖消積滯繼用肥兒甚有靈若還腹大青筋現人參丸服莫從容

註哺露者因乳食不節大傷脾胃也其證羸瘦如柴吐食吐蟲心煩口渴頭骨開張日晡蒸熱先用集聖丸消其積滯再用肥兒丸調理其脾若哺露日久肚大青筋者又宜攻補兼施以人參丸主之

集聖丸

蘆薈微炒　五靈脂炒

夜明砂淘洗焙乾　縮砂
木香　陳皮
莪朮　史君子肉
黃連　川芎酒洗炒
乾蟾炙各二錢　當歸一錢五分
青皮製二錢

右為細末用雄豬膽二箇取汁和麪糊為丸每服一錢米飲送下

肥兒丸方見脾疳

人參丸

人參　麥冬去心
半夏薑製　大黃微炒
黃耆炙　茯苓
柴胡　黃芩
炙甘草　川芎
訶黎勒煨　鱉甲炙

右為細末煉蜜為丸如麻子大以粥飲下量兒大小用之

吐證門

吐證總括

諸逆上衝成嘔吐乳食傷胃或夾驚或因痰飲或蟲擾虛實寒熱要分明

註 嘔吐一證皆諸逆上衝所致也夫諸逆之因或以乳食過多停滯中脘致傷胃氣不能健運而上逆也或於食時觸驚停積不化而上逆也或痰飲壅盛阻隔氣道或蚘蟲擾亂懊憹不安而上逆也總之上逆之因雖不同而

皆能成嘔吐也但病有虛有實有寒有熱治者當於臨證時參合兼見之證審慎以別之庶不誤矣

辨嘔吐噦證

有物有聲謂之嘔有物無聲吐證名無物有聲爲噦證分別醫治中病情

註 吐證有三曰嘔曰吐曰噦古人謂嘔屬陽明有聲有物氣血俱病也吐屬太陽有物無聲血病也噦屬少陽有聲無物氣病也獨李杲謂嘔吐噦俱屬脾胃虛弱潔古老人又從三焦以分氣積寒之三因然皆不外諸逆上衝也治者能分虛實别寒熱以治之自無不曲中病情矣

傷乳吐

乳食過飽蓄胃中乳片不化吐頻頻身熱面黃腹膨脹消乳保和有神功

註 傷乳吐者因乳食過飽停蓄胃中以致運化不及吐多乳片猶如物盛滿而上溢也其證

身熱面黃肚腹膨脹治宜消乳丸保和丸化其宿乳安胃和中節其乳食自然止也

消乳丸

香附製二兩　神麴炒
麥芽炒各一兩　陳皮八錢
縮砂仁炒　甘草炙各五錢

右爲細末滴水爲丸如粟米大量兒大小服之薑湯化下

保和丸

南山查二兩　神麴炒一兩
茯苓　半夏製各一兩
連翹去心　陳皮
萊菔子炒各五錢
右爲細末麪糊爲丸麥芽湯化服

傷食吐

過食傷胃腹脹熱惡食口臭吐酸黏眼胞虛浮身潮熱須服三稜和胃煎

註傷食吐者因小兒飲食無節過食油膩麪食等物以致壅塞中脘而成也其證肚腹脹熱惡食口臭頻吐酸黏眼胞虛浮身體潮熱治宜清胃和中爲主先用三稜丸止其吐再用和胃湯化其滯而病漸愈矣

三稜丸

三稜煨　陳皮
半夏薑製　神麴炒各一兩
黃連薑炒　枳實麩炒
丁香各五錢
右研細末麪糊爲丸如黃米大每服二十丸食後薑湯下

和胃湯

陳皮　半夏薑製
縮砂仁研　蒼朮炒
厚朴薑炒　藿香葉
香附炒　甘草炙
山查　神麴炒
引用生薑水煎服

方歌　和胃湯治嘔吐頻陳皮半夏縮砂仁蒼朮厚樸藿香葉香附甘草山查神

夾驚吐

食時觸異吐青涎身熱心煩睡不安截風觀音散極妙止吐定吐丸可痊

註夾驚吐者多因飲食之時忽被驚邪所觸而致吐也其證頻吐青涎身體發熱心神煩躁睡臥不寧先用全蠍觀音散截其風次用定吐丸止其嘔而病可痊矣

全蠍觀音散

人參二錢　黃耆蜜炙

扁豆炒　茯苓各五錢

蓮肉去心二錢　木香煨一錢五分

白芷二錢　羌活

防風　天麻

全蠍去毒各二錢　炙甘草一錢五分

右爲細末薑棗煎湯調服量兒大小與之

定吐丸

丁香二十一粒　蠍梢去毒四十九條

半夏薑製三個

右爲細末令勻煮棗肉爲丸如黍米大每服七丸金器煎湯化服

痰飲吐

痰飲壅盛在胸中痰因氣逆嘔吐成眩暈面青吐涎飲香砂二陳六君寧

註 痰飲吐者由小兒飲水過多以致停留胸膈變而爲痰痰因氣逆遂成嘔吐之證其候頭目眩暈面青嘔吐涎水痰沫也宜用香砂二陳湯虛者香砂六君子湯治之

二陳湯方見嘔乳本方加藿香砂仁

香砂六君子湯

藿香　縮砂仁

白朮土炒　人參

茯苓　半夏薑製

陳皮　甘草炙

引用生薑水煎服

方歌 香砂六君虛痰吐藿香縮砂共白朮人參茯苓及陳皮半夏甘草同煎服

蟲吐

蟲吐胃熱或胃寒色變時疼嘔清涎寒熱當以陰陽辨化蟲加減理中痊

註 蟲吐之證有二有以胃經熱蒸者有以胃經寒迫者皆能令蟲不安擾亂胃中而作吐也其證脣色或紅或白胃口時痛時止頻嘔清涎屬寒屬熱當從陰陽之證辨之熱者化蟲

丸主之寒者加減理中湯主之

化蟲丸

蕪荑五錢　鶴蝨

苦楝根皮　胡粉

史君子肉　檳榔各一兩

枯礬二錢五分

右爲細末麪糊爲丸量兒大小用之

加減理中湯

人參　乾薑

白术土炒　川椒

引用烏梅一箇水煎服

方歌 加減理中寒吐蟲人參乾薑白术從川椒烏梅伏蟲動煎成服下即安寧

虛吐

虛吐多因胃弱成神倦傾動睡露睛自利不渴頻嘔吐丁沉四君藥最靈

註 虛吐之證多因胃氣虛弱不能消納乳食致成此證也其精神倦怠顖門煽動睡臥露睛自利不渴頻頻嘔吐者以丁沉四君子湯治之

丁沉四君子湯

人參　白术土炒

茯苓　炙甘草

丁香　沉香

引用煨薑水煎服

方歌 胃虛嘔吐不思食丁沉四君治最宜參术苓草補其胃丁香沉香溫其脾

實吐

小兒實吐腹脹滿二便不利痞硬疼發渴思凉吐酸臭三一承氣可收功

註 實吐者小兒平素壯實偶而停滯胸腹脹滿二便秘澁痞硬疼痛口渴思飲寒凉吐多酸臭也宜用三一承氣湯下之二便利而吐止矣

三一承氣湯

芒消　生大黃

枳實 麩炒　甘草 生

厚樸 薑炒

引用生薑水煎服

方歌 三一承氣治實吐滌滯通塞功最著芒消相配生大黃枳實甘草同厚樸

寒吐

朝食暮吐爲冷吐乳食不化不臭酸四肢厥冷面脣白薑橘丁萸理中煎

註 寒吐者皆因小兒過食生冷或乳母當風取涼使寒氣入乳小兒飲之則成冷吐之證其候朝食暮吐乳食不化吐出之物不臭不酸四肢逆冷面脣色白治當溫中定吐胃微寒者薑橘散主之寒甚者丁萸理中湯主之

薑橘散

白薑 二錢　陳皮 一兩

炙甘草 一錢

右爲細末每服一錢溫棗湯調服

理中湯 方見不乳 本方加丁香吳茱萸

熱吐

食入即吐因胃熱口渴飲冷吐酸涎身熱脣紅小便赤加味溫膽湯可痊

註 熱吐之證或因小兒過食煎煿之物或因乳母過食厚味以致熱積胃中遂令食入即吐口渴飲冷嘔吐酸涎身熱脣紅小便赤色治宜清熱爲主加味溫膽湯主之

加味溫膽湯

陳皮　半夏 薑製

茯苓　麥冬 去心

枳實 麩炒　生甘草

竹茹　黃連 薑炒

引用燈心水煎服

方歌 熱吐須用溫膽湯陳皮半夏茯苓艮麥冬枳實生甘草竹茹黃連水煎嚐

瀉證門

瀉證總括

小兒泄瀉認須清傷乳停食冷熱驚臟寒脾虛飧

水瀉分消溫補治宜精

註 瀉之一證多因脾被濕侵土不勝水而成然致病之原各異或乳食停滯不化或感受寒暑之氣或驚邪外觸或臟受寒冷或脾虛作瀉更有飧瀉水瀉之證致疾之因不同而調治之法亦異醫者詳細辨之或分消或溫補因證施治庶不誤矣

傷乳食瀉

乳食過傷瀉酸臭噯臭腹熱脹滿疼口渴惡食溺

赤澁保安平胃奏神功

註 傷乳食瀉者因乳食過飽損傷脾胃乳食不化故頻瀉酸臭也噯臭腹熱脹滿疼痛口渴惡食小便赤澁須用保安丸消其滯次用平胃散和其脾庶積消而瀉止矣

保安丸

香附醋炒　縮砂仁各一兩

白薑炮　青皮醋炒

陳皮　三棱

莪朮　炙甘草各五錢

右為細末麵糊為丸量兒大小與之白湯化下

平胃散方見嘔乳

中寒瀉

過食生冷中寒瀉腸鳴腹痛泄澄清面白肢冷懶

飲食理中訶子散堪行

註 中寒瀉者因過食生冷以致寒邪凝結腸鳴腹脹時復疼痛所瀉皆澄澈清冷面色淡白四肢逆冷飲食懶進也溫中理中湯主之止瀉訶子散主之

理中湯方見不乳

訶子散

訶子麵煨　肉豆蔻麵煨

白朮土炒　人參

茯苓　木香煨各一兩
陳皮　炙甘草各五錢
右爲細末每服一錢薑湯調服

火瀉

火瀉內熱或傷暑暴注下迫腹痛疼煩渴瀉黃小便赤玉露四苓可收功

註 火瀉者皆因藏府積熱或外傷暑氣故瀉時暴注下迫肚腹疼痛心煩口渴瀉多黃水小便赤色也先用玉露散清其熱再用四苓湯利其水庶得其要矣

玉露散

寒水石　石膏各一兩
甘草三錢
右爲細末量兒大小溫湯無時調服

四苓湯

茯苓　白朮土炒
豬苓　澤瀉
引用燈心水煎服

方歌 火瀉小便不利通利水除濕用四苓茯苓白朮豬苓澤燈心爲引共煎成

驚瀉

驚瀉因驚成泄瀉夜臥不安晝惕驚糞稠若膠帶青色鎮驚養脾服通靈

註 驚瀉者因氣弱受驚致成此證其候夜臥不安晝則驚惕糞稠若膠色青如苔治宜鎮心抑肝先以益脾鎮驚散定其驚次以養脾丸理其脾庶可愈矣

益脾鎮驚散

人參錢半　白朮土炒
茯苓各三錢　硃砂八分
鈎藤二錢　甘草炙五分
右爲細末每服一錢燈心湯調服

養脾丸

人參　白朮土炒
當歸　川芎各三錢
青皮醋炒　木香煨

黃連薑炙　陳皮各二錢
神麴炒　山查
縮砂仁　麥芽炒各一錢
右研細末神麴糊爲丸如麻子大每服二十丸陳倉米飲下

臍寒瀉

剪臍失護受寒冷糞色青白腹痛鳴散寒和氣飲極效溫補調中湯最靈

註臍寒瀉者多因斷臍失護風冷乘入傳於大腸遂成寒瀉之證其候糞色青白腹痛腸鳴先用和氣飲溫散之再以調中湯溫補之庶治得其要矣

和氣飲
蒼术　紫蘇
防風　赤苓
豆豉　藿香
陳皮　厚樸薑炒
炙甘草
引用生薑燈心水煎服

方歌和氣飲具溫散功蒼朮紫蘇共防風赤苓豆豉藿香葉陳皮厚樸甘草同

調中湯
人參　茯苓
藿香　白术土炒
炙甘草　木香煨
香附製　縮砂仁
引用煨薑水煎服

方歌臍寒瀉用調中湯人參白术煨木香藿香茯苓同香附縮砂炙草引煨薑

脾虛瀉

脾虛食後即作瀉腹滿不渴少精神面黃懶食肌消瘦參苓白术奏奇勳

註脾虛瀉者多因脾不健運故每逢食後作瀉腹滿不渴精神短少面黃懶食肌肉消瘦也宜用參苓白术散以補脾其瀉自止

參苓白术散方見脾疳

飱瀉

清氣下陷失健運完穀不化飱瀉名補中益氣湯升補久瀉腸滑用四神

註 飱瀉者或因春傷風邪清氣下陷脾失健運以致完穀不化也治者須補養脾土用補中益氣湯升其中氣若泄瀉日久腸滑不禁者用四神丸治之

補中益氣湯

人參　黃耆蜜炙

當歸土炒　白术土炒

炙甘草　陳皮

升麻土炒　柴胡醋炒

引用薑棗水煎服

方歌 飱瀉多因清陽陷補中益氣湯最驗參耆歸术草陳皮升麻柴胡功無限

四神丸

補骨脂四兩　五味子

肉豆蔻各二兩麵裹煨　吳茱萸一兩水浸炒

右爲細末生薑棗肉爲丸每服一錢米飲下

水瀉

脾胃濕盛成水瀉頻食溏瀉色多黃清濁不分溺短澁胃苓升陽除濕湯

註 水瀉者皆因脾胃濕盛以致清濁不分變成水瀉之證其候小便短澁頻食溏瀉色黃宜用胃苓湯以除濕若瀉久不止則用升陽除濕湯治之其證自愈

胃苓湯

蒼术炒　陳皮

厚樸薑炒　白术土炒

茯苓　炙甘草

肉桂　澤瀉

豬苓

引用生薑紅棗水煎服

方歌 濕瀉胃苓湯堪行蒼术陳皮厚樸同白术茯苓炙甘草肉桂澤瀉共豬苓

升陽除濕湯

蒼朮炒　陳皮
防風　神麯炒
麥芽炒　澤瀉
炙甘草　升麻
羌活　柴胡
豬苓

引用生薑水煎服

方歌　升陽除濕瀉不停蒼朮陳皮共防風神麯麥芽澤甘草升麻羌活柴豬苓

御纂醫宗金鑑卷五十三

編輯幼科雜病心法要訣目錄

感冒門

感冒風寒總括

傷風

杏蘇飲

金沸草散

傷寒

九味羌活湯

雙解通聖湯

柴葛解肌湯

大柴胡湯

感冒夾食

雙解通聖湯

藿香正氣湯

平胃散

感冒夾熱

雙解通聖湯

涼膈散
天水散
感冒夾驚
疏解散
涼驚丸
柴胡溫膽湯
瘟疫門
瘟疫總括
溫病

雙解通聖湯
風溫
荊防敗毒散
桂枝合白虎湯
熱病
瘟疫
荊防敗毒散
普濟消毒飲
二聖救苦丹
瘟疵疹痧
升麻葛根湯合消毒犀角飲
三黃石膏湯
消斑青黛飲
雙解通聖湯
暑證門
暑證總括
中暑
加味人參白虎湯

傷暑
二香飲
六合湯
加味香薷飲
暑風
加味香薷飲
玉露散
暑厥
清暑益氣湯

辰砂益元散
抱龍丸
霍亂門
霍亂總括
濕霍亂
二香飲
辰砂益元散
乾霍亂
桂苓甘露飲

理中湯
痢疾門
痢疾總括
寒痢
理中湯
真人養臟湯
熱痢
當歸芍藥湯
白頭翁湯
香連丸
時痢
倉廩湯
噤口痢
參連開噤散
瘧疾門
瘧疾總括
寒瘧風瘧
麻黃羌活湯

桂枝羌活湯
食瘧
柴平湯
大柴胡湯
瘧痰瘧飲
加減清脾飲
咳嗽門
咳嗽總括
肺寒咳嗽

聖惠橘皮散
補肺阿膠散
肺熱咳嗽
加味瀉白散
涼膈散
食積咳嗽
麴麥二陳湯
蘇葶滚痰丸
風寒咳嗽

參蘇飲
金沸草散
加味華蓋散
喘證門
喘證總括
火熱喘急
涼膈散
涼膈白虎湯
導赤散

知蘗地黃湯
潔古黃耆湯
百合固金湯
肺虛作喘
本事黃耆湯
風寒喘急
華蓋散
紫蘇飲子
蘇子降氣湯

痰飲喘急
蘇葶滚痰丸
蘇葶丸
馬脾風
五虎湯
一捻金

編輯幼科雜病心法要訣

感冒門

感冒風寒總括

小兒肌膚最柔脆偶觸風寒病榮衛輕爲感冒病易痊重爲傷寒證難退夾食夾熱或夾驚疎散和解宜體會

註小兒氣血未充肌膚柔脆風寒所觸邪氣入於腠理榮衛受病輕者爲感冒易痊重者爲傷寒難治又有夾食夾熱夾驚等證或宜疎散或宜和解臨證時細爲體察焉

傷風

肺主皮毛感邪風發熱憎寒頭痛疼有汗嚏涕脈浮緩鼻塞聲重咳嗽頻杏蘇飲同金沸散疎風解表莫從容

註傷風者風邪傷衛也衛主皮毛内合於肺故令身體發熱憎寒頭疼有汗嚏涕鼻塞聲重不時咳嗽也脈浮緩宜杏蘇飲解散外邪繼用金沸草散開通氣逆則愈

杏蘇飲

杏仁炒去皮尖 紫蘇

前胡 桔梗

枳殼麩炒 桑皮炒

黄芩 甘草生

麥冬去心 浙貝母去心

橘紅

引用生薑水煎服

方歌杏蘇飲治風傷肺杏仁紫蘇前桔同枳殼桑皮黄芩草麥冬貝母合橘紅

金沸草散

細辛 荊芥

半夏薑製 旋覆花

前胡 甘草生

赤苓

引用薑棗水煎服

方歌金沸草散微傷風細辛荊芥半夏同旋覆前

引生甘草生薑紅棗赤茯苓

傷寒

小兒傷寒表感寒發熱無汗而惡寒頭痛身痛脈浮緊嘔逆煩渴病邪傳初用羌活熱通聖邪傳柴葛大柴煎

註傷寒者乃寒邪傷表營分也其證身體發熱惡寒無汗頭痛身痛而脈浮緊若嘔逆煩渴者則爲邪盛欲傳經也此證初宜九味羌活湯如熱盛者以雙解通聖湯治之服此藥後

已汗下不解而傳經者用柴葛解肌湯兼裏證者用大柴胡湯以解表通裏因證施治庶不致悞

九味羌活湯

蒼术炒　白芷
川芎　細辛
羌活　防風
生地　黃芩
甘草生

引用生薑葱白水煎服大便秘者加大黃

方歌 傷寒初起羌活湯蒼朮芎細合羌防生地芩草薑葱爲引熱秘加大黃

雙解通聖湯

麻黃　朴消
大黃　當歸
赤芍　川芎
白术土炒　石膏
滑石　桔梗

梔子　連翹去心
黃芩　薄荷
甘草生　荊芥
防風

引用生薑葱白水煎服

方歌 傷寒熱盛通聖湯表裏兩解麻消黃歸芎芍术膏滑桔梔翹芩薄草荊防

柴葛解肌湯

葛根　柴胡

白芷　羌活
桔梗　石膏
黃芩　赤芍藥
甘草生

引用生薑紅棗水煎服

方歌 柴葛解肌解三陽葛根柴胡白芷羌桔梗石膏芩赤芍甘草煎服自安康

大柴胡湯

柴胡　黃芩

赤芍藥　半夏薑製
枳實麩炒　大黃

引用生薑大棗水煎服

方歌 大柴胡治邪傳經少陽陽明表裏通柴胡黃芩赤芍藥半夏枳實大黃同

感冒夾食

內傷飲食感寒風發熱憎寒頭痛疼惡食噯臭吐酸物便秘尿澁腹熱膨雙解藿香正氣飲化滯平胃斟酌行

註 小兒平日飲食無節內傷停滯外復為風寒所襲故成是證也其候發熱憎寒頭痛惡食噯臭吐酸便秘尿澁腹熱膨脹也熱盛者用雙解通聖湯兩解之內無熱者用藿香正氣湯和解之表邪既解然後調理其脾用平胃散消導之庶幾外無餘邪內無滯熱而病自愈矣

雙解通聖湯 方見傷寒

藿香正氣湯

蘇葉　白芷
藿香　陳皮
半夏薑製　茯苓
大腹皮　甘草生
厚朴薑炒　桔梗

引用生薑紅棗水煎服

方歌 和解藿香正氣湯蘇葉白芷共藿香陳半茯苓大腹草厚朴桔梗引棗薑

平胃散 方見吐乳

加山查神麴麥芽

一感冒夾熱

平素有熱感風寒面赤脣焦口鼻乾增寒壯熱煩飲冷心煩譫妄便多秘澀熱先宜雙解通聖清熱涼膈天水煎

註 小兒臟腑素稟多熱今復爲風寒所傷風熱相搏助火邪愈盛故其現證有面赤脣焦口鼻乾燥增寒壯熱口渴飲冷心神煩燥譫語狂妄二便秘澁治宜散其風寒更宜兼瀉其

熱須用雙解通聖湯兩解之若服藥後汗出便利病雖少減熱猶不退者治宜清熱爲主當以涼膈散合天水散治之則表裏清而病愈矣

雙解通聖湯 方見傷寒

涼膈散 方見急驚風

天水散

滑石六兩 飛 甘草一兩 生

共爲細末每服一錢燈心湯調下

感冒夾驚

感冒病時觸驚異心驚膽怯睡不安身熱煩躁面青赤疏解散與涼驚丸和以柴胡溫膽寧神定志效通仙

註 小兒感冒邪氣未解復爲驚異所觸故見心驚膽怯睡臥不安身熱煩躁面色青赤之證先以疏解散疏散之再以涼驚丸清鎮之如病雖退尚覺心驚不寐者宜用柴胡溫膽湯和解之

疏解散

羌活 蘇葉

防風 枳殼 麩炒

桔梗 前胡

赤芍藥 杏仁 炒去皮尖

殭蠶 炒 甘草 生

黃連 酒炒

引用生薑水煎服

方歌 疏解散治感冒驚羌活蘇葉及防風枳桔前

胡黃連芍杏仁殭蠶甘草同

涼驚丸 方見急驚風

柴胡溫膽湯

柴胡　陳皮

半夏薑製　茯苓

甘草生　竹茹

枳實麩炒

引用生薑水煎服

方歌 柴胡溫膽感冒驚病後餘邪尚未寧柴胡陳半茯苓草竹茹枳實薑用生

瘟疫門

瘟疫總括

瘟病傷寒傳變同感寒即病傷寒名冬受寒邪春復感因感而發溫病成至夏成發爲熱病逐戶相傳乃天行四時不正爲時氣痧疹瘟疫要詳明

註瘟病之傳變與傷寒無異有冬感於寒而即病者名曰傷寒有冬傷於寒而未即病者寒邪藏於肌膚之內伏於榮衛之間至春復感春風發爲溫病至夏復感暑熱發爲熱病若逐戶闔門老幼相傳乃天行瘟疫其害更烈或春夏應煖熱而反寒秋冬應寒涼而反熱此爲四時不正之氣名曰時氣相感爲病亦與傷寒同其治也其間或發痘發痧發疹要當詳明其證治法在後

溫病

冬受寒邪不即病復感春寒發名溫證同傷寒治雙解嘔加生薑半夏均

註溫病一證乃冬受寒邪不即爲病至春復感

春風而發者也現證與傷寒相同用雙解通聖湯兩解之若嘔吐者以生薑半夏入之其嘔自止

雙解通聖湯 方見傷寒

風溫

風溫復感春風發汗熱身重睡鼾眠汗少荊防敗毒治汗多桂枝白虎煎

註 風溫冬受寒邪復感春風而發爲病也其證身重睡憨發熱自汗汗少者以荊防敗毒散解之汗多者以桂枝合白虎湯清解之

荊防敗毒散

荊芥 防風

羌活 獨活

柴胡 前胡

甘草生 川芎

枳殼麩炒 桔梗

茯苓

引用生薑水煎服

方歌 荊防敗毒宜時氣風溫無汗用之靈荊防羌獨柴前草川芎枳桔與茯苓

桂枝合白虎湯

桂枝 芍藥

石膏煅 知母生

甘草生 粳米

引加生薑大棗水煎服

方歌 桂枝湯合白虎湯壯熱多汗服此方桂芍石膏知母草粳米大棗共生薑

熱病

冬受寒邪不即病至夏復感暑熱成身不惡寒而多渴證同溫病治亦同

註 熱病乃冬受寒邪不即爲病至夏復感暑熱而成故名曰熱病現證與溫病相類但不惡寒口乾作渴爲少異耳治法亦與溫病同

瘟疫

天行厲氣瘟疫病爲病挨門合境同皆由邪自口鼻入故此傳染迅如風當分表裏陰陽毒因時取

治審重輕古法皆以攻爲急荆防普濟救苦攻

註 瘟疫一證乃天地之厲氣流行沿門闔戶無論老少强弱觸之者即病蓋邪氣自口鼻而入故傳染之速迅如風火但毒有在表在裏在陰在陽之分其或發或攻或清當因春風夏熱秋凉冬寒之四時各異隨人虛實量乎輕重以施治也古法皆以攻毒爲急者以邪自口鼻而入在裏之病多故也發以荆防敗毒散清以普濟消毒飲攻以二聖救苦丹則

酌量合宜審度醫治庶幾臨證時有得心應手之妙矣

荆防敗毒散 方見風溫

普濟消毒飲

黄芩酒炒　黄連酒炒

陳皮　桔梗

板藍根　升麻

柴胡　薄荷

連翹去心　牛蒡子炒研

殭蠶炒　馬勃

甘草生　元參

引用燈心水煎服

方歌 普濟消毒時瘟芩連陳桔板藍根升柴薄荷翹牛蒡殭蠶馬勃草元參

二聖救苦丹

大黄四兩　皂角二兩

右爲末水丸每服一錢量兒大小與之用無根水下

瘟瘢疹痧

傷寒疹瘢失汗下時氣初感即其然表邪覆鬱榮衛分外泛皮膚痧疹瘢痧白疹紅如膚粟瘢紅如豆片連連紅輕赤重黑多死淡紅稀暗是陰瘢未透升麻消毒治熱盛三黄石膏煎已透消瘢青黛飲痧疹表裏雙解先

註 傷寒發瘢疹痧皆因汗下失宜外邪覆鬱內熱泛出而成也惟時氣傳染感而即出亦猶疫之爲病烈而速也發於衛分則爲痧衛主

氣故色白如膚粟也發於榮分則爲疹斑榮主血故色紅膚淺爲疹深重爲斑斑形如豆甚則成片連連斑疹之色紅者輕赤者重黑者死此以色辨熱之淺深驗死生也若其色淡紅稀暗者皆因邪在三陽已成斑疹由外入裏邪從陰化或過服凉藥所致是爲陰斑陰疹陰疹法當從陰寒治也斑出未透表熱輕者宜升麻葛根湯合消毒犀角飲治之表熱重者宜三黃石膏湯發之已透者用消斑青黛飲加減清之疹痧初起表裏不清用雙解通聖湯先通表裏餘法同前

升麻葛根湯合消毒犀角飲

升麻　葛根

芍藥　甘草生

牛蒡子　荆芥

防風　犀角

引用芫荽水煎服

方歌　升麻消毒表斑疹升葛芍草蒡荆防倍加犀

角急煎服表實熱盛另有方

三黃石膏湯

黃連　黃芩

梔子　黃蘗

豆豉　麻黃

石膏

引用生葱水煎服

方歌　三黃石膏發斑疹表實熱盛有奇功連芩梔蘗與豆豉麻黃石膏生用葱

消斑青黛飲

石膏煆　知母

犀角　甘草生

梔子生　川連生

青黛　元參

柴胡　生地

人參　大黃

引用薑棗水煎臨服入苦酒一匙和服

方歌　消斑青黛消毒斑石知犀角草梔連青黛元

參柴生地人參大黃斟酌添

雙解通聖湯 方見傷寒

暑證門

暑證總括

小兒暑病有四證中暑陽邪傷暑陰暑風攻肝抽搐見暑厥攻心不識人

註 中暑爲陽邪單中暑熱也陽邪身熱有汗傷暑爲陰邪中暑復感寒也陰邪身熱無汗中暑熱極攻肝則抽搐攻心則厥昏不省人事治者果能因證分別施治自無難矣

中暑

中暑汗出身壯熱頭痛大渴煩不寧氣乏神倦兩足冷加味人參白虎靈

註 中暑之證身熱有汗因暑熱熏蒸故頭痛口渴煩躁不寧甚則氣乏神倦足冷惡寒須以加味人參白虎湯治之

加味人參白虎湯

人參 石膏生

知母生 粳米

甘草 蒼朮

水煎服

方歌　加味人參白虎湯暑熱傷氣服最良參膏知母粳米草停飲嘔水更加蒼

傷暑

傷暑受暑感寒風無汗熱渴面赤紅乾噦惡心腹絞痛嗜臥懶食肢重疼清散二香飲極效氣虛六合湯奏功夾食惡食多吐瀉加味香薷法最靈

註　小兒傷暑謂受暑復感風寒也其證發熱無汗口渴飲水面色紅赤乾噦惡心或腹中絞痛嗜臥懶食以二香飲治之此內清外散之法也若正氣虛弱當補正除邪以六合湯治之若傷暑夾食大吐瀉者以加味香薷飲治之

二香飲

蘇葉　藿香
白茯苓　扁豆炒
厚樸薑製　陳皮
半夏薑製　甘草生
大腹皮　白芷
桔梗　川黃連
香薷

引用生薑燈心水煎服

方歌　二香飲治風暑病蘇葉藿香白茯苓扁豆厚樸陳半草腹芷桔連香薷靈

六合湯

人參　香薷
半夏薑製　甘草生

砂仁　木瓜
赤茯苓　藿香
杏仁炒去皮尖　厚樸薑炒
扁豆炒

引用薑棗水煎服

方歌　六合虛暑用人參香薷半夏草砂仁木瓜赤苓藿香杏厚樸扁豆棗薑勻

加味香薷飲

香薷　厚樸薑炒

陳皮　扁豆炒
山查肉　豬苓
甘草生　枳實麩炒
水煎服

方歌　加味香薷治夾食香薷厚樸共陳皮白扁豆配山查肉豬苓甘草炒枳實

暑風

暑風抽搐似驚風煩渴汗熱便黃紅先用加味香薷飲繼用玉露散即寧

註　暑風者手足搐搦狀似驚風者也由暑熱攻肝內生風病其證煩渴身熱有汗二便黃赤先宜加味香薷飲疏其風繼以玉露散清其熱暑熱一解而搐自止矣切不可當驚癇治之

加味香薷飲

香薷　黃連
扁豆炒　厚樸薑炒
羌活

引用燈心水煎服

方歌　加味香薷治暑風香薷黃連扁豆同厚樸薑炒羌活入燈心煎服效從容

玉露散方見火瀉

暑厥

暑厥昏眩不知人氣虛挾痰上衝心虛者清暑益氣治挾痰益元抱龍均

註　暑厥之證昏昧不省人事因其人元氣素虛暑熱衝心或挾痰上衝以致精神昏憒虛者

以清暑益氣湯治之實者以辰砂益元散合抱龍丸治之

清暑益氣湯

人參　黃耆炙
當歸酒洗　白朮土炒
甘草炙　陳皮
麥冬去心　五味子
青皮炒　蒼朮炒
黃蘗酒炒　升麻

葛根　澤瀉
神麯炒
引用薑棗水煎服
方歌 清暑益氣虛受暑參耆歸朮草陳皮麥味青
皮蒼朮蘗升葛澤瀉炒神麯

辰砂益元散
辰砂三錢水飛　滑石六兩水飛
甘草末一兩
每用一錢薑燈心湯調勻合抱龍丸服

抱龍丸
黑膽星四兩九轉者佳　天竺黃一兩
雄黃水飛　辰砂各半兩另研
麝香一錢另研
右為細末煮甘草膏和丸皂莢子大溫水化
下

霍亂門

霍亂總括

霍亂風寒暑飲成卒然吐瀉腹心疼飲暑盛兮濕
霍亂寒勝為乾症不輕

註 霍亂者乃風寒暑飲之雜邪為病卒然揮霍變亂心腹大痛吐瀉交作也其能吐能瀉者謂之濕霍亂夫暑飲雖盛若已經吐瀉其邪即解故易治也若欲吐不能欲瀉不能者謂之乾霍亂蓋寒盛則凝既不吐瀉則邪無去

路故病多不救

濕霍亂

吐瀉不已腹頻疼口渴引飲胸悶膨飲盛主以二
香飲暑盛益元散最靈

註 濕霍亂者乃暑飲合邪也其證吐瀉不已肚腹疼痛口渴引飲胸膈膨悶飲盛者以二香飲主之暑盛者以辰砂益元散主之因證調治則暑飲之邪旣清而霍亂之證立愈矣治者宜詳辨之

二香飲 方見傷暑

辰砂益元散 方見暑厥

乾霍亂

欲吐瀉之不吐瀉腹中絞痛不能堪煩渴大飲甘露飲肢厥不渴理中煎

註 乾霍亂者乃寒暑凝結欲吐不吐欲瀉不瀉腹中絞痛俗名絞腸痧病也治者當分寒暑如煩渴大飲者爲熱以桂苓甘露飲主之若厥逆不渴者爲寒以理中湯主之因證調治其病自愈

桂苓甘露飲

白朮土炒　茯苓

澤瀉　豬苓

肉桂少許　石膏

滑石水飛　寒水石

水煎服

方歌 寒暑凝結霍亂成桂苓甘露莫從容白朮茯苓豬澤桂膏滑寒水石相同

理中湯 方見不乳

痢疾門

痢疾總括

痢疾暑濕生冷成傷氣爲白傷血紅後重裏急腹窘痛寒熱時痢噤口名

註 痢之爲證多因外受暑濕內傷生冷而成傷於氣者色多白以肺與大腸爲表裏也傷於血者色多赤以心與小腸爲表裏也裏急者腹窘痛也後重者頻下墜也又有寒痢熱痢時痢噤口痢之別醫者須詳察之

寒痢

寒傷久痢臟虛寒腸鳴切痛實難堪面脣青白喜飲熱理中養臟效通仙

註 寒痢者寒冷傷胃久痢不已或臟氣本虛復爲風冷所乘傷於腸胃故痢時腸鳴切痛面脣青白口雖渴喜飲熱此裏寒虛之證也初宜理中湯久則真人養臟湯治之寒得溫散而證愈矣

理中湯方見不乳

真人養臟湯

人參 白朮土炒

木香煨 當歸土炒

白芍炒 肉桂

甘草炙 罌粟殼蜜炙

訶子肉麪煨去核 肉果煨

引用烏梅水煎服

方歌 寒痢須用養臟湯人參白朮廣木香歸芍肉桂炙甘草粟殼訶子肉果良

熱痢

痢初實熱腹窘痛下痢無度尿短紅舌赤脣焦喜飲冷芍藥白頭香連靈

註 熱痢者皆因濕熱凝結於腸胃以致腹中窘痛頻頻下痢尿短色紅舌赤脣焦喜飲冷水此裏熱之證也重則當歸芍藥湯主之輕則白頭翁湯主之或香連丸主之

當歸芍藥湯

當歸 白芍

木香　黃芩

黃連　肉桂

大黃　甘草生

檳榔

水煎服

方歌　熱痢當歸芍藥湯裏急後重服最良歸芍木香芩連桂大黃甘草共檳榔

白頭翁湯

黃連　黃蘗

秦皮　白頭翁

水煎服

方歌　白頭翁湯治熱痢腹中窘痛溺短赤連蘗秦皮白頭翁煎服之後痢自愈

香連丸

木香　川黃連各等分

共爲細末醋糊爲丸如桐子大量兒大小用之空心米飲下

時痢

時痢痢疾感時氣發熱無汗徧身疼熱爲邪束因作嘔倉廪湯散有奇功

註　時痢者乃痢疾時復感時氣也身熱無汗徧身疼痛熱爲邪束頻作嘔逆須以倉廪湯散之先解時邪其痢自止

倉廪湯

人參　茯苓

獨活　桔梗

前胡　川芎

甘草炙　枳殼麸炒

倉米　柴胡

羌活

引用生薑水煎服

方歌　時痢須用倉廪湯參苓獨活桔梗艮前胡川芎炙甘草枳殼倉米及柴羌

噤口痢

火毒沖胃成噤口飯大身熱不能食舌赤脣紅惟飲冷參連開噤散功奇

註噤口痢一證乃火毒冲胃而成其證脈大身熱不能飲食舌赤脣紅惟喜飲冷急宜參連開噤散救之

參連開噤散

人參　川連薑炒

蓮子肉各等分

右爲細末米飲調下

瘧疾門

瘧疾總括

瘧疾夏暑秋寒風榮衛合邪病始成陰陽相並發寒熱日間淺深作分明

註瘧疾者多因夏傷於暑其氣舍於榮內至秋復感寒風則榮衛合邪而成瘧發時或寒或熱者陰陽相並也每日作者因初病邪氣尚淺伏藏於榮隨經絡而行故也其間日作者因邪已深入脊膂間伏藏於衝脈故也其晝

發者因邪在三陽之淺夜發者因邪在三陰之深瘧將退者亦由夜而晝由間日而至每日此爲去陰就陽由深而淺其病欲已也治者須詳細分別可也

寒瘧風瘧

先寒後熱身無汗此爲寒瘧不須評先熱後寒身有汗此爲風瘧須詳明寒宜麻黃羌活劑風惟桂枝羌活從

註此瘧疾初起發散之法也先寒後熱者因先

傷於寒後傷於風寒多熱少身無汗者謂之寒瘧以麻黃羌活湯主之先熱後寒者因先傷於風後傷於寒熱多寒少身有汗者謂之風瘧以桂枝羌活湯主之

麻黃羌活湯

麻黃　羌活

防風　甘草生

引用生薑水煎服

方歌 麻黃羌活湯醫瘧身體無汗寒熱增麻黃羌活防風草引薑煎服體安寧

桂枝羌活湯

羌活　防風

桂枝　甘草生

引用生薑水煎服

方歌 桂枝羌活湯治瘧豈尋常羌活生甘草防風桂枝良

食瘧

食瘧寒熱腹脹彭面黃惡食悶不通輕者須用柴平劑便鞕加味大柴攻

注 食瘧者因食而病瘧者也由小兒飲食無節復受風暑之氣以致寒熱交作胸腹脹滿否悶不通面黃惡食也但食有輕重須當別之輕者宜柴平湯主之重者宜大柴胡湯加檳榔草果主之治者果能因證調理則積滯清而瘧漸退矣

柴平湯

陳皮　半夏薑製

蒼朮米泔水浸炒　厚樸薑炒

黃芩　柴胡

甘草　人參

引用薑棗水煎服

方歌 柴平湯治傷食瘧陳半蒼朮同厚樸黃芩柴胡草人參薑棗作引爲良藥

大柴胡湯方見傷寒

瘧痰

瘧痰瘧飲

瘧疾痰飲多嘔逆面黃目腫胸膈膨痰盛清脾加

橘半飲盛加蒼倍入苓

註小兒素有痰飲復因外邪凝結脾胃故嘔逆也若瘧疾或經汗下之後表裏無證宜用清脾飲以和之痰盛者本方加橘紅倍半夏飲盛者加蒼术倍茯苓若兒氣已虛弱更當加人參以扶其正

加減清脾飲

柴胡　黄芩

半夏薑製　甘草炙

厚樸薑製　青皮醋炒

檳榔　茯苓

草果　人參

白术土炒　橘紅

南蒼术炒

引用生薑水煎服

方歌 清脾治瘧兼痰飲柴芩半草樸青榔苓果氣虛參术入痰盛加橘飲盛蒼

咳嗽門

咳嗽總括

肺病咳嗽有痰聲有聲無痰咳之名有痰無聲謂之嗽為病寒熱食與風

註病機式要云咳嗽謂有聲有痰因肺氣受傷動乎脾濕而然也咳謂無痰而有聲肺氣傷而不清也嗽謂無聲而有痰脾濕動而為痰也二者雖俱屬肺病然又有肺寒肺熱之分食積風寒之别醫者宜詳辨之

肺寒咳嗽

肺虚飲冷致咳嗽面色皖白痰涕清聖惠橘皮宜初進補肺阿膠久嗽靈

註寒嗽者因平素肺虚喜啖生冷以致寒邪傷肺發為咳嗽其證面色皖白痰多清稀鼻流清涕初宜聖惠橘皮散主之若日久不愈者須以補肺阿膠散主之則氣順痰清而嗽自止矣

聖惠橘皮散

人參　貝母
蘇葉　陳皮
桔梗　杏仁去皮尖炒
引用紅棗水煎服

方歌　肺虛受寒頻咳嗽，橘皮散治效通仙，參貝蘇葉陳皮桔，杏仁微炒去皮尖。

補肺阿膠散

人參　阿膠蛤粉炒
牛蒡子炒　杏仁去皮尖炒

糯米　甘草炙
馬兜鈴
水煎食後服

方歌　小兒肺寒時時嗽，補肺阿膠效若神，人參阿膠牛蒡子，杏仁糯米草兜鈴。

肺熱咳嗽

火嗽面赤咽乾燥，痰黃氣穢帶稠黏，便軟加味瀉白散，便硬加味涼膈煎。

註　火嗽一證，乃火熱熏擾肺金，遂致頻頻咳嗽，面赤咽乾，痰黃氣穢，多帶稠黏也。便軟者，加味瀉白散主之；便硬者，涼膈散加桔梗、桑皮煎服，則熱退氣清，而嗽自止矣。

加味瀉白散

桑皮蜜炙　地骨皮
甘草生　川貝母去心研
麥冬去心　知母生
桔梗　黃芩
薄荷

水煎服

方歌　加味瀉白治火嗽，桑皮地骨甘草合，貝母麥冬生知母，桔梗黃芩同薄荷。

涼膈散方見急驚風

食積咳嗽

食積生痰熱熏蒸，氣促痰壅咳嗽頻，便溏麴麥二陳治，便燥蘇葶滾痰攻。

註　積嗽者，因小兒食積生痰，熱氣熏蒸肺氣，氣促痰壅，頻頻咳嗽。便溏者，以麴麥二陳湯消

導之便秘者以蘇葶滚痰丸攻下之

麯麥二陳湯

陳皮　半夏薑製

茯苓　甘草生

黃連薑製　山査

麥芽炒　神麯炒

栝蔞仁　枳實麩炒

引用生薑紅棗水煎服

方歌　麯麥二陳食積嗽陳半苓草川黃連山査麥

芽神麯炒栝蔞枳實一同煎

蘇葶滚痰丸

蘇子炒一兩　苦葶藶微炒一兩

大黃酒蒸一次四兩　沉香五錢

黃芩四兩　青礞石火煅如金爲度五錢

右爲末水爲丸量兒虛實服之薑湯送下

風寒咳嗽

風寒咳嗽頻噎涕鼻塞聲重唾痰涎疏風參蘇金

沸散散寒加味華蓋痊

註　小兒脫衣偶爲風冷所乘肺先受邪使氣上

逆衝塞咽膈發爲咳嗽嚏噴流涕鼻塞聲重

頻唾痰涎先以參蘇飲疏解表邪再以金沸

草散清其痰嗽若寒邪壅盛當以加味華蓋

散治之則風邪解而氣道通氣道通而咳嗽

止矣

參蘇飲

蘇葉　乾葛

前胡　陳皮

半夏薑製　甘草生

枳殼麩炒　桔梗

赤茯苓

水煎服

方歌　參蘇飲治風寒嗽蘇葉乾葛前胡從陳皮半

夏生甘草枳殼桔梗配赤苓

金沸草散方見傷風

加味華蓋散

麻黃　杏仁去皮尖炒

蘇子炒　前胡
橘紅　甘草生
桑皮炒　桔梗
赤茯苓
水煎食後溫服
方歌 華蓋散治風寒盛氣促胸滿咳嗽頻麻杏蘇
子前橘草桑皮桔梗赤茯苓

喘證門

喘證總括

喘則呼吸氣急促搧肩欠肚哮有聲實熱氣粗胸
滿鞭寒虛痰飲馬脾風

註 呼吸氣出急促者謂之喘急外候搧肩欠肚
若更喉中有聲響者謂之哮吼然致病之原
不一如氣粗胸滿痰稠便鞕而喘者此實熱
也氣乏息微不能續息而喘者此虛邪也其
中有風寒鬱閉而喘者又有痰飲壅逆而喘
者更有馬脾風一證最爲急候醫者須分別
詳明庶用藥如響矣

火熱喘急

火喘燥渴面唇紅肺胃涼膈白虎清瀉心宜用導
赤散陰虛知蘗地黃靈

註 火邪刑金作喘者多口乾舌燥作渴而赤唇
紅也因於肺熱者以涼膈散主之胃熱者涼
膈白虎湯主之心火刑金者導赤散主之陰
虛火來爍金者宜知蘗地黃湯主之醫者果

能審察精詳按證調治庶幾用藥如響而不
致有虛實之誤矣

涼膈散方見急驚風

涼膈白虎湯

大黃生　樸消
甘草生　連翹去心
梔子　黃芩生
薄荷葉　石膏生
知母生

引用粳米水煎溫服

方歌　涼膈白虎肺胃熱梔子連翹薄荷葉黃芩大
黃樸消草知母石膏粳米列

導赤散方見不小便

知蘗地黃湯

乾生地黃　山茱萸肉
山藥炒　知母炒
黃蘗鹽炒　牡丹皮
澤瀉　茯苓

水煎服

方歌　知蘗地黃陰虛熱知母黃蘗牡丹皮乾生地
黃並澤瀉茯苓山藥共茱萸

肺虛作喘

虛喘氣乏聲短濇潔古黃耆湯救提百合固金化
虛痰本事黃耆清虛熱

註　虛喘之證氣乏聲音短濇以潔古黃耆湯主
之若喘促夾痰者以百合固金湯主之夾熱
者以本事黃耆湯主之

潔古黃耆湯

人參　黃耆炙
甘草炙　地骨皮
桑白皮炒

水煎溫服

方歌　潔古黃耆湯虛喘最爲良人參黃耆共甘草
地骨桑

百合固金湯

百合　天門冬

麥門冬去心　生地黃
熟地黃　當歸
白芍藥炒　甘草生
貝母去心　元參
桔梗
水煎服
方歌 百合固金虛痰喘百合二冬二地黃當歸白芍生甘草貝母元參桔梗良

本事黃耆湯

五味子　白芍藥
天門冬去心　麥門冬去心
人參　黃耆炙
熟地黃　甘草炙
茯苓
引用烏梅薑棗水煎服
方歌 本事黃耆虛熱喘五味芍藥二門冬參耆熟地炙甘草烏梅薑棗白茯苓

風寒喘急

風寒傷肺氣喘急表熱無汗華蓋方肺虛被邪紫蘇飲無邪氣逆降氣湯

註 肺主皮毛一受風寒內閉肺氣則氣逆不降呼吸氣急故作喘也發熱無汗宜以華蓋散汗而散之若肺氣不虛外復被風寒所傷者宜以紫蘇飲子補而散之若肺虛外無風寒所傷內無痰涎壅塞惟氣逆喘急者以加減蘇子降氣湯降其逆氣其喘自愈治者宜詳察之

華蓋散方見風寒咳嗽

紫蘇飲子

蘇葉　杏仁炒去皮尖
桑皮炒　陳皮
青皮醋炒　半夏薑製
人參　五味子
甘草生　麻黃
引用生薑水煎服
方歌 氣虛又被風寒傷紫蘇飲子最相當蘇葉杏

桑陳青半人參五味草麻黃

蘇子降氣湯

蘇子 炒　當歸

陳皮　半夏 薑製

甘草 生　前胡

厚樸 薑製　桂心

沉香

引用薑棗水煎服

方歌 氣逆喘用降氣湯肺虛無邪服最良蘇子當歸陳半草前胡厚樸桂沉香

痰飲喘急

痰飲壅逆因作喘痰飲蘇葶滾痰從停飲喘急不得臥瀉飲降逆用蘇葶

註 小兒痰飲作喘者因痰壅氣逆也其音如潮響聲如拽鋸者須急攻痰壅蘇葶滾痰丸主之若停飲喘急不得臥者又當瀉飲降逆蘇葶丸主之醫者須分別施治庶幾曲中病情矣

蘇葶滾痰丸 方見食積欬嗽

蘇葶丸

南蘇子 炒　苦葶藶子 微炒 各等分

右為細末蒸棗肉為丸如麻子大每服五丸至七丸淡薑湯下

馬脾風

暴喘傳名馬脾風胸高脹滿脇作坑鼻竅搧動神悶亂五虎一捻服最靈

註 馬脾風俗傳之名即暴喘是也因寒邪客于肺俞寒化為熱閉于肺經故胸高氣促肺脹喘滿兩脇搧動陷下作坑鼻竅搧張神氣悶亂初遇之急服五虎湯繼用一捻金下之倘得氣開其喘自止如兒生百日內見此者病多不救

五虎湯

麻黃 蜜炒　杏仁 炒去皮尖

甘草 生　白石膏 煅為末

細茶

引用生薑水煎臨時用藥冲石膏服
方歌 五虎湯治馬脾風麻黃蜜炒杏仁從甘草石
膏細茶葉煎服之後□自寧
一捻金方見不大便

御纂醫宗金鑑卷五十四
編輯幼科雜病心法要訣目錄
痰證門
痰證總括
燥痰
清氣化痰丸
蘇葶滾痰丸
濕痰
枳桔二陳湯

桂苓甘朮湯
疝證門
疝證總括
寒疝
烏頭桂枝湯
金茱丸
濕熱感寒疝
烏頭梔子湯
胎疝

十味蒼蘗散
金鈴散
川楝丸
陰腫
疎風五苓散
加味五苓散
導赤散
加味守效丸
小腸氣
加味香蘇散
加味失笑散
胡盧巴丸
淋證門
淋證總括
寒淋
五苓散
熱淋
十味導赤湯

八正散
石淋
葵子散
八正散
血淋
小薊飲子
五淋散
頭痛門
頭痛總括
風寒頭痛
清空膏
內熱頭痛
加味茶調散
腹痛門
腹痛總括
食痛
小承氣湯
香砂平胃散

寒痛
理中湯
蟲痛
錢氏安蟲散
加減理中湯
內食外寒腹痛
藿香和中湯
黃疸門
黃疸總括
陽黃
茵蔯麻黃湯
茵蔯蒿湯
茵蔯五苓散
陰黃
茵蔯理中湯
茵蔯四逆湯
水腫門
水腫總括

風水腫
越婢湯
濕水腫
貼臍法
沉香琥珀丸
風濕腫
疏鑿飲
茯苓導水湯
蘇葶丸

舟車神祐丸
陽水
大聖濬川散
舟車神祐丸
陰水
實脾散
金匱腎氣丸
腹脹門
腹脹總括

虛脹
香朴四君子湯
實脹
加味平胃散
小承氣湯

御纂醫宗金鑑卷五十四

編輯幼科雜病心法要訣

痰證門

痰證總括

痰因津液不四布陰盛爲飲陽盛痰稠黏黃色爲燥熱清稀色白乃濕寒

註 痰者水穀所化之津液不能四布留於胸中而成者也多因飲食無節或乳食過食厚味脾胃不能運化而生若陰氣素盛則化而爲

飲陽氣素盛則化而爲痰稠黏黃色澁滯難出謂之燥痰清稀色白滑而易出謂之濕痰二者或宜清潤或宜通利治各不同也

燥痰

燥痰肺燥澁難出氣逆喘欬卧不舒面紅口乾小便赤清氣化痰滾痰孚

註 燥痰者痰因火動也火盛則痰多燥黏氣逆喘咳夜卧不寧面赤口乾小便黃赤輕者用清氣化痰丸清之重者用蘇葶滾痰丸下之

清氣化痰丸

膽南星 九轉　半夏 薑製 各一兩五錢

橘紅　枳實 麩炒

杏仁 炒去皮尖　栝蔞仁 去油

黃芩 酒炒　白茯苓 各一兩

右為細末薑汁為丸淡薑湯化服

蘇葶滾痰丸 方見食積欬嗽

濕痰

濕痰脾濕嬾飲食倦怠嗜臥面色黃痰多枳桔二陳劑飲多桂苓甘朮湯

註 濕痰者因小兒過食生冷油膩之物有傷脾胃遂致脾土虛濕不能運化而成濕痰滑而易出脾虛不運故嬾食脾主四肢故倦怠嗜臥脾屬土故面色多黃痰多者宜用枳桔二陳湯加蒼朮白朮除濕化痰飲盛者須用桂苓甘朮湯扶陽散飲調治合宜而痰自化矣

枳桔二陳湯 方見哯乳

桂苓甘朮湯

茯苓　桂枝

甘草 生　白朮 土炒

引用生薑水煎服

方歌 桂苓甘朮濕痰飲除濕利飲更扶陽茯苓桂枝生甘草白朮土炒引生薑

疝證門

疝證總括

諸疝厥陰任脈病外因風寒邪聚凝內因濕熱爲寒鬱證皆牽睪引腹疼胎疝多因稟賦病總審熱縱寒痛疼血左不移氣右動濕則隆重虛墜輕

註厥陰環陰器入少腹任脈起於中極之下以上毛際循腹裏上關元故諸病疝莫不屬之也小兒病此多因先天不足本藏虛弱復因外感風邪內食生冷寒邪凝結而成者有之

或因濕熱鬱於中復被寒邪束於外邪氣乘虛并於血隊流入厥陰厥陰屬肝其性急速故牽引睪丸少腹絞痛也又有胎疝一證多因孕婦啼泣過傷動於陰氣結聚不散令兒生下即成此證者大抵熱則多縱寒則多痛在血分者不移在氣分者多動濕腫墜則重虛腫墜則輕因證施治自切中病情矣

寒疝

寒濕內蓄日已深復被風冷水氣侵囊冷硬痛成寒疝烏頭桂枝金茱神

註寒疝者因兒平日過食生冷或臥濕地以致陰結於內氣滯不行爲日既久復爲風冷所束水濕所傷故發時囊冷結硬牽引少腹作痛初得之兼表者以烏頭桂枝湯主之寒甚者以金茱丸治之

烏頭桂枝湯

桂枝 赤芍藥

甘草炙 烏頭

引用生薑水煎服

方歌 烏頭桂枝治寒疝解表溫中法最良廣桂枝同赤芍藥烏頭甘草引生薑

金茱丸

金鈴子肉一兩 吳茱萸五錢

右爲細末酒煮麪糊爲丸如麻子大每服數丸鹽湯下

濕熱感寒疝

厚味過度生濕熱復觸風寒疝氣成囊縱紅腫常

刺痛烏頭梔子服即寧

註 小兒平素過食厚味致生濕熱濕熱之氣下行流入囊中復為風寒所束而疝證成矣發時囊縱紅腫常常刺痛當以烏頭梔子湯調治之庶疝可愈矣

烏頭梔子湯

烏頭 梔子炒

右用順流水入薑汁煎服

方歌 濕熱感寒疝氣疼烏頭梔子湯最靈梔子烏

頭薑汁共順流水煎病即寧

胎疝

胎疝多因母過啼兒生胞硬痛無時輕用十味蒼蘗治重用金鈴川楝宜

註 胎疝者因孕婦啼泣過傷氣結不散蘊於胞中令兒生下胞硬疼痛輕者十味蒼蘗散主之重者以金鈴散或川楝丸主之

十味蒼蘗散

青皮醋炒 川附子炮

黃蘗 南山查肉酒炒

蒼朮米泔水浸 香附製

益智仁 元胡索醋炒

桃仁 甘草炙

引用小茴香水煎服

方歌 十味蒼蘗治胎疝青皮川附蘗查蒼香附益智元胡索桃仁甘草引茴香

金鈴散

三稜 莪朮各二錢

陳皮 赤茯苓各五錢

茴香三錢 甘草生二錢

檳榔 枳殼麩炒各三錢

鈎藤鈎 青皮炒各四錢

南木香三錢 金鈴子肉一兩

右除檳榔木香不過火餘焙共為細末每服半錢至一錢無灰酒調服

川楝丸

木香 檳榔

三稜　莪朮各三錢
青皮醋炒　陳皮各四錢
川楝肉八錢　芫花五分醋炒
辣桂二錢　牽牛二錢生取仁
巴豆三粒去油
右爲極細末麪糊爲丸如麻子大每服三四
丸薑湯送下

陰腫

陰囊腫大邪氣凝風癢濕墜熱多疼疏風五苓導

赤散偏墜守效丸最靈

註陰器者乃諸筋之總會也因邪客於少陰厥陰之經濕熱之氣與風冷之氣相搏氣不得通故結聚而陰囊腫大總之風盛多癢濕盛多墜熱盛多疼如外腎膚囊腫大癢痛墜下此風濕襲於下也宜疏風五苓散主之如外腎膚囊腫痛光亮此因心火移熱於小腸故也宜加味五苓散或導赤散主之更有偏墜一證或左或右睾丸作腫者此因食積不消濕氣下行故也宜加味守效丸主之

疏風五苓散

防風　蒼朮米泔水浸
肉桂　羌活
豬苓　澤瀉
赤茯苓　白朮土炒
引用生薑水煎服

方歌陰腫疏風五苓散防風蒼朮肉桂羌豬苓澤瀉赤苓朮煎服之時入生薑

加味五苓散

金鈴子　白朮土炒
澤瀉　木通
茴香炒　赤茯苓
橘核仁　肉桂
檳榔　豬苓
引用生薑燈心水煎服

方歌五苓散內用金鈴白朮澤瀉與木通茴香赤苓橘核配肉桂檳榔合豬苓

導赤散 方見不小便

加味守效丸

南星　山查肉 酒炒

蒼朮 炒 各二兩　白芷

半夏 薑製　橘核仁

神麴 炒 各一兩　海藻

昆布 各五錢　吳茱萸

青皮 醋炒　元胡索 醋炒

荔枝核 炒 各一兩

右共爲末神麴糊爲丸如梧桐子大每服三十丸空心酒下

小腸氣

痛引腰脊小腸氣加味香蘇温散宜上衝心痛失笑散有形胡盧巴丸醫

註 小腸氣一證其受病與疝氣等亦因濕氣在內而寒氣又束於外也發時少腹脹控睾丸引腰脊上衝心痛而不腫是也治宜分別形狀如引腰而痛者加味香蘇散溫散之痛而

衝心氣者加味失笑散主之如少腹中有形如卵上下往來痛不可忍者宜胡盧巴丸主之

加味香蘇散

蒼朮 米泔水浸　陳皮

川楝肉　甘草

蘇葉　香附 醋炒

引用連鬚葱白水酒兌煎服

方歌 加味香蘇散蒼朮廣陳皮與川楝肉甘草蘇葉香附同連鬚葱白共煎服

加味失笑散

五靈脂　蒲黃 隔紙炒

元胡索 醋炒 各等分

右爲細末每服一二錢水酒調下

胡盧巴丸

胡盧巴 炒　川楝子 蒸去皮核焙 各四錢

川烏 去皮臍　巴戟肉 各一錢五分

茴香 三錢　吳茱萸 二錢五分 半酒半醋浸一宿焙

牽牛 二錢 炒

右共爲細末酒麪糊爲丸如梧桐子大每服數丸空心溫酒下

淋證門

淋證總括

諸淋皆緣寒熱濕下移膀胱溲無時水道澁滯常
作痛寒熱石血隨證醫

註 小兒淋證或因風寒襲入或因濕熱下移乘入膀胱以致水道澁滯欲出不出淋漓不斷甚至窒塞其間令兒作痛然必辨其爲寒爲熱爲石爲血分別治之則水道宣通淋自愈矣

寒淋

冷氣入胞成寒淋小便閉塞脹難禁淋漓不斷腹
隱痛五苓倍桂小茴神

註 寒淋者皆因風寒乘入膀胱致下焦受冷遂成寒淋其候小便閉塞脹痛難禁不時淋漓少腹隱痛須以五苓散倍加肉桂小茴香治之其淋自愈

五苓散

白朮 土炒　澤瀉

豬苓　肉桂
小茴香　赤茯苓
水煎服

方歌　五苓治寒淋白朮澤豬苓肉桂加倍用茴香赤茯苓

熱淋

膀胱蓄熱淋證成十味導赤有奇功小腹脹滿大便結急服八正莫少停

註　熱淋者膀胱蓄熱而成也小便不通淋瀝澁

痛以十味導赤湯主之若少腹脹滿引臍作痛大便秘結者以八正散主之

十味導赤湯

生地　山梔子
木通　瞿麥
滑石　淡竹葉
茵蔯蒿　黃芩
甘草生　豬苓
水煎服

方歌　十味導赤梔最靈生地山梔合木通瞿麥滑石淡竹葉茵蔯黃芩草豬苓

八正散方見不小便

石淋

濕熱蓄久石淋成溲如沙石莖中疼輕者須用葵子散重則八正可相從

註　石淋者逢溺則莖中作痛常帶沙石之狀因膀胱蓄熱日久所致正如湯瓶久經火煉底結白磏也輕則葵子散主之重則八正散主

之

葵子散

桑皮炒　瞿麥
梔子　赤茯苓
木通　車前子
甘草生　葵子
水煎服

方歌　葵子散治石淋證桑皮瞿麥山梔仁赤苓木通車前子甘草葵子共和勻

八正散方見不小便

血淋

血淋心熱傷血分尿血同出莖中疼淸利須用小薊飲莖中痛甚五淋從

註血淋者蓋因心熱傷於血分熱氣傳入於胞日久則尿血同出遂成血淋莖中不時作痛須以小薊飲子治之若莖中痛甚者五淋散主之

小薊飲子

通草　滑石
淡竹葉　當歸
小薊　梔子炒
甘草生　生地
蒲黃　藕節

水煎空心服

方歌小薊飲子治淋血通草滑石淡竹葉當歸小薊山梔甘生地蒲黃合藕節

五淋散

當歸　赤芍
苦葶藶　黃芩炒
木通　梔子
車前子　淡竹葉
滑石　葵子
甘草生　赤茯苓

引用葱白水煎服

方歌五淋血淋莖中疼歸芍葶藶芩木通梔子車前淡竹葉滑石葵子草赤苓

頭痛門

頭痛總括

小兒頭痛分表裏，裏屬內熱表寒風，風寒外閉須疎散，內熱薰蒸以清攻。

註 小兒頭痛之證不一，有在表在裏之分。在表者，外感風寒也，法宜疎散之；在裏者，內熱薰蒸也，法宜清解之。苟能調治得宜，則頭痛自除矣。

風寒頭痛

風寒頭痛屬太陽，上及巔頂額角傍，惡寒無汗身發熱，加味清空自堪嘗。

註 風寒頭痛者，乃太陽經受邪也。其候惡寒發熱，上及巔頂，下連額角，不時作痛，法宜取汗，悉以清空膏主之。如痛甚者，於本方中加細辛；熱盛便秘者，於本方中加川大黃。

清空膏

羌活 防風

柴胡 川芎

黃芩 黃連

甘草生

引用生薑水煎服

痛甚加細辛

便秘加川大黃

方歌 風熱上攻頭疼痛，加味清空膏最良，羌防柴芎芩連草，痛甚加辛便秘黃。

內熱頭痛

內熱頭痛屬陽明，鼻乾目痛齒頰疼，清熱加味茶

調治，便秘加入大黃攻。

註 胃熱頭痛病在陽明，因小兒肥甘無節，胃火上炎，故發時鼻乾目痛，上至頭，下至齒頰，痛無定時，宜加味茶調散清之。

加味茶調散

荊芥穗 薄荷

黃芩 青茶葉

石膏生 白芷

川芎

引用生薑水煎服
便秘者加川大黃
方歌 加味茶調治頭疼胃經積熱上攻冲荊穗薄
荷芩茶葉石膏生用芷川芎

腹痛門

腹痛總括

小兒腹痛有四因食寒蟲動痛相侵停食感寒相
兼痛臨證醫治要詳分

註 小兒腹痛其證有四如寒痛食痛蟲痛停食感寒痛也須隨證施治寒則溫中食則消導蟲則安蟲停食感寒則消散調治合宜其痛自除矣

食痛

食痛傷食心胃痛食入即痛喜飲涼惡食腹滿吐
便秘承氣平胃酌量嚐

註 食痛者皆因飲食不節積滯不化所致故食入即痛也其候喜飲涼水惡食腹滿吐酸便秘宜先以小承氣湯下之若下後仍痛者以香砂平胃散消導可也

小承氣湯

大黃　枳實麩炒
厚朴薑炒

引用生薑水煎服

方歌 小承氣湯治腹痛腹硬煩渴便不通枳實厚朴大黃共煎服便利立時鬆

香砂平胃散

蒼朮米泔水浸炒 陳皮
厚樸薑炒 甘草炙
縮砂研 香附醋炒
南山查 神麯炒
麥芽炒 枳殼麩炒

白芍炒

引用生薑水煎服

方歌 香砂平胃傷食痛下後仍痛用此和蒼陳朴草縮香附山查麯麥枳殼芍

寒痛

寒痛中虛脾受寒尿爪俱白面青者喜熱腹滿或下利理中肢厥加附煎

註 寒痛者多因小兒中氣虛弱復爲風冷所乘則脾經受寒故不時腹痛現證尿白爪甲白面多青喜飲熱或腹滿下利宜理中湯溫之若四肢厥冷兼屬少陰則加附子

理中湯方見不乳

蟲痛

蟲痛不安腹因痛面色乍青乍赤白時痛時止吐清涎安蟲理中治最合

註 蟲痛者因腹中蟲動不安故腹中作痛其候面色乍赤乍青乍白其痛時作時止時吐清水切不可妄用攻下當以安蟲爲主其痛即

除新痛者錢氏安蟲散治之痛久不愈者加減理中湯治之

錢氏安蟲散

胡粉炒黃 鶴蝨炒黃
白礬枯 川楝子去皮核 各二錢五分

右爲細末每服一匙大者五分米飲調下痛時服

加減理中湯方見蟲吐

內食外寒腹痛

內傷乳食外感寒發熱惡寒腹痛兼惡食嘔吐多
啼叫藿香和中可急煎
註小兒內傷乳食外感寒邪遂致食寒凝結腹
中作痛其候發熱惡寒而更兼腹痛惡食嘔
吐啼叫不已者以藿香和中湯治之

藿香和中湯

藿香　砂仁研
羌活　蒼朮米泔水浸
陳皮　厚朴薑炒
甘草生　山查
香附炙　白芷
蘇葉　川芎

引用生薑水煎服

方歌藿香和中治腹疼內傷食滯外寒風藿砂羌
蒼陳朴草山查香附芷蘇芎

黃疸門

黃疸總括

黃疸濕熱鬱蒸成徧身皆黃及目睛陽黃色亮身
多熱陰黃色暗冷如冰
註黃疸一證乃濕熱鬱久外發肌膚而然也其
候徧身面目皆黃甚則深黃面如烟薰之狀
其中又有陰陽之別如面紅口渴尿赤色亮
身熱者乃脾家濕熱此陽黃也口不渴而色
暗黃身冷如冰者乃脾腎寒濕此陰黃也治
者宜分別施治

陽黃

陽黃無汗宜疏散茵蔯麻黃能發汗腹滿便秘茵
蔯攻表裏無證茵苓善
註陽黃一證原因濕熱而成治者當詳審之如
表實無汗宜外發其汗茵蔯麻黃湯主之使
黃從表解也裏實二便秘濇腹滿者宜茵蔯
蒿湯下之使黃從裏解也若表有汗裏不便
秘腹滿是表裏無證不可汗下惟利小便宜

用茵蔯五苓散使黃從水道利之則愈

茵蔯麻黃湯

茵蔯蒿　麻黃

水煎加黃酒少許服之

方歌 兒發陽黃身無汗茵蔯麻黃湯極便麻黃茵蔯各等分量兒煎服有奇驗

茵蔯蒿湯

茵蔯蒿　川大黃

梔子

引用燈心水煎服

方歌 裏實須用茵蔯湯梔子茵蔯生大黃燈心爲引水煎服便利黃消體泰康

茵蔯五苓散

茵蔯蒿　赤苓

豬苓　澤瀉

白朮土炒　肉桂

引用燈心水煎服

方歌 茵蔯五苓治黃病利水除濕有奇功朮苓澤瀉豬苓桂茵蔯加入便自清

陰黃

陰黃多緣轉屬成脾濕腎寒兩虧生溫脾茵蔯理中治溫腎茵蔯四逆靈

註 陰黃者乃脾濕腎寒兩虛而成此最爲危候溫脾去黃以理中湯加茵蔯主之溫腎去黃以茵蔯四逆湯主之

茵蔯理中湯 方見不乳

茵蔯四逆湯

附子製　乾薑

茵蔯蒿　甘草炙

水煎服

方歌 茵蔯四逆湯附子共乾薑茵蔯炙甘草黃消病漸康

水腫門

水腫總括

水腫俱屬脾肺經肺喘脾脹要分明上腫屬風宜汗散下腫屬濕利水靈通身腫者兼汗利喘則逐飲脹則攻再辨陽水與陰水攻瀉溫補貴變通

註小兒水腫皆因水停於脾肺二經水停胸中則喘水停膈下則脹其間所腫部位不可不察如腫在腰以上者屬風法宜發汗腫在腰以下者屬濕法宜利水有通身上下皆腫者係風濕兩傷法宜汗利兼施腫而喘不得臥宜逐肺飲腫而脹滿便秘宜攻脾水腫從腹起至四肢者可治腫從四肢起至腹者不可治然又有陽水陰水之分宜詳別焉陽水屬實法宜攻泄陰水屬虛法宜溫補應證而施自無不效也

風水腫

腫在上者因風起急宜發汗莫從容越婢湯中加蒼术汗後全消病即寧

註上身腫者頭面肩臂至腰間皆腫也病因外感風邪法宜發汗則愈經所謂開鬼門是也以越婢加蒼术湯治之

越婢湯

麻黃　石膏煅
甘草生　蒼术米泔水浸
水煎服

方歌越婢湯治風水腫麻黃甘草共石膏再加蒼术水煎服能使兒童腫即消

濕水腫

腫在下者因濕起急宜利水可安然外法貼臍如神妙內服沉香琥珀丸

註下身腫者腰臍至兩足皆腫也病因脾經濕熱所成急用利水之法經所謂潔淨府是也外用貼臍法內服沉香琥珀丸

貼臍法

巴豆四錢去油　水銀粉二錢
硫黃一錢

右研勻成餅先用新棉一片包藥布臍上外用帛縛時許自然瀉下惡水待下三五次去藥以粥補住

沉香琥珀丸

苦葶藶子一兩五錢　郁李仁去皮一兩五錢

防己七錢五分　沉香一兩五錢

陳皮去白七錢五分　琥珀五錢

杏仁去皮尖炒五錢　蘇子五錢

赤苓五錢　澤瀉五錢

共為細末煉蜜為丸如梧桐子大以麝香為衣每服一錢量兒大小與之用滾白水下

風濕腫

通身浮腫屬風濕外散內利最相宜峻攻則用疏鑿飲和劑茯苓導水醫水上攻肺喘不卧蘇葶定喘最相宜水停中州脹急滿舟車神祐量攻之

註　通身腫者頭面手足皆腫也得病之由內停濕飲外感風邪風濕相搏水道不利外攻肌表因而作腫也重者用疏鑿飲峻攻之輕者用茯苓導水湯和解之若水停上攻於肺喘急不得卧者以蘇葶丸瀉之水停中州脹滿者以舟車神祐丸攻之

疏鑿飲

商陸　秦艽

羌活　椒目

木通　赤小豆

茯苓皮　大腹皮

澤瀉　檳榔

引用薑皮水煎服

方歌　疏鑿飲子風濕腫外發內利陸秦羌椒目木通赤小豆苓皮大腹澤檳榔

茯苓導水湯

紫蘇　陳皮

白朮土炒　木香

桑白皮炒　麥冬去心

赤茯苓　澤瀉

木瓜　大腹皮

縮砂仁　　檳榔

引用燈心水煎服

方歌 和解茯苓導水湯紫蘇陳皮朮木香桑皮麥冬赤苓澤木瓜大腹縮檳榔

蘇葶丸 方見痰飲喘急

舟車神祐丸

甘遂　　芫花

大戟各一兩 俱醋炒　大黃一兩

黑牽牛四兩 頭末　青皮炒

陳皮　　木香

檳榔各五錢　輕粉一錢

右爲細末水丸如椒目大小兒二丸三丸大兒五丸七丸量服之滚白水送下

陽水

陽水身熱脈沉數小便赤濇大便難熱盛煩渴濬川散濕盛脹滿神祐丸量兒大小斟酌用應變而施勿一偏

註 陽水者小兒濕熱內鬱水道阻塞外攻肌表以致外腫內脹發熱口渴心煩小便短赤大便秘結法當泄水不可少緩熱盛煩渴者以大聖濬川散攻之濕盛脹滿者舟車神祐丸攻之須量兒大小觀病輕重合宜而用勿執一偏過於峻攻徒傷正氣也

大聖濬川散

川大黃煨　牽牛取頭末

郁李仁各一兩　木香三錢

芒消三錢　甘遂五分

右爲細末薑湯調下量兒大小用之

舟車神祐丸 方見風濕腫

陰水

陰水便利不煩熱須服實脾腎氣丸若服溫補俱無驗攻補兼施病始痊

註 陰水者因脾腎虛弱也脾虛不能制水腎虛不能主水以致外泛作腫內停作脹若二便不實身不熱心不煩者宜用實脾散金匱腎氣丸若服溫補之藥而無效驗者則是虛中

有實也欲投攻下之劑恐小兒難堪若不攻之又豈可坐以待斃須攻補兼施或一補一攻或三補一攻或九補一攻審其進退俟有可攻之機以意消息藥與元氣相當始能逐邪而不傷正也必須忌鹽醬百日方可收功

實脾散

草果仁研　大腹皮

木瓜　木香研

厚朴薑炒　乾薑

附子製　白朮土炒

茯苓　甘草炙

引用棗二枚水煎服

方歌實脾散治陰水腫草果大腹木瓜香厚朴薑附朮苓草虛者仍兼腎氣方

金匱腎氣丸

熟地黃一兩　山藥炒八錢

山茱萸八錢　牡丹皮五錢

茯苓一兩　澤瀉五錢

肉桂五錢　淡附子五錢

車前子五錢　牛膝八錢

右爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大每服錢半白滾水送下

腹脹門

腹脹總括

腹脹脾虛因久病胃實多由食滯停補虛健脾兼理氣攻食消導自然寧

註 腹脹之病脾胃二經主之有虛有實宜分晰焉虛者因久病內傷其脾實者因飲食停滯於胃虛則補脾實則消導調治合宜其脹自漸除矣

虛脹

久病脾虛失運健或因吐瀉暴傷脾食少即脹精

神倦面黃肌瘦四君宜

註 凡小兒久病脾虛或吐瀉暴傷脾氣健運失常所以飲食不化食少腹即脹滿現證精神倦怠面黃肌瘦此虛脹也宜用香朴四君子湯治之

香朴四君子湯

人參　白朮土炒

白茯苓　甘草炙

香附製　厚樸薑炒

引用生薑水煎服

方歌 香朴四君治虛脹參朮甘草共茯苓香附厚朴宜加入引薑煎服脹即寧

實脹

飲食過度內傷胃停滯腹脹便不通潮熱煩渴形氣壯平胃承氣施治靈

註 小兒飲食過度則胃中停滯以致腹脹大便不利身體潮熱心煩口渴形氣壯實此實脹

也輕者平胃散主之重者小承氣湯主之

加味平胃散

南蒼朮炒　厚樸薑炒

大腹皮製　甘草生

陳皮　萊菔子焙

山查　麥芽炒

神麴炒

引用生薑水煎服

方歌 加味平胃治實脹蒼朮厚朴大腹皮甘草陳

皮萊菔子山查麥芽炒神麴

小承氣湯方見食癇

御纂醫宗金鑑卷五十五

編輯幼科雜病心法要訣目錄

發熱門

諸熱總括

表熱

十神湯

雙解通聖湯

裏熱

調胃承氣湯

白虎湯

黃連解毒湯

虛熱

補中益氣湯

竹葉石膏湯

白通湯

實熱

涼膈散

大柴胡湯

積滯門
積滯總括
乳滯
消乳丸
食滯
木香大安丸
小承氣湯
癖疾門
癖疾總括
癖疾
千金消癖丸
木香丸
紅花膏
汗證門
汗證總括
自汗
玉屏風散
桂枝加附子湯

白虎湯
調胃承氣湯
盜汗
酸棗仁湯
當歸六黃湯
失血門
失血總括
衄血
麻黃湯
桂枝湯
犀角地黃湯
四物二黃瀉心湯
髮灰散
吐血
犀角地黃湯
桃仁承氣湯
加味四物湯
雞蘇散

加味救肺散
便血
皂刺大黃湯
槐花散
平胃地榆湯
升陽和血湯
人參養榮湯
溺血
牛膝四物湯

雜證門
二便秘結
八正散
神芎丸
氣虛脫肛
補中益氣湯
眞人養藏湯
澁腸散
肛腫翻肛
皂刺大黃湯
錢氏蟠龍散
龜胸
寬氣飲
百合丹
龜背
松蕋丹
五軟
補腎地黃丸

扶元散
五硬
小續命湯
烏藥順氣散
加味六君子湯
五遲
加味六味地黃丸
補中益氣湯
苣勝丹

菖蒲丸
鶴膝風
大防風湯
補腎地黄丸
解顱
補腎地黄丸
扶元散
封顖散
顖陷
補中益氣湯
固眞湯
烏附膏
顖塡
瀉青丸
大連翹飲
防風升麻湯
理中湯
中惡

蘇合香丸

編輯幼科雜病心法要訣

發熱門

諸熱總括

小兒有病多發熱表裏虛實宜分別觀形察色辨因由審證切脈有妙訣表證須汗裏下之虛則宜補實則瀉平昔體認要精詳方得臨時無遺闕

註 小兒發熱有表裏虛實之異治亦有汗下補瀉之殊須觀形察色審證切脈以別之惟在平昔講習精詳臨證庶不致悞

表熱

表熱之證因外感脉浮發熱惡風寒頭痛身疼而無汗十神通聖表爲先

註 小兒外感寒邪脉浮發熱惡風惡寒頭疼身痛無汗此表熱也宜十神湯主之若兼內熱者雙解通聖湯兩解之

十神湯

升麻　葛根
麻黃　香附醋炒
陳皮　蘇葉
赤芍藥　川芎
香白芷　甘草生

引用生薑水煎服

方歌 十神湯治表熱證升麻乾葛共麻黃香附陳皮蘇葉芎芷甘草引生薑

雙解通聖湯 方見傷寒

裏熱

裏熱之證因內熱徧身蒸熱小便紅面赤唇焦舌燥渴調胃白虎解毒清

註 小兒肥甘過度必生內熱以致發熱蒸蒸小便赤澀面赤唇焦舌燥而渴脉實有力者先以調胃承氣湯下之不愈用白虎湯或黃連解毒湯清之

調胃承氣湯

大黃　芒消
甘草

引用生薑水煎服

方歌 調胃承氣治裏熱大黃甘草共芒硝引用生薑水煎服大便通利熱自消

白虎湯

石膏煅　知母生

甘草生　粳米

水煎服

方歌 胃熱白虎湯知母生用煆石膏合甘草粳米共煎嚐

黃連解毒湯

黃芩　黃連

梔子　黃蘗

水煎服

方歌 黃連解毒湯清熱效非常芩連梔子蘗煎服保安康

虛熱

虛熱病後營衛弱神倦氣乏用補中嘔渴竹葉石膏治面赤尿白厥白通

註 虛熱者因小兒病後氣血虛弱營衛俱未調勻之故其證神倦氣乏宜用補中益氣湯治之若兼口渴引飲而嘔者宜用竹葉石膏湯治之又有陰盛格陽外浮發熱者其面色雖赤然小便必清白四肢必厥逆宜用白通湯收斂陽氣熱退自愈

補中益氣湯 方見發泄

竹葉石膏湯

竹葉　石膏煅

人參　麥冬去心

甘草生　半夏薑製

粳米

引用生薑水煎服

方歌 病後虛熱煩渴嘔皆因氣弱胃津亡竹葉石膏參麥草半夏粳米共生薑

白通湯

乾薑　附子製

葱

水煎服

方歌 虛熱原於陰格陽與寒假熱白通湯散寒熱附葱白莖厥回熱退自然康

實熱

實熱積熱午潮熱腹脹尿紅大便難煩渴口瘡腮頰赤涼膈大柴效通仙

註 小兒有餘積熱以致午後潮熱蒸蒸有汗肚腹脹滿小便赤大便難煩渴啼叫口舌生瘡腮頰紅赤脈洪數有力法宜清熱通利時時熱者涼膈散主之午後潮熱者大柴胡湯主之

涼膈散 方見急驚風

大柴胡湯 方見傷寒

積滯門

積滯總括

小兒養生食與乳撙節失宜積滯成停乳傷食宜分晰因證調治保安寧

註 夫乳與食小兒資以養生者也胃主納受脾主運化乳貴有時食貴有節可免積滯之患若父母過愛乳食無度則宿滯不消而病成矣醫者當別其停乳傷食之異臨證斟酌而施治焉

乳滯

嬰兒乳滯睡不安多啼口熱吐驚煩肚脹腹熱便酸臭惧攻宜用消乳丸

註 乳滯之兒其候睡卧不寧不時啼叫口中氣熱頻吐乳片肚脹腹熱大便酸臭也但臟腑嬌嫩不可過攻惟宜調和脾胃為上以消乳丸消導之

消乳丸 方見傷乳吐

食滯

小兒食滯任意餐頭溫腹熱便膿酸噯氣惡食煩
作渴大安承氣審宜先
註 小兒恣意肥甘生冷不能運化則腸胃積滯
矣其證頭溫腹熱大便酸臭噯氣惡食煩不
安眠口乾作渴滯輕者宜木香大安丸消導
之滯重便秘者宜小承氣湯攻下之

木香大安丸

木香　黃連

陳皮　白朮土炒

枳實麩炒　山查肉各三錢

連翹去心二錢　神麴炒

麥芽炒各二錢　砂仁

萊菔子炒各二錢

右為細末神麴糊為丸每服一錢陳倉米湯
下

小承氣湯方見食癇

癖疾門

癖疾總括

癖疾過食腸胃滿濁液外溢被寒凝潮熱飲冷肌
削瘦腹滿硬塊面黃青
註 癖疾一證皆因飲食過節腸胃填滿濁汁外
溢復感寒氣凝結而成每生於左脇之下始
如雞卵堅硬成塊漸如覆盆之形越臍則難
治矣其候身體潮熱喜飲涼水肌膚削瘦面
色青黃也治者宜詳察之

癖疾證治

癖疾潮熱渴飲冷肚大青筋堅硬疼內服消癖木
香效外貼紅花膏最靈
註 癖疾之始作也午後潮熱口渴飲冷肚大青
筋漸至堅硬成塊不時作痛內以千金消癖
丸治之外貼紅花膏內外兼治其癖自消若
無熱渴者先以木香丸治之外亦以紅花膏
貼之

千金消癖丸

蘆薈　阿魏另爲糊
青黛　木香
厚朴薑炒　檳榔
陳皮　甘草生各一錢
使君子去殼　胡黃連
山查肉　香附醋炒
三稜醋炒　莪朮醋炒各二錢
水紅花子　神麴炒
麥芽炒各四錢　人參

白朮土炒　茯苓各三錢
右爲細末將阿魏一錢白水和麪打糊爲丸
菉豆大米飲下量兒大小服之

木香丸

木香　蓬莪朮
縮砂仁　青皮
硃砂研細各二錢
右爲細末和勻飛白麪糊和丸麻子大每服
二三丸乳傷乳飲下食傷以所傷物熬湯下

紅花膏

沒藥五錢　血竭
麝香　阿魏各三錢
當歸　赤芍各　錢
水紅花料搗煎汁去渣熬膏一碗
右爲細末入膏內攪勻以青布攤貼患處

汗證門

汗證總括

自汗屬陽有虛實或因胃熱或表虛睡中盜汗爲陰弱心虛血熱隨證醫

註 汗乃人之津液存於陽者爲津存於陰者爲液發洩於外者爲汗若汗無故而出者乃因陰陽偏勝也如小兒無因而汗自出者謂之自汗自汗屬陽有虛實之別虛者汗出翕翕發熱惡寒乃表虛也汗出蒸蒸發熱不惡寒乃裏熱也表虛者法當固表裏實者法當攻熱又有睡則汗出覺則汗止謂之盜汗盜汗主陰虛然當分心虛不同心火傷陰也心虛當補心心熱當涼血治者宜詳辨之庶無差謬

自汗

表虛自汗玉屏風甚者桂枝加附從裏實自汗用白虎便秘調胃承氣攻

註 表虛濈濈自汗玉屏風散主之若惡寒冷陽氣虛也桂枝湯加附子固之陽明裏實蒸蒸自汗用白虎湯清之便秘者以調胃承氣湯攻之

玉屏風散

黃耆蜜炙 防風

白朮土炒

水煎服

方歌 表氣虛弱時自汗玉屏風治頗相宜黃耆防風炒白朮水煎溫服不拘時

桂枝加附子湯

白芍藥 桂枝

甘草炙 附子製

引用薑棗水煎服

方歌 表氣虛弱甚桂枝湯最良芍藥桂枝草加附病漸康

白虎湯方見實熱

調胃承氣湯方見裏熱

盜汗

心虛盜汗睡多驚酸棗仁湯服卽寧心火傷陰必煩熱當歸六黃湯奏功

註 盜汗有二虛實兩分心虛者陰氣不斂也睡則多驚以酸棗仁湯主之心熱者火傷於陰也身多煩熱以當歸六黃湯主之

酸棗仁湯

當歸　白芍炒

生地　茯苓

酸棗仁炒　知母炒

黃蘗炒　五味子

人參　黃耆炙

水煎服

方歌 酸棗仁湯治盜汗陽不能藏陰本虛歸芍生地茯苓棗知蘗五味共參耆

當歸六黃湯

當歸　生地黃

熟地黃　黃芩

黃蘗　黃連

黃耆炙

引用浮麥水煎服

方歌 當歸六黃治盜汗陽盛傷陰液自流生熟二地芩連蘗歸耆浮麥汗能收

失血門

失血總括

陰乘陽熱血妄行血犯氣分不歸經血病及腑滲濁道傷於藏者溢出清熱犯陽絡上吐衄熱侵陰絡下失紅又有努勞成血病血止仍嗽勢多凶

註凡失血之證陽盛乘陰則血爲熱迫不能安於脈中犯於氣分妄行不能歸入經脈也若血病傷及於腑者則血滲入腸胃之濁道上行於咽出而爲吐爲衄下從二便而出爲便爲溺也若血病傷及於藏者則溢出於胸中之清道上從喉出而兼咳嗽下從精竅而出爲溺血也夫血藏於臟內行於脈中流於軀殼之內不可得而見也非損傷不能爲病而損之之因有三一曰熱傷陽絡腑病也熱傷陰絡藏病也宜以清熱爲主一曰努傷宜以破逐爲主一曰勞傷宜以理損爲主若曰久血止而咳嗽不休者主必死之證故勢多凶也

衄血

衄血之候鼻乾燥身熱不渴苦頭疼失表分汗麻桂治內熱犀角瀉心清

註衄血者鼻中出血也其候鼻中乾燥身熱不渴苦頭痛是熱傷陽絡也有因傷寒失汗衄血者乃熱鬱於營其身無汗宜以麻黃湯汗之身有汗者宜以桂枝湯解之設無表病因內熱而衄者宜以犀角地黃湯清之熱盛者四物三黃瀉心湯瀉之外仍用髮灰散或黑梔子末吹鼻其衄自止

麻黃湯

麻黃　杏仁炒去皮尖

桂枝　甘草生

引用生薑水煎服

方歌傷寒失表營鬱熱身營無汗血妄行須用麻黃湯調治桂枝麻黃杏草同

桂枝湯方見自汗

犀角地黃湯

牡丹皮　白芍藥

犀角　生地黃

水煎服

便硬者加川大黃

方歌　犀角地黃湯治衄效非常丹皮芍犀地便秘加大黃

四物三黃瀉心湯

川芎　當歸酒洗

生地黃　赤芍藥

黃芩　黃連

川大黃酒洗

水煎服

方歌　四物三黃瀉心湯熱盛吐衄功最良芎歸生地赤芍藥黃芩黃連川大黃

髮灰散

取壯實人頭髮陰陽瓦煅成灰放在地上去火性研細末吹入鼻中血衄自止

吐血

吐血不咳因熱逆若兼咳嗽努勞傷內熱犀角地黃治努傷承氣四物湯勞傷有熱雞蘇散無熱須用救肺良

註　小兒吐血不咳嗽者多因內熱致血妄行上逆也宜以犀角地黃湯主之若因努勞吐血者則兼咳嗽先用桃仁承氣湯以破逐之次用加味四物湯和之又有勞傷吐血者亦兼咳嗽痰中帶血有熱者雞蘇散主之無熱者救肺散主之

犀角地黃湯　方見本門衄血

桃仁承氣湯

桃仁去皮尖研　大黃

芒硝　甘草

桂枝

加當歸芍藥蘇木紅花

水煎服

方歌　努傷吐血先破逐桃仁承氣湯妙絕桃仁黃硝草桂枝加入歸芍蘇紅捷

加味四物湯

當歸　芍藥

川芎　生地黃

茅根　蒲黃

牡丹皮　梔子炒黑

甘草生

引用藕節酒水煎服

方歌　勞傷吐血須活血四物為主真妙訣再加茅根與蒲黃丹皮梔草引藕節

雞蘇散

雞蘇薄荷葉　川貝母去心

麥門冬去心　桔梗

阿膠蛤粉炒　生地黃

甘草生　黃耆炙

白茅根　蒲黃炒

水煎服

方歌　勞傷有熱嗽痰血雞蘇貝母麥門冬桔梗阿膠生地草黃耆茅根蒲黃同

加味救肺散

麥冬去心　人參

黃耆炙　鬱金

五味子　當歸酒洗

白芍藥酒炒　川貝母去心研

甘草炙　馬兜鈴

水煎服

方歌　勞傷無熱嗽痰血加味救肺麥門冬參耆鬱金五味子歸芍貝母草兜鈴

便血

熱傷陰絡病便血藏毒血黯腸風紅須辨腹痛肛腫痛熱盛濕盛要分明藏毒初起腫痛甚大黃皂刺莫消停熱盛俱宜槐花散濕盛平胃地榆靈日久脈微氣血弱升陽和血共養榮

註　大便下血皆因小兒恣食肥甘致生內熱傷陰絡也若血色黯而濁肛門腫痛先血後糞此為近血名曰藏毒若血鮮而清腹中不痛先糞後血此為遠血名曰腸風藏毒肛門每

多屬痛初起宜用皂刺大黃湯消之大下血後熱盛微痛者以槐花散和之濕盛不痛者以平胃地榆湯和之腸風亦宜以槐花散主之便血日久飯微氣血弱者升陽和血湯和之繼以人參養榮湯補之

皂刺大黃湯

皂刺　生川大黃各等分

量小兒年歲大小虛實酌其多少水酒煎服

槐花散

槐花炒　側柏葉

枳殼麩炒　川黃連

荊芥穗炒

水煎服

臟毒加蒼朮苦楝

腸風加秦艽防風

方歌 臟毒腸風槐花散黃連枳殼槐栢荊臟毒蒼朮苦楝入腸風須加艽防風

平胃地榆湯

蒼朮炒　陳皮

厚朴薑炒　甘草

地榆

引用生薑水煎服

方歌 便血濕盛腹不痛須用平胃地榆湯蒼朮陳皮厚朴草地榆同煎引生薑

升陽和血湯

黃耆炙　當歸酒洗

白芍炒　牡丹皮

陳皮　肉桂

秦艽　生地黃

熟地黃　生甘草

炙甘草　蒼朮炒

升麻

水煎服

方歌 下血日久腹中痛治宜升陽和血湯二地二草耆歸芍陳丹秦艽升桂蒼

人參養榮湯

人參　　黃耆炙
白术土炒　　白茯苓
白芍藥炒　　肉桂
熟地黃　　當歸酒洗
甘草炙　　陳皮

引用薑棗水煎服

方歌 先血日久氣血虛人參養榮湯頗宜參耆术
苓白芍桂地黃當歸草陳皮

溺血

溺血多緣精竅病尿血分出莖或疼牛膝四物湯
調治急宜煎服效從容

註 溺血爲精竅之病乃尿與血先後分出者也
宜用牛膝四物湯治之其證自愈

牛膝四物湯

牛膝　　木通
鬱金　　甘草梢
瞿麥　　當歸
川芎　　生地黃
赤芍藥

水煎服

方歌 小兒溺血精竅病宜用牛膝四物湯牛膝鬱
金通瞿草歸芎赤芍生地黃

雜證門

二便秘結

小兒熱結二便秘口渴舌乾唇面紅八正尿秘少腹滿神芎便秘腹脹疼

註 此證多因乳食停滯生熱結於腸胃以致二便秘結其候舌乾口渴面赤唇焦也熱積則小便秘澁少腹滿急宜八正散主之若食積大便秘腹脹痛者宜神芎丸主之

八正散 方見不小便

神芎丸

大黃　滑石水飛各一兩

薄荷　川芎各四錢

黃芩　黃連生各五錢

牽牛四錢

共為細末滴水為丸每服五丸蜜湯化下

氣虛脫肛

瀉痢日久中氣陷肛熱腸薄滑而脫面色青黃指梢冷脈來沉細唇淡白補中益氣湯升舉眞人養藏固澁脫外用澁腸散調數氣升肛澁腸自合

註 脫肛一證因瀉痢日久中氣下陷[illegible]瘦遂令肛門滑脫不收現證面色青黃指梢冷脈沉細唇色淡白宜溫補為主先以補中益氣湯升提其氣再以眞人養藏湯溫補固澁外以澁腸散摻之則氣升肛澁而腸自收矣

補中益氣湯 方見發熱

眞人養藏湯 方見寒痢

澁腸散

訶子　赤石脂

龍骨煅各等分

右為細末用臘茶調敷和藥摻腸頭上綿帛揉入

肛腫翻肛

積熱肛腫大便難努力肛出翻不還外用蟠龍散消腫內宜皂刺大黃煎

註 小兒積熱太盛以致肛門作腫大便艱難努力翻出肛脫不還外用蟠龍散消其腫內服

皂刺大黃湯共腫一消肛自收矣

皂刺大黃湯 方見便血

曾氏蟠龍散

乾地蟠龍 一兩晒去土焙　風化朴消 二錢

右剉研爲細末仍和勻朴消每以二錢至三錢肛門濕潤者乾塗乾燥者用清油調塗先用荆芥生葱煎水候溫洗浴輕輕與拭乾然後敷藥

龜胸

肺積痰熱病龜胸胸骨高聳若龜形氣急喘咳體羸瘦寬氣百合酌量行

註龜胸一證多因小兒飲食不節痰熱熾盛復爲風邪所傷風熱相搏以致肺經脹滿攻於胸膈高如覆杯現證咳嗽喘急身體羸瘦治宜清肺化痰爲主先以寬氣飲開其氣道再以百合丹除其壅滯肺熱清而脹滿自除矣

寬氣飲

杏仁 去皮尖炒　桑白皮 炒

橘紅　蘇子 炒

枳殼 麩炒　枇杷葉 蜜炙

麥門冬 去心　生甘草

苦葶藶

水煎服

方歌 寬氣飲治兒龜胸杏仁桑皮合橘紅蘇子枳殼枇杷葉甘草葶藶麥門冬

百合丹

百合　天門冬

杏仁 炒去皮尖　木通

桑白皮 炒　甜葶藶

石膏 各五錢　大黃 三錢

共爲細末煉蜜丸如菉豆大量兒大小服之臨臥滚白水送下

龜背

龜背坐早被風吹傴僂背高狀如龜內服松蕊丹緩治外用灸法點龜尿

註龜背者因嬰兒坐早被客風吹入脊膂遂致

傴僂曲折背高如龜往往爲終身痼疾內以
松蕊丹調治之外用聖惠灸穴法灸肺俞心
俞膈俞三穴三五壯或以龜尿點骨節上亦
可得效

松蕊丹

松花　枳殼麸炒

防風　獨活各一兩

麻黃　前胡

川大黃生　桂心各五錢

右爲細末煉蜜丸如黍米大每服十丸粥飲
送下

五軟

五軟稟賦不足證頭項手足口肉肌地黃丸與扶
元散全在後天調養宜

註五軟者謂頭項軟手軟足軟口軟肌肉軟是
也頭軟者項軟無力也手足軟者四肢無力
也肉軟者皮寬不長肌肉也口軟者脣薄無
力也此五者皆因稟受不足氣血不充故骨
軟不强筋肉痿弱治宜補氣爲主先以補腎
地黃丸補其先天精氣再以扶元散補其後
天羸弱漸次調理而五軟自强矣

補腎地黃丸

熟地黃一兩五錢　山萸肉一兩

懷山藥炒　茯苓各八錢

牡丹皮　澤瀉各五錢

牛膝八錢　鹿茸五錢酥炙

右爲細末煉蜜丸如梧桐子大每服二錢用
鹽湯下

扶元散

人參　白朮土炒

茯苓　熟地黃

茯神　黃耆蜜炙

山藥炒　炙甘草

當歸　白芍藥

川芎　石菖蒲

引用薑棗水煎服

方歌 五軟扶元散堪嘗參朮茯苓熟地黃茯神黃耆山藥草歸芍川芎及石菖

五鞕

陽氣不營成五鞕仰頭取氣難搖動手足强直冷如冰氣壅胸膈牽連痛小續命湯最爲良烏藥順氣散極應若遇肝木乘脾經加味六君妙無竟

註 五鞕者仰頭取氣難以動搖氣壅疼痛連胸膈間手心足心冰凉而鞕皆由陽氣不營於四末最爲難治重者以小續命湯疎其風輕者以烏藥順氣散調其氣若肝木乘脾食少氣弱者加味六君子湯治之内外交治而證自可痊矣

小續命湯

人參 麻黃
川芎 黃芩
芍藥 甘草炙
防風 官桂去皮
附子泡去皮臍 杏仁炒去皮尖
漢防已

引用薑棗水煎服

方歌 小續命湯治五鞕人參麻黃川芎共黃芩芍藥草防風官桂附子防已杏

烏藥順氣散

麻黃 白芷
川芎 桔梗
枳殼炒 殭蠶炒
烏藥 炮薑
甘草生 橘紅

引用葱白水煎服

方歌 烏藥順氣五鞕輕麻黃白芷合川芎桔梗枳殼殭蠶炒烏藥炮薑草橘紅

加味六君子湯

人參 白朮
炮薑 陳皮
半夏製 茯苓
炙甘草 升麻蜜炙

柴胡醋炒　肉桂

水煎服

方歌 加味六君虛五軟人參白朮共炮薑陳半茯苓炙甘草升麻柴胡肉桂艮

五遲

小兒稟來氣血虛筋骨軟弱步難移牙齒不生髮疎薄身坐不穩語言遲加味地黃爲主治補中益氣繼相醫邪乘心氣菖蒲好血虛髮遲苣勝宜

註 小兒五遲之證多因父母氣血虛弱先天有

虧致兒生下筋骨軟弱行步艱難齒不速長坐不能穩要皆腎氣不足之故先用加味地黃丸滋養其血再以補中益氣湯調養其氣又足少陰爲腎之經其華在髮若少陰之血氣不足即不能上榮於髮苣勝丹主之又有驚邪乘入心氣至四五歲尚不能言者菖蒲丸主之

加味六味地黃丸

熟地黃一兩　山萸肉一兩

懷山藥炒　茯苓各八錢

澤瀉　牡丹皮各五錢

鹿茸炙三錢　五加皮五錢

麝香五分

共爲細末煉蜜丸如梧桐子大大兒每服二錢小兒一錢五分鹽湯送下

補中益氣湯方見發熱

苣勝丹

當歸洗焙　生地黃

白芍藥炒各一兩　苣勝子二兩碾

胡粉一錢碾

右同研勻煉蜜爲丸如黍米大每服十粒煎黑豆湯下

菖蒲丸

人參　石菖蒲

麥門冬去心　遠志去心

川芎　當歸酒洗

乳香　硃砂水飛　各一錢

右爲細末煉白蜜爲丸如黍米大食遠用米湯送下

鶴膝風

小兒禀賦不充盈肌肉削瘦少睜踡膝骨外露如鶴膝多緣腎弱髓難生血脈不榮筋攣縮膝貯風涎時作疼大防風湯宜先服地黃繼進莫從容

註 小兒鶴膝風多因禀賦不足血氣不榮肌肉削瘦遂致骨節外露筋脈攣縮股漸細小而膝蓋愈大要皆腎虛不能生精髓之故也須

先服大防風湯繼以補腎地黃丸治之庶氣血充而證自愈矣

大防風湯

人參　白朮土炒
茯苓　甘草炙
熟地黃　當歸身
白芍藥炒　川芎
黃耆蜜炙　羌活
防風　附子製
杜仲　牛膝

引用薑棗水煎服

方歌 大防風湯八珍耆羌防附子杜仲移榮筋更有川牛膝虛風鶴膝最相宜

補腎地黃丸方見五軟

解顱

小兒解顱最堪憐先天有損腦髓乾面色㿠白形瘦弱二目多白若愁煩補腎地黃丸堪服補陽扶元散爲先更有封顱散極效臨時攤貼保安然

註 解顱者乃顱大骨縫不合也蓋腎生髓腦爲髓海腎氣有虧腦髓不足亦如花木無根現證面色㿠白形體瘦弱目多白睛悲愁少笑治宜補養腎氣爲主先以補腎地黃丸滋補其陰再以扶元散補養其氣外用封顱散攤貼之則精血稍充或可轉危爲安也

補腎地黃丸

扶元散方見五軟

封顱散

栝子仁　防風

天南星各四兩

右爲細末每用一錢以豬膽汁調勻攤在緋絹帛上看顖大小剪貼一日一換不得令乾時時以湯潤動

顖陷

小兒緣何顖下陷瀉久脾虧虛弱見面目靑黃四肢凉六脈沉緩神慘淡補中益氣湯最宜固眞湯進有奇驗外用烏附膏攤貼溫中理脾功無限

註小兒藏府有熱渴飲水漿致成瀉痢久則脾氣虛寒不能上充腦髓故顖陷成坑名曰顖陷現證面目靑黃四肢逆冷六脈沉緩神氣慘淡先以補中益氣湯升提其氣再以固眞湯溫補其脾外用烏附膏攤貼於陷處極效

補中益氣湯方見脫瀉

固眞湯方見慢脾風

烏附膏

雄黃二錢　川烏

附子生各五錢

右爲細末用生葱和根葉細切作爛入前藥末同煎作成膏每早空心貼陷處

顖塡

顖門腫起氣上衝其間虛實要分明毛髮焦悴頻頻汗胸高氣促口唇紅肝盛瀉靑丸最效裏熱連翹飲堪行因表防風升麻劑鞕冷屬陰用理中

註顖塡者謂顖門腫起也蓋因乳哺無度或寒或熱乘於脾經致使藏府不調其氣上衝爲

之塡脹腫突現證毛髮焦悴頻頻出汗胸高氣促口唇色紅須分虛實治之肝氣盛者瀉靑丸主之裏熱盛者大連翹飲主之因表者防風升麻湯主之堅鞕不熱者屬陰理中湯主之

瀉靑丸方見急驚風

大連翹飲

柴胡　荊芥

連翹去心　木通

滑石水飛　梔子
蟬退去足翅　瞿麥
當歸酒洗　赤芍藥
黃芩　甘草生
防風
水煎服
方歌 連翹飲治熱上衝柴胡荊芥翹木通滑石梔子蟬瞿麥歸芍黃芩草防風

防風升麻湯

麥冬去心　木通
甘草節　山梔
升麻　防風
引用淡竹葉水煎服
方歌 防風升麻湯頗填效非常麥冬木通草山梔升麻防

理中湯方見不乳

中惡

小兒神氣未充實觸惡何能自主持目閉面青齒悶亂蘇合皂角功效奇

註 小兒神氣未充一爲邪惡所觸何能主持自然神魂離舍目閉面青齒悶亂不省人事內以蘇合香丸除其邪外以皂角末開通其閉嚏出則氣通而甦矣

蘇合香丸方見胎門內合

御纂醫宗金鑑卷五十六

編輯痘疹心法要訣目錄

痘原
出痘形證
痘出五藏形證
痘主部位
痘形順逆
痘色順逆
痘證老嫩
痘證疎密
辨形神聲氣飲食之虛實
辨氣血虛實證
辨表證虛實
辨裏證虛實
辨陽熱證
辨陰寒證
辨虛實寒熱誤治
禀賦順逆險

天時順逆險
人事順逆險
發熱順證
發熱險證
發熱逆證
發熱證治
升麻葛根湯
歸宗湯
清解散
寬中透毒飲
見點順證
見點險證
見點逆證
見點證治
蘇解散
歸宗湯
保元湯
升麻葛根湯

涼血攻毒飲
清熱解毒湯
必勝湯
千金內托散
南金散
加味歸宗湯
紫草飲子
起脹順證
起脹險證

起脹逆證
起脹證治
保元化毒湯
必勝湯
歸宗湯
蘇解散
寬中快斑飲
灌漿順證
灌漿險證

灌漿逆證
灌漿證治
清毒活血湯
加味歸宗湯
千金內托散
參歸鹿茸湯
收靨順證
收靨險證
收靨逆證

收靨證治
回漿飲
大連翹飲
除濕湯
清毒散
結痂落痂順證
結痂落痂險證
結痂落痂逆證
結痂落痂證治

涼血解毒湯
五苓散
荊防解毒湯
黃連解毒加味湯
解毒防風湯
十全大補湯

御纂醫宗金鑑卷五十六

編輯痘疹心法要訣

痘原

上古無痘性淳樸中古有痘情欲恣痘禀胎元出不再毒之深淺重輕識天瘡之名因天禀瘡形如豆痘名居塞北不出寒勝熱毒發必自待天時

註 上古之人無出痘者天性淳樸也中古之人有出痘者情欲漸熾也古人謂痘禀胎毒此定論也惟禀於胎元故一出不再出也毒有

淺深故出有輕重也名爲天瘡者因毒禀於先天也名爲痘瘡者因瘡形如豆也其毒伏於形中而塞北不出者以其氣多寒涼鮮邪陽火旺之氣以觸發其毒故伏藏於內而不出也中土之人必出者以其氣多濕熱一觸邪陽火旺之氣毒隨內發而即出也此皆醫所當識者也

出痘形證

欲識小兒出痘形類是傷寒發熱鬱氣粗眼脡中

指冷耳尻不熱耳筋紅

註 痘證初起見證大抵與傷寒相似其候身體發熱不時驚悸口鼻氣粗兩眼發睖惟中指獨冷耳尻不熱耳後有紅筋皆為出痘之形證也

痘出五藏形證

痘出五藏主證形呵欠頓悶是肝經肺證欬嗽痰嚏涕心證驚煩面赤紅脾證喜睡肢熱利耳尻俱涼是腎徵肝泡肺膿心赤小脾大黃淺腎黑形

註 痘瘡之毒伏於五藏故內出何藏外即應之如呵欠頓悶此痘出肝經證也欬嗽有痰噴嚏泣涕此痘出肺經證也驚悸煩躁面色紅赤此痘出心經證也喜睡自利四肢發熱此痘出脾經證也惟腎經但見耳尻發涼者是火不能勝水也肝痘之形為水泡其色青而小肺痘之形為膿泡其色白而大心痘之形其色赤而小脾痘之形其色黃淺而大至於腎經不宜有證若水不勝火痘色黑者非吉兆也

痘主部位

額心頦腎鼻脾部左頰肝位右肺方周身分上面屬胃頭背膀胱腰腎彊心肺胸膈肝膽脇腹肢屬脾大小腸包絡之絡聯藏府三焦之氣應無方

註 小兒出痘自頭面以及周身各有藏府所屬部位治者須詳察部位以定吉凶如額先見點者是毒發於心也頦先見點者毒發於腎也左頰先見點者毒發於肝也右頰先見點

者毒發於肺也鼻先見點者毒發於脾也面屬胃經部位也頭背屬膀胱經部位也腰屬腎經部位也胸膈屬心肺二經部位也脇旁屬肝膽二經部位也肚腹四肢屬脾大小腸三經部位也至於包絡乃周身脂膜之絡聯屬形骸藏府者也三焦為周身水精之氣充滿軀殼藏府者也凡周身發痘俱從此出故無一定部位也

痘形順逆

痘形見點喜尖圓惡隱蚊迹痱粟蠶起脹漸綻充肥順頂平不突板實難生漿斂束形完圓輭嫩皮薄癢塌縐結痂如螺先後落最忌麸薄潰爛粘

註 痘形氣之為也氣勝毒則毒為氣馭其毒解矣故順也毒勝氣則氣為毒蝕其氣竭矣故逆也氣毒相平則勢界於險惟在醫者調治得宜使險變順也如始出之形頂尖而根圓此氣勝毒為順也若隱如蚊咬或如熱痱寒粟蠶種此毒勝氣為逆也起脹之形漸綻充

肥此氣勝毒為順也若頂平不突板實不綻此毒勝氣為逆也成漿之形根紅斂束痘殼完圓此氣勝毒為順也若殼軟皮薄則必癢塌此毒勝氣為逆也結痂之形痂如螺殼先結先落後結後落此氣勝毒為順也若痂薄如麸潰爛粘聚此毒勝氣為逆也此痘形順逆之大略也

痘色順逆

痘色桃花漸漸紅淡白枯紫晦多凶起脹頂白根紅潤頂灰根散或深紅生漿由白而黃厚最忌灰乾與薄清臟喜蒼栗惡麸白疤喜紅滿惡白平

註 痘色血之為也血勝毒則毒為血載其毒化矣故順也毒勝血則血為毒滯其血涸矣故逆也血毒相平則勢界於險亦在醫者之調治得宜也始出之色如桃花而漸加滋潤此血勝毒為順也若初出即淡白乾紫晦而不亮此毒勝血為逆也起脹之色頂漸放白根紅光潤此血勝毒為順也若頂色灰滯根血

散漫或地脚深紅此毒勝血為逆也生漿之色白而漸黃蒼而淳厚此血勝毒為順也若灰乾不潤或漿薄清稀此毒勝血為逆也結痂之色蒼如栗殼此血勝毒為順也若痂色麸白此毒勝血為逆也疤痕之色紅潤凸起為順若淡白黑紫平凹無突起之狀皆為不順之色醫者詳之

痘證老嫩

蒼淳嬌艷老嫩色厚實浮虛老嫩形濃濁稀清漿

老嫩厚薄痂之老嫩明

註 痘之一證自始至終喜老惡嫩如蒼淨嬌艷此色之老嫩也肥實浮虛此形之老嫩也濃濁稀清此漿之老嫩也薄軟厚堅此痂之老嫩也總之老者多順易於成功嫩多險逆難於施治也

痘證疎密

頭項胸背痘疎吉手足雖密不爲凶疎兼陽熱須防變密若磊落不必驚

註 頭面清陽元首頸項管籥咽喉胸背乃藏府所附惟稀疎則吉也至於手足無甚關係雖多不爲凶也疎因是順若見陽證譫妄大渴大熱唇舌燥裂煩躁不寧大小便秘等證此毒壅遏不出雖疎未爲吉也密因是逆若鋪排磊落大小勻淨精神飲食二便如常雖密亦不須驚也

辨形神聲氣飲食之虛實

軀之肥瘦形衰盛聲之粗細氣虛實目瞭不瞭神強弱胃氣虛實食不食

註 欲治痘者先看兒軀之肥瘦軀肥者形盛可知也軀瘦者形衰可知也次聽聲氣之粗細聲粗者聲音雄粗此氣實也聲細者聲音微細此氣虛也再觀其目中之神瞭瞭精彩者此神強也目不瞭不精彩者此神弱也更問其飲食能否飲食如常者胃氣實也不能飲食者胃氣虛也此辨形神聲氣飲食之虛實也

辨氣血虛實證

氣虛頂陷多軟薄氣過成泡少漿膿血虛淡紅摸轉白血過發癍紫黑凝

註 痘之形色乃氣血外現也如頂凹陷手摸之多軟薄者此氣虛也氣過者氣過盛也泡者發水泡也少漿膿者不能生漿也謂氣若過盛則發水泡而漿不能生也如痘色淡紅以手摸過隨即轉白者此血虛也血過者血過盛也癍者地界有癍暈也紫黑凝者謂毒盛

則色紫黑凝滯也此就痘疵形色以辨氣血之虛實也

辨表證虛實

發熱惡寒身痛表有汗爲虛無汗實實隱稠密灰紅滯虛平塌爛水浸濕

註 痘出有發熱惡寒身體疼痛者屬表證也若有汗則爲表虛無汗則爲表實表實閉塞痘毒隱伏難出也稠密者痘出稠密也灰者痘色灰白也紅者痘色紅赤也滯者謂痘稠密不論灰紅若帶滯暗者皆表毒盛也若表虛之證則痘平不起塌癟無漿也爛者痘潰爛也水浸濕者痘膿水浸漬濕而不乾也此辨表證之虛實也

辨裏證虛實

發熱惡熱鞕痛裏便秘爲實下利虛實則板實根緊鞕虛則倒陷靨收遲

註 痘出發熱惡寒者表證也不惡寒惡熱者裏證也鞕者不大便而鞕也痛者肚腹作痛也此皆屬裏熱之證若便秘則爲裏實下利則爲裏虛板實者痘囊板實不活動也根緊鞕者根脚緊束堅鞕不鬆皆裏實證也倒陷者痘已出復陷入於內也倒靨者痘正灌漿即收靨也收遲者痘已灌漿日久不靨皆裏虛證也此辨裏之虛實也

辨陽熱證

陽熱壯熱面唇赤舌乾飲冷爪尿紅煩燥昏狂譫失血紫黑焦枯不潤通

註 凡痘屬陽熱者身必壯熱面唇皆赤舌上乾燥好飲冷水爪甲尿溺皆現紅色煩躁不寧神氣昏憒發狂譫語失血者吐血衄血也紫黑焦枯者痘色紫黑焦枯也不潤通者九竅不潤通也此皆屬陽熱之證也

辨陰寒證

陰寒無熱口鼻冷面唇尿爪色白青厥冷難回利不臭水泡灰白無暈紅

註 凡痘屬陰寒者身肢不熱口鼻皆冷面唇尿

溺爪甲色現青白也厥冷難回者謂四肢厥冷不能即溫也利不臭者謂下利無臭穢也水泡濕盛也灰白無暈者謂痘色灰白根脚無紅暈也此皆屬陰寒之證也

辨虛實寒熱誤治

溫補過則痘潰爛毒攻咽齦目腫癰清瀉過則痘白陷嘔吐不渴厥利清

註 痘有虛實治有補瀉要在審當而施也如虛者當補亦須酌量施治若溫補過甚則反助毒熱而痘潰爛也以致毒熱上攻或咽喉腫痛或牙齦發疳或眼目赤腫生翳甚而攻於榮衛發為癰疽也如實者當瀉亦須中病即止若清瀉過甚則損傷正氣而痘白陷或嘔吐不渴或厥逆下利此皆發明溫補清瀉之過當也

稟賦順逆險

毒微氣血實則順毒甚而虛逆自明毒微若虛恐化險毒甚逢實變險能

註 痘由稟賦毒氣輕者固順然必兒之氣血不虛則始為順也重者固逆亦必兒之氣血虛則始為逆也毒微者順也若兒之氣血虛弱雖順恐化險也毒甚者逆也若兒之氣血不虛雖逆能變險也此以兒之胎毒重輕氣血虛實定痘之順逆險也

天時順逆險

毒微天時和者吉毒甚天時不和凶毒微不和順中險毒甚時和逆或更

註 毒微吉矣然必逢天時之和始為順而吉也毒甚凶矣然必遇天時不和則始為逆而凶也毒微者順也若值天時不和恐順中化險也毒甚者逆也若值天時之和或逆中轉險也此以胎毒之輕重天時之和不和定痘之順逆險也

人事順逆險

險逆時和無病吉不和有病定然凶由此故識種痘善人事能回天命亨

註 凡痘險逆之證固不善矣若逢天時之和兒又無病險者可以變順逆者可以化險故曰吉也若逢天時不和兒又有病則險者變逆逆者更逆故曰凶也由此觀之可識種痘之善以得其天時之和兒素無病其中即有毒之重者而人事克盡亦能挽回天命而致亨也

發熱順證

發熱和緩微微汗飲食如常二便調睡臥安然神氣爽此為順證不須療

註 發熱和緩身不甚熱毒輕也微微汗身微微有汗表和也飲食二便如常裏和也神氣清爽睡臥安然精神氣血大和故為順證不須治療也

發熱險證

發熱三日熱不退煩渴咬牙面赤紅驚啼戰慄乳食少夜不安眠險證明

註 發熱三日見點者常候也若見點熱不退者毒盛也更兼煩躁口渴頻頻咬牙面色紅赤驚悸多啼身體戰慄乳食甚少不能安眠等證此是毒盛伏鬱難出其為險證明矣急宜隨證施治庶或從險化順也

發熱逆證

發熱神昏悶亂或妄言喘滿腹腰疼不食不眠搐不止乾嘔失血證逆凶

註 發熱神昏悶亂妄言毒伏於心也喘滿喘急毒伏於肺也腹疼毒伏於脾也腰疼毒伏於

腎也不食不眠毒伏於胃也驚搐不止毒伏於肝也不時乾嘔失血吐血尿血是毒攻氣血內亂也此皆為不治之逆證勢多凶也

發熱證治

痘出發熱固自內必因其誘使之然時氣風寒驚食熱表裏虛實隨證參表熱惡寒而無汗裏熱有汗溲便難氣弱熱微不足治形實熱盛有餘看

註 痘出發熱者謂痘本火毒故未出先發熱也自內謂其熱自內達外也必因其誘使之然

者謂必因其四時不正風寒邪氣使之發熱也驚謂外觸異物跌撲驚嚇使之發熱也食謂內傷食滯使之發熱也熱謂內熱積久因而熱發於外也內外既有所因之邪又當以表裏虛實隨證參詳治也表熱者謂發熱在表則惡寒而無汗也裏熱者謂發熱在裏則有汗小便短澁大便燥難也氣弱熱微者謂形氣不足發熱微輕也形實熱盛者謂形氣有餘發熱太甚也醫者果能臨時詳察因證施治則汗下清補之法自得其宜矣

升麻葛根湯

發熱升麻葛根湯表邪痘疹兩得方升麻葛根赤芍草隨證宜加法最良無汗表實加麻薄便秘腹痛裏大黃形怯氣弱參耆入熱盛犀連荊蒡防尿澁通滑車前子驚搐荊防鈎連羊煩渴石膏麥冬粉欬嗽前桔杏蘇桑傷食腹熱查芽枳下利芩連嘔半薑咽痛蒡梗身羌獨頭痛荊穗芎芷羌

註 痘出發熱當以升麻葛根湯為主以其能發表邪透痘疹兩得之良方也然必隨證加佐使之品斯為盡善如身熱無汗者此表實也本方中加麻黃薄荷如大小便秘腹作痛者此裏實也本方中加大黃如形氣怯弱者稟賦不足也本方中加人參黃耆熱盛者內熱熾盛也本方中加犀角黃連荊芥牛蒡子防風如小便短澁者熱結膀胱也本方中加木通滑石車前子如發驚搐者肝心有熱也本方中加荊芥防風鈎藤鈎川黃連羚羊角如煩渴者內熱盛也本方中加石膏麥冬花粉如欬嗽喘急者肺鬱風邪也本方中加前胡桔梗杏仁蘇葉桑皮如傷食腹皮熱者胃中停滯也本方中加山查麥芽枳殼如下利者腸胃熱滯也本方中加黃連黃芩如作嘔者胸膈有痰飲也本方中加半夏生薑如咽痛者火在上焦也本方中加牛蒡子苦桔梗如徧身痠疼者外染風寒也本方中加羌活獨活如頭痛者上冒風寒也本方中加荊芥穗

川芎白芷羌活此治發熱之大畧又貴臨時
詳察融會貫通也

升麻葛根湯

升麻　葛根
赤芍藥　生甘草
引加芫荽水煎服

歸宗湯

形實無表毒火盛所以歸宗主大黃地芍查青通
荆蒡壯熱爪紫肢厥凉惡熱頭汗蒸蒸汗便秘譫

語煩躁狂大渴脣焦舌生刺失血腰痛不循常

註　發熱之初形實者形氣壯實也無表者無風寒表邪也若證見毒火太盛法當攻之所以用歸宗湯者因其以大黃爲主也而佐使生地赤芍山查青皮木通荆芥穗牛蒡子也痘未見點如壯熱不已毒火熾盛也爪甲色紫血熱凝滯也四肢厥冷同陽證見者熱深厥深也惡熱內熱盛也頭汗出胃熱上蒸也通身蒸蒸汗出毒火內迫津液也大小便閉腸胃熱結也譫語胃熱也煩躁狂亂毒火擾心神也大渴引飲毒火灼津液也脣口焦烈舌生芒刺毒火胃熱並盛也失血者口中失血小便尿血也皆緣火毒迫血妄行也其腰痛不尋常者毒攻腎位也已上諸證非險則逆若見之急用此方峻攻火毒庶可挽回少有逡巡瞻顧則無及矣

歸宗湯

大黃　生地黃

赤芍藥　東山查
青皮　木通
荆芥穗　牛蒡子炒
引加燈心水煎服

清解散

痘驚清解升葛蒡荆防甘草桔連芩蟬翹芎前查
通紫表羌蘇芷弱者參

註　痘欲出而發驚搐者皆由其毒不得快然宣發而鬱於經也其現證則面赤心煩口渴手

足抽搐俱以清解散主之或因風寒束於表者其現證則無汗頭疼身體疼痛欬嗽噴涕本方中加羌活蘇葉白芷以表發之若兼形氣虛弱者其現證則面色淺淡身體微熱四肢微溫倦怠嗜卧本方中加人參黃耆以托之

清解散

防風　荊芥
牛蒡子炒　生甘草
升麻　葛根
桔梗　黃連
黃芩　蟬蛻
紫草茸　川芎
前胡　南山查
木通　連翹去心

引加生薑燈心水煎服

寬中透毒飲

傷食寬中透毒飲葛桔前青樸枳查麥蟬翹蒡連

荊草便秘大黃木通加

註痘欲出發熱有現證嘔吐煩渴大便酸臭此兼傷食也以寬中透毒飲主之若更大便秘小便赤澁腹熱悶痛者此兼滯熱也本方中加大黃木通通利之

寬中透毒飲

葛根　桔梗
前胡　青皮
厚樸薑炒　枳殼麩炒
南山查　麥芽炒
蟬蛻　連翹去心
牛蒡子炒研　黃連
荊芥穗　甘草生

引加生薑燈心水煎服

見點順證

發熱三朝始見點熱減身和不渴煩顆粒稀疎漸次出色潤紅活頂尖圓

註發熱三朝之後始見點者此痘如期而出也

熱減身知者毒已宣發透徹也不渴不煩者無裏熱壅滯也顆粒稀疎者不稠密連絡也漸次出者先自頭面漸至周身而出也色潤紅者痘色紅活滋潤也頂尖圓者痘形頂尖而體圓也此皆見點順證

見點險證

痘已見形身仍熱稠密連絡不潤紅稀疎淡隱精神少痘順兼雜病險名

註 痘已見形身仍發熱者此毒氣未盡透也稠

密者痘出稠密不少也連絡者顆粒粘連不分也不潤紅者痘色雖紅而黯滯也稀疎淡隱者痘雖稀疎而色淺淡隱於皮膚不透出也精神少者精神倦怠也此皆見點險證痘順兼雜病者謂痘出雖屬順證而或兼雜病亦屬險名也

見點逆證

發熱一朝即見形一齊湧出不分明密如蠶種平塌隱紫黑乾枯逆證凶

註 發熱一朝或半朝即見點者此毒火太迅不循次第也一齊湧出者此毒火太盛不受領載也點不分明者顆粒不分也密如蠶種者密如蠶之種也平塌者平塌不起也隱者痘已出復隱也紫黑者痘色或紫或黑也乾枯者痘乾枯不潤也此皆見點逆證

見點證治

發熱三朝漸見點熱減形疎色潤紅應出不出猶熱已出復隱湧出凶赤紫黑白分亮黯平板稠連辨緊鬆當審風寒毒火制氣血虛失領載能

註 發熱三朝漸漸見點者謂見點不疾不徐也熱減者謂痘出齊而熱減退也形疎者謂痘稀疎顆粒分明也色潤紅者謂色紅而潤澤也皆見點順痘也應出不出者謂發熱三日之後而不見點此毒伏於內也出猶熱者謂痘已出齊而猶身熱不退此毒熱盛也已出復隱者謂痘已見點復隱藏不見此毒陷內攻也湧出者謂發熱不待三日其痘一齊湧

出此毒火迅烈也此皆逆而主凶之痘也赤紫黑白者謂痘色紅爲正或深紅赤色深赤紫色紫甚黑色不紅白色皆非正色也分亮黯者謂非正色之痘又當分亮黯而取治焉亮者多虛黯者多實赤紫黑色明亮者尚有活動可治之機若滯黯則爲毒熱凝滞而不行也色白亮者乃氣血因虛不榮也白而黯者謂氣血爲毒所制也平板稠連者謂痘形平塌不起板鞕不綻或稠密成攢連絡不分

皆非正形也辨緊鬆者謂非正形之痘當辨緊鬆而取治焉緊鬆者根脚之緊鬆也緊者毒滯鬆者毒鬆平板稠連根形鬆綻尚有活動可治之機若根形緊束則爲毒盛瘀滯難治之痘也當審風寒毒火制者謂已上痘之形色各有所因當審其爲風寒外鬱火毒內錮也氣血虛失領載能者謂或因氣虛不能領毒血虛不能載毒使毒不能發於肌表而失領載之能也

蘇解散

歸宗湯

保元湯

升麻葛根湯

應出不出表蘇解羌蘇升葛桔荆防川芎前薄査
通草裏熱毒伏歸宗湯不足不出無表裏參耆甘
草保元湯毒輕升麻葛根並毒重攻毒救正良

註 痘發熱三朝期應見點而不見點則爲應出不出若有表邪風寒外鬱不出宜用蘇解散

發之表開自然出也若無表證而有裏熱者此爲毒火內伏不出宜用歸宗湯攻之裏開自然出也若形氣不足應出不出無表裏證者是正氣虛而不能發出也若毒輕熱微宜用保元湯合升麻葛根湯並而用之補正除邪可也若有表裏證或毒重熱甚則不宜補恐助火毒宜蘇解散或歸宗湯攻邪救正爲良法也

蘇解散

川芎　前胡
牛蒡子炒　南山查
木通　生甘草
羌活　蘇葉
升麻　葛根
桔梗　荊芥
防風
引加芫荽水煎服
歸宗湯方見發熱證治

保元湯
人參　黃耆製
甘草炙
引加生薑水煎服
升麻葛根湯方見發熱證治
涼血攻毒飲
清熱解毒湯
已出猶熱分表裏在內涼血攻毒佐紅花紫草丹蟬葛合上歸宗減去查在外清熱解毒治歸宗大赤不須加更入前連丹蟬蛻紫花地丁滑紅花

註痘已見形身熱當減若仍熱不退此屬毒火盛也須分表裏施治若見在內毒火盛之證宜用涼血攻毒飲攻之其方即紅花紫草丹皮蟬蛻葛根合上歸宗湯藥減去山查也若見在外毒火盛之證宜用清熱解毒湯解之其方即歸宗湯減去大黃赤芍更加前胡黃連丹皮蟬蛻紫花地丁滑石紅花是也

涼血攻毒飲

大黃　荊芥穗
木通　牛蒡子炒
赤芍　生地
青皮　蟬蛻
紅花　紫草
葛根　丹皮
引加燈心水煎服
清熱解毒湯
荊芥穗　木通

牛蒡子炒　生地

青皮　山查

丹皮　紅花

蟬蛻　前胡

紫花地丁　黄連

滑石

引加燈心水煎服

蘇解散

必勝湯

保元湯

千金內托散

已出復隱謂之陷外邪閉塞蘇解以內毒必勝桃紅葛丁蟬地龍歸宗湯氣虛陷入保元主無熱千金內托方保元加桂歸芎芍白芷查樸木香防

註痘已見點復隱藏不見者謂之毒氣內陷也外邪閉塞者有外感風寒邪氣閉塞其毒故以蘇解散解之也內毒者火毒內攻故以必勝湯攻之也其方即桃仁紅花葛根紫花地丁蟬蛻地龍合上歸宗湯也若形氣不足中氣不能載毒而復陷入者宜以保元湯主之也若不見熱證者虛而兼寒宜用千金內托散補而溫之其方即保元湯加官桂當歸川芎白芍白芷山查厚樸木香防風也

蘇解散方見本條證治

必勝湯

大黃　荊芥穗

赤芍　青皮

生地黃　山查

木通　牛蒡子炒

桃仁　紫花地丁

蟬蛻　葛根

地龍　紅花

蘆根水煎藥服

保元湯方見本條證治

千金內托散

人參　黃耆製

甘草炙 官桂
當歸 白芍藥炒
川芎 白芷
南山查 厚樸薑炒
木香 防風
引加生薑水煎服

南金散
必勝湯
見點外觸諸邪穢痘陷灰滯黑焦塌輕虛南金蠶

荷葉重實必勝最為佳

註 痘至見點之後房中最要潔淨一被邪穢所觸則毒即陷於內矣灰滯者謂痘色灰白晦滯也黑者謂痘色紫黑也焦者謂痘形枯焦也塌者謂痘形平塌也輕虛者謂毒輕形氣虛也以南金散主之重實者謂毒重形氣實也以必勝湯主之

南金散
白殭蠶取直者炒 紫背荷葉取霜後搭水者 各等分

共為末每服五分或一錢芫荽汁和黃酒少許調下

必勝湯方見本條證治

加味歸宗湯
熱未三朝齊湧出毒火內發迅難當歸宗湯內加紫草石膏犀連歸尾良

註 熱未三朝者發熱或半日或一日也湧出者痘湧出不循序也此由毒火迅烈莫能約束以歸宗湯加紫草石膏犀角黃連歸尾治之

歸宗湯方見發熱證治

清熱解毒湯
涼血攻毒飲
千金內托散
歸宗湯
赤紫明澤解毒治黑暗焦枯攻毒良灰白亮虛內托散灰白滯鬱歸宗湯

註 凡痘見點貴察其色如赤紫明亮者此毒盛血熱也以清熱解毒湯主之如黑暗乾枯者

此毒錮血凝也以涼血攻毒飲主之如灰白
明亮者此血氣虛而不榮也以千金內托散
主之如灰白暗滯者此毒氣鬱滯而不行也
以歸宗湯主之
清熱解毒湯
涼血攻毒飲
千金內托散方俱見本條證治
歸宗湯方見發熱證治
紫草飲子

歸宗湯
平塌板硬根鬆散氣虛紫草飲木通紫甲查蟬參
枳殼根脚緊束主歸宗
註凡痘見點貴觀其形若頂平不起根脚鬆散
此氣虛不能載毒而痘難貫發也以紫草飲
主之若根脚緊束此毒盛氣滯而內伏也以
歸宗湯主之
紫草飲子
紫草　蟬蛻
人參　穿山甲炒
枳殼麸炒　山查
木通
水煎服
歸宗湯方見發熱證治
歸宗湯
痘出稠密或粘連總是梟毒不必言惟以歸宗攻
毒主根鬆猶可緊硬難
註痘出之形貴審疎密若稠密攢簇粘連不分

總屬梟毒為害惟以歸宗湯攻毒為主其痘
根脚鬆動者猶屬可治若緊束板硬者難治
歸宗湯方見發熱證治
起脹順證
三朝出齊漸次長尖圓碍指脚紅活頂漸放白肥
潤滿順證飲食二便和
註三朝出齊者謂見點三朝俱出齊也漸次長
者謂痘形漸次長也尖圓碍指者謂痘形尖
圓摸之碍指也脚紅活者謂痘根脚紅活也

頂漸放白者痘頂漸漸放白光瑩也肥者謂痘形肥實也潤者謂痘色潤澤也滿者謂痘體充滿也順證飲食二便和者謂飲食二便如常調和也

起脹險證

起脹頂陷灰或紫稠密嬌紅不綻蒼形色雖順夾雜險證險神清胃壯康

註起脹頂陷者謂痘頂凹陷也灰者謂痘色灰白也紫者痘色赤紫也稠密者痘色稠密成攢也嬌紅者謂痘色紅而嬌嫩也不綻蒼者謂痘形不舒綻色不蒼老也此皆起脹險證也又有形色雖順而夾雜病者雖順恐變為險也若痘之形色雖險而神氣清爽飲食強美雖險將化為順也此順中險險中順不可不詳辨之

起脹逆證

起脹肉腫痘不腫根血散亂頂平塌紫黯乾枯灰白滯名為逆證勢多差

註起脹肉腫痘不腫者謂或頭面或遍身浮腫如瓠瓜之狀而痘反不腫脹此氣血不能拘攝毒氣致毒散漫也根血散亂者謂根腳血色散亂此毒迫血不歸附於痘也頂平塌者謂痘頂不起發也此毒火錮於氣分不能充發也紫黯者痘色紫黯不明此毒熾血凝也乾枯者枯不潤澤此血為毒火燔灼也灰白滯者謂痘色灰白黯滯此毒火太甚氣血鬱滯也此皆起脹逆證勢多難救

起脹證治

痘當起脹漸尖圓紅潤根鬆體厚堅平凹嫩白為虛證赤紫板塌是毒殘更有風寒滯熱鬱毒不透達起發難察痘形色分所屬合證虛實寒熱參

註痘出齊之後當漸漸依次起脹其形頂尖肥圓其色紅活滋潤根腳鬆綻體厚皮堅皆起脹順痘也平者謂平扁不脹凹者謂頂陷不起嫩者謂皮薄嬌嫩白者謂色白不紅此皆為氣血虛弱赤者深紅而艷紫者深赤而黯

板者板硬不綻塌者平塌不起此皆毒熱傷殘更有風寒外束滯熱內鬱使毒不得透出而起發也醫者當察痘之形色分其所屬合其病證虛實寒熱參詳施治庶無差謬矣

保元化毒湯

平凹灰白皮嫩亮倦怠氣乏不渴煩保元化毒參耆草芎歸查甲芷香蠶

註 痘不如期起脹若平扁頂凹其色灰白皮薄嫩亮更現倦怠氣乏不渴不煩等虛證者此氣血虛弱不能起發其毒也宜用保元化毒湯主之

保元化毒湯

人參　黃耆蜜炙

甘草炙　當歸

南山查　穿山甲炒

白芷　木香

殭蠶炒研　川芎

引加煨薑水煎服

必勝湯

歸宗湯

豔紅紫點不起脹板硬平塌不綻鬆證見陽熱一切證急服必勝或歸宗

註 痘當起脹之時若色豔紅紫點而不起脹板硬平塌而不綻鬆更見陽熱煩躁便閉悶亂等證者此毒火錮滯氣血不能領載其毒也急用必勝湯或歸宗湯庶或逆中求生也

必勝湯方見見點證治

歸宗湯方見發熱證治

蘇解散

外因風寒痘不起淺淡點滯不潤紅發熱惡寒無汗表蘇解散發自然鬆

註 痘當起脹之時偶為風寒外襲閉塞痘毒不能起脹者其色則淺淡點滯不潤其證則現發熱惡寒無汗宜用蘇解散透發其毒自然鬆而起矣

蘇解散方見見點證治

寬中快癍湯

傷食滯熱鬱不起惡食腹熱便臭粘快癍透毒加陳木減葛蒡穗桔前蟬

註 起脹之時過於飲食滯熱內鬱痘不起脹其現證懶食惡食肚皮發熱大便臭粘宜用寬中快癍湯主之其方即寬中透毒飲加入陳皮木香減去葛根牛蒡子荊芥穗桔梗前胡蟬蛻

寬中快癍湯

青皮醋炒 陳皮

枳殼炒 南山查

麥芽炒 木香

黃連生 連翹去心

厚樸炒 甘草生

引用生薑燈心水煎服

灌漿順證

順證七朝漿自行先起先灌次第明由紅轉白漸肥澤九日蒼蠟顯痂形

註 灌漿順證者因氣盈血附其毒易化至七朝不期行而自行也先起先灌次第明者謂痘先起脹者當先灌漿自頭面以及遍身也由紅轉白漸肥澤者謂痘先見紅點由紅轉白血變成漿漸漸肥滿而光澤也至九日漿老則蒼如黃蠟色而顯結痂之形矣

灌漿險證

灌漿漿清不按期行遲收早總非宜亮軟根豔並水泡不雜他證險可醫

註 痘當灌漿之時漿清不濃及不按期而漿行遲者皆氣血虛也漿行收早者是毒熱盛也軟薄者謂痘皮不能堅實恐其易於損破則氣洩而漿難成也根豔者謂痘根赤豔熱在血分毒未盡化也水泡者水泡夾雜於痘中蓋因脾虛多濕也此皆險證若不夾雜他證雖險亦可醫也

灌漿逆證

紫黑灰白漿不行斑爛癢塌痘殼空稠密無漿目

不閉已閉行漿復開凶

註 痘至行漿之時其色紫黑或灰白而漿不行者非鼻毒內蘊錮滯氣血即虛弱不能領載其毒也瘢爛者謂漿未成而腐爛也癢塌者謂行漿時作癢塌也痘殼空者謂殼空而無漿也稠密無漿者謂稠密不分顆粒而復乾枯無漿也目不閉者謂痘出太稠密而眼目不封也目已閉復開凶者謂起脹時其目已閉行漿時目忽復開也此皆灌漿逆證必主

凶也

灌漿證治

毒化漿行領載功膿窠充滿根暈紅板黃灰滯紫
黯熱地紫形焦毒熱凝根暈淡紅血虧少頂陷灰
白氣不盈皮薄漿清根無暈氣虛血縮甚分明

註 起脹既順爾按日毒化漿行乃氣領血載之功也故發將膿窠充滿根暈紅活皆灌漿順痘也板黃者謂板硬乾黃乃毒盛凝結氣血也灰滯者謂灰白黯滯乃毒盛鬱滯氣血也紫黯者痘色紫黯乃毒盛血不化膿也地界色紫痘形焦黑乃毒火灼乾血液也根脚之暈紅色淺淡乃血不足而虧少也頂陷不起灰白無漿乃氣不足不充盈也若痘皮薄漿清根無紅暈乃氣血虛縮其用峻補無疑也

清毒活血湯

板灰紫黯漿不生清毒活血地歸茸查芍翹蒡芩
連桔木通參耆大酌行

註 痘不如期灌漿若板硬乾黃或灰滯紫黯乾

枯此皆毒火傷其氣血而漿不行也俱以清毒活血湯為主其方即紫草茸當歸木通生地白芍連翹牛蒡子南山查桔梗黃連黃芩人參黃耆是也本方中有人參黃耆者形氣怯弱者宜之若形氣壯實者當減去人參黃耆便秘加大黃臨時當酌而行之可也

清毒活血湯

紫草茸　當歸

木通　生地黃

白芍酒炒　連翹去心
牛蒡子炒研　南山查
桔梗　黃連
黃芩　人參
黃耆生
引加燈心水煎服
便秘者加大黃

加味歸宗湯

灌漿地紫形焦黑毒火熾盛氣血凝歸宗湯內加歸尾紅紫犀連山甲丁

註痘當灌漿之時地界紅紫痘形焦黑而漿不行此毒火熾盛氣血錮滯也急用歸宗湯主之本方中加歸尾紅花紫草犀角黃連穿山甲地丁

加味歸宗湯

千金內托散

淡紅頂陷無漿膿氣血虛失領載功千金內托散堪服氣充毒化自漿生

註痘灌漿時若色淡紅或頂凹陷又無膿漿者此氣血虛弱失其領載之功宜千金內托散補之氣充毒化而漿自生矣

千金內托散方見見點證治

參歸鹿茸湯

皮薄漿清根無暈氣虛血縮變須臾參歸鹿茸湯峻補參歸鹿茸草黃耆

註痘形皮薄漿清根色無紅暈者此氣虛血縮惟恐變在須臾也以參歸鹿茸湯峻補氣血

漿生毒化庶得生矣

參歸鹿茸湯

人參　鹿茸白酒炙
歸身　甘草炙
嫩黃耆蜜炙
引加糯米水煎服

收靨順證

十朝漿足應收靨先蠟後栗似螺形不疾不徐循次結痂潤身和順證明

註十朝漿足者謂應收靨結痂之期然必先如蠟黃後如栗殼之色痂似旋螺高起則爲上吉之痘不疾不徐者謂先蒼老者先收靨結痂次蒼老者次收靨結痂從上而下循次而結且更痂潤有光身和無病爲順證無疑矣

收靨險證

險證漿足色不蒼停漿不靨或爛傷痂色紫黑不即脫便調食美不須慌

註收靨險證謂漿雖足而色不蒼也停漿不靨

謂過期漿不靨結也爛者謂痘顆潰爛也傷者謂痒抓傷損也痂色紫黑者謂痘痂色紫黑也不即脫者謂痘雖結痂不即脫落也已上諸證皆收靨險證若二便調和飲食強美則險化爲順不須驚慌也

收靨逆證

不靨外剝爲逆證麩薄黑黯淡白凶痂靨粘連終不脫雖脫乾枯亦死形

註不靨外剝者謂痘不待收靨而皮若剝去此名倒靨則爲逆證麩薄黯黑者謂痘痂形色若麩之薄若煤之黑淡白者謂痂色淡白無光故皆爲凶也粘連不脫者謂膿汁粘連久不脫落也雖脫乾枯者謂痘痂雖脫而乾枯不潤也此二者亦爲死形也

收靨證治

漿足蒼老頂微焦漸次收靨不須療太遲太速皆非吉須辨虛毒濕火條漿清皮嫩爲虛象焮赤潰臭毒熱溶漿水浸漬濕淫勝靨速窠燥火煎熬

註漿至充足其色蒼老痘頂微焦循次收靨皆收靨順證不須療治也太遲者謂當靨不靨也太速者謂不當靨而靨也皆非吉痘然當辨其所屬或不足或毒盛或屬濕飲或屬火盛須按證治之如漿清皮嫩此屬不足難歛也焮赤潰臭此屬毒盛難歛也漿水浸漬此屬濕盛難歛也靨速窠燥此屬火盛歛早也治者須詳辨之

回漿飲

皮嫩漿清收歛遲此證當從不足醫回漿參苓白术草首烏白芍炙黃耆

註 痘至收歛之時當靨不靨皮嫩漿薄現證身凉手足冷二便不實者此原氣不足虛證也宜用回漿飲補之助其收結

回漿飲

人參　黃耆蜜炙

白茯苓　白术土炒

何首烏炙　白芍炒

甘草炙

引用煨薑水煎服

大連翹飲

焮赤潰臭因毒盛大連翹飲清熱清柴苓歸芍車梔草翹蒡荊防蟬滑通

註 痘當收歛之時有因毒盛而難歛者更現證焮腫而赤潰爛而臭通身大熱煩渴不寧此毒氣太盛之故也須用大連翹飲以解之

大連翹飲

連翹去心　防風

牛蒡子炒研　荊芥

黃芩　當歸

蟬蛻　柴胡

滑石　梔子

赤芍　車前子

木通　甘草生

引加燈心水煎服

除濕湯

徧體浸漬出水漿證屬濕飲在脾鄉除濕赤苓猪通澤薄桂蒼防白术羌

註 痘當收歛之時有因濕盛而不得歛者其現證輕則有孔漏漿重則徧體潰爛肚腹脹小便短皆濕飲爲患也須用除濕湯以利之濕除而痘自靨矣

除濕湯

羌活　蒼术米泔水浸炒

防風　赤苓

猪苓　澤瀉

白术土炒　木通

薄桂

引加生薑燈心水煎服

清毒散

靨速皆因是火傷徧體窠燥異尋常清毒歸芍連

丹草翹蒡通花生地黃

註 痘不當收歛之時忽一時收歛者更現證遍

身窠粒乾燥口渴發熱煩急不寧此毒火壅

盛之故也宜用清毒散主之

清毒散

生地　赤芍

連翹去心　金銀花

牛蒡子炒研　木通

黃連　當歸

丹皮　甘草生

水煎服

結痂落痂順證

順證結痂次序脫瘢痕潤滿色紅活額膝遲落不

足慮陰陽相濟自然和

註 結痂順證謂痘結痂依次序而脫落也瘢痕

潤滿者謂瘢痕潤而不燥滿而不陷也紅活

者謂瘢痕不赤而色紅活也若遍身之痂落

盡而額膝遲落者不足慮也蓋頭額為孤陽

脚膝為孤陰必待陰陽相濟而痂自落矣

結痂落痂險證

險證結痂不盡脫瘢痕乾燥少紅活餘毒痕色多

紫黯痘後必發火瘍疴

註 結痂險證謂痘結痂不盡脫也瘢痕乾燥者

謂瘢痕不潤澤也已上二證固屬險證若飲

食強美二便調和雖險不足慮也餘毒者謂

痘後餘毒未盡解也其色紫黯者乃餘毒之

熱留於血分也瘍疴者謂其毒留久必發癰

毒火瘡也

結痂落痂逆證

逆證結痂痂不脫痂脫痕色白不紅痘盤光紫或

枯黯氣之形龐何以生

註結痂逆證謂痘結痂日久不脫也痂已脫落其瘢色純白不紅此血脫虛甚也痘盤光紫者謂痘痕浮光色紫此毒焰外熾也枯黯者謂痘痕乾枯黑黯此毒錮血死也氣乏形龐者謂痘落痂之後其兒元氣虛乏之形龐雜支將何恃以生也

結痂落痂證治

痂厚光澤如栗色痂落瘢紅潤滿平乾燥不落血

分熱週痂浸淫濕所乘半撳半連肌表熱瘢紫黑焦毒未清色赤凸起爲風熱色白凹陷是虛形

註痂厚光潤如栗色者謂結痂厚而不薄不乾不濕不黑不白如栗殼色痂落瘢紅澤滿平者謂痂落瘢痕色紅潤澤平滿不凸不凹皆結痂落痂順痘也痂乾燥不落者乃血分熱也週痂浸淫乃濕邪也半撳半連乃肌表熱也瘢紫黑焦乃毒未清也若赤而凸起乃風熱盛也白而凹陷乃氣血虛也治者須詳辨之

涼血解毒湯

結痂乾燥不潤澤難落須知血分熱涼血解毒歸地紫丹紅翹芷連甘桔

註痘至結痂之後當落不落者現證乾燥不潤根色紅豔渴欲飲冷煩急不寧此毒熱鬱於血分故也宜用涼血解毒湯主之熱清而痂自落矣

涼血解毒湯

當歸 生地黃

紫草 丹皮

紅花 連翹去心

白芷 川黃連

甘草生 桔梗

引加燈心水煎服

五苓散

結後根脚滿水漿甚則潰爛乃濕傷五苓散中猪澤桂茯苓白术更相當

註痘當已結未落之時根脚浸漏水漿甚則遍身潰爛小水短濇大便溏泄此濕勝浸淫之故也宜用五苓散分利之濕除而痂自落矣

五苓散

猪苓　澤瀉

肉桂　茯苓

白朮土炒

引加燈心水煎服

荊防解毒湯

半掀半連因表熱似落不落勢纏綿荊防解毒芍地草金銀通桔骨翹攢

註痘當落痂之後宜落不落其痂一半掀起一半咬緊現證身熱乾燥肌膚紅赤此熱在肌表之證宜荊防解毒湯主之

荊防解毒湯

荊芥　防風

赤芍藥　生地黃

甘草生　金銀花

木通　桔梗

地骨皮　連翹去心

引加生薑水煎服

黃連解毒加味湯

痂落瘢紫黑與焦毒熱鬱結未曾消解毒芩連梔子蘗加丹生地草金翹

註痘當落痂之後其瘢或紫或焦或黑現證通身壯熱煩渴不寧皆因灌漿時漿未充足毒氣未盡化故也均宜黃連解毒湯加生地連

翹丹皮金銀花甘草主之

黃連解毒加味湯

黃連　黃芩

梔子　黃蘗

丹皮　生地黃

甘草生　金銀花

連翹去心

引加燈心水煎服

解毒防風湯

落後瘢赤作腫形內熱未解復受風解毒黃芩生地草翹蒡荊防金芍升

註痘當落痂之後瘢凸不平色赤而艷或發熱或作癢皆血有餘熱復外感於風故也宜解毒防風湯主之

解毒防風湯

黃芩　生地黃

甘草　連翹去心

牛蒡子炒研　荊芥

防風　金銀花

赤芍　升麻

引加生薑水煎服

十全大補湯

落痂凹陷最可慮色白形癟氣血虛大補參苓白朮草歸芎芍地桂黃耆

註痘當落痂之後其瘢凹而不起色白不紅現證精神倦軟飲食懶少此氣血兩虛之證也宜十全大補湯主之

十全大補湯

人參　茯苓

白朮土炒　甘草炙

當歸　川芎

白芍炒　熟地黃

肉桂　黃耆蜜炙

引加煨薑水煎服

御纂醫宗金鑑卷五十七

編輯痘疹心法要訣目錄

痘形并證治門

面圖

面部吉凶論

蒙頭圖

蒙頭證治

鬆肌通聖散

抱鬢圖

抱鬢證治

鬆肌通聖散

歸宗湯

蒙戴圖

蒙戴證治

鬆肌通聖散

燕脂膏

歸宗湯

鎖眼圖

鎖眼證治

燕脂膏

清熱解毒湯

抱鼻圖

抱鼻證治

燕脂膏

黃連解毒湯

鎖口圖

鎖口證治

瀉黃散

燕脂膏

鎖唇圖

鎖唇證治

瀉黃散

豬尾膏

燕脂膏

托腮圖

托腮證治

黃連解毒湯
歸宗湯
鎖項圖
鎖項證治
清金攻毒飲
披肩圖
披肩證治
清熱解毒湯
歸宗湯

聚背圖
聚背證治
鬆肌通聖散
燕脂膏
必勝湯
攢胸圖
攢胸證治
凉膈攻毒飲
斷橋圖

斷橋證治
歸宗湯
纏腰圖
纏腰證治
歸宗湯
囊腹圖
囊腹證治
鬆肌通聖散
歸宗湯

鱗坐圖
鱗坐證治
鬆肌通聖散
歸宗湯
囊毬圖
囊毬證治
散結湯
抱膝圖
抱膝證治

鬆肌通聖散
無根圖
無根證治
快癍越婢湯
蛇皮圖
蛇皮證治
歸宗湯
必勝湯
豬尾膏

蠶種圖
蠶種證治
歸宗湯
燕窩圖
燕窩證治
燕脂膏
凉血解毒湯
鼠跡圖
鼠跡證治
歸宗湯
疊錢圖
疊錢證治
燕脂膏
凉血攻毒飲
環珠圖
環珠證治
清熱解毒湯
浮萍圖

浮萍證治
凉血攻毒飲
蟹爪圖
蟹爪證治
清熱解毒湯
瓢沙圖
瓢沙證治
鬆肌通聖散
歸宗湯

血泡圖
血泡證治
涼血解毒湯
水泡圖
水泡證治
加味保元湯
胡荽酒
肉腫瘡不腫圖
肉腫瘡不腫證治
羌活救苦湯
參歸大補湯
歸宗湯
乾枯圖
乾枯證治
當歸活血湯
鋪紅圖
鋪紅證治
九味神功散

涼血解毒湯
根窠無暈圖
根窠無暈證治
芎歸保元湯
參歸鹿茸湯
皮薄漿嫩圖
皮薄漿嫩證治
十全大補湯
空殼無漿圖
空殼無漿證治
千金內托散
加味四物湯
痘頂塌陷圖
痘頂塌陷證治
補中益氣湯
灰陷白陷圖
灰陷白陷證治
參歸鹿茸湯

鷄冠血酒
紫陷黑陷圖
紫陷黑陷證治
歸宗湯
板黄圖
板黄證治
清毒活血湯
倒靨圖
倒靨證治

加味保元湯
痘疔圖
痘疔證治
四聖膏
挑痘疔圖
挑痘疔法
煮鍼法

面部吉凶圖

看痘決曰
二五相連
恐不吉門
六掛幸定
是因一二
丨下皆吉
道雙畢族
處不須憂

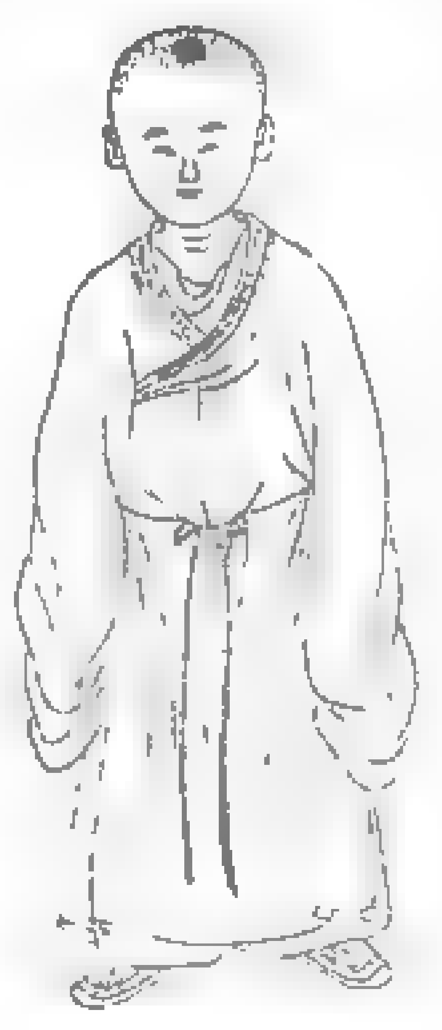
面部吉凶論

面爲諸陽聚會之所其部位各有所屬欲識痘出之吉凶須按部位驗之則立判矣如額屬心位自印堂以上髮際以下至日月兩角若先見點先作漿先結痂者皆惡候也以心爲君主義不受邪先見於是位者乃毒發於心故非吉兆也左頰屬肝右頰屬肺若兩頰先見紅點稀落分明者亦如相聚成塊地界不清肉體腫硬者凶蓋肝藏魂肺藏魄梟毒侵犯則魂魄將離安得生意乎頦下

屬腎自承漿以至兩頤先見點先灌先靨者吉誠以此位雖係腎部而三陰三陽之脈皆聚於此先發先灌先靨者乃陰陽和暢故可治也至若鼻屬脾藏位在中央所最忌者準頭先出與先靨也蓋脾土榮養於四藏若毒發於脾是脾敗矣脾敗則四藏亦隨之而敗即纏綿時日亦不過苟延性命而已夫耳爲腎竅又少陽相火之緣行耳前後故凡耳輪先見紅點者乃火毒熾灼難以撲滅非吉象也最可喜者口脣四圍先出先灌先靨也以陽

明之脈俠口環脣胃與大腸主之多氣多血之處無物不受故主吉也此藏府部位之要須詳察於平時庶能權宜於臨證也

蒙頭圖



蒙頭

痘瘡貫頂號蒙頭毒參陽位最可憂形尖鬆肌通聖治紅腫如瓜藥枉投

註　頭爲諸陽之會徧身稀疎而頭獨稠密者名曰蒙頭此毒參陽位也若痘形稍尖圓者當以鬆肌通聖散治之設頭紅腫如瓜是爲不治之證即投藥餌終屬無濟

鬆肌通聖散

荆芥　羌活

牛蒡子炒研　防風
紫草　紅花
青皮　當歸
赤芍　紫花地丁
蜂房　山查
木通

引加蘆筍芫荽水煎服

方歌 鬆肌通聖藥最靈荊芥羌蒡共防風紫草紅花青歸芍地丁蜂房查木通

抱鬢圖

抱鬢

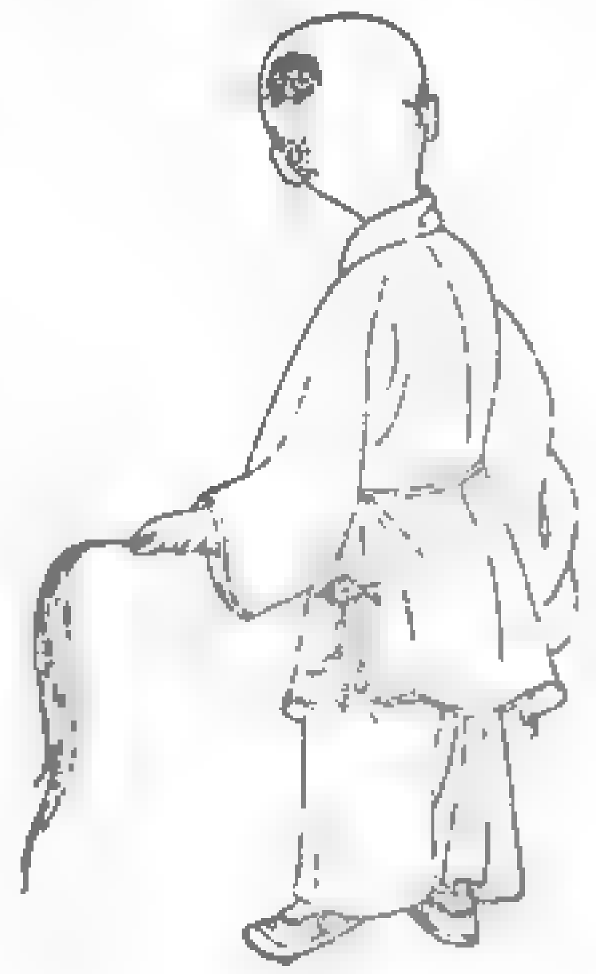
兩鬢出痘貴稀朗稠密粘連火毒狂鬆肌通聖先透發繼以歸宗攻毒良

註 兩鬢近於太陽出痘稀朗則吉若稠密粘連名曰抱鬢乃火毒狂盛也宜先用鬆肌通聖散透發其毒繼用歸宗湯攻其毒熱庶可轉危為安

鬆肌通聖散 方見蒙頭部治

歸宗湯 方見發熱部治

蒙骯圖



蒙骯

痘攢耳後名蒙骯腎經伏毒最可憂鬆肌歸宗兩酌用燕脂貼法莫遲留

注 痘攢聚於耳後高骨名曰蒙骯此係毒火發自腎經其證最惡內服鬆肌通聖散外用燕脂膏貼之若更稠密炮熱者以歸宗湯攻之

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

燕脂膏

升麻煎濃湯去滓用棉燕脂於湯內揉出紅汁再加雄黃細末調勻貼患處

歸宗湯 方見發熱證治

鎖眼圖

鎖眼

兩眼週圍獨稠密痘名鎖眼毒傷脾外用燕脂膏貼法內服清熱解毒宜

註 面部俱稀兩眼週圍獨稠密者名曰鎖眼也乃毒熱熾盛傷於脾經外宜貼燕脂膏內服清熱解毒湯

燕脂膏 方見蒙頭證治

清熱解毒湯 方見見點證治

抱鼻圖

抱鼻

痘如蠶種繞鼻端毒聚脾肺證難延外用燕脂塗鼻上內服黃連解毒煎

註 面部俱稀獨鼻梁左右密如蠶種者名曰抱鼻此乃毒聚脾肺至危之證先以燕脂膏塗於鼻上繼以黃連解毒湯治之

燕脂膏 方見蒙頭證治

黃連解毒湯 方見[illegible]證治

鎖口圖

鎖口

鎖口臬毒伏脾經或單或雙遶唇生外用鈹刺燕脂法內服瀉黃散即寧

註 一嘴角有疽一粒較諸疽獨大板硬無盤名曰單鎖口兩嘴角各有一粒名曰雙鎖口又口之上下四旁連串環遶者亦名鎖口此毒擁於脾也初出急以銀鈹挑破外以燕脂膏貼之內服瀉黃散使疽轉紅活庶可望生

燕脂膏 方見葉靴證治

瀉黃散

犀角 黃連

生地 青皮

木通 石膏

丹皮 荊芥穗

牛蒡子炒研 大黃

紅花 紫花地丁

引加燈心水煎服

方歌 鎖口瀉黃散最靈犀連生地青木通石膏丹皮荊牛蒡大黃紅花合地丁

鎖脣圖

鎖脣

鎖脣症聚口脣內腫裂乾黃板硬實瀉黃散內合
豬尾燕脂貼法莫少遲

註 症出攢聚於脣內者名曰鎖脣輕則焦裂腫痛重則板硬乾黃此毒火發於脾臟也急以瀉黃散合豬尾膏服之外用燕脂貼法若見黑色則血凝毒錮終無救矣

瀉黃散 方見鎖口證治

豬尾膏

取小雄豬尾尖血十數滴和梅花氷片少許卽調於煎劑內服

燕脂膏 方見鵞口證治

托腮圖

托腮

托腮腮邊痘成攢氣爲毒阻起發難急用黃連解毒治板硬紫黯歸宗先

註 滿面俱稀獨兩腮之痘攢聚成片者名曰托腮乃正氣爲毒所阻難以起發也當見點之初毒勢未成即以黃連解毒湯解之如板硬紫黯以歸宗湯攻之

黃連解毒湯 方見結痂落痂證治

歸宗湯 方見發熱證治

鎖項圖

鎖項

當頸攢聚名鎖項毒結咽喉命必難音啞聲嗆食難入清金攻毒是良謨

註 頸項者咽喉之管籥也此處痘出攢聚名曰鎖項若不急治迨毒攻咽喉必發爲腫痛音啞聲嗆湯水難下多致不救急用清金攻毒飲庶或望生

清金攻毒飲

牛蒡子 炒研　甘草 生

苦桔梗　元參
枳殼麸炒　殭蠶炒
前胡　荊芥穗
大黃　山查
蟬退　山豆根
引加燈心水煎服
方歌　清金攻毒飲如神牛蒡甘桔合元參枳殼殭蠶前胡穗大黃山查蟬豆根

披肩圖

披肩

披肩兩肩痘成攢上下阻塞毒透難清熱解毒湯投證便秘歸宗又為先

註　兩肩之痘粘連成攢其色赤紫滯黯名曰披肩此毒氣不鬆上下阻塞也以清熱解毒湯主之大便秘者以歸宗湯主之

清熱解毒湯　方見見點證治

歸宗湯　方見發熱證治

聚背圖

聚背

背間出痘不宜多若逢攢聚命蹉跎根鬆鬆肌燕脂貼緊硬必勝湯可活

註 大凡毒發於背者多關生死至於出痘更貴稀疎若背間攢聚粘連者名曰聚背而亦當辨根脚之緊鬆根鬆者毒尚活動內服鬆肌通聖散外用燕脂膏貼之根緊硬者因毒鋼血凝急用必勝湯治之然亦死中求活之一法耳

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

燕脂膏 方見蒙頭證治

必勝湯 方見見點證治

攢胸圖

攢胸

胸前出痘貴稀輕攢聚粘連毒熱凝速用涼膈攻毒飲免使梟毒內裏攻

註 胸膈乃心肺二經部位出痘稀少方吉倘攢簇於此名曰攢胸乃毒熱所致也當以涼膈攻毒飲主之則梟毒不內侵矣

涼膈攻毒飲

梔子生 黃連生

石膏生 荊芥

紫花地丁 枳殼麸炒

桔梗 元參

生地 牛蒡子炒研

大黃 赤芍

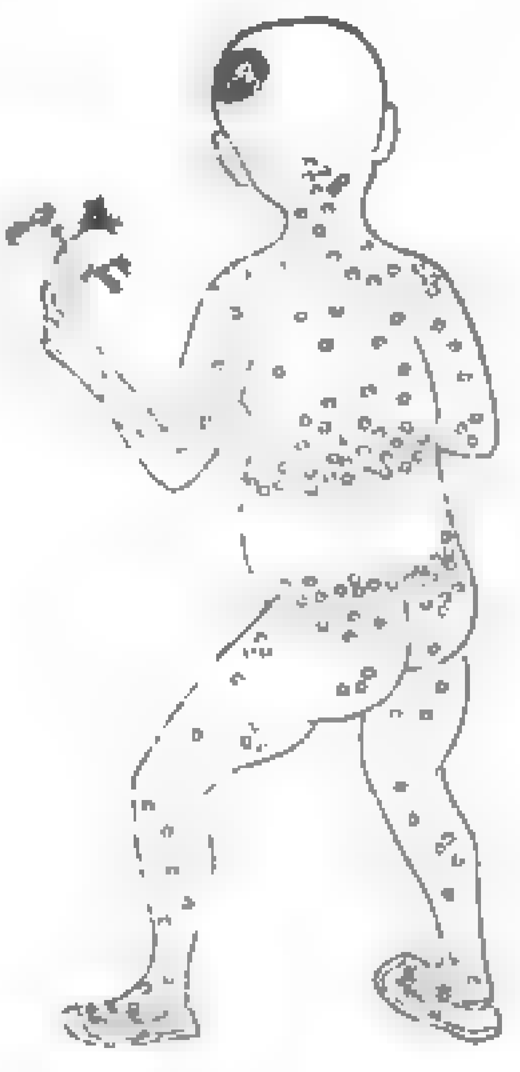
甘草生 薄荷

木通

引加燈心竹葉水煎服

方歌 涼膈攻毒治攢胸梔連石膏荊地丁枳桔元參生地蒡大黃芍草薄木通

斷橋圖



斷橋

斷橋之痘形甚異腰間絕無上下窩氣血阻滯毒熱壅歸宗峻攻痘出吉

註 痘名斷橋者腰間絕無一點惟身之上下稠密也蓋梟毒壅於上下氣血阻於中宮故致上下隔斷而成最惡之證宜用歸宗湯攻之使無痘處透出方化為吉也

歸宗湯 方見發熱證治

纏腰圖

纏腰

腰為腎候痘宜疎連珠環遶奈何如治宜攻毒莫少待歸宗急服患能除

註 腰為腎候痘宜稀疎若連珠環遶名曰纏腰此毒伏於腎也治以攻毒為主宜用歸宗湯治之

歸宗湯 方見發熱證治

囊腹圖

囊腹

囊腹腹前痘如囊梟毒衝突勢猖狂透毒鬆肌通聖散攻毒歸宗湯甚良

註 腹前出痘狀如囊聚名曰囊腹是梟毒衝突勢甚猖狂也此地近於臟腑毒易內攻須先用鬆肌通聖散透發其毒再用歸宗湯以攻其毒使地界分明根腳鬆動然無虞矣

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

歸宗湯 方見發熱證治

鱗坐圖

鱗坐

鱗坐兩臀痘若鱗急急治之莫逡巡平扁灰滯通聖效板硬紫黯歸宗神

註 鱗坐者兩臀之痘聚集如鱗也因毒火太甚攢聚於至陰之地若不急治變如反掌如平扁灰滯者鬆肌通聖散主之板硬紫黯者歸宗湯主之

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

歸宗湯 方見發熱證治

囊毬

囊毬疽密在腎囊毒聚於斯最難當即用散結湯
調治毒宜熱解始安康

註 腎囊者乃腎之外候關要處也若疽出稠密
乃毒聚於斯也宜用散結湯主之疎解通暢
庶可愈矣

散結湯

荆芥　羌活

牛蒡子炒　升麻

川芎　丹皮

紫花地丁　赤芍

木通　紫草

青皮　山查

引加蘆笋十株水煎服

方歌 散結湯中藥堪誇荆芥羌蒡共升麻川芎丹
皮地丁芍木通紫草青山查

抱膝圖

抱膝

兩膝之痘獨稠密因地命名為抱膝須防行漿難
下達速用鬆肌通聖治

註 抱膝者徧身痘出稀疏獨兩膝攢簇如餅此毒氣凝聚於膝至行漿時恐難下達於足脛也宜用鬆肌通聖散加牛膝透之功效甚速

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

無根圖

無根

足踝以下痘無形毒熱錮蔽勢多凶速宜驅毒扶
脾氣快癍越婢湯有功

註 足踝以下屬於脾經若遍身有痘而此地獨無者名曰無根是毒滯於脾也但足為至陰之地非建立中州發越脾氣不能下達故用快癍越婢湯以發之

快癍越婢湯

黄耆蜜製 桂枝

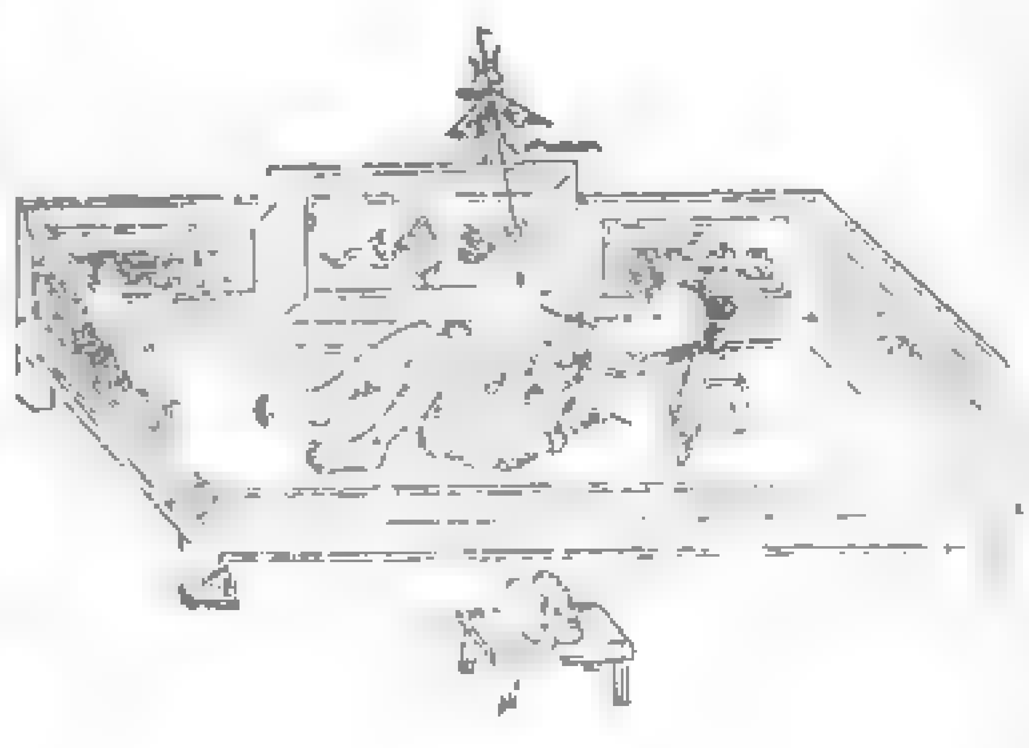
防風　白芍藥炒
甘草生
引用生薑紅棗水煎服
方歌 快癍越婢藥最靈黃耆桂枝及防風白芍甘
草薑棗引煎服之後痘自生

蛇皮圖

蛇皮
蛇皮痘出似蛇皮隱隱簇簇漫無拘毒輕歸宗湯
調治毒重必勝豬尾宜
註 痘出叢簇成片散漫無拘名曰蛇皮見點之
初視其隱隱簇簇細密無倫乃毒火所致以
歸宗湯攻其毒甚者以必勝湯佐以豬尾膏
救之
歸宗湯 方見發熱證治
必勝湯 方見見點證治

豬尾痘方見發熱證治

蠶種圖



蠶種

痘出形如蠶佈種梟毒勢重逆而凶速用歸宗湯救治毒鬆痘起可望生

註痘出稠密如蠶佈種者名曰蠶種乃梟毒太重內逆之甚速用歸宗湯攻之使毒鬆痘起方可望生

歸宗湯方見發熱證治

燕窩圖

燕窩

痘形纍纍似燕窩聯絡細密不成顆外用燕脂點痘上內服凉血解毒和

註　痘出纍纍聯絡細密不成顆粒故謂之燕窩宜外用燕脂膏貼法內服凉血解毒湯和之

燕脂膏　方見蒙䠖證治

凉血解毒湯　方見結痂落痂證治

鼠跡圖

鼠跡

四五相連名鼠跡周身爲重少見輕速用歸宗攻毒熱相併成泡始堪生

註　痘出四五粒或六七粒相聚粘連者名曰鼠跡見一二處者輕見周身者爲重速用歸宗湯攻之令相併成泡其毒方解始可望生

歸宗湯　方見發熱證治

疊錢圖

疊錢

痘形平伏無顆粒團團攢聚若疊錢外用燕脂調貼法內服涼血攻毒痊

註 痘已見點平伏不起顆粒不分團圓攢聚狀若疊錢者此血熱毒盛也外用燕脂膏貼之內以涼血攻毒飲治之

燕脂膏方見蒙飢證治

涼血攻毒飲方見見點證治

環珠圖

環珠

痘出圍繞若環珠毒氣壅滯宜早圖清熱解毒為妙劑毒解漿生患自除

註 痘名環珠者以出而圍繞形若環珠也此毒氣壅滯所致宜早圖治以清熱解毒湯主之使毒解漿生其患自除矣

清熱解毒湯方見見點證治

浮萍圖

浮萍

覩之有點按無形參差紫黯若浮萍速用凉血攻毒劑能使毒鬆色轉紅

註浮萍者覩之有點按之無形參差不齊痘色紫黯狀如浮萍也此乃血瘀毒熾非急攻不可速用凉血攻毒飲攻之能使毒鬆色轉紅活庶可望生

凉血攻毒飲 方見見點證治

蟹爪圖

蟹爪

痘形連貫顆碎密上濶下細蟹爪形起脹根始解清熱解毒服有功

註蟹爪者痘形連貫顆粒碎密上濶下細如蟹爪之狀急用清熱解毒湯治之使連貫處起脹根鬆其毒可解也

清熱解毒湯 方見見點證治

瓢沙圖

瓢沙

痘形歪斜復扁潤無頂無盤名瓢沙通聖歸宗酌量用頂起根鬆痘始佳

註 瓢沙者痘形扁潤歪斜不圓無頂無盤若瓢沙細小宜先用鬆肌通聖散主之若色紫豔者歸宗湯主之能頂起根鬆始為佳境

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

歸宗湯 方見發熱證治

血泡圖

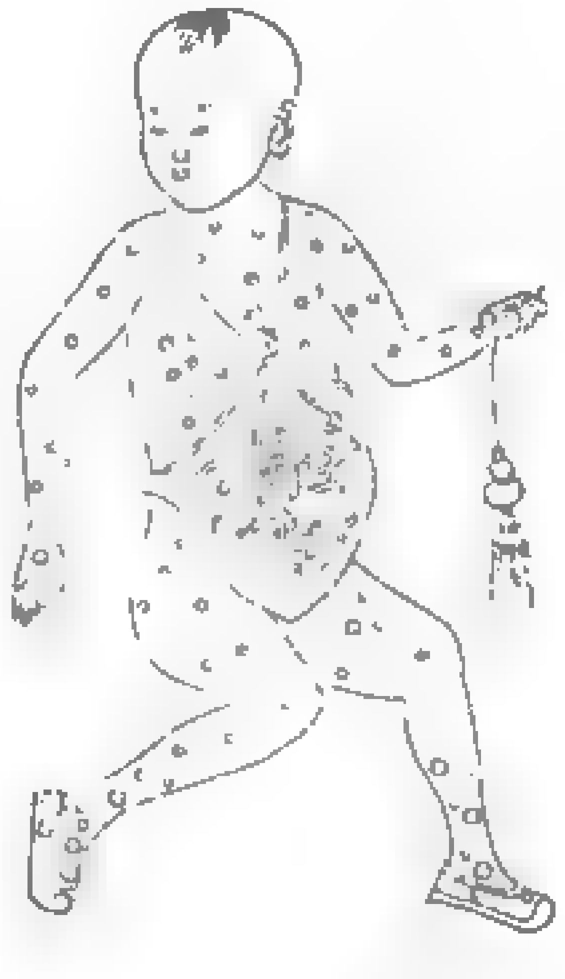
血泡

痘夾血泡因肺熱或紫或赤徵甚別內服涼血解毒湯外用鍼刺出惡血

註 痘當起脹時忽有小泡夾痘而出漸漸長成如白果大毒甚則紫毒微則赤皆謂之血泡此因毒熱在肺傳於皮膚大小不一須內服涼血解毒湯外用銀鍼刺破流出惡血方保無恙若不急治聽其自破惡汁流染痘亦因之赤爛矣治者宜詳記之

涼血解毒湯方見結痂落痂證治

水泡圖



水泡

水泡濕淫尅脾經手足稠密身面輕內服加味保元劑外塗胡荽官粉靈

註 水泡者形大皮薄內含一包清水蓋因濕淫之氣侵尅脾經故身面俱少手足獨密以四肢屬脾故也須服加味保元湯外用銀鍼刺破以胡荽酒調官粉塗患處若延遲不治變成瘙塌則難救矣

加味保元湯

人參　豬苓

澤瀉　白朮土炒

黃耆蜜炙　赤茯苓

甘草炙

引用生薑水煎服

方歌　加味保元功最捷人參豬苓共澤瀉白朮黃耆赤茯苓甘草生薑同一列

胡荽酒

胡荽四兩切碎　黃酒半觔

同煎勿令洩氣候溫蹈官粉搽敷破處

肉腫瘡不腫圖

肉腫瘡不腫

瘡未起脹肉腫浮皮光色艷最堪愁赤艷羌活救苦治淡紅參歸大補求通身盡赤毒熾速以歸宗及早投

註　痘當起脹時自頭及身漸次同痘浮起此氣領血載其毒外發也如頭身之肉先腫皮色赤艷而痘瘡不腫此為毒邪有餘不受正制宜用羌活救苦湯若皮色淡紅者乃氣血不足不能拘攝毒氣宜用參歸大補湯治之更

有通身皮膚焮赤此爲毒火熾盛煎灼血分

宜用歸宗湯

羌活救苦湯

蔓荊子　羌活

牛蒡子炒　升麻

黃耆生　川芎

連翹去心　桔梗

白芷　防風

人中黃

引用荷葉水煎服

方歌　羌活救苦湯最良升麻川芎合羌防牛蒡黃耆白芷翹蔓荊桔梗人中黃

參歸大補湯

人參　當歸

黃耆　甘草

白芷　川芎

防風　紫草茸

木香　南山查

厚樸薑炒　桔梗

引用生薑水煎服

方歌　參歸大補最有靈參耆當歸桔川芎防風白芷木香草厚樸山查紫草茸

歸宗湯方見發熱證治

乾枯圖

乾枯

毒火煎灼傷陰血痘體乾枯少潤澤當歸活血加味嘗治若少緩變莫測

註 色者血之華也血和則滋潤光瑩血耗則乾燥枯竭痘之毒火入於血分輕則焮紅甚則焦紫治以救血為急宜當歸活血湯主之

當歸活血湯

當歸 川芎

赤芍 生地

紅花 紫草

黃芩 黃連

大黃

水煎服

方歌 加味當歸活血湯痘色乾枯服最良四物紅花共紫草加入芩連生大黃

鋪紅圖

鋪紅

鋪紅多因元氣弱血不歸附毒漫行肌膚盡紅根赤艷氣失統攝痘多凶氣虛九味神功補毒盛涼血解毒清

註 起脹時血盡歸附於痘根下有紅線緊束乃正形也若元氣虛弱血不歸附致毒氣散漫肌膚之上根色紫艷是氣失統攝之力多致不救若氣虛而痘色微赤者以九味神功散主之毒盛根艷者以涼血解毒湯主之

九味神功散

人參 黃耆生

紫草茸 紅花

前胡 牛蒡子炒研

甘草生 白芍藥酒炒

生地黃

引用大棗水煎服

方歌 九味神功治鋪紅人參黃耆紫草茸紅花前胡牛蒡草白芍生地棗相從

涼血解毒湯 方見結痂落痂證治

根窠無暈圖

根窠無暈

血虛痘色多散漫根窠淡白少鮮艷芎歸保元湯可投參歸鹿茸有奇驗

註 痘至成漿時若氣血交會必有一血線緊附根下如珍珠置於燕脂之上粒粒光彩此正形也設平日氣血虛弱當灌漿時頂雖圓滿根下全無紅暈以芎歸保元湯主之虛甚者以參歸鹿茸湯主之

芎歸保元湯

人參　甘草炙

黃耆蜜炙　當歸酒洗

川芎

引用龍眼肉水煎服

方歌 芎歸保元治血虛人參甘草共黃耆酒洗當歸川芎配龍眼作引服無時

參歸鹿茸湯方見灌漿證治

皮薄漿嫩圖

皮薄漿嫩

痘瘡皮薄根不紅待得成膿漿淡清溶溶破爛不完整氣血虛弱證多凶速服十全大補劑氣充血足始堪生

註　痘瘡賴氣血以成功氣血充實則痘皮蒼老肥滿堅厚若氣血虛縮痘必光亮軟皺溶溶如濕須用十全大補湯峻補氣血庶毒化漿行可保安全矣

十全大補湯

醫宗金鑑　卷五十七　痘疹心法要訣

人參　黃耆蜜炙
茯苓　當歸
白朮土炒　肉桂
甘草炙　白芍酒炒
熟地黃　川芎

引用煨薑水煎服

方歌　十全大補湯最靈人參黃耆白茯苓當歸白朮肉桂草白芍熟地及川芎

空殼無漿圖

空殼無漿

痘殼圓融漿不行有虛有實要分明根色淡白血虛弱紫緊由於血熱凝千金內托同四物因證施治莫遲停

註 痘至行漿時頭面遍身外雖脹而內實無漿名曰空殼當別虛實治之如根色淡白者此血虛不能化毒成漿也宜千金內托散根緊而紫者此氣行血滯毒熱伏於血分而不能成漿也宜加味四物湯治之

千金內托散 方見兒點證治

加味四物湯

生地酒洗　川芎

白芍酒炒　當歸酒洗

連翹去心　紫草茸酒洗

水煎服

方歌 加味四物湯當歸生地黃川芎白芍藥紫草茸連翹良

痘頂塌陷圖

痘頂塌陷

痘根雖紅頂塌陷此證多緣氣虛見面白肢冷食懶嘗虛煩便溏身怠倦急用補中益氣湯氣充頂升漿充貫

註 陷頂者由中氣微弱不能振揚故灌漿時根雖紅潤頂却微塌現證面白肢冷不思飲食虛煩便溏身體怠倦也治宜補氣爲主用補中益氣湯則氣足漿升而頂自起矣

補中益氣湯

黃耆蜜炙 白朮土炒
人參 升麻炒
柴胡炒 陳皮
甘草炙 當歸身

引用煨薑大棗水煎服

方歌 補中益氣效如神黃耆白朮共人參升麻柴胡陳皮草煨薑大棗及歸身

灰陷白陷圖

灰陷白陷

氣血虛寒不振揚灰白陷頂少膿漿速用參歸鹿茸劑鷄冠血酒更堪嘗

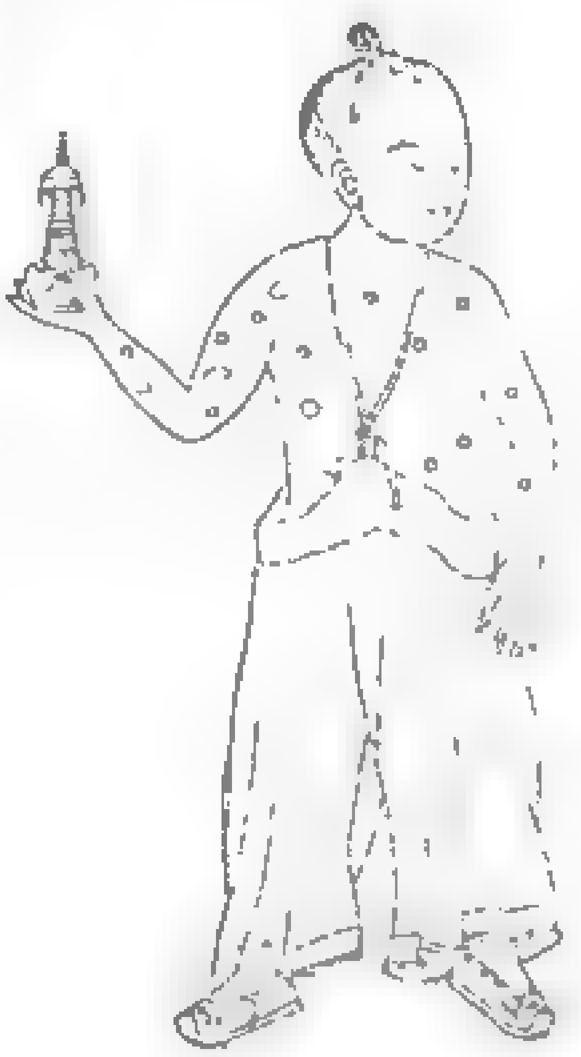
註 痘至灌漿時其色淡白根無紅暈而頂陷者是謂白陷虛極則轉爲灰陷由氣虛委而不振血虛漿不能充故一陷而不可遏也治宜大補氣血爲主宜參歸鹿茸湯臨服入雞冠血酒日進二三服但得頂起漿行方免無恙

參歸鹿茸湯 方見灌漿證治

鷄冠血酒

用大雄鷄一隻先將白酒一杯燉溫次刺鷄冠血數點滴入杯中和勻仍燉溫調煎藥內服

紫陷黑陷圖



紫陷黑陷

紫陷黑陷皆毒盛平塌昏黯根不鬆此屬氣血被火鬱解毒急宜用歸宗

註 痘出稠密顆粒碎小根緊昏黯頂凹下而紫者謂之紫陷甚而轉為黑色則為黑陷皆由毒火鬱閉氣不宣通故也治宜清熱解毒以歸宗湯主之

歸宗湯 方見發熱證治

板黃圖

板黃

漿未充足痘板黃頂塌成片皮硬僵氣滯血凝難灌溉皆緣毒熱侵脾鄉速服清毒活血劑毒化痘起轉安康

註 板黃者謂灌膿時漿未得半忽然黃色突起乾燥堅硬蓋因梟毒肆害脾鄉故氣滯血凝難以灌溉也須用清毒活血湯治之倘得痘起尚可望生若頭面頸項腿脛胸上及遍身黃者則不治也

清毒活血湯

當歸 白芍藥酒炒

生地黃 紫草茸酒洗

黃芩 黃連酒炒

牛蒡子炒 南山查

連翹去心 人參

黃耆生 桔梗

木通

引用燈心水煎服

方歌 清毒活血湯最靈歸芍生地紫草茸芩連牛蒡山查翹參耆桔梗合木通

倒靨圖

倒靨

倒靨漿清陷不紅痘殼皮皺痂不成速用加味保元劑氣充血足痘收功

註 倒靨者漿色清稀不足根脚淡白無暈徧體形如豆殼瘡皮皺而似結非結至收靨時終不成痂此因氣血兩虛乏領載之力也宜加味保元湯治之

加味保元湯

人參 黃耆蜜炙

甘草炙　全當歸酒洗
白芍酒炒　木香煨
白朮土炒　官桂
引用老米水煎服
方歌 加味保元治倒靨人參黃耆甘草協當歸白芍廣木香白朮官桂效更捷

痘疔圖

痘疔

痘疔臭毒亂正瘡色紫黑顯形堅强先出先長妨諸痘鍼刺隨貼四聖艮

註 痘疔之成由臭毒蘊伏錮蔽於肌肉之間痘未出疔先出痘未長疔先長其色紫黑其形堅强五臟各有所見心疔色赤起於顴阜胸乳之處肝疔色紫起於左太陽左脇眼胞兩臀阜之處脾疔色先黃後黑起於腮頰中庭口角肚腹手足之處肺疔色先灰後黑起於

右太陽右腸頸項喉突之處腎疔色黑起於
地閣後頸耳旁背俞腰脊陽莖之處見時急
用銀鍼刺破以泄毒血刺後用四聖膏貼患
處若遲延不治能使痘當發不發當脹不脹
當灌不灌而百變生矣

四聖膏

菉豆四十九粒　豌豆四十九粒俱燒灰存性

珍珠一分煅　頭髮一分燒灰

右為細末以棉燕脂水調和成膏將銀鍼撥
開瘡頭然後塗之

挑痘疔圖

挑痘疔法

痘疔須用鍼挑撥輕重徐急貴合宜破頂傷肌俱
深忌上漿急挑莫遲疑

註凡用鍼挑疔痘時以二指拿鍼平平入痘撥
斷痘中筋絡衆痘即發但挑時輕重疾徐之
間貴乎得宜不可挑破痘頂亦不可重入傷
肌須待三四五六日上漿之際痘能含鍼方
可挑撥過七日則無用矣治者宜詳識之

煮鍼法

甘草生　甘遂

川烏　草烏各等分

用水一鍾入砂罐內以水乾爲度每次可煮

四五鍼煮完入鷲翎筒內黃蠟塞口收之

御纂醫宗金鑑卷五十八

編輯痘疹心法要訣目錄

痘中雜證」

發熱

升麻葛根湯

加減消毒飲

清毒活血湯

大連翹飲

驚搐

清解散

導赤散

寧神湯

木香大安丸

頭痛

大連翹飲

清解散

腰痛

加味歸宗湯

腹痛
芍藥防風湯
加味平胃散
桂枝大黃湯
煩躁
加減消毒飲
凉血解毒湯
加味保元湯
加減四物湯

譫妄
黃連解毒湯
渴
葛根解毒湯
凉血解毒湯
人參麥冬散
生脈六均湯
厥逆
加減陳氏木香散

附子理中湯
梔子金花湯
承氣湯
喘
杏蘇飲
凉膈白虎湯
人參白朮散
參歸鹿茸湯
痰

加味二陳湯
保元化毒湯
咳嗽
杏蘇飲
人參淸膈散
加味二陳湯
乾噦
橘皮竹茹湯
丁香柿蒂湯

嘔吐
梔連二陳湯
加味鼠黏子湯
木香大安丸
參砂和胃湯
嗆水
加味甘桔湯
加味解毒湯
口噴穢氣
歸宗湯
不食
凉血解毒湯
人參白术散
加味甘桔湯
加味平胃散
汗
加味保元湯
當歸六黃湯

秘結
四順淸凉飲
八正散
瀉泄
柴苓湯
陳氏木香散
胃苓湯
豆蔻丸
痢疾
加味四君子湯
加味四物湯
癢
加味升麻葛根湯
十全大補湯
避穢香
內托散
痛
升麻葛根湯

加味四物湯
失音
加味甘桔湯
衂血便血
犀角地黃湯
人參白术散
髮灰散
加味四物湯
歸脾湯

寒戰咬牙
羌活湯
加味四物湯
參歸鹿茸湯
倦怠
補中益氣湯
加味保元湯
痘後浮腫
五皮湯

胃苓湯

御纂醫宗金鑑卷五十八

編輯痘疹心法要訣

痘中雜證上

發熱

表熱無汗升麻湯裏熱有汗消毒良行漿毒蒸清毒劑結後餘熱連翹方

註 痘之一證始終不可盡除其熱蓋熱非壯熱乃和緩之熱也以寒則收縮熱則宣發故初不熱則出不齊脹不熱則漿不行收不熱則痂不結自初出以至起脹時皮膚乾燥發熱

無汗此熱在表也升麻葛根湯加荊芥穗防風主之蒸熱有汗此熱在裏也加減消毒飲主之至行漿時熱不減者此爲毒熱熏蒸宜用清毒活血湯便秘者去人參黃耆加酒炒大黃至結痂後發熱壯盛胸腹手足俱熱二便秘澁者此爲餘毒過盛宜用大連翹飲治之

升麻葛根湯 方見發熱證治

加減消毒飲

升麻 牛蒡子炒研

山豆根 紫草

連翹去心 生地黃

赤芍 川黃連

甘草生

引用燈心水煎服

方歌 加減消毒飲如神升麻牛蒡山豆根紫草連翹生地芍黃連甘草引燈心

清毒活血湯 方見灌漿證治

大連翹飲 方見收靨證治

驚搐

未見點搐清解方已見猶搐導赤良靨後虛搐寧神劑食蒸發搐大安康

註 驚痘者多緣痘毒之火觸動心神移熱於肝肝風與心火相搏遂成是證治法須別始終如痘未出而先發搐者不可純用寒涼壅閉其毒惟以清解散疎散表邪痘出而搐自止

矣若痘已見形仍抽搐不止者此毒火內伏心經也宜用導赤散加黃連治之靨後發抽者是真氣虛弱火邪內攻以寧神湯主之痘後食蒸發搐者此脾胃虛弱必面黃潮熱大便酸臭宜木香大安丸治之

清解散 方見發熱證治

導赤散

木通　生地黃

淡竹葉　甘草梢

引用燈心水煎服

方歌 痘已見形仍作驚導赤散治最有功木通生地竹葉草黃連加入效通靈

寧神湯

人參　生地黃

麥門冬去心　梔子仁炒

黃連酒炒　石菖蒲

當歸身　甘草炙

辰砂

引用燈心水煎服

方歌 寧神湯內用人參生地麥冬山梔仁黃連菖蒲歸身草辰砂調服功極神

木香大安丸

山查肉　麥芽炒六錢

神麴炒各一兩　枳實麩炒四錢

白朮土炒一兩　萊菔子炒四錢

連翹去心五錢　黃連薑炒三錢

木香煨三錢　縮砂仁五錢

陳皮八錢

右為細末水泛為丸炒陳倉米湯下量兒大小用之

頭痛

痘中頭痛最堪驚毒沖風熱兩分明稠密壯熱連翹飲疎稀微熱清解靈

註 頭痛者乃邪氣與真氣相搏壅遏毒氣上干清道而然也故毒熱上騰與風熱鬱閉皆能為害如頭面痘出稠密身體壯熱悶亂昏痛

者此毒火上騰也以大連翹飲主之若頭面痘出稀疎微覺身熱頭痛者此風熱鬱閉也宜清解散治之

大連翹飲 方見收靨證治

清解散 方見發熱證治

腰痛

痘當未出腰先痛毒火亢極陰難勝瀉毒不使傳腎經加味歸宗宜速用

註 凡痘當發熱時而腰痛者最為惡候蓋腰為

腎之府也毒火亢極真陰不能勝邪故頻頻作痛須用加味歸宗湯速瀉其毒不使傳於腎經庶可望生治若少緩毒火冲熾痘必乾枯紫黑腎陰絕則難救矣

加味歸宗湯

當歸尾 赤芍藥
元參 大黃生
羌活 荊芥穗
青皮炒 穿山甲炙
生地 東山查
牛蒡子炒研 木通

水煎服

方歌 加味歸宗治腰疼歸芍元參大黃生羌穗青皮穿山甲生地山查蒡木通

腹痛

小兒發熱腹痛疼表鬱芍藥防風從裏鬱加味平胃散陰鬱桂枝大黃靈

註 凡出痘腹痛有因風寒鬱結痘出不快煩躁

而痛者乃表邪所鬱以芍藥防風湯主之有因食滯鬱塞痘出之時原無腹痛忽然一時作痛者此為裏鬱宜加味平胃散治之又有初起因毒熱鬱於陰分痛在臍下時作時止者此屬陰鬱以桂枝大黃湯主之

芍藥防風湯

升麻 防風
陳皮 桔梗
川芎 白芍藥炒

甘草生　厚朴薑炒
枳實麩炒
引用生薑水煎服
方歌 芍藥防風解表宜升麻防風共陳皮桔梗川芎白芍藥甘草厚朴合枳實

加味平胃散
陳皮　厚朴薑炒
神麯炒　南蒼朮米泔水浸炒
麥芽炒　甘草生

香附米製　南山查
引用生薑水煎服
方歌 加味平胃治食傷陳皮厚朴神麯蒼麥芽甘草香附米山查同煎引生薑

桂枝大黃湯
生大黃　桂枝
生甘草　生白芍
引用生薑水煎服
方歌 桂枝大黃療陰鬱生軍泄熱效非常散寒桂枝調中草白芍和中順氣強

煩躁
未出煩躁消毒平巳出煩躁涼血寧漿清發煩保元治靨後虛煩四物靈

註 痘證始終以安靜為吉但有煩躁必生他變蓋煩者心憤也躁者身擾也皆由毒火太盛神不能靜也痘未出而煩躁是為表鬱以消毒飲主之痘巳出而煩躁是為血熱以涼血解毒湯主之若養漿時頂平清稀而煩躁是氣虛也以加味保元湯主之收靨後而煩躁

是血虛也以加減四物湯主之

加減消毒飲方見雜證中發熱
涼血解毒湯方見結痂落痂證治
加味保元湯
人參　黃耆製
甘草炙　當歸酒洗
白芍藥炒　麥冬去心
棗仁炒研

水煎服

方歌 加味保元治虛煩人參黃耆甘草攢酒洗當歸白芍藥麥冬棗仁一同煎

加減四物湯

人參　當歸

麥門冬去心　生地

梔子炒　白芍藥炒

水煎服

方歌 醫後血虛多煩躁加減四物湯最妙人參當歸麥門冬生地梔子白芍藥

譫妄

毒熱熾盛犯心經錯語妄言神不清妄見妄聞志昏憒黃連解毒服即寧

註 譫妄者由毒熱熾盛上干心氣致使錯語妄言神氣不清妄見妄聞志氣昏憒以黃連解毒湯主之

黃連解毒湯方見結痂落痂證治

渴

初熱大渴解毒湯血熱煎耗凉血良成漿津洩麥冬散醫後傷津生脈强

註 渴由毒火燔灼內傷津液而作也如初發熱即大渴者裏熱盛也宜葛根解毒湯治之痘出稠密色艷作渴者此血熱毒盛也凉血解毒湯主之成漿津液外洩而作渴者人參麥冬散主之醫後脾虛內傷津液而作渴者生脈六均湯主之

葛根解毒湯

葛根　升麻

天花粉　甘草生

麥門冬去心　生地

茅根

引用燈心水煎服

方歌 葛根解毒湯清熱津液上潮火自洩升葛花粉生甘草麥冬生地茅根列

凉血解毒湯方見結痂落痂證治

人參麥冬散

人參　白术土炒
甘草生　葛根粉煨
麥冬去心　升麻
引用糯米水煎服
方歌 人參麥冬救通仙津液外洩治易痊參术甘
草煨葛粉麥冬升麻糯米煎

生脈六均湯
人參　五味子
麥門冬去心　陳皮

半夏薑製　茯苓
白术土炒　甘草炙
引用烏梅水煎服
方歌 生脈六均醫脾弱泄瀉傷津大渴作人參五
味麥門冬陳半苓术甘草合

厥逆
爪白便清厥屬寒木香理中湯可痊爪紫便赤爲
熱厥金花承氣乃良煎
註 痘中厥逆之證有因氣血虛寒發厥者有因
毒熱鬱閉發厥者爪甲色白小便清利其痘
色更見灰陷瀉泄不食等證此外陽衰內陰
盛乃寒厥也以加減陳氏木香散主之寒甚
者附子理中湯主之若爪甲色紅小便赤澁
其痘色更見紫黑煩燥悶亂等證此係陽毒
內攻熱極反寒是熱厥也宜梔子金花湯治
之裏實者承氣湯下之

加減陳氏木香散
人參　肉桂

茯苓　半夏薑製
白术土炒　丁香
肉豆蔻麪裹煨　甘草炙
訶子肉麪裹煨　木香煨
引用生薑水煎服
方歌 木香散療中外寒參桂茯苓半夏攢白术丁
香肉豆蔻甘草訶子木香研

附子理中湯
人參　附子製

甘草炙　白朮土炒

乾薑

水煎服

方歌 附子理中治虛寒中外無陽莫留連人參附子炙甘草白朮乾薑一同煎

梔子金花湯

黃芩　黃連

黃蘗　大黃

梔子

水煎服

方歌 熱厥梔子金花湯熱極之人服最良黃芩黃連並黃蘗大黃梔子[illegible]

承氣湯

厚朴薑炒　枳實麩炒

大黃

水煎服

方歌 承氣湯能除火熱裏實不便毒氣結厚朴枳實川大黃煎服便利毒自洩

喘

風寒客肺杏蘇先痰熱凉膈白虎煎泄瀉聲微參朮劑倒靨作喘鹿茸痊

註 五藏之氣皆統於肺若爲邪干則肺氣窒塞氣道不利故發爲喘也實者聲粗有力而長虛者聲微無力而短痘初發熱以至既出之後或噴嚏頻頻或鼻流清水此風寒客肺而喘也杏蘇飲主之有食熱痰積上冲作喘者此火炎肺金也宜凉膈白虎湯治之泄瀉後元氣下陷此脾氣不足而喘也人參白朮散主之有痘漿灌至半足忽倒靨而喘者此中氣大虧也參歸鹿茸湯主之

杏蘇飲

蘇葉　枳殼麩炒

桔梗　葛根

前胡　陳皮

甘草生　半夏薑炒

杏仁炒去皮尖　茯苓

引用生薑水煎服

方歌 杏蘇飲治肺傷風蘇葉枳桔葛根從前胡陳皮生甘草半夏杏仁白茯苓

凉膈白虎湯

薄荷　連翹去心

石膏生　知母生

黃芩　甘草生

梔子　大黃

朴消

方歌 凉膈白虎治火喘薄荷連翹共石膏知母黃芩生甘草梔子大黃配朴消

引用粳米水煎服

人參白术散

藿香　白术土炒

葛根　木香煨

甘草炙　白茯苓

人參

引用生薑水煎服

方歌 脾虛白术散如神藿香白术共葛根木香甘草茯苓配人參加入扶元與

參歸鹿茸湯方見灌漿證治

痰

痰因津液貯留生痘瘡之火煉而成加味二陳斟酌用灌漿保元化毒寧

註 痰乃津液貯留胸中而生蓋痘毒之火耗煉其津液上壅氣道喉中作聲宜清氣化痰不可槩用金石之藥恐傷眞氣以加味二陳湯

治之若灌漿時見此證則禁用二陳湯但於功漿劑中少佐清氣化痰之品如保元化毒湯加橘紅貝母桔梗麥冬甚妥

加味二陳湯

麥門冬去心　前胡

栝蔞仁　陳皮

半夏薑製　茯苓

甘草生　枳殼麩炒

桔梗　杏仁炒去皮尖

黃芩

引用生薑水煎服

方歌 痘證多痰宜二陳麥冬前胡栝蔞仁陳皮半夏茯苓草枳桔杏仁共黃芩

保元化毒湯 方見起脹證治

咳嗽

毒熱薰蒸火灼金肺氣上逆咳嗽頻初熱見點杏蘇飲收靨清膈二陳神

註 咳嗽者有聲有痰也因痘毒之火上薰於肺故氣逆而發為咳嗽如初發熱見此者宜杏蘇飲主之偶感風寒者亦用此藥自起脹至成漿而咳嗽者由喉間有痘道路窄狹痘收自愈不必服藥結靨後咳嗽者乃衛氣虛弱腠理開張或因風寒者均宜人參清膈散治之因餘熱者宜加味二陳湯治之

杏蘇飲 方見喘證

人參清膈散

人參　黃耆 生

茯苓　白朮 土炒

黃芩　當歸

白芍 微炒　知母 生

桔梗　甘草 生

柴胡　滑石 飛

紫菀　地骨皮

桑皮 炒

引用生薑水煎服

方歌 清膈散療靨後咳參耆苓朮芩歸芍知桔甘草柴滑石紫菀地骨桑皮合

加味二陳湯 方見痰證

乾噦

痘瘡乾噦病勢沉毒熱上逆正難禁實熱橘皮竹茹劑虛寒丁香柿蒂神

註 乾噦者有聲無物其聲重大而長屬陽明胃經也緣毒熱上逆所致又有胃氣不足不能容受復有寒邪客於胃中使胃氣不能中主上行而噦也熱者橘皮竹茹湯主之寒者丁

香柿蒂湯主之

橘皮竹茹湯

橘紅　半夏薑製

麥門冬去心　枇杷葉蜜炙

甘草生　竹茹

赤茯苓　人參

引用蘆根水煎服

方歌 橘皮竹茹湯如神專醫胃熱嘔逆頻橘半麥冬枇杷草竹茹赤苓與人參

丁香柿蒂湯

丁香　人參

高良薑　柿蒂

水煎服

方歌 丁香柿蒂湯治寒胃氣上逆不得安丁香良薑人參共更入柿蒂一同煎

嘔吐

毒盛嘔吐二陳良吞嚥不利鼠黏湯傷食吐酸大安效氣虛作嘔和胃方

註 嘔者有物有聲吐者有物無聲二證皆屬於胃痘初出嘔吐者是火邪犯胃毒氣上騰痘必紅紫宜梔連二陳湯自起脹至收靨嘔吐者是痰集咽門吞嚥不利所致須用鼠黏子湯若傷食嘔吐者吐必腥酸宜用木香大安丸設吐後精神困倦不思飲食乃胃氣虛也以參砂和胃湯主之

梔連二陳湯

陳皮　半夏薑製

茯苓　甘草生

梔子薑炒　川黃連薑炒

引用生薑水煎服

方歌 毒氣冲胃吐頻頻醫治須宜用二陳陳半茯苓生甘草梔連薑炒效如神

加味鼠黏子湯

桔梗　射干

連翹去心　荊芥

防風　山豆根

鼠粘子 炒研　乾葛

水煎服

方歌 加味鼠粘湯極合桔梗射干同連翹荊芥防風山豆根鼠粘子炒配乾葛

木香大安丸 方見驚搐

參砂和胃湯

人參　白朮 土炒

藿香　茯苓

陳皮　半夏 薑製

縮砂仁　甘草 炙

引用煨薑水煎服

方歌 虛吐參砂和胃湯人參白朮共藿香茯苓陳皮製半夏縮砂甘草引煨薑

嗆水

毒壅會厭水難納溢入氣喉嗆始發咽喉腫痛迫路狹甘桔解毒皆妙法

註 嗆水者因火盛毒壅會厭門也蓋咽門司納飲食一爲毒熱所壅則必腫痛水不易入溢於氣喉故氣嗆出而嗆作矣宜用加味甘桔湯或加味解毒湯亦可此證見於七日前者俱屬惡候若七日已後外痘蒸長光潤而作嗆者是咽門痘長壅塞道路而使然也至結痂則嗆自止治者當於毒盛之痘預用清理氣道之藥不使熱毒侵犯自能免此患矣

加味甘桔湯

牛蒡子 炒　苦桔梗

生甘草　射干

水煎服

方歌 加味甘桔湯最良痘證嗆水效非常牛蒡子合苦桔梗甘草射干共煎嘗

加味解毒湯

元參　苦桔梗

麥門冬 去心　當歸尾

赤芍　生地黃

連翹 去心　牛蒡子 炒研

丹皮　紅花

甘草生　木通

引用燈心水煎服

方歌　加味解毒湯最靈元參桔梗麥門冬歸芍生地翹牛蒡丹皮紅花草木通

口噴穢氣

發痘脾胃被毒侵口噴穢氣不堪聞毒火燔灼宜速治加味歸宗功效神

註　毒火侵炙脾胃故口出臭味令人難近蓋出痘全賴脾胃以爲根本今爲毒火侵害則根本受傷不急救之必至脾胃潰爛而成大害須以歸宗湯治之穢減庶可望生

歸宗湯　方見發熱證治

不食

便秘不食解毒湯脾虛不食參朮良不食咽腫甘桔劑傷食惡食平胃嘗

註　痘瘡賴氣血以成功氣血藉飲食以生化自起脹灌漿以至收靨結痂俱以胃壯爲根本故痘中過不食之證須要明辨如大便秘結

痘瘡掀紫不食此毒盛血熱也宜涼血解毒湯加黃芩黃連大黃主之若痘色灰白泄瀉不食此脾氣虛弱也人參白朮散主之行漿時欲食而復畏食此咽門腫痛難以下嚥也宜加味甘桔湯主之設喜食過多惡食不食乃內傷飲食胃有宿滯也宜加味平胃散主之

涼血解毒湯　方見結痂落痂證治

人參白朮散　方見喘證

加味甘桔湯　方見嗆水

加味平胃散　方見腹痛

汗

熱少汗微營衛暢太過須防陰液亡自汗不止保元劑盜汗夜熱六黃湯

註　衛氣乃護衛皮膚固守津液使不走洩者也痘證見此是痘毒之火由裏達表干於衛氣腠理疎故汗出矣初見有微汗者是榮衛通暢毒從汗解實良候也但汗爲血液太過則

陰液必亡須緊防之如起脹後大汗不止未
行漿恐不能灌既行漿恐不能靨既靨尤恐
氣血虛耗最爲可畏自汗爲陽虛急於歛汗
以保元湯主之盜汗爲陰虛急於降火以當
歸六黃湯主之

加味保元湯

人參　黃耆蜜炙
浮小麥　甘草炙
廣桂枝　白芍炒

水煎服

方歌 陽虛汗出用保元人參黃耆浮麥甘廣桂枝
同白芍藥歛汗實腠此爲先

當歸六黃湯

黃芩　黃蘗
黃連　生地
熟地　當歸
黃耆生

水煎服

方歌 六黃湯歛陰虛汗黃芩黃蘗共黃連生熟地
黃當歸配黃耆倍用效通仙

秘結

痘瘡內外宜宣暢秘結氣血鮮流溢大便不通四
順宜小便秘澁八正當

註 凡出痘二便最喜通暢以痘屬毒火惟通暢
然後經絡疎利氣血流動而無壅遏之患一
有不通則毒火不能外達必至內攻而生患
初出大便秘者四順清涼飲主之小便秘者

八正散主之若至成漿時切勿輕用

四順清涼飲

白芍藥　當歸身
甘草生　生大黃

水煎服

方歌 四順清涼治秘結大便不通毒火烈白芍當
歸大黃草急急煎服效最捷

八正散

車前子　瞿麥

扁蓄　梔子仁
大黃　甘草生
木通　滑石
引用燈心水煎服
方歌 八正散治小便秘車前瞿麥與扁蓄梔子大黃木通草更入滑石煎成劑

瀉

初熱作瀉柴苓先脾虛冷瀉木香煎色黃酸臭胃苓治灌漿虛滑豆蔻丸

註 痘證不喜秘結更忌瀉利初出時瀉尚具開通之功火熱由利而解若瀉甚則是邪氣併於腸胃迫而下降使傳化失常也宜柴苓湯主之起脹時瀉手足逆冷痘不起其色淡白此冷瀉也以陳氏木香散主之如中滿惡食瀉黃酸臭手足心熱面赤瘡紅此胃熱作瀉以胃苓湯主之惟成漿時尤為緊要蓋痘瘡至此津液已衰脾胃已弱復加泄瀉則百變叢生急以豆蔻丸主之

柴苓湯

黃芩　半夏薑製
白朮土炒　甘草生
赤茯苓　豬苓
澤瀉　柴胡
引用生薑燈心水煎服
方歌 痘形未見先泄瀉柴苓疏利功最捷苓半朮甘赤茯苓豬苓柴胡共澤泄

陳氏木香散 方見厥逆

胃苓湯

陳皮　厚朴薑炒
赤茯苓　蒼朮米泔水浸炒
豬苓　澤瀉
白朮土炒
引用燈心水煎服
方歌 痘漿作瀉胃苓治陳皮厚朴赤茯苓蒼朮豬苓並澤瀉減桂倍朮效無窮

豆蔻丸

白龍骨煅　肉豆蔻麵裹煨去油
木香煨　砂仁
訶黎勒肉各五錢麵裹煨　赤石脂煅七錢半
白枯礬三錢
共爲細末麵糊爲丸如黍米大每服三五十
丸米飲下

痢疾

痘瘡未愈痢隨生濕熱傷中證非輕白屬傷氣四
君劑紅屬傷血四物靈

註凡痘瘡未愈而患痢疾者乃濕熱鬱於腸胃
致傷氣血而然也痘必滯黯無色治當清熱
除濕調理氣血爲主白痢屬氣加味四君子
湯主之赤痢屬血加味四物湯主之赤白相
兼者合而用之

加味四君子湯

茯苓　白朮土炒
人參　陳皮
木香煨　甘草炙
黃連薑炙　黃芩
水煎服

方歌加味四君炒如神茯苓白朮共人參陳皮木
香炙甘草薑炒川連配黃芩

加味四物湯

川芎　當歸
生地　黃芩酒炒
川連酒炒　木香
白芍炒

水煎服

方歌加味四物治赤痢川芎當歸共生地酒炒黃
芩合川連木香白芍調成劑

癢

見點作癢葛根湯灌漿癢塌大補艮觧犯暴癢薰
避穢急煎內托免毒藏

註經曰諸癢爲虛又曰火微則癢治者須分別
治之痘方出而身癢者此邪氣欲出腠理嚴
密其火游溢往來故不時作癢加味升麻葛

根湯主之灌漿時痘色淡白平塌便溏懶食漿清作癢者此脾胃弱氣血虛也十全大補湯主之如穢氣觸犯而暴癢者外用避穢香薰之內服內托散送毒外出庶無內攻之患至於將斂而作癢者此膿成毒化榮衛和暢也與瘡痛將痊作癢者同論不必服藥

加味升麻葛根湯

升麻　葛根

防風　淡豆豉

赤芍　桂枝

甘草生

水煎服

方歌　加味升麻葛根湯痘出作癢最堪嘗升葛防風淡豆豉赤芍桂枝甘草良

十全大補湯　方見結痂落痂證治

避穢香

蒼朮　大黃

茵蔯等分

右剉細棗肉爲餅爐中燒之能避邪穢

內托散

黃耆蜜炙　人參

川芎　當歸

白芷　木香煨

桔梗　厚朴薑炒

甘草炙　肉桂

防風

引用薑棗水煎服

方歌　內托散防毒內攻黃耆人參與川芎當歸白芷木香桔厚朴甘草桂防風

痛

小兒出痘若疼痛皆因毒火未發清疎散清解是妙方葛根四物湯極應

註　經曰諸痛爲實又曰熱盛則痛皆緣痘毒之火未能盡解故不時作痛也痘初出痛者因毒未發透也升麻葛根湯主之痘出稠密而作痛者毒盛血熱也加味四物湯主之若收

靨時痛甚悶亂者不治

升麻葛根湯 方見發熱證治

加味四物湯

當歸　赤芍

荆芥穗　防風

紅花　丹皮

牛蒡子炒　連翹去心

川芎　生地黄

水煎服

方歌 毒盛加味四物湯當歸赤芍合荆防紅花丹皮牛蒡子連翹川芎生地黄

失音

痘之始終喜音清毒熱壅塞啞無聲喉中有痘不須治若是毒攻甘桔寧

註 音者心之聲也心氣上達於肺而作音肺清則音清肺熱則音啞如痘當灌漿而音啞者此喉中有痘碍於氣道待外痘收靨而內痘自清不必施治若未長灌而音已先啞者此熱毒壅遏肺竅而然也宜加味甘桔湯治之

加味甘桔湯

射干　牛蒡子炒

元參　連翹去心

麥門冬去心　梔子炒

苦桔梗　甘草生

水煎服

方歌 加味甘桔治失音射干牛蒡與元參連翹麥冬炒梔子桔梗甘草共和勻

衄血便血

熱盛衄血犀角湯脾不統血參朮良熱注腸胃四物治脾虛便血歸脾嘗

註 血屬陰諸經賴以養育痘瘡資以成功一為毒火蒸灼則血隨火動迫而妄行上則為衄血下則為便血痘色紫滯燥熱口渴而衄者此毒火刑金也犀角地黄湯主之靨後餘毒乘脾而衄者此脾虛不能統血歸經也人參白朮散主之外俱用髮灰散吹入鼻中若毒

火熾甚流注大腸大便下血加味四物湯主之設痘色灰白陷下而便血者此脾氣虛弱不能攝血宜歸脾湯主之至若大吐血溺血及七竅出血變在反掌不必服藥

犀角地黃湯

犀角 鎊　丹皮

生地　白芍

水煎服

方歌 毒火上冲頻衂血犀角地黃湯效捷犀角鎊與牡丹皮生地白芍共煎列

人參白朮散 方見[illegible]

髮灰散

用少壯無病人之亂髮以皂角煮水洗淨油氣焙乾用新瓦罐一個塡入內令滿淨瓦片蓋口鹽泥封之炭火圍罐之半煆一炷香取出候冷研細吹鼻中或用髮灰二分童便七分酒三分調服亦可止血

加味四物湯

當歸　白芍 酒炒

生地　牡丹皮

荊芥 炒黑　川芎

黃芩　黃連

地榆

水煎服

方歌 加味四物便血宜歸芍生地牡丹皮荊芥炒黑川芎配黃芩黃連共地榆

歸脾湯

人參　白朮 土炒

甘草 炙　黃耆 蜜炙

棗仁 炒研　遠志 去心

龍眼肉　茯神

當歸　木香 煨

引用薑棗水煎服

方歌 歸脾湯治脾氣虛人參白朮草黃耆棗仁遠志龍眼肉茯神當歸木香宜

寒戰咬牙

寒戰咬牙要分明初熱在表羌活從肺胃有熱四物劑氣血兩虛參歸靈

註 寒戰咬牙者森森若寒振振搖動上下牙尖相磨而鳴也初熱時寒戰咬牙者因火毒留於經絡之中邪正相爭欲出不出所致也治宜清熱透表以羌活湯主之如見點後痘色紫赤大便秘小便澁煩躁口渴者此屬實熱是胃熱則咬牙肺熱則寒戰也宜加味四物湯主之若灌漿時膿色清稀大便溏小便長

身凉不渴者此屬氣血兩虛是氣虛則寒戰血虛則咬牙宜參歸鹿茸湯主之

羌活湯

龍膽草　薄荷
防風　當歸
梔子　淡竹葉
羌活　甘草生
川芎

引用生薑水煎服

方歌 羌活湯除風熱攻龍膽薄荷共防風當歸梔子淡竹葉羌活甘草及川芎

加味四物湯

生地　連翹去心
川芎　當歸
赤芍　石膏煅
麥門冬去心　川黃連薑炒
木通

水煎服

方歌 加味四物治熱盛寒戰咬牙二證併生地連翹芎芍歸石膏麥連木通共

參歸鹿茸湯 方見灌漿證治

倦怠

倦怠多因氣虛弱或緣滯熱困兒脾虛而無熱補中治食滯傷脾保元醫

註 痘中倦怠因為中氣不足服補中益氣湯最為妥協然亦有神氣本弱或為食熱所困其現證雖與不足等但不可專以虛治當於補

劑中佐以清熱之品如保元湯加味用之可
也

補中益氣湯 方見痘頂塌陷

加味保元湯

人參　黃耆生

甘草炙　梔子炒

黃芩酒炒　麥門冬去心

山查　神麯炒

陳皮　麥芽炒

引用生薑大棗水煎服

方歌 加味保元食熱虛參耆甘草補脾梔芩麥

冬清心熱查麯陳麥消滯宜

痘後浮腫

表虛風邪乘間入徧身面目虛腫浮五皮桂枝微
汗後面消身腫胃苓除

註 小兒痘後表氣虛弱見風太早風邪乘虛而入致使面目虛浮徧身皆腫者初宜五皮湯微汗之服後面目不浮惟徧身猶腫者胃苓湯主之

五皮湯

地骨皮　五加皮

桑皮蜜炙　桂枝

薑皮　大腹皮洗

引用燈心水煎服

方歌 痘後浮腫五皮湯地骨五加蜜炙桑桂枝薑
皮合大腹引用燈心水煎嘗

胃苓湯 方見瀉證

御纂醫宗金鑑卷五十九

編輯痘疹心法要訣目錄

痘中雜證下

痘後癰毒

解毒內托湯

紅玉膏

目

洗肝散

龍膽湯

唇

加味升麻葛根湯

黃連解毒湯

痘後牙疳

清毒凉血飲

人中白散

舌

加味犀角湯

咽喉

加味甘桔湯

利咽解毒湯

牛黃散

夾疹

升麻葛根湯

夾癍

荊防敗毒散

黃連解毒湯

夾痧

荊防敗毒散

水痘

荊防敗毒散

加味導赤散

男婦年長出痘門

男子年長出痘

參麥清補湯

參歸鹿茸湯

鷄冠血酒

婦女出痘行經
涼血解毒湯
四物解毒湯
十全大補湯
孕婦出痘
如聖散
痘出遇產
十全大補湯
黑神散
產後出痘
十全大補湯
疹門
疹原
麻疹輕重
麻疹主治大法
麻疹未出證治
宣毒發表湯
麻疹見形證治

升麻葛根湯
三黃石膏湯
人參敗毒散
麻疹收沒證治
荊防解毒湯
胡荽酒
柴胡四物湯
身熱不退
化毒清表湯
柴胡清熱飲
煩渴
升麻葛根湯
白虎湯
竹葉石膏湯
譫妄
三黃石膏湯
黃連解毒湯
喘急

麻杏石甘湯
清氣化毒飲
欬嗽
升麻葛根湯
清金寧嗽湯
喉痛
元參升麻湯
凉膈消毒飲
失音

元參升麻湯
加減凉膈散
兒茶散
嘔吐
竹茹石膏湯
瀉泄
升麻葛根湯
黃連解毒湯
痢疾

清熱導滯湯
腹痛
加味平胃散
衄血
髮灰散
犀角地黃湯
瘙疹
蓋痘疹
加味消毒飲

癮疹
加減羌活散
加味消毒飲

編輯痘疹心法要訣

痘中雜證 下

痘後癰毒

餘毒未盡痘毒生輕則瘡瘍重爲癰內用解毒湯

俱可外敷紅玉膏有功

註 凡痘後餘毒皆因灌漿之時毒氣太盛未得盡化留滯於經絡聚而不散輕則發爲瘡瘍重即成癰或在肌肉之虛處或發於關節搖

動之際皆不論已潰未潰均以解毒內托湯主之外用紅玉膏攤貼患處

解毒內托湯

生黃耆 荊芥

防風 連翹去心

當歸 赤芍藥

金銀花 甘草節

木通

水煎服

方歌 解毒內托湯最靈黃耆荊芥共防風連翹當歸赤芍藥銀花甘草與木通

紅玉膏

紫草一兩 紅花一兩

當歸二兩 黃蠟二兩

用香油半觔先將藥煤焦去渣後下黃蠟令勻以冷爲度攤貼患處

目

目病之由風熱成痘毒火鬱上攻時赤腫澁痛洗

肝散翳膜遮睛龍膽從

註 目病因多由風熱而起也夫痘蘊非常之熱自裏達外氣血弱則不能逐毒外出火鬱上攻目斯病矣如赤腫疼痛癮澁流淚不能開者以洗肝散主之翳膜遮睛隱澁羞明者加味龍膽湯主之

洗肝散

羌活 歸尾

防風 山梔仁

穀精草　薄荷

生甘草　川芎

水煎食後服

方歌 洗肝散治目痛疼羌活歸尾及防風山梔仁同穀精草薄荷甘草配川芎

龍膽湯

防風　木賊草

密蒙花　蟬蛻

蔓荊子　龍膽草

菊花　黃連

白芷　蒺藜

水煎服

方歌 翳遮龍膽湯堪誇防風木賊密蒙花蟬蛻蔓荊龍膽菊黃連白芷蒺藜佳

脣

脾經脈絡繞脣口出痘始終貴潤紅紫裂焦黑毒宜治葛根解毒二方從

註 脾經之脈絡繞於脣口故經曰六府之華在脣必津液充足氣血和暢脣口方能紅潤故出痘之始終以此爲貴不然一爲毒火所制則毒乘於中熱熾於外不惟不能紅潤且或赤或紫或焦裂者治皆不可緩也初宜加味升麻葛根湯起脹後則以黃連解毒湯治之

加味升麻葛根湯

赤芍　梔子

藿香　升麻

葛根　生甘草

防風　石膏

水煎服

方歌 加味升麻葛根湯赤芍梔子與藿香升麻葛根生甘草防風石膏共煎嘗

黃連解毒湯 方見結痂落痂證治

痘後牙疳

痘後牙疳毒熱攻口臭齦腫多痛疼內服清毒涼血飲外敷中白散極靈

註 痘後生牙疳者乃餘毒未解上攻牙齒而然

也初起口臭齦腫牙縫出血尙覺疼痛甚則色黑腐爛牙齒脫落穿腮破頰蝕透鼻唇多至不救見之須急急調治內服清毒涼血飮外敷人中白散

清毒涼血飲

知母　石膏

生地　黃連

當歸　赤芍

大黃　山梔子

丹皮　荊芥穗

連翹去心

水煎服

方歌　清毒涼血治牙疳知母石膏生地連歸芍大黃山梔子丹皮荊穗連翹煎

人中白散

人中白煅一錢　雄黃八分

冰片四分　硼砂

青黛　兒茶各一錢

共爲細末搽敷患處

舌

舌乃心苗五內通毒火一犯先見形赤紫黑腫並舒弄總以清熱犀角平

註　舌爲心苗內通五藏毒熱舉發舌先受之或赤或紫或黑或腫舒舌弄舌種種不一要皆熱留於心而使然也治宜清熱爲主以加味犀角湯治之

加味犀角湯

荊芥　防風

牛蒡子炒　生甘草

桔梗　升麻

犀角　麥冬去心

梔子　黃連

石膏煅

水煎服

方歌　加味犀角能散熱荊防牛蒡同甘桔升麻犀角麥門冬梔子黃連石膏提

咽喉

咽喉之地司出入毒火冲熾痛難堪內用甘桔利咽剎外吹牛黃散卽安

註 咽者飲食之道喉者呼吸之門乃最緊要之處若痘毒不能發越於外火熱壅塞膈間上冲咽喉則或腫痛或啞嗆甚而不能呼吸飲食難入速用加味甘桔湯治之或用加減利咽解毒湯外用牛黃散吹入腫處

加味甘桔湯 方見失音

利咽解毒湯

防風　山豆根

麥冬去心　牛蒡子炒

黑參　苦桔梗

生甘草　菉豆

水煎服

方歌 利咽解毒用防風山豆根與麥門冬牛蒡黑參苦桔梗甘草菉豆共煎濃

牛黃散

川黃連生　黃蘗生

薄荷各八分　雄黃

火硝　青黛各二分半

牛黃　冰片

硼砂　硃砂各一分

共爲細末每用少許吹患處

夾疹

痘中夾疹因時氣毒火觸動發其機臨期休將痘瘡治速將升葛透疹宜

註 痘已見形其中又有顆粒細密如麻子者此夾疹也因出痘時恰遇天行時疫感受其氣一時並發不須治痘當先治疹以升麻葛根湯加荊芥防風蟬蛻牛蒡犀角疹散而痘自起矣

升麻葛根湯 方見發熱證治

夾瘢

片片結就如雲頭毒傷陰血浮火遊表散荊防敗毒劑清熱黃連解毒投

註瘢乃血之餘也因毒火鬱遏傷於陰血血熱相搏故浮遊之火散布皮膚之間與痘相夾而出片片如雲頭突起謂之夾瘢以荆防敗毒散主之七日後見此謂之發瘢乃血熱不解故也以黃連解毒湯主之

荆防敗毒散

羌活　獨活

柴胡　前胡

荆芥　防風

生甘草　川芎

枳殻麸炒　桔梗

赤茯苓

引用生薑水煎服

方歌夾瘢宜用疎解劑荆防敗毒進莫遲羌獨柴前荆防草川芎枳桔赤苓宜

黃連解毒湯方見結痂落痂總論

夾痧

痧形發時粟一般顆粒形圓頂又尖粒中含水清漿様敗毒調治自然安

註痧亦疹類但形如粟米尖圓自顆內含清水爲異此亦熱毒所發往往夾痘而出宜於疎散以荆防敗毒散主之

荆防敗毒散方見夾瘢

水痘

水痘皆因濕熱成外證多與大痘同形圓頂尖含清水易脹易靨不漿膿初起荆防敗毒散加味導赤纔相從

註水痘發於脾肺二經由濕熱而成也初起與大痘相似面赤唇紅眼光如水欬嗽噴嚏涕稠黏身熱二三日而始出其形尖圓而大內含清水易脹易靨不作膿漿初起荆防敗毒散主之繼以加味導赤散治之

荆防敗毒散方見夾瘢

加味導赤散

生地　木通

生甘草　連翹

黃連　滑石

赤苓　麥冬去心

引用燈心水煎服

方歌　加味導赤除濕熱生地木通甘草協翹連滑石苓麥冬引加燈心稱妙訣

男婦年長出痘門

男子年長出痘

年長出痘總不宜眞陰虧損元氣虛一逢出痘毒冲熾水不勝火豈能支夾熱參麥清補劑攻漿參歸鹿茸宜

註　男子自十六歲後皆謂之年長嗜慾情開元精走洩又遇痘毒之火冲熾則眞陰虧損水虛不能制火故毎至行漿之際口渴心煩鼻衄咽痛不能成膿結痂者有之治者不可妄

用寒涼五六日前只宜參麥清補湯調治至七八日如膿漿不行急宜攻漿以參歸鹿茸湯內調雞冠血酒治之但得漿行庶可無虞

參麥清補湯

當歸　川芎

花粉　白芍酒炒

生地　人參

生黃耆　前胡

桔梗　牛蒡子炒研

生甘草　紅花
南山査　麥冬去心
引用生薑水煎服

方歌 參麥清補用歸芎花粉白芍生地同參者前桔牛蒡草紅花山査麥門冬

參歸鹿茸湯 方見灌漿證治

雞冠血酒 方見灰陷白陷

婦女出痘行經

婦女發痘遇經行當期毒解不須驚非期凉血解毒治過期四物解毒從去血過多氣血弱十全大補服通靈

註 女子出痘或遇經行須問其是期非期如期而出者則毒熱隨血解去不須施治其證自愈若非期而至者此毒火內擾於胞中致血妄行以凉血解毒湯治之若過期不止乃毒熱乘入血室以四物解毒湯加元參甘草主之若行漿時去血過多此氣血虛弱不能統攝也急用十全大補湯治若稍緩痘漿不行則無救矣

凉血解毒湯 方見結痂落痂證治

四物解毒湯

當歸　白芍酒炒
生地　元參
梔子炒　川芎
生甘草　黃連酒炒
黃檗酒炒　黃芩酒炒
水煎服

方歌 四物解毒湯如神歸芍生地共元參梔子川芎生甘草黃連黃檗共黃芩

十全大補湯 方見結痂落痂證治

孕婦出痘

妊娠出痘勢最難母子相連掌握間審其所因隨證治如聖安胎效通仙

註 孕婦最忌出痘蓋熱能動胎胎落則氣血因之而傷又安望其起脹灌漿結痂耶故遇孕婦出痘始終以安胎爲上用如聖散隨證加

減治之不可輕用犯胎之藥致有觸動

如聖散

當歸身　陳皮

白朮土炒　大腹皮

黃芩　縮砂仁連殼炒

甘草生　黑豆酒洗

桑上羊兒籐

水煎服

初發熱加升麻葛根連翹

出而稠密者加酒炒黃連牛蒡子連翹南山查

不起發者加牛蒡子赤芍藥

渴加麥門冬知母花粉

血熱者四物湯加芩連

脾虛食少毒發不出者千金內托湯去肉桂倍加參耆

身熱有外邪者參蘇飲加木香

方歌　安胎如聖散最宜歸陳白朮大腹皮黃芩砂仁共甘草黑豆羊籐服莫疑

痘出遇產

痘出正盛逢臨產束手無策勢最險無恙十全大補治惡露未盡黑神散

註　孕婦當痘正出之際忽然欲產俟產育後無他恙者只宜大補氣血十全大補湯主之若腹中微痛此惡露未盡也黑神散主之

十全大補湯　方見結痂落痂證治

黑神散

當歸　川芎

熟地黃　青皮醋炙

香附醋炙　蒲黃

桂心　乾薑

水煎溫服

方歌　惡露未淨黑神良當歸川芎熟地黃青皮香附俱醋炙蒲黃桂心合乾薑

產後出痘

產後如逢出痘疹惟施補益莫驚慌十全大補全

功效勿用寒凉致損傷

註 婦人產後氣血已傷又遇出痘則氣血之供用難給不能傾載其毒惟宜大補氣血以十全大補湯治之切不可妄用寒凉之劑致傷生發之機也

十全大補湯 方見結痂落痂證治

疹門

疹原

麻為正疹亦胎毒毒伏六府感而出初發之狀有類痘形尖漸密不禀殊始終調護須留意較痘雖輕變化速

註 疹非一類有瘖疹癮疹溫疹蓋痘疹皆非正疹也惟麻疹則為正疹亦胎元之毒伏於六府感天地邪陽火旺之氣自肺脾而出故多欬嗽噴嚏鼻流清涕眼淚汪汪兩胞浮腫身熱二三日或四五日始見點於皮膚之上形

如麻粒色若桃花間有類於痘大者此麻疹初發之狀也形尖疎稀漸次稠密有顆粒而無根暈微起泛而不生漿此麻疹見形之後大異於痘也須留神調治始終不可一毫疎忽較之於痘雖稍輕而變化之速則在頃刻也

麻疹輕重

麻疹出時非一端其中輕重要詳參氣血和平輕

而易表裏交雜重則難

註 麻疹出時有輕重之分臨時須要詳察若氣血和平素無他病者雖感時氣而正能制邪故發熱和緩微微汗出神氣清爽二便調勻見點則透徹散没不疾不徐為輕而易治者也若素有風寒食滯表裏交雜一觸邪陽火旺之氣內外合發而正不能制邪必大熱無汗煩躁口渴神氣不清便閉尿澁見點不能透徹收散或太緊速則為重而難治者也

麻疹主治大法

疹宜發表透為先最忌寒涼毒內含已出清利無餘熱没後傷陰養血痊

註 凡麻疹出貴透徹宜先用表發使毒盡達於肌表若過用寒涼冰伏毒熱則必不能出透多致毒氣內攻喘悶而斃至若已出透者又當用清利之品使內無餘熱以免疹後諸證且麻疹屬陽熱甚則陰分受傷血為所耗故没後須以養血為主可保萬全此首尾治疹之大法至於臨時權變惟神而明之而已

麻疹未出證治

欲出麻疹身微熱表裏無邪毒氣鬆若兼風寒食滯熱隱伏不出變叢生宣毒發表為主劑隨證加味莫亂從

註 麻疹一證非熱不出故欲出時身先熱也表裏無邪者熱必和緩毒氣鬆動則易出而易透若兼風寒食熱諸證其熱必壯盛毒氣欝閉則難出而難透治以宣毒發表湯其間或

有交雜之證亦照本方隨證加減治之

宣毒發表湯

升麻 葛根
前胡 桔梗
枳殼麸炒 荊芥
防風 薄荷葉
木通 連翹去心
牛蒡子炒研 淡竹葉
生甘草

引加芫荽水煎服

感寒邪者加麻黃夏月勿用

食滯加南山查

內熱加黃芩

方歌 疹伏宜毒發表湯升葛前桔枳荊防薄通翹蒡淡竹草引加芫荽水煎嘗

麻疹見形證治

麻疹已出貴透徹細密紅潤始為良若不透徹須分晰風寒毒熱氣虛詳風寒升葛湯加味毒熱三

黃石膏湯氣虛人參敗毒散托裏透疹效非常

註 麻疹見形貴乎透徹出後細密紅潤則為佳美有不透徹者須察所因如風寒閉塞必有身熱無汗頭疼嘔惡疹色淡紅而黯之證宜用升麻葛根湯加蘇葉川芎牛蒡子因毒熱壅滯者必面赤身熱譫語煩渴疹色赤紫滯黯宜用三黃石膏湯又有正氣虛弱不能送毒外出者必面色㿠白身微熱精神倦怠疹色白而不紅以人參敗毒散主之

升麻葛根湯 方見痘門發熱證治

三黃石膏湯

麻黃 石膏

淡豆豉 黃蘗

黃連 梔子

黃芩

水煎服

方歌 疹出不透因毒熱三黃石膏湯急施麻黃石膏淡豆豉黃蘗黃連梔子芩

人參敗毒散

人參 川芎

羌活 獨活

前胡 枳殼麩炒

桔梗 柴胡

生甘草 赤苓

引用生薑水煎服

方歌 疹因氣虛出難透人參敗毒有奇功參芎羌獨前枳桔柴胡甘草赤茯苓

麻疹收沒證治

疹出三日當收沒不疾不徐始無虞收沒太速毒攻內當散不散虛熱醫毒盛荊防解毒治外用胡荽酒法宜虛熱柴胡四物劑應證而施病漸離

註 麻疹見形三日之後當漸次沒落不疾不徐始爲無病若一二日疹即收沒此爲太速因調攝不謹或爲風寒所襲或爲邪穢所觸以致毒反內攻輕則煩渴譫狂重則神昏悶亂急宜內服荊防解毒湯外用胡荽酒薰其衣

被使疹透出方保無虞當散不散者內有虛熱留滯於肌表也其證潮熱煩渴口燥咽乾切不可純用寒涼之劑以柴胡四物湯治之使血分和暢餘熱悉除疹即沒矣

荊防解毒湯

薄荷葉 連翹去心

荊芥穗 防風

黃芩 黃連

牛蒡子炒研 大青葉

犀角 人中黃

引用燈心蘆根水煎服

歌 收沒太速毒內攻荊防解毒治最靈薄翹荊防芩連蒡大青犀角共人中

胡荽酒 方見痘門未起證治

柴胡四物湯

白芍炒 當歸

川芎 生地

人參 柴胡

淡竹葉 地骨皮

知母炒 黃芩

麥冬去心

引加生薑紅棗水煎服

方歌 當散不散因虛熱柴胡四物芍歸芎生地人參柴竹葉地骨知母芩麥冬

身熱不退

麻疹已發身猶熱毒熱壅遏使之然出用化毒清表劑沒後柴胡清熱煎

註麻疹非熱不出若既出透其熱當減倘仍大熱者此毒盛壅遏也宜用化毒清表湯治之疹已沒落而身熱者此餘熱留於肌表也宜柴胡清熱飲治之

化毒清表湯

葛根　薄荷葉
地骨皮　牛蒡子炒研
連翹去心　防風
黃芩　黃連
元參　生知母
木通　生甘草
桔梗

引用生薑燈心水煎服

方歌 疹已出透身壯熱化毒清表爲妙訣葛薄地骨蒡翹防芩連元知通甘桔

柴胡清熱飲

柴胡　黃芩
赤芍　生地
麥冬去心　地骨皮
生知母　生甘草

引用生薑燈心水煎服

方歌 疹已沒落熱不減柴胡清熱效通仙柴胡黃芩芍生地麥冬地骨知母甘

煩渴

毒熱內盛火上炎心胃擾亂煩渴添未出升葛湯加味已出白虎湯爲先沒落竹葉石膏用因時醫治莫遲延

註凡出麻疹煩渴者乃毒熱壅盛也蓋心爲熱擾則煩胃爲熱鬱則渴當未出時宜升麻葛根湯加麥冬天花粉已出者宜白虎湯沒後煩渴者用竹葉石膏湯

升麻葛根湯方見痘門發熱證治

白虎湯

石膏煅　生知母
生甘草

引用粳米水煎服

方歌 麻疹已發多煩渴白虎淸熱自能安石膏知
母生甘草引加粳米用水煎

竹葉石膏湯

人參 麥冬去心
石膏煅 生知母
竹葉 生甘草
水煎服

方歌 疹已沒落當安靜若加煩渴熱未淸竹葉石
膏湯參麥石膏知母竹甘從

譫妄

疹發最怕毒火盛熱昏心神譫妄生未出三黃石
膏治已出黃連解毒靈

註 譫妄一證乃毒火太盛熱昏心神而然也疹
未出而譫妄者三黃石膏湯主之疹已出而
譫妄者黃連解毒湯主之

三黃石膏湯 方見麻疹見形證治

黃連解毒湯 方見痘門結痂落痂證治

喘急

疹初無汗作喘急宜發麻杏石甘宜毒熱內攻金
受尅保肺淸氣化毒醫

註 喘爲惡候麻疹尤忌之如初出未透無汗喘
急者此表實怫鬱其毒也宜用麻杏石甘湯
發之疹已出胸滿喘急此毒氣內攻肺金受
尅宜用淸氣化毒飲淸之若遲延失治以致
肺葉焦舉則難救矣

麻杏石甘湯

石膏煅 麻黃蜜炒

杏仁去皮尖炒 生甘草
引用生薑水煎服

方歌 喘用麻杏石甘湯石膏火煅合麻黃杏仁去
尖須微炒甘草相配引生薑

淸氣化毒飲

前胡 桔梗
栝蔞仁 連翹去心
桑皮炙 杏仁炒去皮尖
黃芩 黃連

元參　生甘草
麥冬去心
引用蘆根水煎服
方歌 毒熱內攻肺喘滿清氣化毒飲最靈前桔栝蔞翹桑杏芩連元參草麥冬

欬嗽

疹初欬嗽風邪鬱加味升麻葛根良毒熱熏蒸金受制清金寧嗽自堪嘗

註 麻疹發自脾肺故多欬嗽若欬嗽太甚者當分初沒治之初起欬嗽此爲風邪所鬱以升麻葛根湯加前胡桔梗蘇葉杏仁治之已出欬嗽乃肺爲火灼以清金寧嗽湯主之

升麻葛根湯方見痘門發熱證治

清金寧嗽湯
橘紅　前胡
生甘草　杏仁去皮尖炒
桑皮蜜炙　川連
栝蔞仁　桔梗
浙貝母去心
引用生薑紅棗水煎服
方歌 嗽用清金寧嗽湯橘紅前草杏仁桑川連栝蔞桔貝母引用紅棗共生薑

喉痛

疹毒熱甚上攻喉咽痛難堪實可憂表邪元參升麻用裏熱涼膈消毒求

註 疹毒熱盛上攻咽喉輕則腫痛甚則湯水難下最爲可慮表邪鬱遏疹毒不能發舒於外

致咽喉作痛者元參升麻湯主之裏熱壅盛或疹已發於外而咽喉作痛以涼膈消毒飲主之

元參升麻湯
荊芥　防風
升麻　牛蒡子炒研
元參　生甘草
水煎服
方歌 表鬱疹毒喉腫痛急服元參升麻湯荊芥防

風升麻蒡元參甘草水煎嘗

涼膈消毒飲

荊芥穗　防風

連翹去心　薄荷葉

黃芩　生梔子

生甘草　牛蒡子炒研

芒消　大黃生

引用燈心水煎服

方歌 裏熱喉痛苦難當涼膈消毒飲最良荊防翹薄芩梔草牛蒡芒消生大黃

失音

疹毒聲啞肺熱壅元參升麻大有功已發加減涼膈散沒後兒茶音即清

註 失音者乃熱毒閉塞肺竅而然也疹初失音者元參升麻湯主之疹已發而失音者加減涼膈散主之疹沒後聲啞者兒茶散主之

元參升麻湯方見喉痛

加減涼膈散

薄荷葉　生梔子

元參　連翹去心

生甘草　苦桔梗

麥冬去心　牛蒡子炒研

黃芩

水煎服

方歌 加減涼膈治失音薄荷梔子共元參連翹甘草苦桔梗麥冬牛蒡與黃芩

兒茶散

硼砂二錢　孩兒茶五錢

共為細末涼水一盞調藥一匙服之

嘔吐

疹發緣何嘔吐逆火邪擾胃使之然竹茹石膏為主治和中清熱吐能安

註 麻疹嘔吐者由於火邪內迫胃氣沖逆也須以竹茹石膏湯和中清熱其吐自止

竹茹石膏湯

半夏薑製　赤苓

陳皮　竹茹

生甘草　石膏煅

引用生薑水煎服

方歌 竹茹石膏湯治吐半夏薑製配茯苓陳皮竹茹生甘草石膏火煅共合成

瀉泄

毒熱移入大腸經傳化失常瀉泄成初起升葛湯加味已發黃連解毒清

註 麻疹瀉泄乃毒熱移入腸胃使傳化失常也

治者切不可用溫熱諸劑疹初作瀉者以升麻葛根湯加赤苓豬苓澤瀉主之疹已出作瀉者以黃連解毒湯加赤苓木通主之

升麻葛根湯 方見痘門發熱證治

黃連解毒湯 方見痘門結痂落痂證治

痢疾

夾疹之痢最難當毒熱凝結移大腸腹痛下痢赤白色悉用清熱導滯良

註 麻疹作痢謂之夾疹痢因毒熱未解移於大腸所致也有腹痛欲解或赤或白與赤白相兼者悉用清熱導滯湯主之不可輕投澁劑

清熱導滯湯

山查　厚樸薑炒

生甘草　枳殼麩炒

檳榔　當歸

白芍酒炒　條芩酒炒

連翹去心　牛蒡子炒研

青皮炙　黃連吳茱萸炒

引用生薑水煎服

方歌 痢用清熱導滯湯山查朴草殼檳榔歸芍條芩翹牛蒡青皮黃連引生薑

腹痛

小兒發疹腹中疼毒鬱腸胃食滯凝曲腰啼叫眉頻蹙加味平胃散堪行

註 麻疹腹痛者由食滯凝結毒氣不得宣發於外故不時曲腰啼叫兩眉頻蹙須以加味平胃散治之滯消毒解而痛自除矣

加味平胃散

防風　升麻

枳殼麩炒　葛根

蒼朮炒　陳皮

厚朴薑炒　南山查

麥芽炒　生甘草

引用生薑燈心水煎服

方歌 加味平胃散如神防風升麻枳葛根蒼陳厚朴查芽草生薑燈心水煎勻

衄血

痘家衄血莫倉惶毒從衄解妙非常衄甚吹鼻髮灰散內服犀角地黃湯

註 肺開竅於鼻毒熱上冲肺氣載血妄行則衄作矣然衄中有發散之義以毒從衄解不須止之但不可太過過則血脫而陰亡也如衄甚者宜外用髮灰散吹入鼻中內服犀角地黃湯其血可止

髮灰散

犀角地黃湯 方俱見痘門衄血便血

瘙疹

兒在母腹血熱蒸生後不免遇凉風徧體發出如粟米此名瘙疹何須評

註 瘙疹者兒在胎中受母血熱之氣所蒸已久及生後外遇凉風以致徧身紅點如粟米之狀滿月內見者名爲爛衣瘡百日內見者又名百日瘡未出痘疹之先見者即名爲瘙疹調攝謹愼不治自愈

蓋痘疹

痘後出疹蓋痘傳餘毒未盡夾食寒徧身作癢如雲片加味消毒服即安

註 蓋痘疹者謂痘方愈而疹隨發也因痘後餘毒未盡更兼恣意飲食外感風寒以致徧身出疹色赤作癢始如粟米漸成雲片宜加味消毒飲踈風清熱疹自愈矣

加味消毒飲

荊芥穗　防風

牛蒡子炒　升麻
生甘草　赤芍
南山查　連翹去心
引用生薑水煎服
方歌 蓋痘疹因風熱成加味消毒飲拔萃荊防牛
蒡升麻草赤芍山查連翹從

癮疹

心火灼肺風濕毒隱隱疹點發皮膚疎風散濕羌
活散繼用消毒熱盡除

註 癮疹者乃心火灼於肺金又兼外受風濕而
成也發必多痒色則紅赤隱隱於皮膚之中
故名曰癮疹先用加減羌活散疎風散濕繼
以加味消毒飲清熱解毒表裏清而疹愈矣

加味羌活散

羌活　前胡
薄荷葉　防風
川芎　枳殼麩炒
桔梗　蟬蛻
連翹去心　生甘草
赤苓
引用生薑水煎服
方歌 癮疹羌活散相當羌活前胡薄荷防川芎枳
桔芩蟬蛻連翹甘草赤苓薑

加味消毒飲方見蓋痘疹

御纂醫宗金鑑卷六十

編輯幼科種痘心法要旨目錄

種痘要旨
選苗
蓄苗
天時
擇吉
調攝
禁忌
可種
不可種
水苗種法
五藏傳送之理
旱苗種法
痘衣種法
痘漿種法
信苗
補種

自出
治法

編輯幼科種痘心法要旨

夫痘胎毒也伏於有形之始因感而發爲生人所不能免然其發也或染時氣或感風寒或因飲食或由驚恐以病引病爲患多端變更莫測且其間順吉者少險逆者多有千方百計而不能冀其愈於萬一者此其所以爲難也古有種痘一法起自江右達於京畿究其所源云自宋眞宗時峨眉山有神人出爲

丞相王旦之子種痘而愈遂傳於世其說雖似渺茫然以理揆之實有參贊化育之功因時制宜之妙蓋正痘感於得病之後而種痘則施於未病之先正痘治於成病之時而種痘則調於無病之日自表傳裏由裏達表旣無諸證夾雜於其中復有善方引導於其外薰蒸漸染胎毒盡出又何慮乎爲患多端變更莫測以致良工束手於無可如何之地耶此誠去險履平避危就安之良法也然種痘一科多口傳心授方書未載恐後人視爲虛誕之辭相沿日久無所考稽使至理良法竟置無用之地神功湮没豈不大可惜哉今將種痘一法細加研究審度精詳纂輯成書永垂千古庶爲種痘之津梁咸登赤子於壽域也

種痘要旨

嘗考種痘之法有謂取痘粒之漿而種之者有謂服痘兒之衣而種之者有謂以痘痂屑乾吹入鼻

中種之謂之旱苗者有謂以痘痂屑濕納入鼻孔種之謂之水苗者然即四者而較之水苗爲上旱苗次之痘衣多不應驗痘漿太涉殘忍故古法獨用水苗蓋取其和平穩當也近世始用旱苗法雖捷徑微覺迅烈若痘衣痘漿之說則斷不可從夫水苗之所以善者以其勢甚和平不疾不徐漸次而入旣種之後小兒無受傷之處胎毒有漸發之機百發百中捷於影響盡善盡美可法可傳爲種痘之最優者其次則旱苗雖烈猶與水苗之法相

近兒體壯盛猶或可施至若痘痂之何以為順選苗之何以善藏天時之何以得正種期之何以為吉調攝之何以合宜禁忌之何以如法形氣之何以可種與痘衣痘漿之弊一一條分縷晰細列於後學者必細心體閱則中有灼見不致有他岐之惑庶種法既善而成功可必矣

選苗

苗者痘之痂也種痘者全資乎此以為胎毒之引導關係匪輕選苗時宜留神細察不可輕忽其中有可用者有不可用者惟在痘之順與不順別之痘之不順者出不尖圓色不紅潤漿不充滿所落之痂黑暗而薄此天人合病內外合邪所致即幸而得愈亦不過良工之善為調治非天然之美此等痘痂斷不可用痘之順者始終無夾雜之證出則尖圓色則紅潤漿則充滿所落之痂蒼蠟光澤肥大厚實此得天地陰陽之正氣極順之苗也收而用之效如響應但此痂甚少所遇無多或不能親其事而假手他人亦必令彼身親目覩方可否

則寧置而不用切勿濫用種者審之

蓄苗

種痘必資於苗而苗之所可恃者在氣之相通耳若過熱則氣洩日久則氣薄觸污穢則氣不清藏不潔則氣不正此蓄苗之法所以不可不慎也如選好苗須貯新磁瓶內上以物密覆之置於潔淨之所清涼之處其所貯之苗在春天者一月之痂可種冬令嚴寒四五十日之痂尚可種蓋寒則氣收藏熱則氣易洩故時日有不同也然於未收苗時即當先與出痘之家明言其故使彼樂從無所疑忌彼方肯用心收貯不致稍有貽悞也

天時

種痘貴得天時得其時則種不得其時則不種夫天時之正莫過於春春為萬物發生之際天氣融和不寒不熱種之則痘自隨其氣而發生此正二三月之時所以可種也若交夏之後六陽盡出地上人之陽氣亦皆外浮暑熱爍金受病者衆斯時種痘兒何以堪此四五六月之時所以必不可種

也至若秋令天氣清肅收斂之時雖遇可種之兒而無引毒之具此七八九月之時勢有不能種也至於十月名曰小春雖亦可種然斯時寒氣固結純陰用事不若俟冬至後一陽鼓動借其生生之氣種之甚吉此十月之所以可種猶不若十一十二月之尤可種也然當可種之時亦有不可種者如春應溫而反寒夏應熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫當其時而非其氣是天地不正之氣也常人感染則成時疫小兒調理未追況敢言

種痘乎倘或遇此只宜稍避俟時氣平定再爲議種方保萬全亦有未種之時天時甚正既種之後忽爾寒暄不時此又人事所遇不齊偶爾變氣出乎意外者也則宜屋中適其寒溫順會天時常燒辟穢香飲食起居更加謹慎可保無恙種痘者宜詳審而體察之

擇吉

下苗之日必擇成日開日栽種日及合天月二德日則吉倘三者不能兼備即成開之日亦可若值人神所在之日忌不可種

種痘吉日

成日　開日

栽種日

天月二德日

正五九月在丙　二六十月在甲

三七十一月在壬　四八十二月在庚

人神所在之日

十一日在鼻柱　十五日在徧身

調攝

種痘之在調攝最爲緊要自始至終不可稍忽如避寒熱愼飲食是也天氣嚴寒蓋覆宜溫煖勿使受寒恐被寒氣所觸則痘不得出亦不可過於重棉叠褥使熱氣壅滯致痘不宜發天氣溫煖蓋覆宜適中恐客熱與毒相併致增煩熱亦不可輕易著單露體使寒邪外侵阻遏生發之氣此寒熱所以貴得其平也人之氣血必藉飲食生化痘之始終全賴乎此若飲食厥少氣血何所資助乎但不

可過甚若過飲則飲停不化津液過食則食滯必生痰熱所以吮乳之兒不多乳不闕乳能食之兒勿餐辛熱炙煿勿啖黏硬生冷勿恣意茶水勿使飲凉漿食不過飽亦不過饑此飲食所以貴得其平也至於寒熱飲食之外凡舉止動作既不可任意驕縱亦不可過於拂逆惟在調攝之人耐其性情兢兢業業善爲保護不但愼於既種之後且當愼於未種之先不但愼之見苗之初尤當愼之落痂之後種痘者宜諄諄告誡務期詳細使彼知關係匪輕心存謹愼如法調攝始保萬全倘稍有不謹以致小兒或爲寒熱所侵或爲飲食所傷咎將誰諉乎此不知調攝者所以斷不可與種也

禁忌

種痘之家房中最要潔淨切忌冲犯最喜明亮不可幽暗擇老成耐事之人經過小兒出痘者令其調護不離左右一切禁忌俱當謹遵勿詈罵呼怒勿言語驚慌勿對梳頭勿對搔癢勿嗜酒勿歌樂凡房中淫液氣婦人經候氣腋下狐臭氣行遠勞汗氣誤燒頭髮氣誤燒魚骨氣吹滅燈燭氣硫磺柴烟氣葱蒜醉酒氣溝渠污濁氣悉宜避之更當預囑其左右之人倘值迅雷烈風暴雨之變大宜安定勿使兒驚其幃帳宜謹蓋覆宜密切勿暴動生風常燒辟穢香以避偶爾不正之氣再令人謹伺其門不許生人往來不許僧道師巫孝服之人入室以上禁忌一一遵守則吉稍有疎忽每至敗事種痘者切宜諄諄告誡之

辟穢香

南蒼朮 半觔　川大黃 四兩

右剉細片爐中燒之不可間斷

可種

小兒面部紅潤精采明亮透達印堂山根年壽眼

兩目黑白分明覩睛平正愈看愈有神氣精光

下巴角無靑暗之色

顖不陷不塡

頭不解顱

鼻孔不小

氣清不濁
聲音清亮
天柱骨正頸不歪斜
骨肉相稱又宜緊束肥不見肉瘦不露骨
小便遠而長腎囊緊小微帶紫黑色如荔枝殼
身無瘢癬瘡疥
項無結核
腹無積聚
形氣充實

精神強健
臟腑調順
脈息和平

以上皆可種

不可種

小兒面色青白或黧黑痿黃無喜色無精采
兩目黑多白少白睛帶青色視瞻歪斜暗昧無神
顖陷顖填
解顱
顖不合
五軟
五硬
龜胸
龜背
鶴膝
鼻孔小
氣濁
聲音不亮不長肉不束骨鬆如發麵樣

身體瘦無䐃肉
身有瘢癬瘡疥
腹有痞積
項有結核
病後元氣未復
素有驚癇之證
失乳之後
氣血不足
脾胃虛弱

精神倦怠
飯不和平

以上皆不可種

凡小兒父母行事跡忽不知調攝不聽禁忌不信醫藥過於溺愛驕縱者亦斷不可與種

水苗種法

種痘之時要細閱小兒氣血冲和藏腑均平內無痰熱食積所傷外無六淫之氣相侵方可用上好痘痂種之一歲者用二十餘粒三四歲者用三十

餘粒置於淨磁鍾內以柳木作杵碾爲細末以淨水滴三五點入鍾內春溫用冬熱用乾則再加水幾點總以調勻爲度不燥不濕用新棉些須攤極薄片裹所調痘屑在內捏成棗核樣以紅線拴定仍留寸許長則剪去將苗納入鼻孔分男左女右不可離人時時看守倘小兒用手搯弄急禁止之或被嚏出急將苗塞鼻內不可稍緩恐洩苗氣下苗後必以六個時辰爲度然後取出如遇天氣嚴寒多留數刻若遇時令和暖早取數刻亦可要在臨時斟酌痘苗取出之後其苗氣漸次而入傳遍五藏至七日始發熱發熱三日而苗見見苗三日而出齊出齊三日而灌漿漿足三日而回水結痂大功成矣

五藏傳送之理

鼻者肺之外竅也水苗種法以苗塞鼻中其氣先傳於肺肺主皮毛肺傳於心心主血脈心傳於脾脾主肌肉脾傳於肝肝主筋肝傳於腎腎主骨痘毒藏骨髓之內感苗氣而發其毒自骨髓盡達於

筋腎藏之毒解矣自筋盡達於肌肉肝藏之毒解矣自肌肉盡達於血脈脾藏之毒解矣自血脈盡達於皮毛心藏之毒解矣自皮毛盡達於顆粒肺藏之毒解矣五藏之毒層遞而解然後毒化漿成收靨落痂此種痘傳送之次序也不可不知

旱苗種法

旱苗種法用銀管約長五六寸曲其頸碾痘痂極細納於管端按男左女右對準鼻孔吹入之至七日而亦發熱今時多用此法蓋取其簡便捷入不

致脫落而有透洩苗氣之患也第恐後人用之不善輕吹之則不驟入重吹之則迅烈難當且恐流涕過多苗隨涕去往往不驗今欲垂法後世當取其法之和平穩當萬全者而則效之此所以獨取於水苗也

痘衣種法

小兒出痘者當長漿漿足之時則彼痘氣充盛取其貼身裏衣與未出痘之兒女服之服二三日夜間亦不脫下至九日十一日始發熱此乃衣傳然

恐氣薄不透多有不熱不出其法不靈故不可用

痘漿種法

擇小兒出痘之順者取其痘漿以棉拭之分男左女右塞入鼻中亦能發痘但取痘漿之時不令本家知覺捏破痘漿盜以作種使彼真氣宜洩毒不能解此忍心害理不仁之事也同志者切宜深惡而痛絕之又豈可尤而效之也哉

信苗

種痘發熱以前小兒面部上忽出顆粒似痘名曰信苗此痘之將發毒氣之標也色紅而輭聽之自消若紅紫堅硬有如魚目者急以銀針挑破上以二聖散則無虞

二聖散

明雄黃　紫草各等分

共碾為細末用油臙脂調上

補種

下苗後宜令親切之人左右看守恐他人用心之不慎也若視為泛常看守疎忽恐小兒惡其苗塞

鼻中不時捏出使苗氣一洩種多不驗所以種而不發者亦有之也然或小兒五內壯實不受苗氣艱於傳進不發者亦有之更有胎毒深邃潛藏內蘊雖苗氣傳至不能引出不發者亦有之俱當俟踰十一日為度過此不發然後察天時和順再為補種之亦可

自出

種痘以七日為期五藏傳遍始發熱者常也或有至九日十一日而發者此傳送遲慢之故亦無足

慮若發熱於五日以前此時苗氣尚未傳至其毒何由而發必因種後適逢天行時氣小兒感染而成是乃自出之痘非關苗氣引出者種痘者不可不知要當於未種之時預爲申明其說焉

治法

種痘乃引毒達表乘兒安寧無病之時事屬順吉又何言治然恐痘家過於溺愛起居不謹飲食不節此病所由生也故治法亦所不免當悉照治正痘之法治之可也

御纂醫宗金鑑卷六十一

編輯外科心法要訣目錄

人身經絡圖歌

脈訣歌

十二經氣血多少歌

癰疽總論歌

癰疽陽證歌

癰疽陰證歌

癰疽半陰半陽歌

癰疽五善歌

癰疽七惡歌

癰疽順證歌

癰疽逆證歌

癰疽辨腫歌

癰疽辨痛歌

癰疽辨膿歌

癰疽辨癢歌

癰疽辨暈歌

癰疽總論治法歌
內消治法歌
內托治法歌
虛實治法歌
癰疽鍼法歌
癰疽砭法歌
癰疽灸法歌 隔蒜灸 黃蠟灸 附子餅灸 豆豉餅灸 蠐螬灸 麥冬粳米飲
癰疽烙法歌

神燈照法歌
桑柴火烘法歌
牛膠蒸法歌
藥筒拔法歌

御纂醫宗金鑑卷六十一

編輯外科心法要訣

十二經循行部位歌

手之三陽手外頭，手之三陰胸內手，足之三陽頭外足，足之三陰足內走。

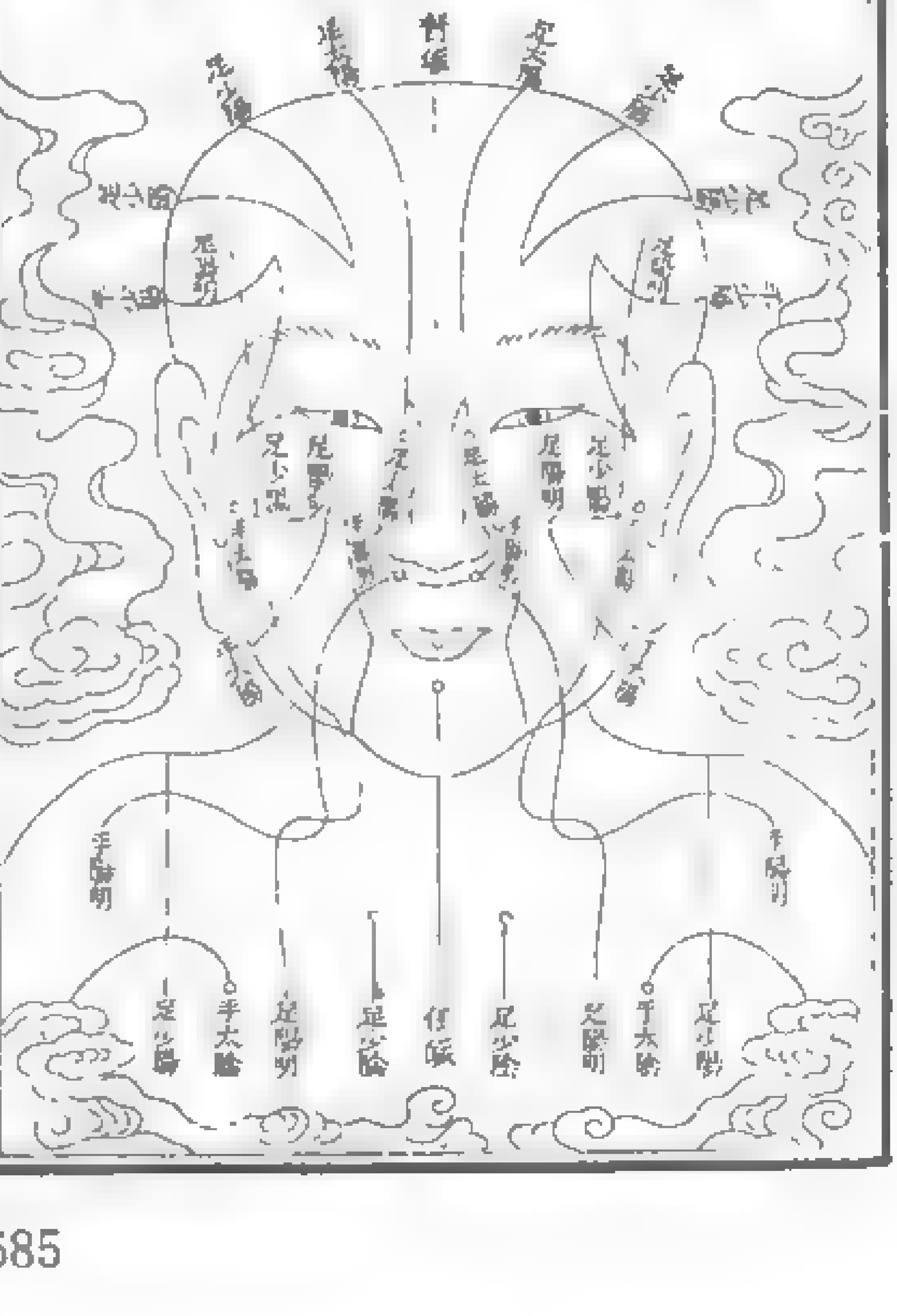
註 手之三陽手外頭者，謂手陽明大腸經從手次指內側之端，上行手臂外之上行（音杭）至頭鼻孔兩旁也；手少陽三焦經從手四指外側之端，上行手臂外之中行，至頭耳前動脈也；

手太陽小腸經從手小指外側之端，上行手臂外之下行，至頭耳中珠子也。手之三陰胸內手者，謂手太陰肺經從胸乳上循行臑內，下行肘臂內之上行，至手大指內側之端也；手厥陰心包絡經從腋下乳外循行臑內，下行肘臂內之中行，至手中指之端也；手少陰心經從腋筋間循行臑外，下行肘臂內之下行，至手小指內側之端也。足之三陽頭外足者，謂足陽明胃經從頭口下循頰頸乳中下

行腹外股膝跗之前行至足二指之端也足少陽膽經從頭目外眥循行繞耳顱巔下行脇跨膝跗之中行至足四指外側之端也足太陽膀胱經從頭目內眥循行額巔項背外行臀膕腨踝之後行至足小指外側之端也足之三陰足內走者謂足厥陰肝經從足大指外側之端循行前行上內踝上膕腨膝之中行內行陰器腹脇之外行上至乳下也足太陰脾經從足大指內側之端循行內踝膝

裏股內之中行上行腹中至季脇也足少陰腎經從足心循行內踝足跟內循之後行上腹內至胸也諸陽行外諸陰行裏四肢背腹皆如此也

頭前正面圖



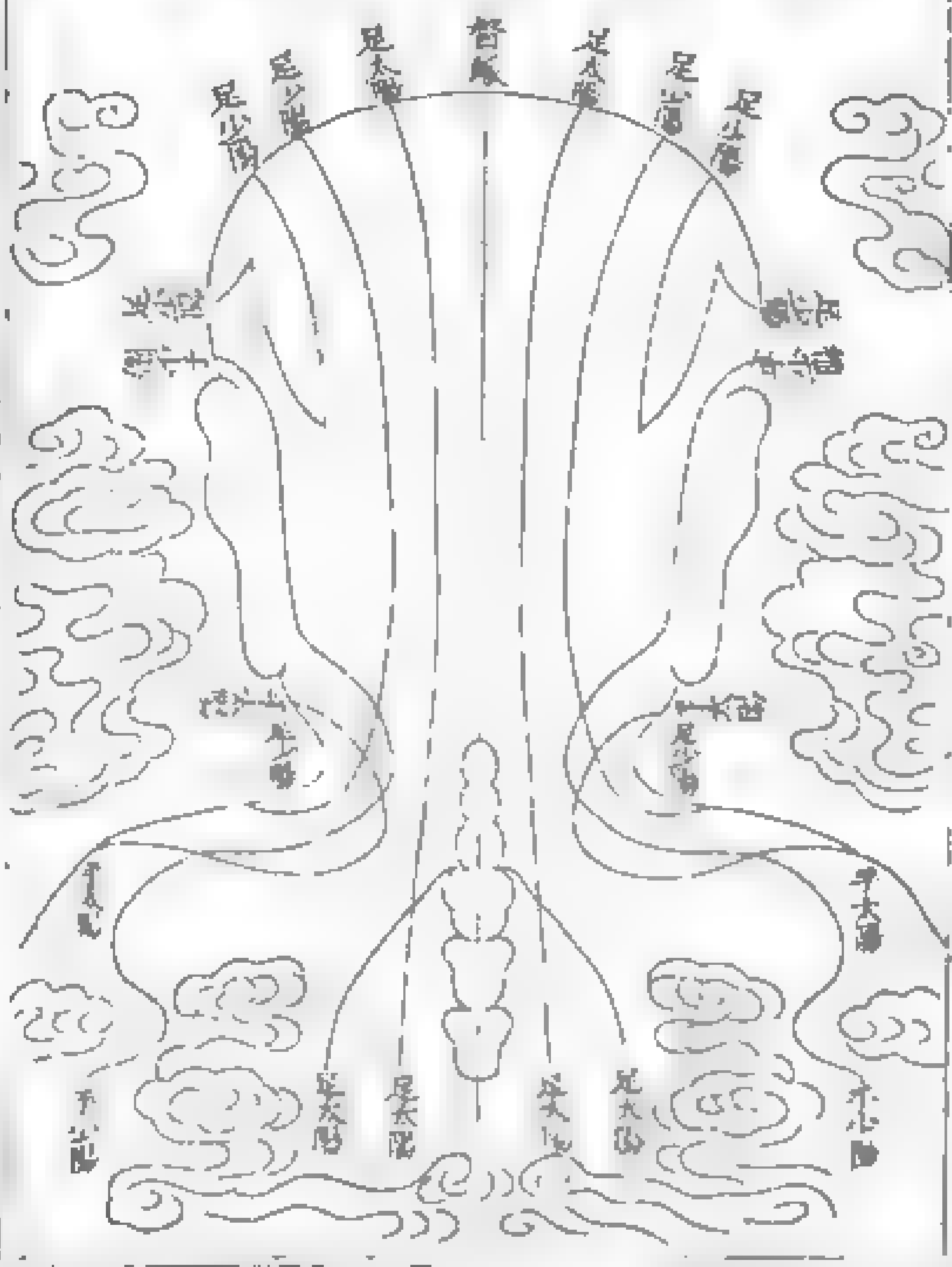
頭前正面歌

頭督脣任五中行眥傍足太顴手陽側上足少繞耳手鼻傍手明脣足方

註 頭之正面分五行音杭其中行上嘴脣以上屬督脈下嘴脣以下屬任脈此爲中行也其第二行目內眥旁上屬足太陽經鼻旁下屬手陽明經此爲第二行也其第四行面顴骨外旁屬手太陽經頭側上屬足少陽經繞耳前後屬手少陽經此爲第四行也其第三行脣

旁屬足陽明經爲第三行也

頭後項頸圖

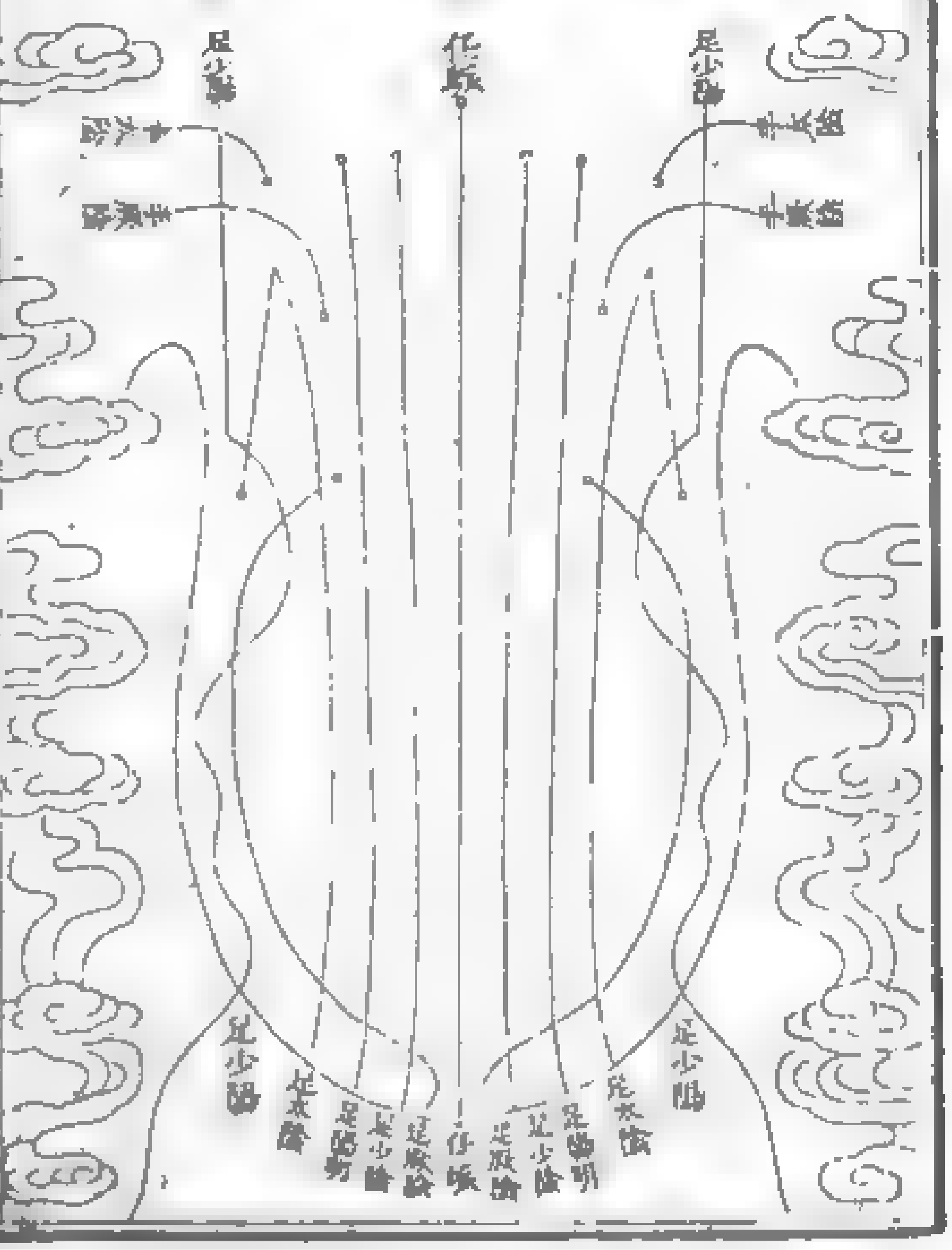


頭後項頸歌

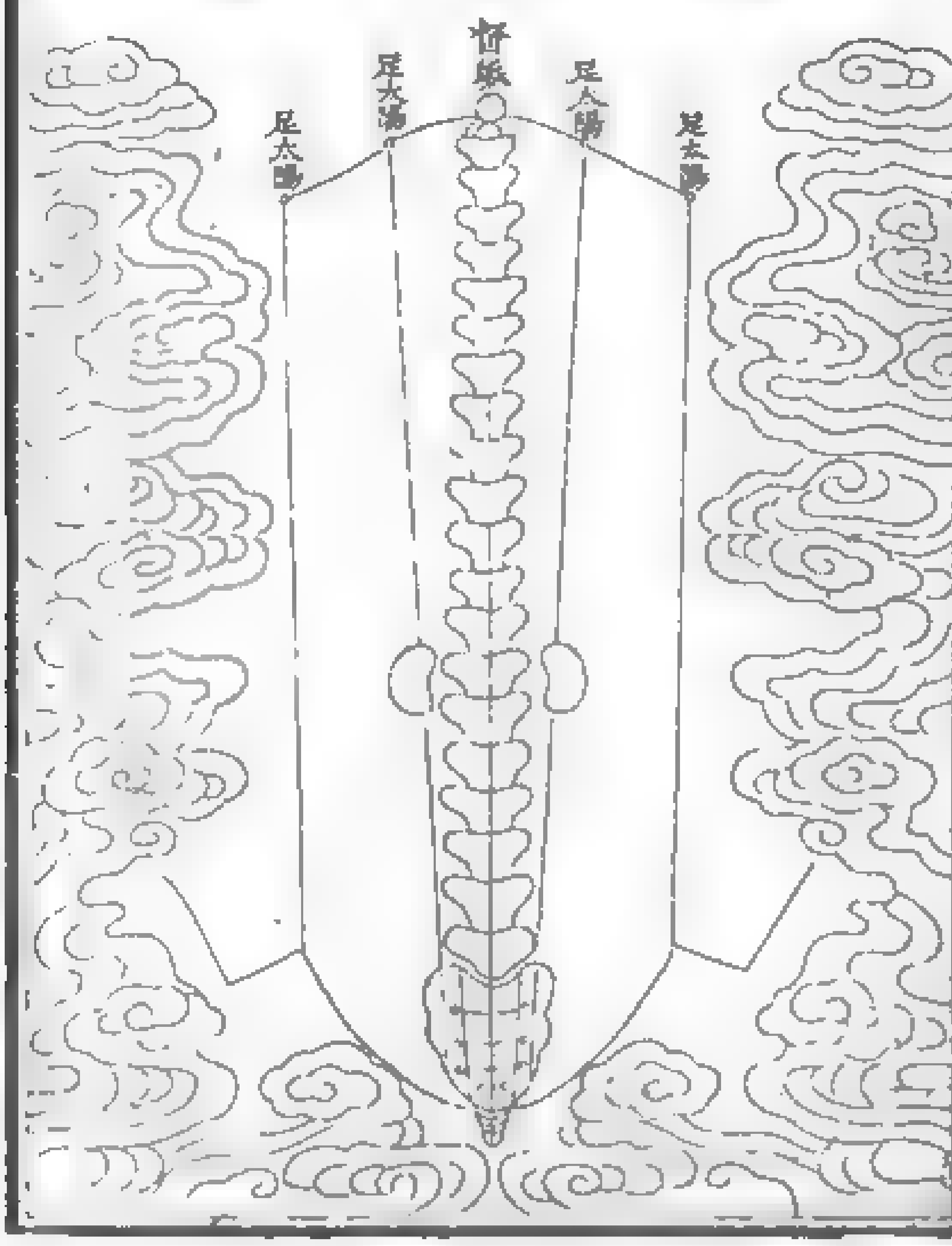
頭後七行督中行惟二足太足少陽頸前任中二足明三手四行手太陽五足少陽六是手七足太陽督中行

註　頭後項頸分七行其中行屬督脈惟兩旁第二行屬足太陽經其餘第三行四行五行皆屬足少陽經頸前中行屬任脈二行屬足陽明經三行屬手陽明經四行屬手太陽經五行屬足少陽經六行屬手少陽經七行屬足太陽經項後中行屬督脈經也

胸腹圖



脊背圖

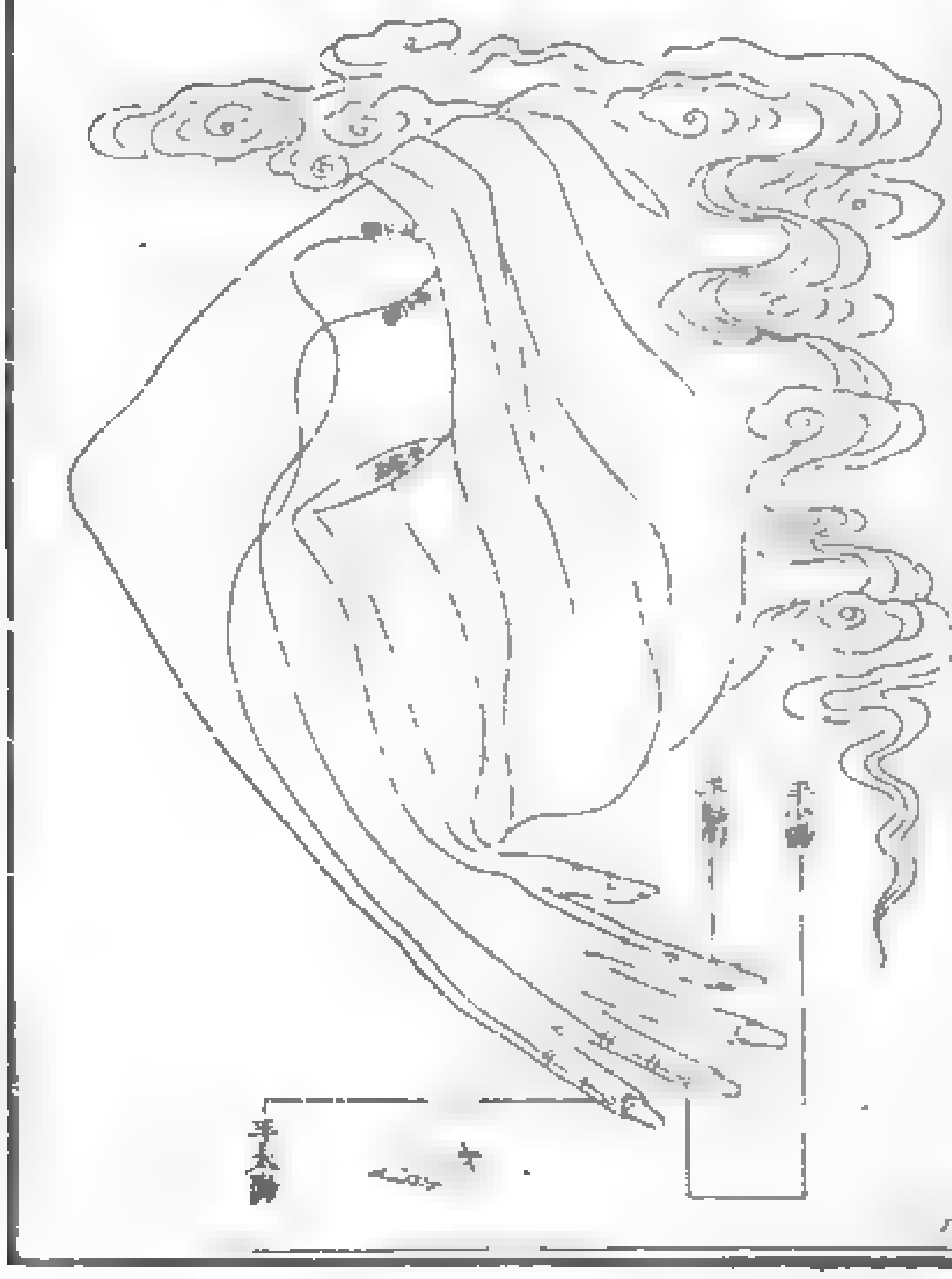


胸腹脊背歌

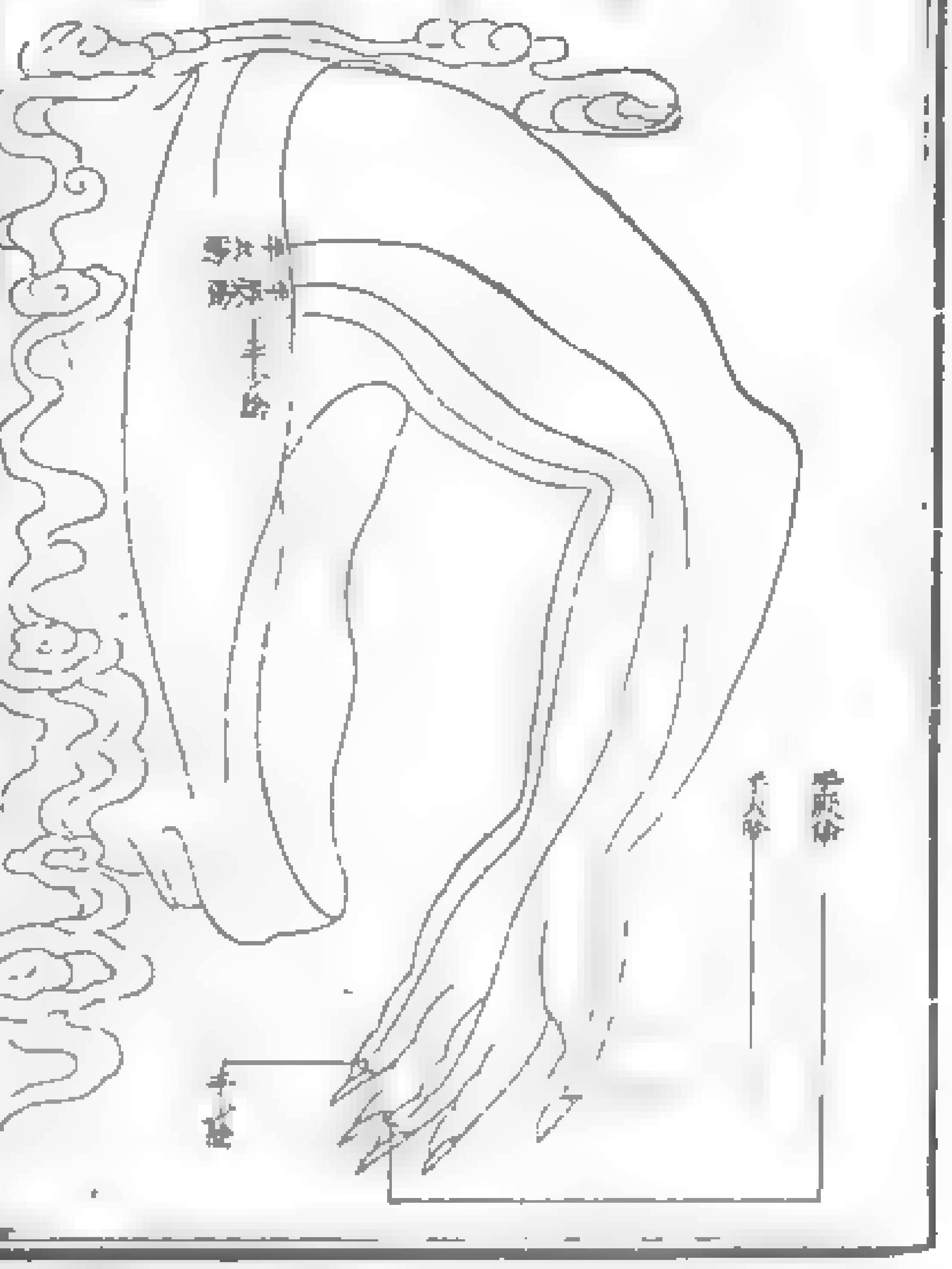
胸腹二行足少陰三足陽明兩太陰五足厥陰六少陽脊背二三足太陽

註 胸腹之中行屬任脈兩旁第二行屬足少陰腎經第三行屬足陽明胃經第四行屬足太陰脾經乳下脇上第五行屬足厥陰肝經脇後第六行屬足少陽膽經脊外兩旁二行三行俱屬足太陽膀胱經脊之中行屬督脈經

手膊外臂圖



手髆臂內圖

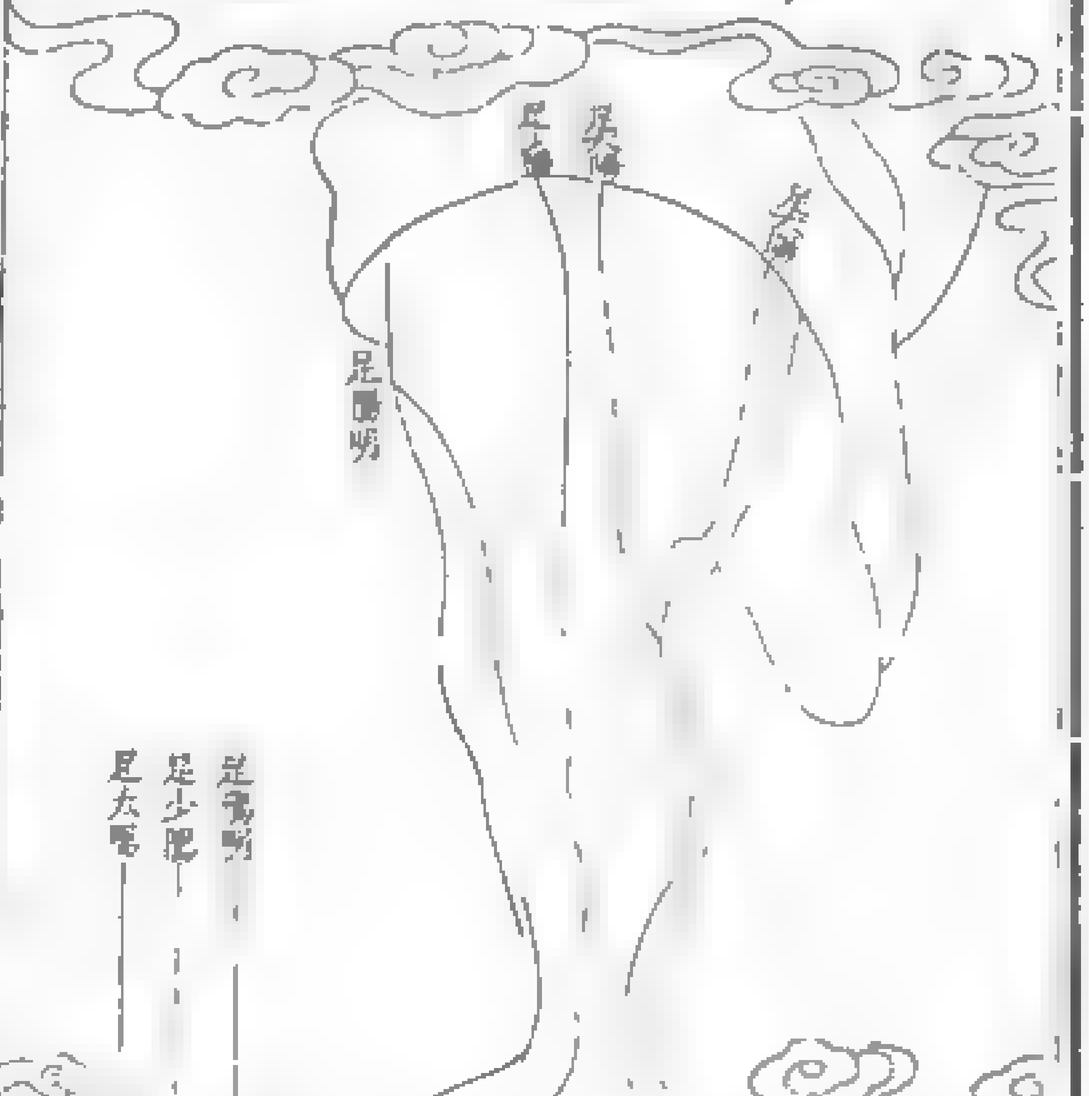


、手髆臂外內歌

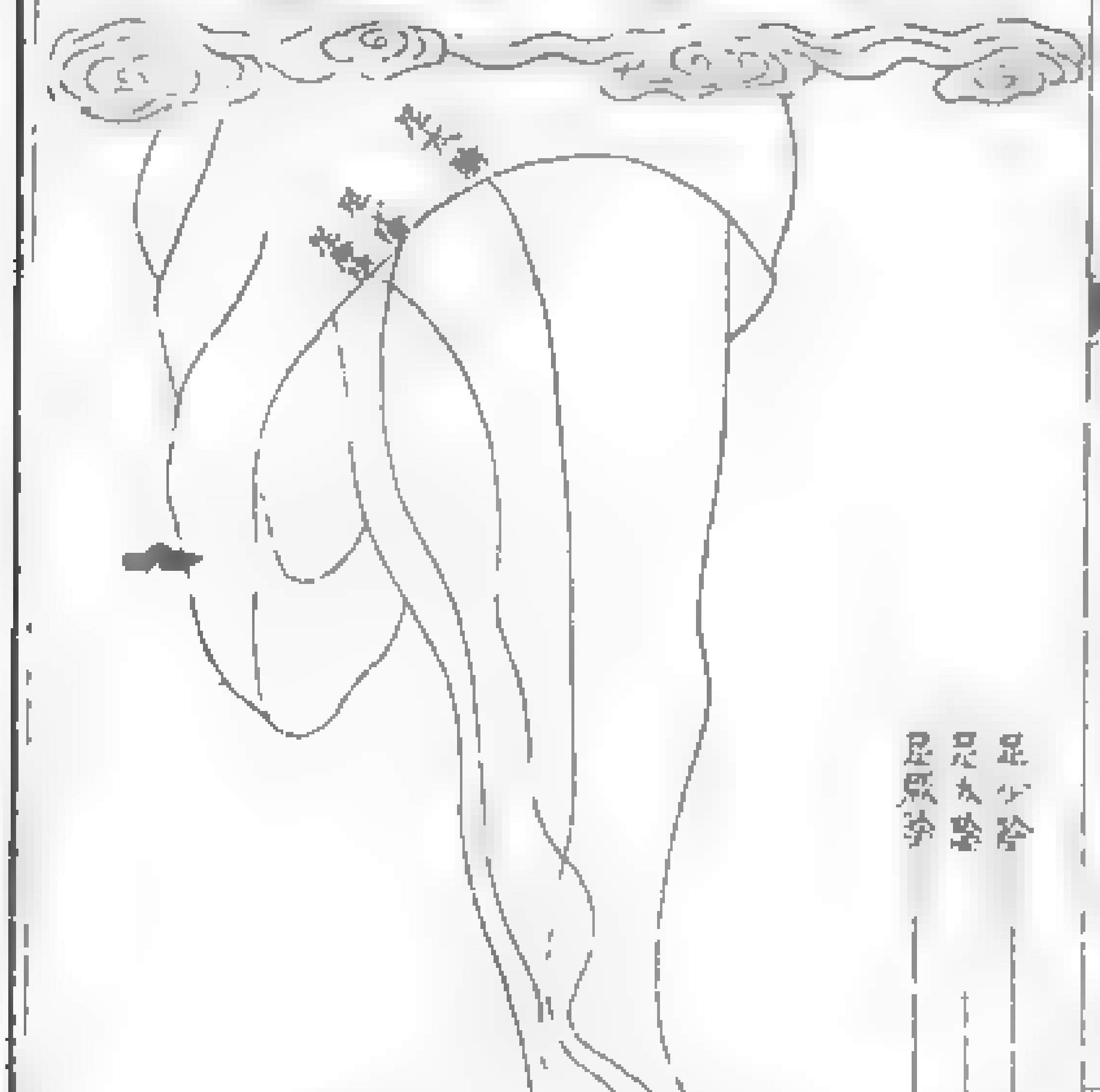
手髆臂外上手明中手少陽下太陽手髆臂內上中下手太厥少分三行

注 手髆臂之外面係手三陽經部位也上行屬手陽明經中行屬手少陽經下行屬手太陽經手髆臂之內面係手三陰經部位也上行屬手太陰經中行屬手厥陰經下行屬手少陰經

足膝外圖



足膝內圖



足膝外內歌

足膝外前足陽明中行少陽後太陽足膝之內前中後足厥太少分三行

註足膝之外面係足三陽經部位也前行屬足陽明經中行屬足少陽經後行屬足太陽經足膝之內面係足三陰經部位也足大指外側之前行股內之中行屬足厥陰經內側之中行股內之前行屬足太陰經足心繞踝之後行屬足少陰經

手太陰肺經圖

肺經歌

太陰肺經起乳上系橫出腋臑中廉達肘循臂入寸口上魚大指內側邊

註手太陰肺經起於乳上三肋端去中行旁開六寸腋前外灣而至臑間由臑中廉達肘內循臂裏過前廉入寸口上魚際終於手大指內側去爪甲角如韭葉

手陽明大腸經圖

大腸經歌

陽明之脈手大腸次指內側起商陽循手臂外過肘髃達肩入缺上頸旁貫頰下齒出人中上俠鼻孔終迎香

註手陽明大腸經起於手大指之次指內側去爪甲角如韭葉許循大指次指之岐骨行臂外前廉過肘外由髃達肩行缺盆直上頭頸之側環出人中之左右以俠鼻孔兩旁迎香穴而終焉

足陽明胃經圖

胃經歌

陽明胃起目下胞從鼻入齒還承漿頤後頰裏上耳前額顱下循兩頸旁從缺盆戶下乳中衝腹腿班腿面行外抵膝臏走足跗至足中指外側當

註足陽明胃經起於目下鼻旁下夾戶吻繞腮上行耳前至額角下行頸側夾結喉至肩上橫骨陷中下行當乳之中去中行旁開四寸從乳頂下行至臍旁去中行旁開三寸從臍旁下行至腿之合縫去中行旁開二寸從合縫斜行向外直下膝外前廉至臁骨倒上復轉注而下行至足中指之端去爪甲角如韭葉而止

足太陰脾經圖

脾經歌

太陰脾起足大指上循內側白肉際核骨之後內踝前上腨循行脛膝裏股內前廉入腹中斜行九肋季脇止

註足太陰脾經起於足大指端內側去爪甲角韭葉許由內側白肉際核骨之後過內踝之前由裏中廉上膝由大腿內廉入腹裏上至乳上旁開四寸五分至胸中行旁開六寸許是其部也向外行至九肋間季脇之端而終

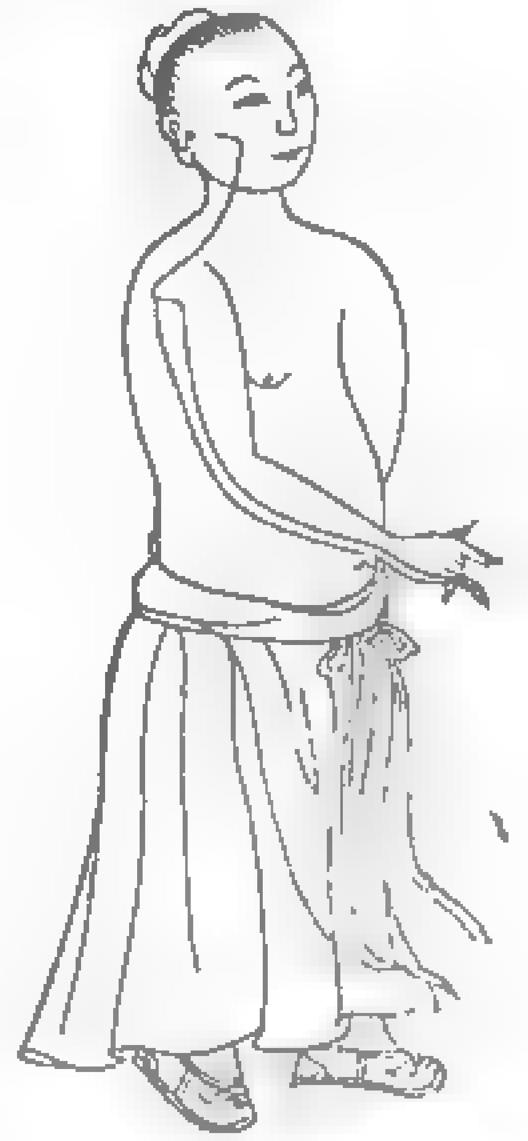
手少陰心經圖

心經歌

少陰心經腋筋間臑後肘臂內後廉由內後廉至銳骨小指內側爪甲端

註手少陰心經起於臂內腋下筋間循臂臑之外後廉至肘內廉循臂內後廉下抵掌後銳骨之中行於手小指內側去爪甲角如韭葉許而終

手太陽小腸經圖



小腸經歌

太陽小腸小指端循手外廉踝骨前從手踝骨出肘外上循臑外出後廉上過肩解繞肩胛交肩貫頸曲頰邊面鳩骨下陷中取耳中珠子經穴全

註手太陽小腸經起於手小指外側之端去爪甲角如韭葉許由手外側至手踝骨之前行肘外後廉上循臑外過肩後廉而上行肩自肩貫頸過曲頰斜上顴骨至耳前而終

足太陽膀胱經圖

膀胱經歌

太陽膀胱起內眥上額交巔耳後尋下項循肩膊內俠脊抵腰下貫臀貫臀斜入委中穴與支下合膕中存貫腨內出外踝後小指外側終至陰

註足太陽膀胱經起於目內眥上額交顛從顛至耳上角後行下項循肩髆內有二道一道俠脊旁開寸半抵腰中腰中有四空從腰中下貫臀入膕中一道又從膊內左右分下貫胛俠脊內旁開三寸下過髀樞循髀外後廉

下合膕中以下貫腨內出外踝之後循京骨
至小指外側端去爪甲角如韭葉許至陰穴
而終

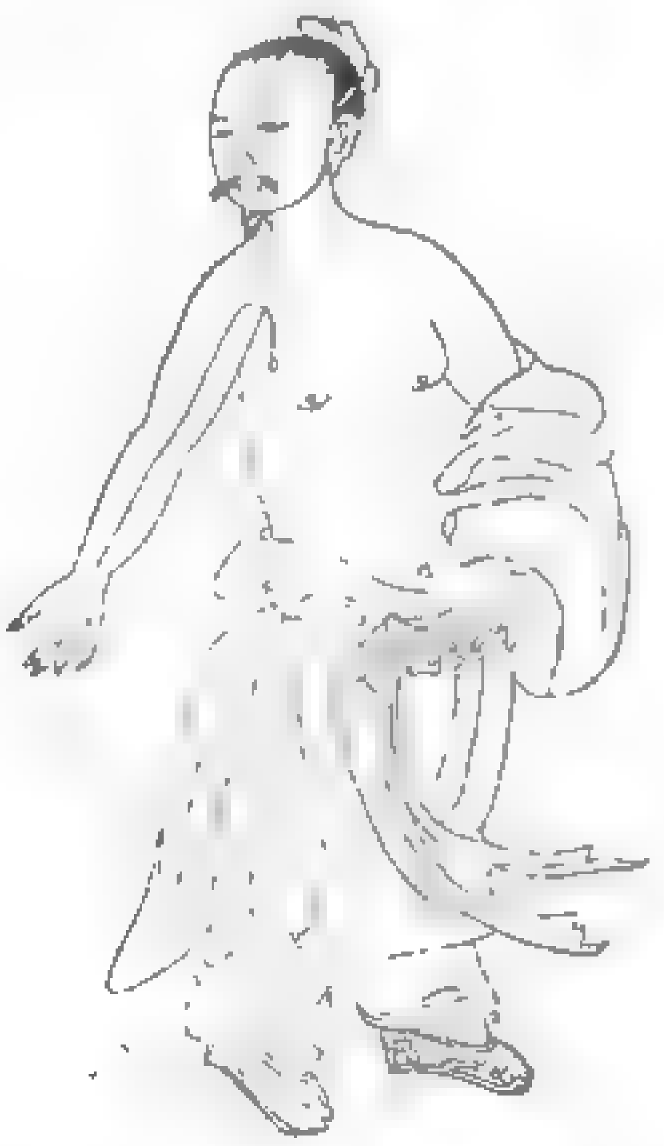
足少陰腎經圖

腎經歌

少陰腎經起足心上內踝骨足後跟上腨出膕入
股內行至胸中部位分

足少陰腎經起於足心陷中循內踝入足後
跟中行內踝之上上腨分中出膕內廉後股
內上行至合縫自合縫上行去腹中行旁開
一寸至臍從臍旁上行復上去中行旁開一
寸五分從腹上行至胸中旁開二寸而終

手厥陰心包絡經圖

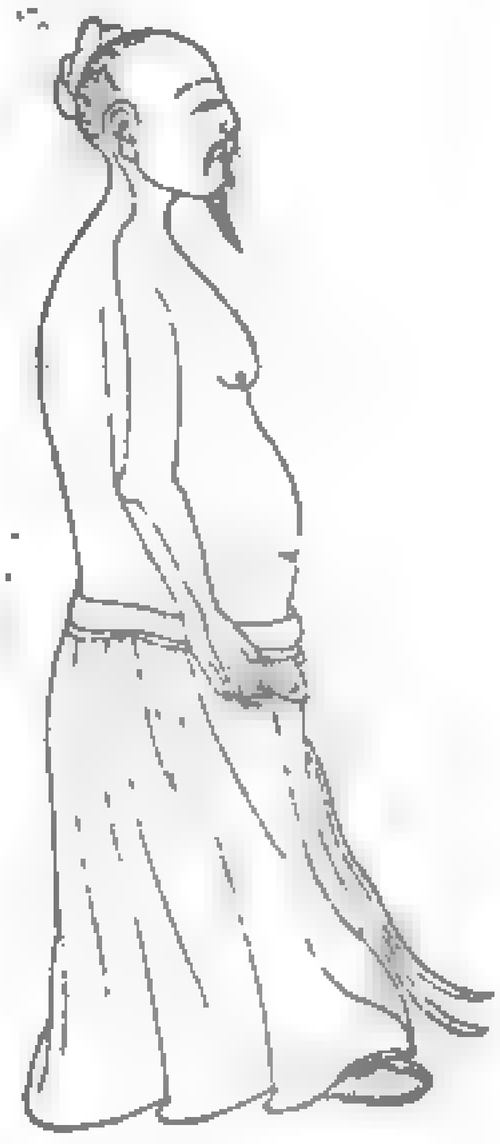


心包絡經歌

厥陰心包腋下起腋下乳外腑內行入肘下行兩筋間入掌中指之端止

註手厥陰心包絡經起於腋下三寸乳外側一寸許從腋下向外上轉循臂內入肘內下行兩筋之間入掌中循中指出其端而終

手少陽三焦經圖



三焦經歌

少陽三焦四指端手腕臂外兩骨間貫肘上肩項耳後上繞耳前動脈間

註手少陽三焦經起於手小指次指之外側去爪甲角如韭葉許由小指次指岐骨之間上行手腕臂外兩骨中間貫肘上肩由肩上項至耳後上繞耳上角下循耳前動脈而終

足少陽膽經圖

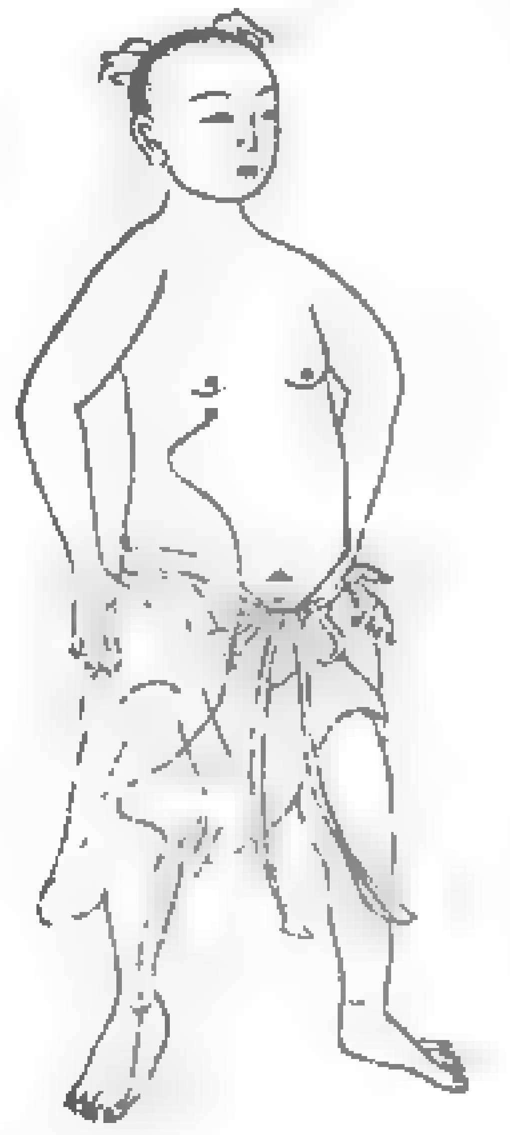
膽經歌

少陽膽經起外眥繞耳前後上額顱巔後頸肩腋

季脇跨膝踝跗小指出

註 足少陽膽經起於目外眥斜貫耳前循行耳後上抵額顱至巔後行頸側過肩下腋走身側之季脇下腿跨行膝之外至外踝之前內行足跗至足小指次指之外側去爪甲角如韭葉許而終

足厥陰肝經圖



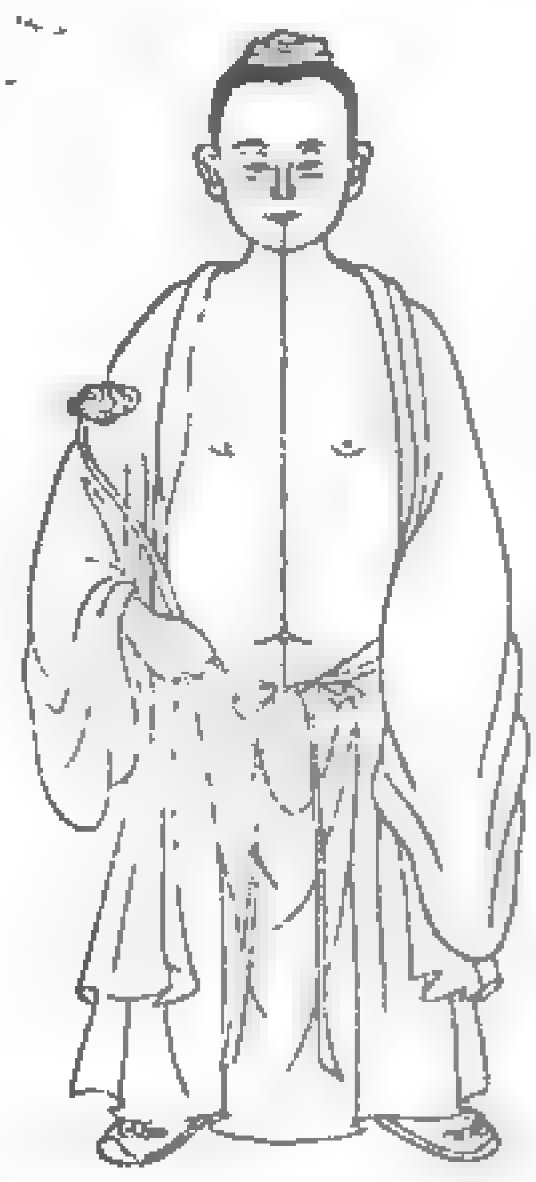
肝經歌

厥陰肝經起聚毛循行足跗內踝間上膕環陰器

季脇上行乳下二肋端

註 足厥陰肝經起於足大指後去爪甲韭葉聚毛處循行足跗上面走內踝上行膕端過膝直上環陰器向外彎行至季肋內斜上行直乳下二肋端而終

任脈圖



任脈歌

任脈起於兩陰中上行毛際腹中行頸下結喉中央上脣棱下陷承漿名

注 任脈起於前陰後陰之中間前行橫骨上行毛際由毛際直上腹之中行上行頸下結喉上之中央由結喉上行至下脣棱下陷中而終

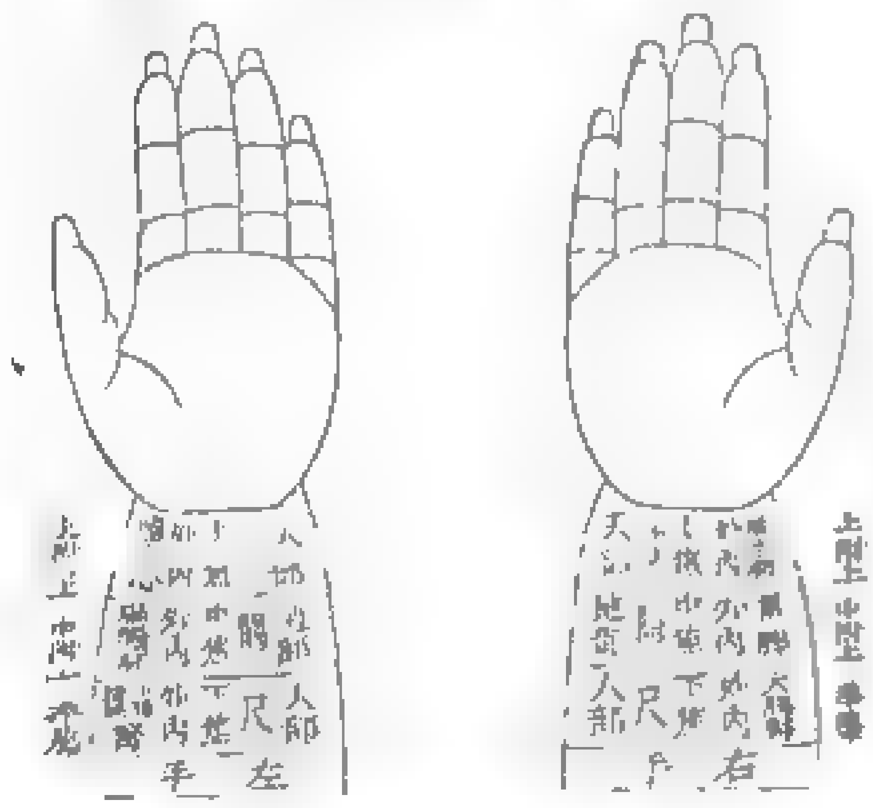
督脈圖

督脈歌

督脈起於尻骨端後行脊背腰腦巔前行鼻柱皆中道齦內齒上齦縫間

注 督脈起於尻骨之端由尻骨後行脊背之中行上行至巔頂之中前行至鼻下人中至脣內門牙之中縫而終

分配藏府脈圖



按內經脈要精微論曰尺內兩旁則季脅也尺外以候腎尺內以候腹中附上左外以候肝內以候鬲右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中然外以候腑內以候臟內經脈書確然可考豈有獨於脾胃反曰右外以候胃內以候脾者耶當以右外以候胃內以候脾之句爲正其尺外之外字當是內字尺裏之裏字當是外字中附上左右之內外字上附上左右之內外字俱當改之故不循舊圖所列以符內候臟外候腑之義

脉訣

脉部位歌

脉為血脉百骸通大會之地寸口宗掌後高骨名關上關之前後寸尺名

註脉者血之府也周身血脉運行貫通十二經中皆有動脉獨取寸口者蓋以其經每至寅時各經之氣皆上朝而大會於肺故曰寸口宗也掌後有高骨隆起界於尺脉寸脉之間名曰關部關前之位其名曰寸關後之位其名曰尺尺寸者謂從關上至魚際長一寸從關下至尺澤長一尺故名之也

脉分主歌

上焦候寸下焦尺中焦之候屬兩關包絡與心左寸應膻與肝家在左關膀胱小腸腎左尺胸中及肺右寸間胃與脾脉右關取大腸並腎右尺班

註兩寸之脉主候上焦胸中兩關之脉主候中焦膈中兩尺之脉主候下焦腹中左寸之脉浮候包絡沉以候心左關之脉浮以候膽沉以候肝左尺之脉浮候膀胱小腸沉以候腎右寸之脉浮候胸中沉以候肺右關之脉浮以候胃沉以候脾右尺之脉浮候大腸沉亦候腎此遵內經分配三部診脉法也為訣以大腸小腸配寸三焦命門配尺包絡竟置不問悉屬不經滑壽以左尺候小腸膀胱右尺候大腸千古隻眼也當從之

浮沉脉歌

浮沉從肉上下行皮浮屬肺血心經筋沉屬肝骨沉腎肌肉為脾候在中

註脉從肉上行者謂之浮脉從肉下行者謂之沉然心肺俱浮於皮毛取之而得者肺之浮也於血脉取之而得者心之浮也故曰皮浮屬肺血心經也肝腎俱沉以筋平取之而得者肝之沉也至骨取之而得者腎之沉也故曰筋沉屬肝骨沉腎也肌肉在浮沉之間屬脾其候在中故曰候在中也凡脉以部位而得名者皆統於浮沉故以浮沉為提綱以統

濡弱芤伏牢革虛實微散諸脈也

濡弱芤伏牢革諸脈歌

浮沉無力曰濡弱中取無力芤脈否沉極筋骨為伏脈浮沉極力革牢參

註　浮而無力謂之濡脈沉而無力謂之弱脈浮沉有力中取無力狀如葱管謂之芤脈沉極推至筋骨按之而始得者謂之伏脈浮而極有力者謂之革脈沉而極有力者謂之牢脈

虛實微散諸脈歌

三部有力曰實脈三部無力虛脈稱三部無力而且小似有如無微脈名三部無力而且大渙漫不收散脈形

註　浮中沉三部俱有力謂之實脈浮中沉三部俱無力謂之虛脈浮中沉三部無力按之且小似有似無謂之微脈浮中沉三部無力按之且大渙漫不收謂之散脈

遲數緩疾結促代諸脈歌

三至為遲六至數四至為緩七至疾緩止為結數

止促動止難還代脈識

註　一呼一吸謂之一息一息三至謂之遲脈一息四至謂之緩脈一息六至謂之數脈一息七至謂之疾脈緩脈動時一止謂之結脈數脈動時一止謂之促脈結促之脈動而中止不能自還謂之代脈凡脈以至數而得名者皆統於遲數故以遲數為提綱以統緩疾結促代五脈也

滑濇弦緊洪細大長短動諸脈歌

滑脈如珠溜不定濇脈滯濇往來艱弦脈端直細且勁緊比弦粗勁且彈來盛去衰洪脈是細則如絲大豁然長脈迢迢短縮縮如豆搖搖作動看

註　形狀如珠滑溜不定謂之滑脈往來滯濇退艱謂之濇脈狀如弓弦細而端直按之且勁謂之弦脈較弦則粗按之勁左右彈者謂之緊脈上來應指而盛下去減力而衰謂之洪脈脈形軟直如絲者謂之細脈脈形粗大豁然者謂之大脈來去迢迢而長謂之長

脈來去縮縮而短謂之短脈其形如豆約約動搖不移者謂之動脈凡脈以形狀而得名者皆統於滑濇故以滑濇為提綱以統弦緊洪細大長短動八脈也

癰見疽脈疽見癰脈歌

癰脈脈宜洪大數若逢牢短化膿難疽脈最宜沉與弱浮大且散命歸泉

註 癰乃陽毒應見陽脈若洪大而數則毒易潰若見牢短之脈則為陰凝氣少故曰化膿難也疽乃陰毒脈應見沉與弱是為順脈若見浮大而散則為陽脫氣敗故曰命歸泉也

癰疽伏脈歌

癰疽伏脈理當明毒閉於經六脈停審證無凶宜穿發氣通脈道自然行

註 癰疽二證有見伏脈者皆由於毒氣閉塞經絡營衛壅滯之故以致六脈停止沉伏不見也若審其證無凶象非死脈也治之惟宜穿通經絡宣發營衛使氣得通而脈道自然行矣

腫瘍潰瘍浮脈歌

腫瘍浮脈恐多虛或有風寒在表居潰後脈浮氣外瀉頻加補劑始相宜

註 腫瘍脈浮者非氣血不足即為風寒在表須詳證施治潰瘍脈浮者乃氣從外瀉須補劑調養始為合法

腫瘍潰瘍沉遲脈歌

腫瘍沉脈多毒閉潰後多毒在內存無力須詳毒內陷遲寒數熱更當分

註 腫瘍不當脈沉而脈沉者乃毒閉使然也潰後而沉者是毒尚存於內也若沉而無力恐內虛毒陷當詳審之沉而遲則為兼寒沉而數則為兼熱更當分別

腫瘍潰瘍數脈歌

腫瘍數脈宜熱毒數且兼洪欲作膿潰後洪大為病進膿出洪數治無功

註 腫瘍脈數作膿兼洪皆正應之脈也若潰後

洪大臟出數洪者皆爲邪盛正虛病脈相反其病日進治亦無功

腫瘍潰瘍滑脈歌

腫瘍滑脈尚爲順初起有痰治痰宜潰後痰多恐氣乏喘生毒陷死之機

註 滑主流通腫瘍初起脈滑無痰尚爲順脈若有痰則當以治痰爲急恐潰後痰多氣乏必致喘生毒陷而死也

腫瘍潰瘍濇脈歌

腫瘍濇脈屬毒滯有力爲實無力虛潰後脈濇爲傷血急補氣血莫遲疑

註 濇主滯澁腫瘍初起脈濇者乃氣血爲毒滯之徵若按之有力毒滯爲實按之無力正損爲虛不可不辨若潰後脈濇爲傷血不足之象急當大補氣血莫遲疑也

腫瘍潰瘍虛實脈歌

腫瘍脈虛宜內托潰後內虛大補寧腫瘍脈實宜消散潰後如實毒未清

註 腫瘍未潰脈虛者不須攻毒惟宜內托已潰脈應虛者急當以大補收功如腫瘍未潰脈實者當消毒散毒已潰脈實者乃毒氣猶未清也

腫瘍潰瘍長脈歌

腫瘍長脈爲有餘消散之方任所施潰後得之爲氣治條然和暢不須醫

註 腫瘍見脈長者乃氣血有餘消散之方任意施治潰後脈長者乃氣之暢也故曰氣治不待醫藥自能愈也

腫瘍潰瘍短脈歌

腫瘍短脈元氣虛大加補劑始相宜潰後脈短爲虛甚補之仍短決死期

註 腫瘍脈短者元氣虛也非大加補益之劑不可潰後脈短者虛之甚也若補之而脈仍短者則爲敗證其死必矣

腫瘍潰瘍洪脈歌

腫瘍洪脈陽熱盛宜熱攻毒必有功潰後洪脈毒

留內治之不退自然凶

註腫瘍未潰脈洪者熱盛也宜熱攻毒之法可施若潰後脈洪者邪盛也服藥而脈洪不退者爲正虛邪盛其凶不免

腫瘍潰瘍微脈歌

腫瘍微脈爲虛候內托受補始能痊潰後見此雖爲順微細無神作逆觀

註腫瘍脈微者乃虛候也當以內托補劑爲主受補者方能痊可若潰後脈微雖爲順候設

按之微細無神則根本已虧亦當作逆證觀也

腫瘍潰瘍動緊脈歌

腫瘍將發脈動緊乃因毒氣外搏經潰後見之毒內搏此爲殘賊證不輕

註腫瘍見動脈緊脈者乃毒氣外搏於經之象也若潰後見動緊之脈則爲毒氣內搏於臟腑之象蓋動緊乃殘賊之脈潰後不宜見之故曰證不輕也

腫瘍潰瘍緩脈歌

腫瘍脈緩何須藥和緩從容最吉祥潰後見之爲胃好便和飲食自然康

註腫瘍脈緩乃氣血和平不待服藥自然安愈之吉兆也潰後見之則爲胃和飲食自甘二便自調其證自然康寧也

腫瘍潰瘍芤弦脈歌

腫瘍芤脈血原虛潰後見芤理所宜腫瘍弦脈邪作痛潰後而弦邪病脾

註腫瘍未潰脈芤者其血必素虛也潰後見芤乃去血之後亦理之所宜也腫瘍脈弦者乃毒攻作痛之象蓋弦主痛也若潰後脈弦者則爲肝邪侮脾蓋弦乃肝脈也

腫瘍潰瘍牢脈歌

腫瘍牢脈爲邪固未作膿時脈見牢已潰見牢邪難已結核瘰癧不能消

註腫瘍脈牢未作膿時見之主毒邪牢固難消潰後見之邪亦難已若一切結核瘰癧見此

牢脈皆主牢固不能消之候也

腫瘍潰瘍濡弱脈歌

腫瘍濡弱脈不足扶虛托裏始能痊潰後雖爲脈病應但無虛候始得安

註腫瘍脈見濡弱不足者必用扶元托裏之劑始能痊也潰後脈見濡弱雖爲脈病相應但無虛證始得安全若精神疲倦飲食不思亦危候也

腫瘍潰瘍散脈歌

腫瘍散脈最可愁毒盛氣散不能收潰後見斯亦爲逆急投補固或無憂

註腫瘍最忌散脈蓋散脈爲毒盛氣散不能收功之診潰後見之亦主逆也急投補虛收固之劑或有生者

腫瘍潰瘍大細脈歌

腫瘍脈大爲順候潰後脈大不相宜腫瘍潰後脈細小總主癰疽氣血虛

註腫瘍脈大爲正實毒必易出爲順候也潰後脈大爲病進其毒難化爲不宜也腫瘍潰瘍脈見細小者總屬氣血兩虛惟宜大補爲主

腫瘍潰瘍促脈歌

促脈無分腫潰瘍總爲陽結不宜常漸退毒散猶可愈常進不退必然亡

註腫瘍潰瘍脈見促者皆爲陽結但宜暫而不宜常也如促脈漸漸而退則毒亦漸漸而散猶或可愈若常進不退其亡必矣

腫瘍潰瘍結代脈歌

腫瘍結脈爲陰結急宜溫解始能康潰後見結陰虛歇如代之歇定然亡

註腫瘍脈結者乃陰結也急用溫散解毒之劑始可獲效若潰後見結脈則爲陰虛之歇止尚不主死若如代脈之歇動而中止不能自還則爲眞臟之脈見定主亡也

十二經氣血多少歌

多氣多血惟陽明少氣太陽厥陰經二少太陰常少血血夥行氣補其榮氣少破血宜補氣氣血兩充功易成厥陰少陽多相火若發癰疽最難平

註人之十二經有氣血多少之分多則易愈少則難痊瘍醫明此臨證可豫知癰疽瘡瘍之始終難易而用藥消補之法始當也如手陽明大腸足陽明胃此二經常多氣多血手太陽小腸足太陽膀胱手厥陰包絡足厥陰肝此四經常多血少氣手少陽三焦足少陽膽手少陰心足少陰腎手太陰肺足太陰脾此六經常多氣少血大法血多者則破其血氣多者則行其氣氣少者難於起發宜托補之血少者難於收斂宜滋養之氣血兩充則易於起發易於收斂惟手足厥陰少陽四經倍多相火此四經若發癰疽肌肉難長瘡口難合倘過用驅毒峻利之藥以伐其氣以消其血必難收功故明其經之氣血多少則用藥

不致有妄汗妄下之弊矣

癰疽總論歌

癰疽原是火毒生經絡阻隔氣血凝外因六淫八風感內因六慾共七情飲食起居不內外負挑跌撲損身形膏粱之變營衛過藜藿之虧氣血窮疽由筋骨陰分發肉脈陽分發曰癰瘍起皮裏肉之外瘡發皮膚癤通名陽盛焮腫赤痛易陰盛色黯陷不疼半陰半陽不高腫微痛微焮不甚紅五善為順七惡逆見三見四死生明臨證色脈須詳察取法溫涼補汗攻善治傷寒雜證易能療癰疽腫毒精

註經云諸痛癢瘡瘍皆屬心火故曰癰疽原是火毒生也癰疽皆因榮衛不足氣血凝結經絡阻隔而生故曰經絡阻隔氣血凝也其因有三外因內因不內外因也外因者由於春之風夏之熱暑長夏之濕秋之燥冬之寒也當其時而至則為正氣非其時而至或過盛則為淫邪凡此六淫為病皆屬外因亦有因於八風相感如冬至日正北大剛風立春日東北凶風春分日正東嬰兒風立夏日東南弱風夏至日正南大弱風立秋日西南謀風秋分日正西剛風立冬日西北折風應時而至主生養萬物不應時而至主殺害萬物若人感受內生重病外生癰腫凡此八風為病亦屬外因故曰外因六淫八風感也內因者起於耳聽淫聲眼觀邪色鼻聞過臭舌貪滋味心思過度意念妄生皆損人神氣凡此六慾為病皆屬內因又有喜過傷心怒過傷肝

思過傷脾悲過傷肺恐過傷腎憂久則氣結卒驚則氣縮凡此七情為病亦屬內因故曰內因六慾共七情也不內外因者由於飲食不節起居不慎過飲醇酒則生火消灼陰液過飲茶水則生濕停飲過食五辛則損氣血傷饑失飽則傷脾胃凡此皆飲食之致病也晝日過勞挑輕負重跌撲閃墜等類損其身形夜不靜息強力入房勞傷精氣凡此皆起居之致病也其起於膏粱厚味者多令人榮

衛不從火毒內結起於藜藿薄食者多令人胃氣不充氣血虧少凡此亦屬不內外因也人之身體計有五層皮脈肉筋骨也發於筋骨間者名疽屬陰發於肉脈之間者名癰屬陽發於皮裏肉外者名曰瘍毒只發於皮膚之上者名曰瘡癤凡癰疽陽盛者初起焮腫色赤疼痛則易潰易斂順而易治以其爲陽證也陰盛者初起色黯不紅塌陷不腫木硬不疼則難潰難斂逆而難治以其爲陰證也半陰半陽者漫腫不高微痛不甚微焮不熱色不甚紅此證屬險若能隨證施治不失其宜則轉險爲順否則逆矣五善者五善之證也諸瘡見之爲順則易治七惡者七惡之證也諸瘡見之爲逆則難治凡患癰疽者五善爲順七惡爲逆見三善者則必生見四惡者則必死也醫者於臨證之時須詳察色脈宜溫者溫之宜涼者涼之宜補者補之宜汗者汗之宜攻者攻之庶有濟也然外證癰疽猶

如內證傷寒善治傷寒則雜病無不易治能療癰疽則諸瘡無不精妙蓋以能辨表裏陰陽虛實寒熱也

癰疽陽證歌

陽證初起焮赤痛根束盤清腫如弓七日或疼時或止二七瘡內漸生膿痛隨膿減精神爽腐脫生新氣血充嫩肉如珠顏色美更兼鮮潤若榴紅自然七惡全無犯應當五善喜俱逢須知此屬純陽證醫藥調和自有功

註凡癰疽初起焮熱赤痛根束者暈不散也盤清者不漫腫也腫如弓者高腫也此皆屬陽之證故潰膿脫腐生新收口俱見易也

癰疽陰證歌

陰證初起如粟大不紅不腫疙瘩僵木硬不痛不焮熱瘡根平大黯無光七朝之後不潰腐陷軟無膿結空倉瘡上生衣如脫甲孔中結子似含芳紫黑膿稀多臭穢若見七惡定知亡須知此屬純陰證雖有岐黃命不長

註凡癰疽初起如粟米大之疙瘩不紅不腫不焮熱木硬不痛瘡根散漫色黯無光者此皆屬陰之證故不潰腐空倉無膿生衣如甲葉不脫孔中結子如花含子紫黑膿清臭穢俱見難愈也

癰疽半陰半陽歌

陰陽相半屬險證陽吉陰凶生死昭似陽微痛微焮腫如陰半硬半腫高腫而不潰因脾弱潰而不斂為膿饒五善之證雖兼有七惡之證不全逃若

能飲食知味美二便調和尚可療按法施治應手效陽長陰消自可調

註凡癰疽似陽不甚焮熱腫痛似陰不甚木硬平陷此屬半陰半陽之險證若漸生善證則生漸生惡證則死也

癰疽五善歌

心善精神爽言清舌潤鮮不躁不煩渴寤寐兩安然肝善身輕便不怒不驚煩指甲紅潤色溲和便不難脾善唇滋潤知味喜加餐膿黃稠不穢大便不稀乾肺善聲音響不喘無嗽痰皮膚光潤澤呼吸氣息安腎善不午熱口和齒不乾小水清且白夜臥靜如山

註寤寐者醒與睡也不怒不驚者不自怒驚也溲者小水也便者大便也不午熱者不午後發熱也

癰疽七惡歌

一惡神昏憒心煩舌燥乾瘡色多紫黑言語自呢喃二惡身筋強目睛正視難瘡頭流血水驚悸是

傷肝三惡形消瘦瘡形陷又堅膿清多臭穢不食脾敗難四惡皮膚槁痰多韻不圓喘生鼻搧動肺絕必歸泉五惡時引飲咽喉若燎烟腎亡容慘黑囊縮死之原六惡身浮腫腸鳴嘔呃繁大腸多滑泄臟腑敗之端七惡瘡倒陷如剝鱔一般時時流汚水四肢厥逆寒

註呢喃言語不清也驚悸心驚跳也消瘦肌肉消瘦也皮膚槁乾槁也韻不圓不響亮也鼻搧動鼻孔搧動也咽喉若燎烟乾熱嗆痛也

容憐不樂也囊縮外腎縮也嘔㖠嘔而作格
逆也如剝鱔瘡面無皮似剝皮鱔魚之狀也

癰疽順證歌

順證初起小漸大憎寒壯熱漸焮疼氣盛頂尖高腫起血盛根腳收束紅陽證二七膿熟潰陰證廿一膿始成已潰醃氣無滃氣腐脫新生飲食增瘡形雖大終無害老少壯弱俱成功

註癰疽初起從小而大漸漸憎寒壯熱漸漸疼痛焮赤氣盛者頂尖高腫而起血盛者則根

腳收束而紅此順證也陽證則十四日而膿即熟者陽性速也陰證必待廿一日而膿始成者陰性遲也已潰膿有醃氣而無滃氣者則腐肉易脫新肉易生飲食自增瘡形雖大終無害也醃氣即俗呼㕦拉氣也

癰疽逆證歌

逆證黍米不知疼漫腫不熱頂塌平木老白頭堅且硬舌乾煩躁不生膿肉脹瘡陷豬肝紫遺尿直視并撮空眼神透露精神短耳縮循衣唇吻青面若塗脂皮枯槁唇白腹脹定難生已潰肉堅皮破爛腐後心煩膿水清新肉不生多臭穢頭低項軟憔悴容陽病指甲青必絕陰病顴紅命必終鼻生烟煤譫妄語新肉板片瀉直傾面色土黃耳枯黑人中抽縮溝坦平口張氣出無回返鼻孔相搧隨息行汗出如珠不易散血水如肺痰膠凝肉綻爛斑神離亂滿面黑氣慘天庭綿潰肉似葡萄翻眼眶迷漫黑氣濃以上無論腫與潰但逢此證悉屬凶

註癰疽初起形如黍米不知疼痛漫腫不熱頂見平塌未潰白頭按之堅硬舌乾煩躁此等逆證決不化膿肉腫瘡不腫而陷其色如豬肝之紫者是毒邪已深也若更見遺尿直視神露神短撮空循衣唇吻青面若塗脂皮膚枯槁唇白腹脹種種惡候斷無生理已潰後肉堅皮爛腐後心煩膿水清稀新肉不生臭穢難近頭低項軟形容憔悴陽病指甲青色陰病兩顴紅赤以至眼眶迷漫黑氣濃等凶

無論毒之腫潰但逢此數者皆爲凶證難治也

癰疽辨腫歌

虛漫實高火焮紅寒腫木硬紫黯青濕深肉綿淺起皰風腫宣浮微熱疼痰腫硬綿不紅熱鬱結更硬若岩倓氣腫皮緊而內軟喜消怒長無熱紅瘀血跌撲暴腫熱產後閃挫久瘀經木硬不熱微紅色將潰色紫已成膿

註人之氣血周流不息稍有壅滯即作腫矣然

腫有虛腫實腫寒腫濕腫風腫痰腫有鬱結傷肝作腫有氣腫有跌撲瘀血作腫有產後與閃挫瘀血作腫諸腫形勢各異如虛者漫腫實者高腫火腫者色紅皮光焮熱猶硬寒腫者其勢木硬色紫黯青濕腫者皮肉重墜深則按之如爛綿淺則起光亮水皰破流黃水風腫者皮膚拘皺不紅其勢宣浮微熱微疼痰腫者軟如綿硬如饅不紅不熱鬱結傷肝作腫者不紅不熱堅硬如石棱角狀如岩凸氣腫者以手按之皮緊而內軟遇喜則消遇怒則長無紅無熱皮色如常跌仆瘀血作腫者暴腫大熱脝脹不紅產後與閃挫瘀血作腫者瘀血久滯於經絡忽發則木硬不熱微紅若膿已成而將潰者其色必紫諸腫形狀如此不可一槩而論也

癰疽辨痛歌

輕痛肌肉皮膚淺重痛身在骨筋間虛痛饑甚不脹悶喜人揉按暫時安實痛飽甚多脹悶畏人挨

按痛難言寒痛喜煖色不變熱痛焮痛遇冷歡膿痛鼓長按復起瘀痛隱隱潰不然風痛氣痛皆走注風刺氣刺細心看

註痛由不通然亦種種不一有輕痛重痛虛痛實痛寒痛熱痛膿痛瘀血凝結作痛風痛氣痛之別輕痛者肌肉皮膚作痛屬淺重痛者痛徹筋骨屬深虛痛者腹饑則甚不脹不悶喜人揉按暫時可安實痛者食飽則甚又脹又悶畏人挨按痛不可言寒痛者痛處定而

不移皮色不變遇煖則喜熱痛者皮色焮赤遇冷則欲膿痛者憎寒壯熱形勢鼓長按而復起瘀血凝結作痛者初起隱隱作痛微熱微脹將潰則色紫微痛既潰則不疼風痛者走注甚速氣痛者流走無定刺痛難忍諸痛如此不可不詳辨也

癰疽辨膿歌

癰疽未成宜消托已成當辨有無膿按之堅硬無膿象不熱無膿熱有膿大輭應知膿已熟半輭半

硬膿未成按之即起膿已有不起無膿氣血窮深按速起稀黃水深按緩起壞汙膿實而痛甚內是血內是氣分按不疼輕按即痛知膿淺重按方疼深有膿薄皮剝起其膿淺皮不高阜膿必濃稠黃白膿宜先出桃紅紅水次第行肥人膿多瘦人少反此當究有變凶稠黃氣實虛稀白粉漿汙水定難生汗後膿穢猶可愈膿出身熱治無功

註凡有癰疽瘡瘍形勢未成者即用內消之法若形勢已成即用內托之法當辨膿之有無淺深以手按之堅硬者無膿之象按之不熱者無膿熱者有膿按之大輭者內膿已熟半輭半硬者膿未全成按之指起即復者有膿不復者無膿其氣血必窮而虛甚也深按之而速起者內是稀黃水深按之而緩起者內是壞汙膿按之實而痛甚者內必是血按之虛而不疼者內必是氣輕按即痛者其膿淺重按方痛者其膿深薄皮剝起者其膿必淺皮色不變不高阜者其膿必稠大抵癰疽瘡

瘍先宜出黃白稠膿次宜出桃花膿再次宜流淡紅水肥人宜於膿多瘦人宜於膿少若肥人膿少是肉不腐瘦人膿多是肉敗壞皆非吉也又凡氣實者多稠黃膿氣虛者多稀白膿半虛半實者多稠白膿又有膿出如粉漿如汙水者謂之敗漿不治之證也命必難生惟汗後膿穢者可愈若膿已出而身猶大熱不休者治亦無功蓋癰疽之得膿如傷寒之得汗汗出而反大熱者壞傷寒也膿出而

身發大熱者壞癰疽也

癰疽辨癢歌

初起作癢因風熱潰後膿漏或冒風將斂作癢生
新肉癢若蟲行氣血充

註 癢屬風亦各有因凡腫瘍初起皮膚作癢者爲風熱相搏潰後作癢者輕由膿漏甚由瘡口冒風故突起疙瘩形如小米抓破之後津水者是脾濕津血者是脾燥若將斂作癢者緣初腫時肌肉結滯氣血罕來及至將斂氣

血漸充助養新肉故癢也然必癢若蟲行方稱美疾他如疥癬作癢皆屬風淫勿視爲一類也

癰疽辨暈歌

眞暈應知非腫痕瘡旁形狀若紅筋藏府蘊受銳
毒發三暈可愈五傷身

註 俗以腫痕爲暈非眞暈也眞暈生於瘡口之旁狀若紅筋皆由藏府蘊受銳毒而成二三暈可治五暈難醫

癰疽總論治法歌

癰疽瘡瘍初如粟麻癢焮痛即大毒不論陰陽灸
最宜灸後湯洗膏固護內用疎解與宣通外宜敷
藥四圍束輕澀神燈照三枝平塌須急補不足高
腫不可過於攻內熱毒盛須消毒二便秘結宜通
利臟腑宜通方爲福十日以後瘡尙堅鈹鍼點破
最宜先半月之後膿若少藥筒拔提膿要黏瘡已
潰爛腐不脫當腐剪破開其竅能令膿管得通流
自然瘡頭無閉塞頻將湯洗忌風吹去腐須當上

靈藥生肌散用將斂時保養須勤毋怠惰切忌膿
出投寒凉冬宜温室夏明窓肌肉長平將着斂謹
愼調理更加詳新肉如珠皮不斂若失保養命多
亡

註 癰疽瘡瘍初起如粟若麻癢焮痛者即毒甚也七日以前形勢未成不論陰陽俱先當灸之輕者使毒氣隨火而散重者拔引鬱毒通徹內外實良法也灸完即用湯洗之法洗完用太乙膏貼於瘡頂上豫防風襲內服疎解

宣通之劑如神授衞生湯內踈黃連湯蟾酥丸之類外圍敷藥如沖和膏玉龍膏之類四圍束之輕證以神燈照照之每用三枝如形勢已成當因證施治平塌者宜投補劑以益其不足使毒外出高腫者不可過於攻伐以傷元氣致難潰斂內熱盛者須佐消毒之劑以防毒熾二便秘結者急用通利之方使臟腑宣通方爲佳兆如十日之後瘡尚堅硬必須用鈹鍼當頭點破半月之後膿尚少者急

用藥筒拔法拔之膿血膠黏者爲順紫血稀水者爲逆過二十一日縱有稀膿亦難治矣若已潰之後腐仍不脫堵塞瘡口者用刀剪當頭剪開寸餘使膿管通流自然瘡不閉塞拔膿剪腐已完用方盤一箇瘡下放定將豬蹄湯以軟帛淋洗瘡上并入孔內輕手擦淨內膿庶敗腐宿膿隨湯而出以淨爲度再以軟帛疊成七八重勿令太乾帶湯乘熱覆於瘡上兩手輕按片時帛溫再換如此洗按四五次血氣疏通患者自然爽快每日如是洗之謹避風寒腐肉處以黃靈藥摻之候腐肉脫盡已見紅肉時洗後隨用抿腳挑玉紅膏於手心上搽化搽塗瘡口內外用太乙膏蓋之不數日新肉頓生瘡勢將斂以生肌散或珍珠散撒之保養謹愼不可怠緩膿出後切忌投以寒凉之藥患者冬宜溫室防其寒也夏宜明窻避風暑也肌肉長平蒼斂時尤加小心謹愼調理即使新肉如珠皮口將斂若調理疏忽失於保養恐致虛脫暴變命必危

亡矣

內消治法歌

內消表散有奇功脈證俱實用最靈脈證俱虛宜兼補發瀉便秘貴踈通淸熱解毒活氣血更看部位屬何經主治隨加引經藥毒消肌肉自然平

註　經云發表不遠熱又云汗之則瘡已故曰內消表散有奇功也若脈證俱實者斯可用之若脈證俱虛便宜兼補發瀉便秘須急疏行

不可概施表散之劑也癰疽皆因氣血凝結火毒太盛所致故以清熱解毒活氣活血爲主更宜詳看部位屬何經絡卽用引經之藥以治之則腫痛自消肌肉自平矣

內托治法歌

已成不起更無膿堅硬不赤或不疼膿少清稀口不斂大補氣血調衛榮佐以祛毒行滯品寒加溫熱禦寒風腫消膿出腐肉脫新生口斂內托功

註凡瘡腫已成不能突起亦難潰膿或堅腫不

赤而疼或不疼膿少清稀瘡口不合皆氣血虛也宜以大補氣血調和榮衛爲君祛毒爲佐加以辛香行其鬱滯加以溫熱禦其風寒候膿出腫消腐肉盡去氣血充足新肉自然生矣

虛實治法歌

癰疽未膿灸最良藥服托裏自安康發熱惡寒身拘緊無汗表散功故長腫硬口乾二便秘下利毒熱自然涼焮痛熱盛煩躁渴便和清熱自吉昌內膿不出瘀肉塞用刀開割法最當傾漫無膿不腐潰宜服溫補助生陽潰後新肉如凍色倍加溫熱自吉祥大汗亡陽桂枝附自汗肢厥四逆湯脾虛潰後肌消瘦膿水清稀面白黃不眠發熱瘡口懈食少作渴大便溏宜服清補助脾劑投方應證保無妨

註凡治癰疽不問陰陽表裏日數遠近但未見膿時俱宜灸之焮腫發熱脈浮者宜用托裏之藥若脈緊發熱惡寒徧身拘緊無汗者宜

用表散之藥腫硬口乾二便秘澁者宜用下利之藥以洩其毒熱焮痛勢深煩躁飲冷口燥舌乾便和者宜用清熱之藥內膿不出瘀肉堵塞瘡口者用刀開割之傾漫無膿不腐潰者陽虛也助以溫補之劑以生其陽潰後新肉生遲如凍色者肉冷肌寒也宜倍加溫熱之藥如大汗不止者亡陽也宜用桂枝附子等藥自汗肢厥者宜用四逆湯若潰後肌肉消瘦膿水清稀面色黃白者脾虛也不眠

發熱者虛火上炎也瘡口散大者氣陷不固也食少作渴大便溏者脾虛熱也俱宜服清補助脾之藥

癰疽鍼法歌

取膿除痛用鈹鍼輕重疾徐在一心皮薄鍼深傷好肉肉厚鍼淺毒猶存腫高且軟鍼四五堅腫宜鍼六七分腫平肉色全不變此證當鍼寸許深背腹肋脅生毒患扁鍼斜入始全身欲大開口鍼斜出小開直出法須遵氣虛先補鍼宜後膿出證退

效如神用在十日半月後使毒外出不傷人又有不宜用鍼處瘿瘤冬月與骨筋

註 經云癰氣之瘜者當以鍼開除去之又云鈹鍼末如劍鋒以取大膿故曰取膿除痛用鈹鍼也其輕重疾徐自有一定在人心度量用之不可亂施蓋皮薄鍼深反傷好肉肉厚鍼淺毒又難出大抵腫高而軟者在肌肉鍼四五分腫下而堅者在筋脈鍼六七分腫平肉色不變者附於骨也宜鍼寸許若毒生背腹肋脅等處宜扁鍼斜入以防透膜鍼既透膿視瘡口必有膿意如珠斯時欲大開口則將鍼斜出欲小開口則將鍼直出所謂逆而奪之順而取之也隨以棉紙撚蘸元珠膏度之使膿會齊二三時將撚取出瘡口貼太乙膏四圍敷烏龍膏元氣虛者必先補而後鍼膿一出則諸證悉退再者用鍼自有其時不可太早亦不可太遲如十日之間瘡尚堅硬用鈹鍼當頭點破半月後不作膿腐者用鈹鍼品字樣三孔開之不問深淺以知痛爲住隨

用藥筒拔法拔之又有不宜鍼者如瘿瘤結核之類肚臍骨節近筋之處及冬月閉藏之時皆在所禁也

癰疽砭法歌

癰疽腫赤走不定赤遊丹毒紅絲疔時毒瘀血壅盛證砭石治法最宜行只須刺皮無傷肉磁鋒對患最宜輕毒血遇刺皆出盡腫消紅散有奇功

註 凡癰疽紅腫色赤遊走不定及赤遊丹毒紅

絲疔走散時毒瘀血壅盛等證皆宜行砭石之法然忌其太深内經所謂刺皮無傷肉也法用細磁器擊碎取有鋒芒者一塊用筯一根將頭劈開夾而縛之用二指輕捺筯稍以磁鋒對患處懸寸許再用重筯一根頻擊筯頭令毒血遇刺皆出至次日腫未全消再量行砭之以腫消紅散爲度

癰疽灸法歌

癰疽初起七日内開結拔毒灸最宜不痛灸至痛

方止瘡疼灸至不疼時法以濕紙覆其上乾處先灸不宜遲蒜灸黄蠟附子灸豆豉蠐螬各用之

註 凡癰疽初起七日以前開結拔毒非灸不可不痛者灸至知痛瘡疼者灸至不疼蓋着毒則不痛至好肉則痛必灸至知痛者令火氣至好肉方止也着皮肉未壞處則痛着毒則不痛必灸至不疼者令火氣着毒方止也法以紙蘸水滿覆患上看紙先乾處即先灸之但灸法貴於早施如證起二三日即灸十證可全八九四五日灸者十證可全六七六七日灸者十證可全四五愈早愈妙其法不一有隔蒜灸者有當肉灸者有用黄蠟灸者有用附子灸豆豉灸蠐螬灸者一壯灸至百壯以效爲度至艾壯之大小則量瘡勢以定之然灸有應忌者如腎俞發不宜灸恐消腎液手指不宜灸因皮肉澆薄恐皮裂肉努至於頭乃諸陽之首諸書俱云禁灸若誤灸逼毒入裏令人痰喘上涌反加大腫然遇純陰下

陷之證必當灸之不灸則不能回陽若半陰半陽之證則仍當禁而不灸

隔蒜灸法

大蒜切成片約三錢厚安瘡頭上用大艾壯灸之三壯即換一蒜片若漫腫無頭者以濕紙覆其上視其先乾處置蒜片灸之兩三處先乾兩三處齊灸之有一點白粒如粟四圍紅腫如錢者即於白粒上灸之若瘡勢大日數多者以蒜搗爛鋪於瘡上艾鋪蒜上灸之蒜敗再易以知

痛甚爲效凡癰疽流注鶴膝風每日灸二三十壯癰疽陰瘡等證艾數必多宜先服護心散以防火氣入內灸小兒先將蒜置大人臂上燃艾候蒜温即移於小兒毒上其法照前經云寒邪客於經絡之中則血泣血泣則不通不通則衛氣從之壅遏而不得行故熱大熱不止則肉腐爲膿蓋毒原本於火然與外寒相搏故以艾火蒜灸之使開結其毒以移深居淺也

黃蠟灸法

凡癰疽發背惡瘡頑瘡先以濕麪隨腫根作圈高寸餘實貼皮上如井口形勿令滲漏圈外圍布數重防火氣烘膚圈內鋪蠟屑三四分厚次以銅漏杓盛桑木炭火懸蠟上烘之令蠟化至滾再添蠟屑隨添以井滿爲度皮不痛者毒淺灸至知痛爲度皮痛者毒深灸至不知痛爲度去火杓即噴冷水少許於蠟上俟冷起蠟蠟底之色青黑此毒出之徵也如漫腫無頭者亦以濕紙試之於先乾處灸之初起者一二次即消已成者二三次即潰瘡久潰不歛四圍頑硬者即於瘡口上灸之蠟從孔入愈深愈妙其頑腐瘀膿盡化收歛甚速

附子餅灸法

生川附子爲末黃酒合作餅如三錢厚安瘡上以艾壯灸之每日灸數壯但令微熱勿令疼痛如餅乾再易餅灸之務以瘡口紅活爲度治潰瘍氣血俱虛不能收歛或風寒襲之以致血氣不能運行者實有奇驗

豆豉餅灸法

癰疽發背已潰未潰用江西淡豆豉爲末量瘡大小黃酒合作餅厚三分置患處灸之餅乾再易餅如已有瘡孔勿覆孔上四布豉餅列艾其上灸之使微熱勿令肉破如熱痛急易之日灸三度令瘡孔出汗即瘥

蠐螬灸法

瘰瘻惡瘡諸藥不驗者取蠐螬剪去兩頭安瘡口上以艾灸之七壯一易不過七枚無不效者

麥冬粳米飲

此方治癰疽陰瘡法當艾灸或灸太過者或陽瘡不應灸而誤灸者以致火毒入裏令患者頭項浮腫神昏痰湧呼吁作喘急服此藥以清解火毒甚效

麥門冬去心　粳米各三錢

水二鍾煎一鍾徐徐熱服

方歌　麥冬粳米各等分能醫灸後頭項腫神昏痰湧作喘聲水煎徐徐功最勇

癰疽烙法歌

烙鍼二枚須一樣筋大頭圓七寸長撚時蘸油燒火上斜入向軟烙斯良一烙不透宜再烙膿水流出始安康再用紙撚入烙口外貼膏藥古稱强此法今時不常用惟恐患者畏驚惶今時多用陽燧錠代火鍼烙實奇方

註　癰疽流注經久不消內潰不痛宜用火鍼烙之二枚一樣形如筋粗頭圓長七寸撚時蘸香油炭火上燒紅於瘡頭近下斜入向軟處烙之一烙不透再烙必得膿水不假手按流出方用綿紙撚撚如繩狀隨深淺撚入烙口餘紙分開外貼膏藥此古法也今罕用之蓋恐患者驚懼故以陽燧錠代之

陽燧錠

蟾酥末　硃砂末

川烏末　草烏末各五分

直殭蠶一條末

以上共和勻用硫黃一兩五錢置杓內微火

燉化次入前蟾酥等末攪勻再入當門子麝香二分冰片一分攪勻即傾入瓷磁盤內速盪轉成片俟冷取收磁礶內用時取甜瓜子大一塊要上尖下平先用紅棗肉擦灸處粘藥於上用燈草蘸油撚火焠藥錠上灸五壯或七壯九壯畢即飲米醋半酒鍾候起小皰用線鍼串破出黃水些須貼萬應膏其毒即消如風氣痛用筋子於骨縫中按之痠痛處以墨點記灸之

再諸瘡初起於腫處各灸三五壯立瘥

方歌　陽燧錠灸寒腫瘡硃砂二烏殭硫黃火煉加蟾共氷麝乘熱傾出成片良

神燈照法歌

癰疽輕證七日時神燈照法最相宜未成自消已成潰即發即腐實稱奇油浸灼火周圍照初用三根漸加之照後敷藥貼患上有膿湯洗不宜遲

註　凡癰疽輕證初起七日前後神燈照法最宜能使未成者自消已成者自潰不起發者即

起發不腐者即腐實有奇驗將神燈照麻油浸透用火點着離瘡半寸許自外而內周圍徐徐照之火頭向上藥氣入內毒氣隨火解散自不致內侵臟腑初用三根漸加至四五根候瘡勢漸消時仍照之但照後即用敷藥圍敷瘡根比瘡暈大二三分爲率瘡口用萬應膏貼之如乾及有膿用豬蹄湯潤洗之如已潰大膿瀉時不必用此照法

神燈照法方

硃砂　雄黃

血竭　沒藥各二錢

麝香四分

共爲細末每用三分紅綿紙裹藥搓撚長七寸麻油浸透聽用

方歌　神燈照法功速急麝沒雄硃血竭宜爲末紙裹麻油潤火點薰瘡火毒離

桑柴火烘法歌

癰疽初起腫且疼重若負石不潰膿桑柴烘法能解毒止痛消腫有奇功新桑樹根劈條用木枝長

有九寸零劈如指粗一頭燃吹滅用火患處烘片時火盡宜再換每用三四枝方靈每日須烘二三次腫潰腐脫新肉生

註　凡癰疽初起腫痛重若負石堅而不潰者桑柴烘之能解毒止痛消腫散瘀毒水一出即能內消若潰而不腐新肉不生疼痛不止者用之助陽氣散瘀毒生肌肉移深居淺實有奇驗法用新桑樹根劈成條或桑木枝長九

寸劈如指粗一頭燃着吹滅用火向患處烘片時火盡再換每次烘三四枝每日烘二三次以知熱腫潰肉腐爲度此古法也但桑柴火力甚猛宜用於未潰之先可以生發陽氣速潰速腐若已潰之後或瘡口寒或天氣寒或肌肉生遲者亦須烘之使肌肉常煖法以桑木燒作紅炭以漏杓盛之懸患上自四圍烘至瘡口或高或低總以瘡知熱爲度每日烘後再換敷貼之藥葢肌肉遇煖則生潰後烘法亦瘍科所不可缺也

牛膠蒸法歌

癰疽發背痔漏瘡牛膠蒸法最相當熬稠攤紙貼患上酣煮軟布熱蒸良溫易瘡癢膿出盡洗法膠紙貫衆湯

註　癰疽發背痔漏惡瘡臁瘡久頑不斂等瘡用牛皮膠一塊水熬稀稠得所攤厚紙上每剪一塊貼瘡口次用釅醋煮軟布二塊乘熱罨膠紙上蒸之稍溫再易蒸至瘡癢膿出至盡預用貫衆二兩煎湯熱洗去膠紙外用膏藥貼之次日照前蒸洗直至膿盡瘡乾爲度

藥筒拔法歌

癰疽陰證半月間不發不潰硬而堅重如負石毒膿鬱致生煩躁拔爲先鈹鍼放孔品字樣膿鮮爲順紫黑難

註　癰疽陰證十五日前後瘡不起發膿至深不能外潰瘡勢堅硬重如負石毒膿內潰好肉致生煩躁宜用藥筒拔法爲先令毒膿得門路而出豫將竹筒藥水煮熱次用鈹鍼置瘡

頂一寸之內品字樣放開三孔深一寸或半寸量瘡之高下取竹筒乘熱合於瘡孔上拔出膿血紅黃鮮明者爲順證易治若膿血紫黑者爲敗證難治

煮竹筒方

羌活　獨活
紫蘇　蘄艾
菖蒲　白芷

甘草各五錢　連鬚葱二兩

水十碗熬數滚聽用次用鮮嫩竹一段長七寸徑口一寸半一頭留節刮去青皮厚約分許靠節鑽一小孔以杉木條塞之放前藥水內煮數十滚將藥水鍋置患人榻前取筒傾去藥水乘熱急合瘡頂鍼孔上按緊自然吸住待片時藥筒已温拔去杉木塞子其筒易落外用膏藥蓋貼勿令受風膿血不盡次日再煮仍按舊孔再拔治陰瘡擠膿不受疼之良法也勿忽之如陽瘡則不必用此法恐傷氣血愼之

方歌　藥水煮筒有奇能令瘡膿出不受疼菖蘇羌獨艾芷草整葱竹筒水煮濃